**اختبار شهر أكتوبر للسنة الخامسة**

**في مادة اللغة العربية**

**ـ النص :** ....................

ـ لِي صَاحبٌ هو أعظم ُالأصْحاب نشاطـــًا ، و أوفرُهم جدّا ، و أكثرُهم ميلا إلى الزرَاعةِ ، و قــــدْ

رزقــــه الله ضيْعة واسِعـــة ، فانقطعَ لهَـــا و تفنّنَ في إصْلاحِها ، فـــ**زرَع** في جانِب منها أنواع الخضر ،

و غرَسَ في قِسْم واسع منها حديقة للبرتقال و الليمون و التفاح ، و زانها بألوان من الأزهَــــار **تتألــق** في

أغصَانها تألقَ الأحْجَار الكريمَةِ في التيجَان المُرَصّعَة ، و أجْرَى المياه َحَوْلَ الأغراس كلهَـــا ، و لمْ يتركْ

بُقعَة ًجدْبَة ً، و لا أرضا صُلبة إلا ّهزّ تربَتها و أحْيَا مَوَاتهَا ، فاسْتحَالتْ ضيْعَتهُ جَنّة تفيضُ أزهارًا و ثمارًا

، و تسِيلُ عُيُونـــًا و غدرَانــًا .

**الأسئلــــــــــة :**

**البنـــاء الفكــري : ( 3.5 )**

**1 ــ** من بين العناوين الآتية اختر عنوانا مناسبا للنص .

الحديقة السّاحرة ـ القرية المنكوبة ـ الفيضان

**2 ــ** بم شبه الكاتب تألق الأزهار في أغصانها ؟

**3 ــ** اشرح الكلمات الآتية ووظفها في جمل

تتألق ـ المُرصّعَة ـ اسْتحَالت.

**البـنـــاء اللغــوي : ( 2.5 ن )**

**1 ــ** أعرب ما تحته خــط في النــــص .

**2 ــ** علل ( وضـح ) سبب كتابة الهمزة على الألف في كلمة : تألـــق .

**3 ــ** اضبط بالشكل الجملة الآتيــة :

فـــزرع في جانب منها أنواع الخضر .

**الوضعية الادماجيـــة : ( 4 ن )**

\* تحمّل الإنسان المشاق واستصلح الأراضي الفلاحية بوسائل تقليدية , وهاهو اليوم

يستعمل وسائل متطورة .

\* تحدث في فقرة لا تقل عن **8 أسطر** عن وسيلة من وسائل الفلاحة الحديثة مستعملا :

ــ الصفة ــ جملة استفهامية ــ اسما من الأسماء الخمسة .

**و الله ولي التوفيق**

**شبكة تقويم اختبار شهر أكتوبر لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| التقديــــــــر | الجـــــــواب | الســؤال |
| 01 | الحديقة السّاحرة | 1 ــ البناء الفكري  ــ العنوان |
| 01 | بتألق الأحجار الكريمة في التيجان المرصّعة . | ــ شبه الكاتب تألق الأزهار في أغصانها |
| 0.5  0.5  0.5 | ــ براقة ـ تتلألأ ـ تشع ـ تلمع .. التوظيف  ـ المزينة ـ المزركشة ... "  ـ تحولت ـ أصبحت .... " | ــ الشرح والتوظيف |
| 0.5  0.5 | ــ فعل ماضي مبني على الفتح .  ــ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة . | 2 ــ البناء اللغوي  ــ الاعراب |
| 0.5 | كتبت الهمزة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح . | ــ الامـــلاء |
| 01 | فزرع فِي جانب مِنـْـهَا أنواع الخضر  0.25 0.25 0.25 0.25 | ــ الضبط بالشكل |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الابـــــداع | الانسجـــــام | الاستعمال الصحيح | الوجاهة والملاءمة | الفرص |
| الاستشهاد برسم أو بيت شعري**0.5** | فقرة وصفية**0.5** | أدوات الربط**0.25**  الجمل الاستفهامية  والتعجبية والفعل المعتل**0.25** | **الوصف :** أسلوب الوصف **0.5**  الصفة المناسبة**0.25** | الأولى |
|  | التنظيم**0.25** | قواعد الصرف**0.25**  الهمزة**0.25** | اختيار الوسيلة**0.25** وتوظيفها **0.25** | الثانية |
|  | التراكيب المناسبة**0.25** |  | الاعجاب**0.25** | الثالثة |
| **0.5** | **01** | **01** | **1.5** | العلامة |

نموذج من اختبارات نهاية مرحلة التعليم الابتدائي في مادة اللغة العربية

**النص :**

أقام أحدهم وليمة عرس ، و بينما الضيوف على الطعام ، جاء جحا و بيده ظرف مكتوب و **طرق**

الباب ففتحوا له و سألوه عن حاجته ، فأجاب قائلا : معي مكتوب لصاحب البيت .

