|  |
| --- |
|  |
| **قيمة الإنسان العامل**  ـ أحبذ العامل الذي يشتغل بفكره ، فيبدع من التراب صورا نافعة ، أحب الذي يحول الطين  إلى آنية للزيت أو العطر ، أحب الذي ينسج من القطن قميصا و من الصوف جبة و من الحرير فستانا .  أحب الحداد الذي أنزل مطرقته على سندانه إلا و أسقط معها قطرة من عرقه ، أحب النجار الذي يتناول الأخساب الجافة ، فيصنع منها مهدا للأطفال ، الذي لا يدق مسمارا إلا و بذل جزءا من جهده ، ماذا عساي أن أقول في الذين يجلسون إلى مائدة الطعام ، و لا يصنعون عليها رغيفا من خبز جهادهم . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ في النص عبارة لوم و توبيخ للذين لا يعملون و يعتمدون على غيرهم ، استخرجها .  ـ 2 ـ وظف في جملتين من إنشائك الكلمتين : ـ يبدع ، بذل .  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات الآتية : ـ ( المبللة ، يترك ) .  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ اعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ صنف الكلمات الآتية في الجدول : ( جبة ـ قميصا ـ بذل ـ الطعام ) .   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | مفعول به | مضاف إليه | صفة | فعل صحيح | | ...................... | .................... | .................... | .................... |   ـ 3 ـ حول الجملة الآتية إلى جمع المذكر .  ( أحب العامل الذي يشتغل بفكره ، فيبدع من التراب صورا حية نافعة )  ـ 4 ـ علل سبب رسم الهمزة على النبرة في كلمة :ـ ( مائدة )  ـ الوضعية الإدماجية :  ـ حرر فقرة تحث فيها أبناء وطنك على العمل و الإجتهاد فيه لتحقيق التقدم و التطور ، موظفا في تعبيرك أسلوب النداء . |

|  |
| --- |
|  |
| **الصحة**  ـ الصحة نعمة أسبغها الله على عباده ، فأوصانا بالعناية بأجسادنا ، و جعل لها حقا على الإنسان العاقل ، الذي لا يتأخر في الحفاظ على هذه النعمة التي تعد من أهم أسس السادة الحقيقية التي تنعكس نتائجها الإيجابية على الإنسان نفسه ، فيتحسن أداؤه ، و يتفتح ذهنه ، فيكون أكثر قدرة على الإبداع ، و بالتالي فإن الوطن يعتز بأبنائه الأصحاء القادرين على العمل المثمر، و العمل على رفعه ، و الدفاع عنه ، و السير به إلى مصاف الأمم الراقية . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ لماذا يعتز الوطن بأبنائه الأصحاء ؟  ـ 2 ـ اشرح الكلمات التالية ، ثم وظفها في جمل مفيدة . ( العناية ، أسس ، الراقية ) .  ـ 3 ـ استخرج من السند أضداد الكلمات التالية : ( الجاهل ، الحزن ، المرضى )  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ صنف الكلمات التالية في جدول : ( الذي ، الأمم ، هذه ،التي .   |  |  |  | | --- | --- | --- | | اسم إشارة | جمع تكسير | إسم موصول | | .......................... | ......................... | ....................... |   ـ 3 ـ استبدل كلمة (إنسان ) بكلمة ( الناس ) و غير ما يجب تغييره في العبارة التالية .  ( و جعل لها حقا على الإنسان العاقل الذي لا يتأخر في الحفاظ على هذه النعمة ) .  ـ 4 ـ بين سبب رسم الهمزة على الواو في كلمة ( أداؤه )  الوضعية الإدماجية :  ـ يقال : ـ الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراها إلا المرضى ز  من خلال هذه الفكرة ، أكتب موضوعا تعبر فيه عن أهمية المحافظة على صحة الجسم ، موظفا في تعبيرك الأسماء الموصولة . |

|  |
| --- |
|  |
| **الرحمة**  ـ لو تراحم الناس و تصالحوا ما بقي منهم مغبون و لا مهضوم و لا جائع ، و لا عار ، و لنعموا بخيرات وطنهم ، و شعروا فيه بالأمن و الحرية ، ولإطمأنت الجنوب في المضاجع  و لمحت الرحمة الشقاء من المجتمع ، كما يمحو لسان الصبح مداد الظلام .  وجب عليك أيها المواطن أن ترفع من شأن وطنك بعملك الصالح ، و أن تدافع عنه ضد كل الأخطار ، و أن تحسن إلى البائسين و الفقراء ، و تصلح بين الناس ، و ترحم من في الأرض يرحمك من في السماء . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ ماذا طلب الكاتب من المواطن في هذا النص ؟  ـ 2 ـ اشرح الكلمات التالية ، ثم وظفها في جمل مفيدة ( تراحم ، اطمأنت )  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات التالية : ( تخاصموا ، الخوف ، النور ) .  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ اعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ خاطب جماعة الإناث بالجملة التالية .  (وجب عليك أيها المواطن أن ترفع من شأن وطنك بعملك الصالح )  ـ 3 ـ علل سبب رسم الهمزة في كلمة ( لإطمأنت ) .  الوضعية الإدماجية :  ـ أكتب موضوعا تتحدث فيه عن واجبك نحو غيرك من أبناء وطنك ، موظفا في تعبيرك المفعول به . |

