



ORAL:



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole :- Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Activités d'apprentissage

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver l'essentiel du message
- Ecoute d'un dialogue pour retrouver les interlocuteurs (qui parle ? à qui ?)

Compétences :- identifier la situation de communication

Objectifs d'apprentissage :

- Repérer le thème général
- Retrouver le cadre spatio-temporel
- Repérer les interlocuteurs
- Repérer l'objet du message
- Déduire du message oral des informations explicites et implicites

Activités d'apprentissage

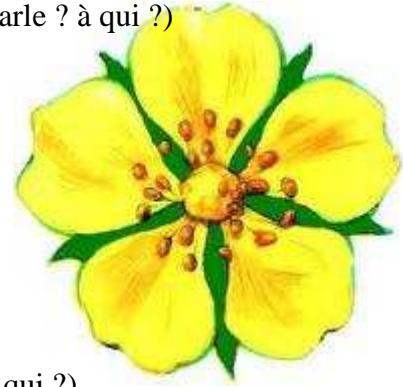
- Ecoute d'un texte oral pour retrouver l'essentiel du message
- Ecoute d'un dialogue pour retrouver les interlocuteurs (qui parle ? à qui ?)

Matériel : livre de lecture

Page : 112

Fiche N° : 10

Titre : Pour garder une bonne santé



Comme nous sommes tristes quand nous sommes malades ! Comme c'est pénible ! C'est pourquoi nous voulons tous rester en bonne santé.

Pour maintenir notre corps en bon état, il nous faut beaucoup d'air pur à respirer. Les enfants de la campagne ou du bord de la mer le trouvent chez eux. Pour les enfants des villes, il a fallu créer des colonies de vacances. Ils peuvent donc respirer de l'air pur.

Pour rester en bonne santé, il nous faut encore beaucoup d'eau pure à boire et des aliments bien choisis : des laitages, des protéines, des céréales ...

Les enfants ont besoins de plus de repos que les grandes personnes. En effet leur corps doit non seulement se réparer mais aussi grandir. C'est le sommeil qui est le meilleur repos.

QUESTIONS

- 1 De quoi s'agit-il dans ce texte? —> **Il s'agit de santé.**
- 2 De quoi a-t-on besoin pour être en bonne santé ? —> **d'air pur, d'eau pur, des protéines, des céréales**
- 3 Donne des exemples de : - laitages - protéines - céréales - et complète par d'autres aliments.
- 4 Est-ce que ce texte :
 - raconte une histoire ? —> **Non**
 - Donne des conseils ? —> **Oui**
 - Donne des informations sur un produit. —> **Non**
- 5 Donne des conseils à ton camarade pour rester en bonne santé.

R- Pour rester en bonne santé il faut respirer de l'air pur, bien manger, faire du sport et être propre.

**Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.**

Acte de parole : – Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Compétences :

- construire du sens à partir d'éléments du para texte (silhouette – illustration)
- construire du sens à partir d'indices textuels
- lire de manière expressive

Objectifs d'apprentissage

- Batir des hypothèses de lecture à partir d'éléments visibles du texte (titre – illustrations)
- A partir d'indices textuels visibles (couleur- mots en gras)
- Identifier l'acte de parole qui informe

Activité d'apprentissage

- Lecture silencieuse du texte pour répondre à des questions
- Repérage de l'acte de parole dominant
- Lecture expressive à haute voix pour informer

Matériel : livre de lecture

Page : 113

Fiche N° : 10

Titre Gribouille ne prend pas soin de lui

- a – Lecture silencieuse du texte.
- b – Question de contrôle
- c – Lecture magistrale.
- d – lecture individuelle.
- e – Questions de compréhension

Gribouille n'est pas en bonne santé. Une nuit, il fait un rêve.

Dans celui-ci, les parties de son corps parlent.

Les cheveux disent : « prends plus soin de nous, lave nous deux fois par semaine. »

Les yeux disent : « prends plus soin de nous, regarde la télévision moins longtemps. »

Le nez dit : « arrête de renifler. Mouche-toi. »

Les oreilles disent : « lave-nous avec un gant de toilette. »

Les dents disent : « brosse-nous avant d'aller au lit. »

Les mains disent : « lave-nous avant chaque repas. »

Les pieds disent : « change de chaussettes tous les jours. »

Le matin, Gribouille se réveille. Il prend un bain. Les parties de son corps sont bien contentes.