فأدخله الخادم ، فسلم , و قدّم المكتوب إلى صاحبه ، و جلس **مسرعا** أمام المائدة يزترد الطعام في لهفة :

فلما نظر صاحب البيت إلى الورقة صاح قائلا : هذه الورقة بيضاء لا كتابة فيها . فقال جحا : أجل إن **الورقة** لا كتابة فيها **«** لأنني جئت مستعجلا فأرجو عفوك **»**.

**البناء الفكري :**

1 ـ اربط الجملة بما يناسبها لاستكمال المعنى :

ـ لأنهم في وليمة .

أدخل الخادم جحا ـ لأنه جائع .

ـ لأنه يحمل رسالة .

ـ يعرف جحا .

صاحب البيت ـ يعرف ما في المكتوب .

ـ يعرف القراءة .

2 ـ في النص تصرفات خاطئة و أخرى صحيحة ، أسجل اثنتين من كل نوع حسب الجدول :

|  |  |
| --- | --- |
| التصرفان الصحيحان | التصرفان الخاطئان |
| ـ  ـ | ـ  ـ |

3 ـ استخرج الصفة لصاحب البيت

ـ مغفل .

صاحب البيت ـ متسامح .

ـ غني .

4 ـ أوظف هاتين الكلمتين في عبارتين من إنشائي :

وليمة ـ حاجته .

**البناء اللغوي :**

1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .

2 ـ أسند الجملة الواقعة بين مزدوجين في النص إلى الضمير **جمع المتكلمين** .

3 ـ أكمل الفراغ : كتبت الهمزة في كلمة **المائدة** على ............... لأن ...................... .

**الوضعية الإدماجية :**

لقد كنت أحد المدعوين لوليمة العرس ، و شاهدت موقف جحا ، و ها هو صاحب البيت يبتسم و يقول : أشيروا عليا يا أصحابي ماذا أفعل ؟ ساعد صاحب البيت باتخاذ القرار الحكيم . موظفا النداء ، الخبر جملة ، المفعول المطلق .

نموذج من اختبارات نهاية مرحلة التعليم الابتدائي في مادة اللغة العربية

**النص :**

ليس **حب** الوطن **( كلمة )** تتردد على الشفاه و إنما هــو عمل مستمر و أداء للواجب و تضحية في ساعة العسر .

إن الـذي يحب وطنه هـــو من يبدل **جهـــده** فيما يرفع قدر **( الأمّــة )** التي ينتسب إليها ، **«** فالصناع الذين يتقنون أعمالهم **يخدمون** وطنهم **»** و النســــاء اللواتي يربين أولادهـــن على الفضيلة يرفعن شأن أمتهن و التلاميذ الذين يجدّون في دروسهم يبنون مجد بلادهم .

يا أبنــــاء الوطن فلنبرهن جميعا على حب وطننا **( بإتقان )** أعمالنا و إخلاصنا لمبادئنا التي ضحى مــــن أجلها شعبنا .

**البناء الفكري :**

**1 ـ** من بين العناوين الآتية اختر عنوانا مناسبا للنص .

**الدفاع عن الحق ـ حب الظهور ـ حب الوطن .**

**2 ـ** ما هو حب الوطن بالنسبة لكاتب النص ؟

**3 ـ** اشرح الكلمتين التاليتين و ضع كل واحدة منهما في جملة من إنشائك .

**العسرة** ـ **الفضيلة** .

**البناء اللغوي :**

**1 ـ** أعرب ما تحته خط في النص .

**2 ـ** أشكل الكلمات التي بين قوسين في النص .

**3 ـ** حول العبارة الموجودة بين مزدوجين في النص إلى المفرد المذكر .

**الوضعية الإدماجية :**

شاركت في احتفال من الاحتفالات بمناسبة من المناسبات الوطنية . و تعرف أن حب الوطن من الإيمان

برهن في بضعة أسطر ( من **6** إلى **8** أسطر ) عن حبك لوطنك مستعملا : جملة تعجبية ، نصيحة ، أمنية .

