**الوضعية الإدماجية و كيفية تقييمها**

**الموضوع:**

**اكتب حوارا في حدود عشرة أسطر ، تمثل فيه دور الصحافي، و تلقي فيه على الشخصية المستجوبة خمسة أسئلة باستعمال:**

**أربع مرات اسلوب الإستفهام**

**مرتين أسلوب التعجب**

**أربع مرات أدوات الربط( نعم، ربما، لكن، ثم ....)**

**لتقييم وضعية ادماجية( تعبير كتابي)**

**يستعمل المعلم شبكة تحدد فيها المقاييس( الجوانب التي ينصب عليها الإهتمام )**

**و المؤشرات( شروط الإنجاز)**

**و التقدير المناسب لها.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المقاييس** | **المؤشرات** | **سلم التقدير** |
| **وجاهة الأفكار** | **مناسبة للموضوع( عدم الخروج على الموضوع)**  **كتابة حوار في عشرة أسطر**  **استجواب نجم في ..........( التمثيل- كرة القدم- بطل رياضي....)** | **01**  **01**  **.0.5** |
| **ترتيب الأفكار** | **ترتيب منطقي للأسئلة و الأجوبة**  **الإنسجام في الإنتقال من فكرة الى أخرى** | **01**  **01** |
| **جودة العرض** | **احترام طريقة عرض الحوار:**  **المطة في بداية الحديث**  **الرجوع الى السطر كلما تدخل شخص جديد**  **توظيف علامات الوقف المناسبة**  **الكتابة الجيدة** | **0.5**  **0.5**  **0.5**  **0.5**  **0.5** |
| **سلامة اللغة** | **ترتيب و تركيب سليم للجمل**  **استعمالأربع أدوات الإستفهام المناسبة و مرتين أسلوب التعجب**  **توظيف مناسب لأربع أدوات الربط و الجواب** | **0.5**  **0.75**  **0.75** |