Prendre soin de sa santé!

Bulletin de l'hygiène scolaire Paris 2000

QUESTIONS

- 1) En t'aidant de l'image et du titre, dis de quoi parle le texte. —> On parle de santé.
- 2) Lis le texte, quelle ponctuation remarques-tu ? —> **Points et guillemets.**
Pourquoi? —> **Les parties du corps parlent**
- 3) Qui parle dans ce texte ? A qui? —> **Les parties du corps à Gribouille.**
- 4) Relève du texte six conseils. —> **Prends soin – ne renifle pas – lave toi – brosse les dents – se laver les mains – Changer de chaussettes.**
- 5) Relève du texte ce que doit faire Gribouille pour prendre soin de lui. —> **Il doit se laver.**



VOCABULAIRE



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole : - Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Objectifs d'apprentissage :

- Augmenter le stock lexical de l'élève
- Affermir la compréhension des mots
- Fixer leur orthographe

Compétences : Reconnaître le champ lexical et savoir Emploi de « il faut- il ne faut pas ».

Matériel : livre de lecture

Page : 114

Fiche N° : 10

Titre : Emploi de « il faut- il ne faut pas ».

J'observe et je lis:

Texte : «pour maintenir notre corps, en bon état, il nous faut beaucoup d'air pur. Il nous faut aussi beaucoup d'eau. »

1. L'air pur est-il nécessaire à notre santé ? ———> **Oui.**
2. L'eau est-elle nécessaire à notre santé ? ———> **Oui**
3. Relève du texte une expression qui le montre. ———> **lave nous deux fois par semaine.**

Je retiens la règle:

Pour dire qu'une chose est obligatoire ou nécessaire, on peut utiliser l'expression «**il faut** ».

Exemple : pour être en bonne santé, **il faut** beaucoup d'air pur.

Cette expression est dite impersonnelle car elle n'est employée qu'à la troisième personne du singulier « **il** ».

Parfois, on utilise «**il faut** » ou « **il ne faut pas** » pour donner un ordre ou interdire quelque chose.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

- Utilise le dictionnaire pour trouver le sens des mots suivants :

Complète les phrases par « il faut » où « il ne faut pas » :

- 1) Cette dent est gâtée, **il faut** l'enlever.
- 2) **il ne faut pas** manger beaucoup de sucreries.
- 3) Avant de traverser la route, **il faut** regarder s'il n'y a pas de voitures.
- 4) **il ne faut pas** jeter les papiers par terre

**Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.**Acte de parole :- Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.Objectifs d'apprentissage

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Reconnaître les différentes formes La phrase à trois constituants : GNS + GV + GP (Les compléments circonstanciels)

- Compétences : La phrase à trois constituants : GNS + GV + GP (Les compléments circonstanciels)Matériel : livre de lecturePage : 115

Fiche N° : 10

Titre : La phrase à trois constituants : GNS + GV + GP (Les compléments circonstanciels)**J'observe et je lis:**

1- Les enfants de la ville vont respirer l'air pur à la campagne.

2- Une nuit, Gribouille fait un rêve. Ses dents lui disent : « brosse-nous avant d'aller au lit ». Depuis ce rêve, Gribouille s'occupe de son corps sérieusement.

- Ou vont les enfants de la ville pour respirer l'air pur? ———> **Ils vont à la campagne.**
- Quand Gribouille a-t-il fait un rêve ? ———> **La nuit.**
- Quand doit-il se brosser les dents? ———> **Après chaque repas.**
- Comment Gribouille s'occupe-t-il de son corps depuis ce rêve ? ———> **Sérieusement.**

Je retiens la règle:"**A la campagne**", est un groupe prépositionnel (GP). C'est un complément **Circonstanciel de lieu** Il répond à la question **Où ?**"**Depuis ce rêve**", est un (GP) complément **circonstanciel de temps**. Il répond à la question **depuis quand ?**"**Sérieusement**" est un complément **circonstanciel de manière** Il répond à la question **comment?****Le complément circonstanciel** est en général un groupe prépositionnel (GP)Le complément circonstanciel **de manière** est, souvent, **un adverbe de manière**.**Remarque** : le groupe prépositionnel (GP) peut changer de place.**Je m'exerce en répondant aux consignes:****Complète le tableau suivant :**

- Le soir, le chat guette les souris au fond de la ruelle.
- Il partira bientôt, à la plage avec ses parents.
- Les pompiers font leur travail courageusement, de jour et de nuit.
- Le chauffeur conduit son camion avec prudence.