**و الله ولي التوفيق**

**اختبار شهر نوفمبر للسنة الخامسة**

**ـ النص : في مادة اللغة العربية**

قال أب لابنه :

ـ إنّ **الماء** من أعظم النعم التي أنعم الله على مخلوقاته ، فهو و الغذاء و الهواء سواء ، فــلا حياة

بدونه ، فلو حبسناه عن إنسان أو حيوان لمات ظمأ ، و لو حبسناه عن نبات لذبل بعد نضــــرة ، و اصفرّ

بعـــد خضرة ، و **يبس** بعد حياة ، و إذا توافر في أرض قاحلة جرداء دبّت فيها الحياة و استحــــالت جنّة

غنـّاء ، و قــــد أصبح الماء في أيّامنا هــذه نادرا و مكلـّفا ، لـــذا أنصحك يا بني أن تقتصد في استعماله و

تحافظ عليه.

**البناء الفكري :**

1 ـ اربط الجملة بما يناسبها لاستكمال المعنى :

ـ لأنه متواجد بكثرة . ـ الشمس و القمر .

أحافظ على الماء ـ لأنه نادر و مكلـّـف . الماء مثل : ـ الخضر و الفواكه .

ـ لأنه غير نافع . ـ الغذاء و الهواء .

2 ـ في النص أضداد ، أستخرجها :

|  |  |
| --- | --- |
| الكلمة | ضدها |
| ـ  ـ  ـ | ـ  ـ  ـ |

3 ـ أوظف هاتين الكلمتين في عبارتين من إنشائي :

**نادرا ـ مكلـّفا** .

**البـنـــاء اللغــوي : ( 2.5 ن )**

**1 ــ** أعرب ما تحته خــط في النــــص .

**2 ــ** علل ( وضـح ) سبب كتابة الهمزة على الألف في كلمة : **ظمـــــأ** .

**3 ــ** اضبط بالشكل الجملة الآتيــة :

لو حبسناه عن إنسان أو حيوان لمَاتَ ظمأ .

**الوضعية الادماجيـــة : ( 4 ن )**

\* للماء فوائد كثيرة لا يمكن حصرها سواء بالنسبة للإنسان أو الحيوان أو النبات .

\* تحدث في فقرة لا تقل عن **8 أسطر** عن فوائد الماء مستعملا :

ــ الصّفة ــ حكمة أو حديث أو آية ــ نصيحة .

**و الله ولي التوفيق**

**شبكة تقويم اختبار شهر نوفمبر لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| التقديــــــــر | الجـــــــواب | الســؤال |
| 0.5  0.5 | أحافظ على الماء لأنّه نادر و مكلـّف .  الماء مثل الغذاء و الهواء . | 1 ــ البناء الفكري  حول النص |
| 0.5  0.5  0.5 | ذبل ـ نضرة  اصفر ـ اخضر  يبس ـ حياة | ــ الأضداد |
| 0.5  0.5 | ــ نادرا .............................................  ــ مكلـّفا ............................................ | ــ التوظيف |
| 0.5  0.5 | ــ اسم إن منصوب ................ .  ــ فعل ماضي مبني على الفتح . | 2 ــ البناء اللغوي  ــ الإعراب |
| 0.5 | كتبت الهمزة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح . | ــ الامـــلاء |
| 01 | لـَوْ حَبَسْنـَاه ُ عَلـَى إنـْسَان ٍ أوْ حَيَوَان ٍ لَـَمَاتَ ظَمَأ ً  0.25 0.25 0.25 0.25 | ــ الضبط بالشكل |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الابـــــداع | الانسجـــــام | الاستعمال الصحيح | الوجاهة والملاءمة | الفرص |
| الاستشهاد بحديث أو آية أو حكمة **0.5** | فقرة وصفية **0.5** | أدوات الربط**0.25**  الجمل الاستفهامية  والتعجبية والفعل المعتل**0.25** | **الوصف :** أسلوب الوصف **0.25**  الصفة المناسبة**0.25** | الأولى |
| النصيحة **0.5** | التنظيم**0.25** | قواعد الصرف**0.25**  الهمزة**0.25** | اختيار الوسيلة**0.25** وتوظيفها **0.25** | الثانية |
|  | التراكيب المناسبة**0.25** |  | الاعجاب**0.25** | الثالثة |
| **01** | **01** | **01** | **01** | العلامة |

**اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية**

**النص :**

**الأم** مدرسة الحياة الأولى **(** تقود الأبطال ، و تصنع الرجال و تقدم للأمّة قادة الفكـــــر

والعلم **)**. و تدفعهم إلى المجد عــــــن طريق المثل العليا ، و القيم الفاضلة ، فبصلاحها يصلح

الأبناء ، و بصلاح الأبناء يصلح المجتمع ، و تنهض **البلاد** و تسمو إلى أرقى المعالي ، ففي

قلبها الكبير نور يضئ معـــــالم الطريق ضياء و ينير سبل الحياة الدّاكنة فيبدّد ظــــلام الشر

و ينشر ضياء الحق و الأمن و الفضيلة .