|  |
| --- |
|  |
| **المصالحة**  ـ عندما تتصالح الأمة مع نفسها ، و تتعاون على البر و التقوى ، و يتكافل أبناؤها في الشدة و الرخاء ، فإن حالها يستقر ، واقتصادها يزدهر ، و ينعم كل فرد فيها بالأمن و الأمان . و عندما تسود الثقة ، و يتجاوز الناس أحقاد الماضي ، يكون التلاؤم و التضامن ، و الأخوة ... تكتسب الأمة مناعة و قوة .  و ليتحقق ذلك ، وجب على كل فرد فيها أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ ماذا ينتج عن تصالح الأمة ؟  ـ 2 ـ اشرح الكلمات التالية ، ثم وظفها في جمل مفيدة : ( يتكافل ، يستقر ) .  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات التالية : ( تتخاصم ، الفرج ) .  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ استبدل كلمة ( فرد ) بكلمة ( أفراد ) و غير ما يجب تغييره في الجملة التالية .  (وجب على كل فرد فيها أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه ).  ـ 3 ـ علل سبب رسم الهمزة على الواو في كلمة ( اللاؤم )  الوضعية الإدماجية :  ـ التعليمة : أصلحت بين متخاصمين من أصدقائك ، و بينت لهما أهمية التصالح .  أكتب موضوعا إنشائيا توضح فيه ماذا قلت لهما موظفا في كتابتك أسلوب الإستفهام . |

|  |
| --- |
|  |
| **إتقان العمل**  ـ ليس حب الوطن كلمة تتردد على الشفاه ، و إنما هو عمل مثمر و أداء للواجب ، و تضحية في ساعة اليسر .  إن الذي يحب وطنه هو من يبذل جهده فيما يرفع قدر الأمة التي ينتسب إليها ، فالصناع الذين يتقنون أعمالهم يخدمون وطنهم و يحبونه ، و النساء اللائي يربين أولادهن على الفضيلة يرفعن من شأن أمتهن ، و التلاميذ الذين يجدون في تحصيل العلم يبنون مجد بلادهم ، و بذلك يبرهنون على حبهم لها ، فلنبرهن جميعا على حب وطننا بإتقان أعمالنا . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ ما هي النصيحة التي قدمها الكاتب لأبناء وطنه ؟  ـ 2 ـ اشرح الكلمات التالية ، ثم وظفها في جمل مفيدة ( ينتسب ، يبرهن ).  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات التالية : ( اليسر ، الرذيلة ) .  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ اعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ اسند العبارة التالية إلى جمع المؤنث السالم .  ( فالصناع الذين يتقنون أعمالهم يخدمون وطنهم ) .  ـ 3 ـ لماذا كتبت الهمزة على النبرة في كلمة ( اللائي ) .  الوضعية الإدماجية :  ـ أكتب فقرة تبين فيها واجبك نحو وطنك ، موظفا كان أو إحدى أخواتها . |

|  |
| --- |
|  |
| **الـــــوطــــــن**  ـ أيها الوطن العزيز ، إن قلوب أبنائك الحائرة التي تهفو إلى الحياة السعيدة متفائلة بغد أفضل ، تود أن تكون كالندى يبلل البراعم و ينعش الأشجار، و يحي الآمال التي طبعها اليأس ، و خيبة الأمل .  أيها الوطن الحبيب ، ضمد جراحات أبنائك المتوجعة واجمع ما بينهم من تفرقة ، واسكب على قلوبهم الندى المنعش و تعهد شجرة الحبة و الإخاء بالرعاية حتى تكون الثمار يانعة و الظلال وارفة ، ينعم بها أبناؤك المخلصون . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ بماذا يتفاءل أبناء الوطن ؟  ـ 2 ـ وظف في جملتين من إنشائك هاتين الكلمتين .( متفائلة ، ينعش )  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات التالية : ( الحزينة ، يميت )  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ خاطب المفردة المؤنثة بالعبارة التالية :  (ضمد جراحات أبنائك المتوجعة واجمع ما بينهم من تفرقة )  الوضعية الإدماجية :  ـ قدم كلمة للشعب الجزائري تدعوه فيها إلى التكاتف و التعاضد و التسامح ، مبينا فوائد ذلك في وحدة الوطن ، موظفا أسلوب النداء . |