CC Temps	CC Lieu	CC Manière
- Le soir , le chat guette - Il partira bientôt , - Les pompiers font leur travail de jour et de nuit .	-le chat guette les souris au fond de la ruelle . - Il partira à la plage avec ses parents.	- Les pompiers font leur travail courageusement , - Le chauffeur conduit son camion avec prudence .



CONJUGAISON



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole : – Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître l'infinif d'un verbe
- Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes, au nombre
- Emploi correct les verbes <être et avoir> dans des situations de communication proches du vécu de l'élève

Compétences : Connaître la conjugaison des verbes à la forme pronominale.

Matériel : livre de lecture

Page : 116

Fiche N° : 10

Titre : La forme pronominale

J'observe et je lis:

Depuis son rêve, Gribouille a pris de bonnes habitudes.

Il se lave les mains tous les jours avant chaque repas et se brosse les dents avant d'aller au lit

- Que fait Gribouille tous les jours ? —————> **Il se lave les mains tous les jours avant chaque repas et se brosse les dents avant d'aller au lit**

Je retiens la règle:

Les verbes **laver** et **brosser** sont accompagnes du pronom **se** : **Se laver, se brosser.**

Ils sont à **la forme pronominale.**

Quand on conjugue **un verbe pronominal**, il ne faut pas oublier le pronom **se** qui se met à la même personne que le sujet.

Je	→	me,	nous	→	nous
tu	→	te,	vous	→	vous
il /elle	→	se,	ils / elles	→	se

Je m'exerce en répondant aux consignes:

1) complète le tableau avec le pronom qui convient.

Il se lave	Nous nous lavons	Tu te laves	Elles se lavent
Je me lave	Ils se lavent	Elle se lave	Vous vous lavez

2) complète le tableau avec le pronom qui manque.

Elles se lavent	Vous vous lavez	Je me lave	Il se lave
Tu te laves	Nous nous lavons	Elle se lave	Ils se lavent



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole : – Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître les marques typographiques dans une phrase, un texte

Compétences : Connaître et mémorisé L'infinitif (après un verbe - une préposition)

Matériel : livre de lecture

Page : 117

Fiche N° : 10

Titre : L'infinitif (après un verbe - une préposition)

J'observe et je lis:

Nous sommes tristes quand nous sommes malades. C'est pourquoi nous voulons garder une bonne santé. Pour maintenir notre corps en bon état, il nous faut beaucoup d'air à respirer.

- Qu'est-ce que nous voulons tous ?

—————> **Garder une bonne santé.**

- De quoi avons-nous besoin pour rester en bonne santé ?

—————> **Il nous faut beaucoup d'air à respirer.**

Je retiens la règle:

Les verbes << **garder** >>, << **maintenir** >> et << **respirer** >> sont à l'infinitif.

- Le verbe << **garder** >> est précédé d'un verbe (**voulons**).

Quand **deux verbes** se suivent, le **deuxième** se met à **l'infinitif**.

Exemple : nous **voulons** garder.

- Les verbes « **maintenir** » et « **respirer** » sont précédés d'une **préposition** « **pour** maintenir<< à respirer >>.

Quand un verbe est précédé **d'une préposition**, il se met à **l'infinitif**.

Exemple : pour maintenir- **à** respirer.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Relis le texte << Pour garder une bonne santé >>.

Relève tous les verbes à l'infinitif et complète le tableau suivant :

Infinitif après un verbe	Infinitif après un préposition
rester	à respirer.
créer	à boire
respirer	Pour rester
se réparer	
grandir.	



ECRIRE



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole :– Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Compétence :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication

Objectifs d'apprentissage

- Respecter une consigne d'écriture
- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

Activité : produire un paragraphe pour présenter un métier

Matériel : livre de lecture

Page : 118

Fiche N° : 10

Titre : Exercices:

Exercice 1 :

Construis cinq phrases avec les éléments suivants :

Il faut	manger	Des légumes	Régulièrement
Il faut	respirer	De l'air pur	De bonne heure
Il faut	Se laver		Régulièrement
Il ne faut pas	veiller		Tard
Il faut	boire	Du lait	Régulièrement

Exercice 2:

Récris le texte en commençant chaque phrase par « il faut / il ne faut pas »

Exemple: « Prends plus soin de nous »

« **Il faut prendre** plus soin de nous »

Les cheveux disent : « prends plus soin de nous, lave nous deux fois par semaine.»