**ـ البناء الفكري : ( 3 ن )**

1 ـ أعط عنوانا مناسبا للنص . **( 0.75 ن )**

2 ـ اختر الشرح المناسب لكل كلمة مما يلي و

وظف كل كلمة في جملة من إنشائك : **( 1.5 ن )**

ـ شديدة الظلام

الدّاكنة **. ـ** شديدة الضياء

ـ شديدة الارتفاع

ـ يستعمل

يبدّد . ـ يصلح

ـ يفرق

3 ـ بم وصف الكاتب الأم في هذا النص ؟

اختر الجواب الصحيح مما يلي : **( 0.75 )**

بالدولة ـ بالقارة ـ بالمدرسة .

**ـ البناء اللغوي : ( 3 ن )**

1 ـ أعرب ما تحته خط في النص . **( 1 ن )**

2 ـ أسند الجملة التي بين قوسين في النص إلى

الضمير **( هم )** . **( 0.75 ن )**

3 ـ لماذا كتبت الهمزة على السطر في الكلمة :

**( ضياء )** . **( 0.25 )**

4 ـ اضبط بالشكل الجملة التالية :

**( الأم مدرسة الحياة الأولى )**. **( 1 ن )**

**الوضعية الإدماجية : ( 4 ن )**

الأم بقلبها الكبير المملوء بالحب و العطف ،

تحرص على سعادة أبنائها و راحتهم .

\* اكتب فقرة من **6** إلى **10** أسطر تتحدث فيها

عن واجبات الأبناء نحو أمهاتهم

**اختبار شهر فيفري في مادة اللغة العربية**

**النص :**

**سالم** و عدنان تلميذان فـــي مدرسة واحـــدة ، و رفيقان فـــي نفس القسم . يحب كلّ منهما الآخـــر

كثيرا ، يذهبان معا إلى المدرسة و يعودان منها إلى المنزل لأنهما كانا جارين .

ذات يوم اختلفا على شيء بسيط و تنازعـــــــا و دخلا القسم **مضطربين** حتى أنهما نسيا مـا حفظاه .

و علمت المعلمة بأمرهما فدعتهما إليها و قالت لهمـــا **:(** **أنتما تلميذان ذكيان و رفيقان و جاران )،**

كيف تتنازعان ؟ أ رأيتما ما سبّب لكما من عــــدم انتباه للدرس و ســــرعة نسيان ما حفظتماه . هيّا ليعتذر كل منكما لصاحبه . التفت ســالم إلــى عدنان و قــــال له **:** عفــــوا يا صديقي سامحني ، فضمّه عدنان إلى صدره و قال له : لن نتنازع أبدا يا رفيقي .

**ـ البناء الفكري : ( 3 ن )**

**1 ـ** اختر عنوانا مناسبا للنص من بين العناوين

الآتية :  **( 0.75 ن )**

عقاب صديق ـ التسامح ـ التعاون .

**2 ـ** استخرج من النص ما الذي سبّبه هذا

الخصام للرفيقين . **( 0.75 )**

**3 ـ** هات معنى الكلمة التالية : **( 0.75 )**

**النزاع**  . ثمّ أدخلها في جملة من إنشائك .

**4 ـ** رتب الجمل التالية حسب تسلسل معانيها في

النص باستعمال الأرقام من **1** إلى **3** : **( 0.75 )**

**\*** التفت سالم إلى عدنان و طلب منه العفو

**\*** سالم و عدنان تلميذان في مدرسة واحدة

**\*** ذات يوم اختلفا على شيء بسيط .

**ـ البناء اللغوي : ( 3 ن )**

1 ـ أعرب ما تحته خط في النص . **( 1 ن )**

2 ـ أسند الجملة التي بين قوسين في النص إلى

الضمير **( أنتم )** . **( 1 ن )**

3 ـ اضبط بالشكل الجملة التالية :

**( لن نتنازع أبدا يا رفيقي )**. **( 1 ن )**

**الوضعية الإدماجية : ( 4 ن )**

وقع شجار في ساحة المدرسة بين سمير و علي

فتدخلت لتصلح بينهما .