|  |
| --- |
|  |
| **...............؟**  ـ قدم الربيع فابتهجت بمقدمه الطبيعة ، واكتست حللا جميلة ، وانطلقت الطيور في الأجواء الفسيحة مرحة كأنها تعبر بزقزقتها عن مسرتها ، واحتفالها بعودة الربيع ، و تطاير الفراش بألوانه الفتانة حول الأزهار ليمتص رحيقها ، و تهددت الأنعام على المروج الخضراء ، تحت أشعة الشمس الدافئة و قد طاب لها المأكل من مختلف الأعشاب ز  أقبل الربيع الجميل فاكتست الأرض الجرداء واخضرت الأشجار العارية ( فخرجنا ننشد الحياة نمرح و نغني ) ما أجمل الربيع إنه باعث الحياة و مجدد العزائم . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ ضع عنوانا مناسبا للنص .  ـ 2 ـ لماذا انطلقت الطيور في الأجواء الفسيحة ؟  ـ 3 ـ هات مرادفات الكلمات التالية : ( ابتهجت ، الجرداء ، ننشد )  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ حول ما بين قوسين في النص إلى جماعة الغائبات .  ـ 3 ـ علل سبب رسم الهمزة على السطر في كلمة ، ( الجرداء )  الوضعية الإدماجية :  ـ خرجت إلى الحقول في أول الربيع ، فلاحظت بسمات السرور بادية على كل الكائنات : الفراشة ، النحلة ، الخرفان ، الطيور ، المتنزهون .  ـ أذكر في فقرة وجيزة كيف يعبر كل كائن عن فرحته . |

|  |
| --- |
|  |
| **الماء سر الحياة**  ـ تعلمت في مدرستي أن السحب العظيمة التي نراها عادة في فصل الشتاء عبارة عن ماء متجمع في طبقات الجو ، تنقله الرياح إلى حيث أمرها الله لتسقط الماء .  تعلمت أن الهواء الذي يدخل في رئتي يحوي هو أيضا كمية كبيرة من الماء و أن جسمي الذي أعيش فيه كان في الأصل ماء و ترابا . و علمت أن الماء هو الحياة نفسها حتى الدماء التي تسري في عروقي إذا جفت و ذهب ماؤها لا يبقى غير ذرات حمراء باهتة اللون .  كما تعلمت أن الإنسان يستطيع البقاء حيا أسابيع طويلة من دون أن يأكل ، لكنه يموت إذا لم يشرب ماء لأيام قليلة و ربما لساعات . و رأيت المريض كيف يقومون بحقنه بمصل في شرايينه ، و هذا المصل عبارة عن ماء و بعض المغذيات ، رأيت كيف يصنع الناس من ماء البحر المالح ماء حلوا طيب المذاق ، فأدركت أن الماء سر الحياة و قد كان العرب قديما يقولون لمن مات ذهب ماؤه |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ استخرج من النص العبارة التي تدل على أن الماء سر الحياة ؟  ـ 2 ـ هات مرادفات الكلمات الاتية ، ثم وظف كلا منها في جملة مفيدة ( مذاق ،باهتة )  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات التالية ( ابتلت ، يحيا )  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ إملإ الجدول من النص .   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | اسم كان | فعل أجوف | اسم ممدود | صفة | | ..................... | ...................... | .................... | ................... |   ـ 3 ـ أسند العبارة التالية إلى جمع المذكر.  ( لكنه يموت إذا لم يشرب ماء لأيام قليلة ) .  ـ 4 ـ علل سبب رسم الهمزة على الألف في كلمة ( رأيت )  الوضعية الإدماجية :  ـ رأيت في حيكم أحد الجيران يغسل سيارته مستعملا أنبوب الماء و بإفراط في الماء ، تقدمت منه و نصحته .  أكتب فقرة تنصح فيها جارك و تبين له أهمية الماء ، موظفا النداء و التعجب . |

|  |
| --- |
|  |
| **الـــــــمــــــــطــــــالــــــعـــــــــة**  ـ قليل أولئك الذين يقرأون الكتب النافعة التي تنور الفكر ، و المجلات المهذبة التي تثقف العقل و تهذب النفس ، ( و ما دمنا لا نرى الكتاب ضرورة للعقل منا نرى الرغيف ضرورة للبدن فسوف نبقى على هامش الحياة بعيدا عن شمس الحضارة ) ، ليت الذين يطلبون من الأدباء أن يكتبوا ، يطلبون من القراء أن يقرأوا و ليحسنوا القراءة ، فلو كنا نقرأ لخلقنا الكاتب و لو كنا نقرأ لتنامت حقول المعرفة و أثمرت في كل نفس . |
| ـ الأسئلة :  ـ البناء الفكري :  ـ 1 ـ من خلال النص ماهو :  ـ غذاء العقل ؟ ـ غذاء البدن ؟  ـ 2 ـ اشرح الكلمات التالية ، ثم وظف كلا منها في جملة مفيدة .( تنور ، البدن ) .  ـ 3 ـ استخرج من النص أضداد الكلمات الآتية . ( الضارة ، الجاهل ) .  ـ البناء اللغوي :  ـ 1 ـ أعرب ما تحته خط في النص .  ـ 2 ـ أسند العبارة التي بين قوسين في النص إلى جمع المذكر المخاطب .  ـ 3 ـ لماذا كتبت التاء مفتوحة في كلمة ( أثمرت )  الوضعية الإدماجية :  ـ أكتب فقرة تتحدث فيها عن دور و أهمية المطالعة في حياة الفرد ، موظفا اسمين من الأسماء الموصولة . |