Les cheveux disent : «**Il faut prendre** plus soin de nous, **il faut nous laver** deux fois par semaine.»

Les yeux disent : « prends plus soin de nous, regarde la télévision moins longtemps. »

Les yeux disent : «**Il faut prendre** plus soin de nous, **il faut regarder** la télévision moins longtemps. »

Le nez dit : « arrête de renifler. Mouche-toi. »

Le nez dit : «**il faut arrêter** de renifler. Mouche-toi. »

Les oreilles disent : « lave-nous avec un gant de toilette. »

Les oreilles disent : «**il faut nous laver** avec un gant de toilette. »

Les dents disent : « brosse-nous avant d'aller au lit. »

Les dents disent : «**il faut nous brosser** avant d'aller au lit. »

Les mains disent : « lave-nous avant chaque repas. »

Les mains disent : «**il faut nous laver** avant chaque repas. »

Les pieds disent : « change de chaussettes tous les jours. »

Les pieds disent : «**il faut changer** de chaussettes tous les jours. »



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole :- Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Compétence :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication

Objectifs d'apprentissage

- Respecter une consigne d'écriture
- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

Activité : produire un paragraphe pour présenter un animal

Matériel : livre de lecture

Page : 119

Fiche N° : 10

Titre : Produire un texte:

Introduction

A la fin de cette année, tes camarades et toi, vous passerez un examen.

Rédige un paragraphe dans lequel tu leur donneras 4 conseils pour réussir.

N'oublie pas de:

- commencer ton paragraphe par: **il faut ...**
- utiliser des verbes à l'infinitif
- mettre un tiret devant chaque conseil.

De corrige mon paragraphe :

Lis ton paragraphe et corrige - Ie à l'aide de la grille de réécriture suivante.

1. J'ai commencé mon texte par << il faut >>.
2. J'ai écrit correctement les verbes après "il faut".
3. J'ai donné quatre conseils.
4. J'ai mis des tirets.

Texte

Pour réussir l'examen de fin d'année

- Il faut travailler toute l'année.
- Il ne faut pas s'absenter.
- Il faut apprendre ses leçons et faire une révision chaque soir.
- Il faut écouter les conseils du maître.



Je découvre une longue histoire:



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole : – Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Compétence : installer l'élève en projet de lecture/écriture à long terme

Objectifs d'apprentissage : donner à l'élève le goût de lire

Matériel : livre de lecture

Page : 120

Fiche N° : 10

Titre : Le cross impossible suite.



J'écoute

1 – Ecouter le texte : Le maître (esse) fait écouter le texte aux enfants en lisant 3 fois le texte sur un ton naturel proche de la conversation ou faire écouter un enregistrement sans oublier de préparer image dessin ou étiquettes sur le thème.

Où

- 1 Lecture magistrale** : Le maître (esse) lit le texte à voix haute sur un ton naturel en s'appuyant des gestes, de mimes et de dessin pour faciliter la compréhension.
- 2 Lecture des élèves** : Les élèves lisent le texte de lecture à voix haute en respectant la tonalité et la ponctuation

Je prends le blessé avec précaution et l'installe dans « son lit ». Il me jette des regards affolés.

- C'est pour te soigner. Fais-moi confiance, s'il te plaît. .. Allez, on y va !

Me voilà transformé en ambulance. Dans ma tête, j'entends presque Pin! Pan!

Pin ! Pon ! Même mes « pattes de spaghettis » avancent sans faire d'histoire.

Le mouchoir enroulé autour de la tête du lièvre est rouge de sang. Vite! Vite! Mes jambes obéissent courageusement.

Lorsque je franchis la ligne d'arrivée, les vainqueurs sont alignés, chacun avec sa médaille.

Tout le monde me regarde. Certains se disent: « Voici le champion de la dernière place. »

Mes parents courent vers moi.

- Tu n'as rien? Où est ta casquette? Qu'est-ce que tu as dans les mains?

Je leur montre le petit lièvre et leur raconte l'histoire. Tout de suite, des adultes et des copains nous entourent;
(à Suivre)



Je réponds

3 Questions de compréhension : Chaque fois le maître (esse) pose des questions de compréhension pour contrôler si les élèves ont compris l'histoire. Les élèves doivent répondre oralement ou par écrit.