\* اكتب فقرة من **6** إلى **10** أسطر تتحدث فيها

عن سبب الشجار و كيف أصلحت بينهما

مستعملا فعل الأمر و أسلوب التعجب .

**و الله الموفق**

**شبكة تقويم اختبار شهر فيفري لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| التقديــــــــر | الجـــــــواب | الســؤال |
| 0.75 | التسامح | 1 ــ البناء الفكري  ــ العنوان |
| 0.75 | عــــدم انتباه للدرس و ســــرعة نسيان ما حفظاه . | ــ الذي سبّبه هذا الخصام هو للرفيقين : |
| 0.25 ، 0.5 | ــ النزاع = الخصام ، الشجار ، الخلاف ......  ـ تقبل كل جملة يتم فيها الاستعمال الصحيح للكلمة | ــ الشرح والتوظيف |
| 0.25 ، 0.25 ، 0.25 | **\*** التفت سالم إلى عدنان و طلب منه العفو 3  **\*** سالم و عدنان تلميذان في مدرسة واحدة 1  **\*** ذات يوم اختلفا على شيء بسيط . 2 |  |
| 0.5  0.5 | **ــ سالمٌ :** مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمّة .  **ــ القسمَ :** مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة . | 2 ــ البناء اللغوي  ــ الإعراب |
| 0.25 ، 0.25 ، 0.25 ، 0.25 | **أنتم تلاميذ أذكياء و رفاق و جيران .** | ــ التحويل جمع التكسير |
| 01 | **لَنْ نتنازَعَ أبَدًا يَا رَفِيقِي**  0.25 0.25 0.25 0.25 | ــ الضبط بالشكل |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الابـــــداع | الانسجـــــام | الاستعمال الصحيح | الوجاهة والملاءمة | الفرص |
| الاستشهاد برسم أو بيت شعري **0.5** | فقرة نصح **0.5** | أدوات الربط**0.25**  الجمل التعجبية وفعل الأمر**0.25** | **الوصف :** أسلوب الوصف **0.5**  الصفة المناسبة**0.25** | الأولى |
|  | التنظيم **0.25** | قواعد الصرف**0.25**  الهمزة**0.25** | اختيار الوسيلة**0.25** وتوظيفها **0.25** | الثانية |
|  | التراكيب المناسبة **0.25** |  | النصيحة **0.25** | الثالثة |
| **0.5** | **01** | **01** | **1.5** | العلامة |

**اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية**

**النص :**

**النخلة** شجرة باسقة ، تشمخ في واحاتنا و تمنحنا التمر الشهي ، و لعل **التمر**

أكثر الثمار فائدة ، فهو يزود الإنسان بما يحتاج إليه من حرارة و له مذاق طيّب

تشتهيه النفس ، و لقيمته الغذائية فوائد لا تحصى . و قد كان النخيل مصدر وحي و

إلهام للشعراء ، **(** فتغنّوا بمنظره الخلاب و تفنّنوا في وصفه عبر العصور **)** .

**ـ البناء الفكري : ( 3 ن )**

**1 ـ** هات عنوانا مناسبا للنص .  **( 0.75 ن )**

**2 ـ** اشرح كل كلمة من الكلمات التالية و وظفها

في جملة من إنشائك :

تشتهي ـ الخلاب . **( 1 ن )**

**3 ـ** اذكر ، بم تغنى الشعراء ؟ **( 0.5 ن)**

**4 ـ** اكتب جملة على هذا المنوال : **( 0.75 )**

**ـ لعل التمر أكثر الثمار فائدة .**

**ـ البناء اللغوي : ( 3 ن )**

1 ـ أعرب ما تحته خط في النص . **( 1 ن )**

2 ـ اضبط بالشكل الجملة التالية :

و قد كان النخيل مصدر وحي للشعراء . **( 1 ن )**

3 ـ حول ما بين قوسين في النص إلى المفرد

المؤنث .  **( 0.5 ن )**

4 ـ استخرج من النص : جمع تكسير ـ اسم مفرد

مؤنث . **( 0.5 ن )**

**الوضعية الإدماجية : ( 4 ن )**

للشجرة فوائد كثيرة . اكتب فقرة تذكر فيها ما

تعرفه من هذه الفوائد ، و ما هي النصائح التي

تقدمه للمحافظة على هذه الشجرة . مستعملا :

الصفة و النهي .