Dans cette partie de l'histoire, Ramzi semble avoir changé. Relève une phrase qui montre ce changement.

Réponse : mes « pattes de spaghettis » avancent sans faire d'histoire.

La 1 ère question des parents exprime-t-elle la colère ou l'inquiétude?

Réponse : Exprime l'inquiétude.



Projet 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

Séquence : 1 Identifier un texte qui présente des conseils.

Acte de parole : – Expliquer - Donner des conseils - Donner des ordres.

Objectif : L'élève est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant.

Compétences : Lire les consignes et répondre par écrit.

Matériel : livre de lecture

Page : 121

Fiche N° : 10

Exerce 1:

Utilise « il faut » / « il ne faut pas » :

- **il faut** maltraiter les animaux.
- **il ne faut pas** dire des méchancetés à nos camarades.
- **il faut** demander la permission avant de sortir.
- **il faut** travailler sérieusement en classe.
- **il faut** s'amuser pendant la récréation.

Exercice 2:

Fais une phrase avec « il faut » et une autre avec « il ne faut pas ».

Il faut parler doucement avec ses camarades

Il ne faut pas grimper les arbres.

Exercice 3:

Réponds aux questions suivantes de façon à obtenir:

- Une phrase avec un CCL.
- Une phrase avec un CCT.
- Une phrase avec un CCM.
- Quand les oiseaux reviennent-ils dans les pays chauds ? ———> Ils reviennent **en été**.
- Comment les enfants jouent-ils dans la cour de récréation? ———> Ils jouent **doucement**.
- Où fabrique-t-on les meubles? ———> On fabrique les meubles **dans la menuiserie**.

Exercice 4 :

Complète par ce qui manque l'attention les verbes employés sont à la forme pronominal

- Quand la cloche sonne, les enfants **se** précipitent pour sortir de la classe.

Ils se bousculent dans les escaliers.

- **Je** me promène souvent avec ma famille pendant les vacances.

- Nous **nous** sommes régalés à l'anniversaire de mon petit frère.

- **Tu** te coiffes toujours rapidement.

Exercice 5:

Réécris les phrases en choisissant la forme correcte du verbe.

- Il faut **ranger** vos affaires le soir avant de dormir.
- N'oubliez pas de **donner** à **manger** aux oiseaux.
- Je dois me **lever** de bonne heure pour **respirer** l'air pur.



ORAL:



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Compétences :- identifier la situation de communication

Objectifs d'apprentissage :

- Repérer le thème général
- Repérer l'objet du message
- Déduire du message oral des informations explicites

Activités d'apprentissage

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver l'essentiel du message

Matériel : livre de lecture

Page : 122

Fiche N° : 11

Titre : Pour fabriquer un masque

Matériel

- Une assiette en carton.
- Des ciseaux.
- Des morceaux de laine.
- De l'élastique.
- Un feutre rouge.
- De la colle.



Réalisation :

- 1) Découpe les yeux et la bouche dans l'assiette en carton avec des ciseaux.
 - 2) Dessine un cercle rouge pour faire le nez.
 - 3) Colle des morceaux de laine pour faire les moustaches.
 - 4) Perce un trou de chaque côté.
 - 5) Fixe l'élastique.
- Ton masque est prêt.

QUESTIONS

Compréhension

- 1) Quel est le titre de ce texte ?
- 2) De quoi avons-nous besoin ?

- Pour fabriquer un masque
- - Une assiette en carton.
- Des ciseaux.
- Des morceaux de laine.
- De l'élastique.
- Un feutre rouge.
- De la colle.

Comment appelle-t-on ces éléments? → Le matériel

- 3) Dis à tes camarades comment fabrique-t-on un masque. →

Pour réaliser le masque il faut :

- 1) Découpe les yeux et la bouche dans l'assiette en carton avec des ciseaux.
- 2) Dessine un cercle rouge pour faire le nez.
- 3) Colle des morceaux de laine pour faire les moustaches.
- 4) Perce un trou de chaque côté.
- 5) Fixe l'élastique.

**PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.****ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.****Compétences :**

- construire du sens à partir d'éléments du para texte (silhouette – illustration)
- construire du sens à partir d'indices textuels
- lire de manière expressive

Objectifs d'apprentissage

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d'éléments visibles du texte (titre – illustrations)
- A partir d'indices textuels visibles (couleur- mots en gras)
- Identifier l'acte de parole qui informe
- Retrouver le type de texte

Activité d'apprentissage

- Lecture silencieuse du texte pour répondre à des questions
- Repérage de l'acte de parole dominant
- Lecture expressive à haute voix pour informer

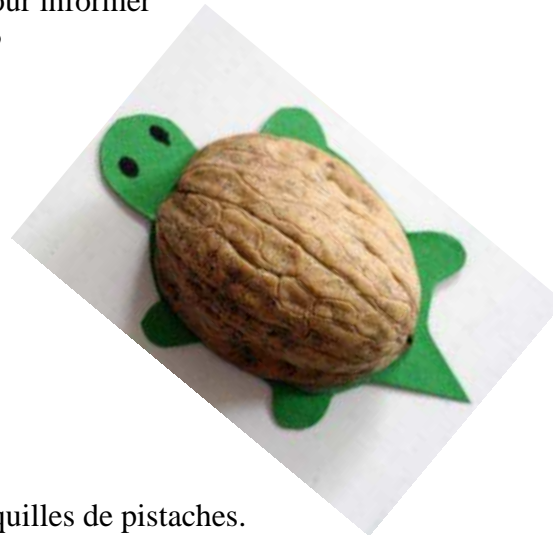
Matériel : livre de lecture**Page :** 123**Fiche N° : 11****Titre :** pour fabriquer une tortue**1- Matériel :**

- Une noix.
- Trois pistaches.
- Deux petites perles noires.
- Un tube de colle.
- Un pinceau.
- De la peinture verte.
- De la peinture marron.

2- Réalisation :

1. Sépare en deux la noix et deux pistaches.
2. Garde une coquille de noix et les quatre coquilles de pistaches.
3. Peint la coquille de noix en marron.
4. Peint ensuite les quatre coquilles de pistaches et la pistache entière en vert.
5. Laisse sécher.
6. Colle les quatre coquilles de pistaches sous la coquille de noix pour faire les pattes de la tortue (a, b, c, d).
7. Colle la pistache entière pour faire la tête (e)
8. Colle les deux perles noires sur la tête pour faire les yeux.

La tortue est terminée !

Création Claude Jeantet pour Animaux de tout poil,
Ed. dessain et Tolra , 1992.**QUESTIONS**

- 11 **Comment est présenté le texte ?** —> Le texte est présenté en 2 parties
- 21 **Ce texte ressemble-t-il aux autres textes sur lesquels tu as déjà travaillé ?** —> Non
- 31 **Qu'a-t-il de particulier ?** —>
- 41 **De quoi s'agit-il dans ce texte?** —> Il s'agit d'une fabrication
- 51 **Pourquoi prend-on une seule coquille de noix ?** —> On a besoin d'une coquille de noix
- A quoi servent les trois pistaches ?** —> Pour les pieds et la tête.
- 61 **Pourquoi les actions sont-elles numérotées ?** —> Pour suivre l'ordre de fabrication.
- 71 **Peut-on changer l'ordre des actions?** —> Non on ne peut pas changer l'ordre des actions



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage :

- Augmenter le stock lexical de l'élève
- Affermir la compréhension des mots antonymes

Utilisation de la nominalisation former un nom à partir **de sens contraire**. On les appelle des **antonymes**. Parfois, pour dire **le contraire**, on ajoute au radical l'un des **préfixes** suivants :

dé – in – im – il

Matériel : livre de lecture

Page : 124

Fiche N° : 11

Titre : les antonymes

J'observe et je lis:

Texte: «_coller la pistache entière pour faire la tête.
En cas d'échec, décoller la pistache puis recommencer. » -

- Relève les deux mots de la même famille. ———> Coller - décoller
- Que remarques-tu ? ———> Ces des antonymes

Je retiens la règle:

Certains mots ont des **sens opposés**. Ce sont des mots **de sens contraire**. On les appelle des **antonymes**.

Les antonymes peuvent être :

- **Des noms:** ami / ennemi.
- **Des adjectifs :** grand / petit.
- **Des verbes :** monter / descendre.