**و الله الموفق**

**شبكة تقويم اختبار الفصل الثاني لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| التقديــــــــر | الجـــــــواب | الســؤال | المراحل |
| 0.75 | النخلة ـ ملهمة الشعراء ـ قيمة التمر ـ ................ | ــ العنوان | 1 ــ البناء الفكري |
| 0.25  0.25  0.25  0.25 | ـ تشتهي : تحب ـ تفضل ـ تبغي ..............  ـ الخلاب : الجميل ـ الرائع ـ البديع ـ ........  تقبل كل جملة يتم فيها الاستعمال الصحيح للكلمتين . | ــ الشرح والتوظيف |
| 0.5 | منظر النخلة الخلاب . | تغنى الشعراء بـ: |
| 0.75 | **ـ لعل التمر أكثر الثمار فائدة .**  يقبل كل استعمال سليم | يكتب جملة على منوال : |
| 0.5  0.5 | **ــ النخلة :** مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمّة .  **ــ التمرَ :** اسم لعل منصوب و علامة نصبه الفتحة . | ــ الإعراب | 2 ــ البناء اللغوي |
| 0.25 ، 0.25 ، 0.25 ، 0.25 | **و قدْ كان النخيلُ مَصْدرَ وَحْيّ للشعراءِ**  0.25 0.25 0.25 0.25 | ــ الضبط بالشكل |
| 0.25  0.25 | **فتغنت** بمنظره الخلاب و **تفننت** في وصفه عبر العصور . | ــ التحويل إلى المفرد المؤنث |
| 0.5 | **ـ جمع تكسير :** الثمار ـ فوائد ـ النخيل ـ الشعراء ـ ..  **ـ الاسم المفرد المؤنث :** النخلة ـ حرارة ـ | يستخرج من النص : |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الإبداع | الانسجـــــام | الاستعمال الصحيح | الوجاهة والملاءمة | الفرص |
| الاستشهاد برسم أو بيت شعري **0.5** | فقرة نصح **0.5** | أدوات الربط**0.25**  الجمل الاستفهامية **0.25** | **الوصف :** أسلوب الوصف **0.5**  النهي**0.25** | الأولى |
|  | التنظيم **0.25** | قواعد الصرف**0.25**  الهمزة**0.25** | اختيار الوسيلة**0.25** وتوظيفها **0.25** | الثانية |
|  | التراكيب المناسبة **0.25** |  | النصيحة **0.25** | الثالثة |
| **0.5** | **01** | **01** | **1.5** | العلامة |

**اختبار شهر أفريل**

**في مادة اللغة العربية**

**النص :**

إن الحاسوب **جهاز** مفيد و عجيب ، مفيد إذا أحسنت استعماله لأغراض نبيلة ، فهو يدعم معارفك

دعما قويا و ينظم سلوكك **تنظيما** حكيما و يرفه عن نفسك فيدفع عنها السآمة و القلق .

و هو عجيب بقدرته الفائقة على انجاز كثير من العمليات الهامّة في مدّة و جيزة ، و ما أكثر هـذه

العمليات ! أذكـــــــر منها تحرير النصوص و معالجتها ، إجراء العمليات الحسابية ، قراءة الأقراص ،

التصوير ، الرسم و الاتصال و غيرها مـــن البرامج المساعدة في مختلف مجالات العمل و الدراسة ، و

أيضا البرامج المسلية و المفيدة في العطل و أوقات الفراغ .

**( تزوّد بحاسوب و اجعله كتابا مفتوحــا )**، ليمنحك شتى العلوم و ينقلك إلى عالم التقدّم و الازدهار.

**البناء الفكري : ( 3 ن )**

**1 ـ** ضع عنوانا مناسبا للنص . **( 0.75 ن )**

**2 ـ** اشرح الكلمات التالية و وظفها في جمل

مفيدة من إنتاجك : **الفائقة ـ وجيزة** .**( 1 ن )**

**3 ـ** استخرج من النص ثلاث عمليات يجريها

الحاسوب . **( 0.75 ن )**

**4 ـ** ماذا يمنحك الحاسوب ، و إلى أين ينقلك ؟

**( 0.5 ن )**

**البناء اللغوي : ( 3 ن )**

**1 ـ** حوّل الجملة الموجودة بين قوسين في النص

إلى جمع المذكر . **( 1.25 ن )**

**2 ـ** أعرب ما تحته خط في النص . **( 1 ن )**

**3 ـ** ما سبب كتابة الهمزة على السّطر في كلمة :

" **قراءة** " . **( 0.75 ن )**

**الوضعية الإدماجية : ( 4 ن )**

كنت من المتفوقين المنتقلين إلى السنة الأولى

متوسط و قدم لك والدك هدية تمثلت في حاسوب.

\* اكتب فقرة إنشائية مــــــن **( 8 )** أسطر تتحدث

فيها عمّـــــا ستفعله بهذا الحــــــاسوب . مـــوظفا

فعل ماض ناقص ـ فعل مضارع ـ مفعول مطلق.

**شبكة تقويم اختبار شهر أفريل لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| التقديـــــر | الجـــــــواب | الســؤال | المجال |
| 0.75 | الحاسوب ـ الكمبيوتر ـ جهاز الإعلام الآلي ..... | ــ العنوان | 1 ــ البناء الفكري |
| 01 | الفائقة = العالية ـ القوية ..... **( 0.25 )**  وجيزة = قصيرة ـ صغيرة ...... **( 0.25 )**  يقبل كل استعمال سليم . **( 0.25 ) ، ( 0.25 )** | ــ الشرح و التوظيف |
| 0.25  0.25  0.25 | ـ تحرير النصوص و معالجتها . ـ التصوير .  ـ إجراء العمليات الحسابية . ـ الرسم و الاتصال .  ـ قراءة الأقراص . ـ التسلية . | ــ الاستخراج من النص |
| 0.5 | منحني الحاسوب شتى العلوم ، و ينقلني إلى عالم التقدّم و الازدهار. | ماذا يمنحك الحاسوب ، و إلى أين ينقلك ؟ |
| 1.25 | ــ **تزوّدوا بحواسيب و اجعلوها كتبا مفتوحــة** .  **( 0.25 ) ، ( 0.25 )** ،  **( 0.25 ) ، ( 0.25 )** ، **( 0.25 )** | ــ التحويل إلى جمع المذكر | 2 ــ البناء اللغوي |
| 0.5  0.5 | ـ جهازٌ : خبر إن مرفوع و علامة رفعه الضمة .  ـ تنظيما : مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة . | ــ الإعراب |
| 0.75 | كتبت الهمزة على السطر في كلمة " **قراءة** " لأنها مفتوحة وما قبلها ممدود . | ــ الإملاء |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الإبداع | الانسجـــــام | الاستعمال الصحيح | الوجاهة و الملاءمة | الفرص |
| الاستشهاد برسم أو بيت شعري **0.5** | فقرة إنشائية **0.5** | أدوات الربط **0.25**  الفعل الماضي الناقص  و الفعل المضارع المفعول المطلق **0.25** | **الإنشاء :** أسلوب الإنشاء **0.5**  حجم المنتج **0.25** | الأولى |
|  | التنظيم**0.25** | قواعد الصرف **0.25**  الإملاء **0.25** | اختيار الوسيلة **0.25** وتوظيفها **0.25** | الثانية |
|  | التراكيب المناسبة **0.25** |  | الإعجاب **0.25** | الثالثة |
| **0.5** | **01** | **01** | **1.5** | العلامة |

**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

**وزارة التربية الوطنية**

**مديرية التربية لولاية ورقلة**

**مفتشية التربية و التعــــــليم**

**الابتدائي مقـــــاطعة تماسين**

**ابتدائية بلـــــدة عمر الجديدة** **المدّة : ساعة و نصف**

**اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية**

**النص :**

إنّ أعذبَ مَا تتحدّثُ بهِ الشفـــاهُ هـــو لفظة ُالأمّ . إنّ **أجمل** مُنادَاةٍ هي : يا أمِّي . الأمّ

كلمة ٌصَغِيرةٌ مَمْلوءَة ٌبالحُبِّ و الأمَلِ و العطفِ .

**( الأمُّ هي كلّ شيْءٍ فِي هَذِهِ الحَيَاة )**. هي التعْزيَة فِي الحُزنِ و هي الرّجَاءُ عندَ اليَأس و

فِي القوّةِ و الضّعْفِ ، هِــي ينبُوع الحَنان و الرّأفةِ و الغفرَان . كل شيء في الطبيعة يرمز إلى

الأمومة ، و يتكلمُ عنهَا ، فالشمسُ هِي أمّ الأرْض ، تُرضِعُهَا حَرَارَتهَا ، و تحْتضِنهَا بنورِهَا ،

و لا تغادِرُهَا عِندَ المَسَاء إلاّ بَعِدَ أنْ تنوِّمهَا عَلى أمْوَاج **البَحْر** و ترْنِيمَة العَصَافِير .

**الأسئلة**

1. **البناء الفكري : ( 3 ن )**

**1 ـ** أعط عنوانا مناسبا للنص .  **( 0.75 ن )**

**2 ـ** اشرح كل كلمة من الكلمات التالية ثمّ وظفها

في جملة من إنتاجك : **أعذب** ـ **ترنيمة**  .  **( 1 ن )**

**3 ـ** بماذا شبّه الكاتب الشمس بالنسبة للأرض في

هذا النص ؟ **( 0.25 ن)**

**4 ـ** هات أضداد الكلمات الآتية : **( 01 ن )**

**ـ الحزن ـ القوّة ـ الحياة ـ الحبّ .**

1. **البناء اللغوي : ( 3 ن )**

**1 ـ** أعرب ما تحته خط في النص . **( 1 ن )**

**2 ـ** حوّل الجملة الموجودة بين قوسين في النص

إلى **الجمع المؤنث** . **( 0.5 ن )**

**3 ـ** اضبط بالشكل الجملة التالية : **( 01 ن )**

**( كل شيء في الطبيعة يرمز إلى الأمومة ) .**

**4 ـ** ما سبب كتابة الهمزة على السطر في كلمة :

**( مَمْلوءَة** ) . **( 0.5 ن )**

1. **الوضعية الإدماجية : ( 4 ن )**

الأمّ هي ينبوع الحنان و الرأفة ، تسهر على راحة

أبنائها ، و ترعى أهل بيتها .

تحدّث في فقرة من **08** إلى **10** أسطر عن الأم

و مهامها مستعملا : الصفة ـ فعل ماضي ناقص

**شبكة تقويم اختبار الفصل الثالث لنشاط اللغة العربية**

**البناء الفكري واللغوي : 06 نقــــاط**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقديــــــــر** | **الجـــــــواب** | **الســؤال** | **المراحل** |
| 0.75 | الأمّ ـ فضل الأمّ ................ | ــ العنوان | **1 ــ البناء الفكري** |
| 0.25  0.25  0.25  0.25 | ـ **أعذب** : أحلى ـ أطيب ـ ألذ ..............  ـ **ترنيمة** : زقزقة ـ أغنية صغيرة ـ ........  تقبل كل جملة يتم فيها الاستعمال الصحيح للكلمتين . | ــ الشرح والتوظيف |
| 0.5 | الأمّ . ( فالشمس هي أمّ الأرض ) . | شبه الكاتب الشمس بـ: |
| 0.25 ـ 0.25  0.25 ـ 0.25 | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | الكلمة | ضدها | الكلمة | ضدها | | الحزن | **الفرح** | الحياة | **الموت** | | القوّة | **الضعف** | الحبّ | **الكره** | | الأضداد : |
| 0.5  0.5 | **ـ أجملَ :** اسم إنّ منصوب و علامة نصبه الفتحة .  **ـ البحرِ :** مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة. | ــ الإعراب | **2 ــ البناء اللغوي** |
| 0.25 ، 0.25 | **الأمّهات هنّ كلّ شيْءٍ فِي هَذِهِ الحَيَاة** | ــ التحويل إلى جمع المؤنث : |
| 0.5 | سبب كتابة الهمزة على السطر في كلمة :( مملوءة )  لأن قبلها مد و هي مفتوحة . | ـ الإملاء : |
| 0.25 ـ 0.25  0.25 ـ 0.25 | **كلّ شَيْءٍ في الطّبيعَةِ يَرْمُزُ إلى الأمُومَةِ**  0.25 0.25 0.25 0.25 | ــ الضبط بالشكل |

**الوضعية الادماجية : 04 نقـــــاط**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الإبداع** | **الانسجـــــام** | **الاستعمال الصحيح** | **الوجاهة والملاءمة** | **الفرص** |
| الاستشهاد برسم أو بيت شعري أو حديث **0.5** | فقرة وصف **0.5** | أدوات الربط **0.25**  الجمل التامّة **0.25** | **الوصف :** أسلوب الوصف **0.25**  الصفة **0.25** | **الأولى** |
|  | التنظيم **0.25** | قواعد الصرف **0.25**  الهمزة **0.25** | اختيار الوسيلة **0.25** وتوظيفها **0.25** | **الثانية** |
|  | التراكيب المناسبة **0.25** |  | فعل ماضي ناقص **0.25**  الحال **0.25** | **الثالثة** |
| **0.5** | **01** | **01** | **1.5** | **العلامة** |