Parfois, pour dire **le contraire**, on ajoute au radical l'un des **préfixes** suivants :

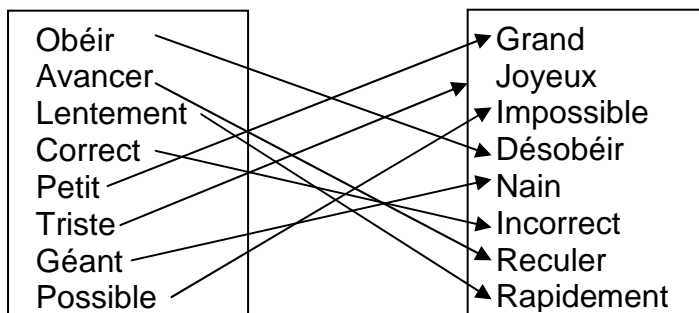
dé – in – im – il

Exemple:

coller - **décoller** - lisible - **illisible**. - capable - **incapable** possible - **impossible**

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Relie les mots contraires :



**PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.****ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.**Objectifs d'apprentissage

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue
- Reconnaître les différentes formes des verbes d'état, verbes d'action
- Emploi des verbes d'état, verbes d'action

Matériel : livre de lecturePage : 125Fiche N° : 11Titre : verbes d'état, verbes d'action**J'observe et je lis:**

- Sépare la noix en deux.
- Colle les quatre coquilles de pistache sous la coquille de noix.
- La tortue est prête.

Relève les verbes. —————> **Sépare - Colle - est**
 Qu'expriment-ils? —————> **Des actions**

Je retiens la règle:

Les verbes « **séparer** » et « **coller** » expriment **une action**. Ce sont des verbes d'action.

Le verbe « **être** » exprime **un état**. C'est un verbe d'état.

Les verbes d'état sont : être, sembler, paraître et devenir.

Cet enfant est fatigué. Il semble fatigué.

Parmi **les verbes d'action** certains **ont besoin d'un complément**. Ce sont les verbes transitifs.

D'autres verbes n'ont pas besoin de complément. Ce sont les verbes intransitifs.

Exemples : Le facteur distribue le courrier. **Verbe transitif**

Il téléphone à son ami. **Verbe transitif**

La neige tombe. **Verbe intransitif**

Je m'exerce en répondant aux consignes:**Complète le tableau:**

- 1- Je **regarde** les oiseaux au-dessus de ma tête.
- 2- Ta maman **paraît** plus jeune.
- 3- Le bébé **dort**.
- 4- Les enfants **sont** sages.
- 5- Le vieil homme **semble** plus heureux.
- 6- Les touristes **admirent** les beaux paysages.

Verbes d'état	Verbes d'action	
	transitifs	intransitifs
sont paraît semble	regarde admirent	dort.



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître **les verbes à l'impératif**
- Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes, au nombre
- Emploi correct du futur dans des situations de communication proches du vécu de l'élève

Compétences : Connaître la conjugaison des verbes à l'impératif

Matériel : livre de lecture

Page : 126

Fiche N° : 11

Titre : L'impératif

J'observe et je lis:

- Découpe les yeux et la bouche dans l'assiette en carton avec des ciseaux.
- Dessine un cercle rouge pour faire le nez.
- Colle des morceaux de laine pour faire les moustaches.
- Perce un trou de chaque cote.

Relève les verbes. → - Découpe - Perce - Colle - Dessine

Que remarques-tu ? → - Expriment des ordres

Je retiens la règle:

Les verbes « découpe », « dessine », « colle » et « perce » expriment **des ordres**.

Ils sont **employés** sans les sujets. Ils sont à **l'impératif**.

On utilise **le présent de l'impératif** pour donner **un ordre ou un conseil**.

A **l'impératif** le verbe est employé **sans le sujet**.

Le verbe se conjugue seulement à **trois personnes** :

Dessine un cercle (**2^{ème} personne du singulier**)

Dessignons un cercle (**1^{ère} personne du pluriel**)

Dessinez un cercle (**2^{ème} personne du pluriel**)

Attention!! :

- Le verbe << **aller** >> à la 2^{ème} personne du singulier ne prend pas **d's**: « **va** ».

- Le verbe << **faire** >> à la 2^{ème} personne du pluriel : « **faites** ».

- Le verbe << **être** >> : **Sois - soyons - soyez**.

- Le verbe << **avoir** >> : **aie - ayons - ayez**.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Complète le tableau:

Notre maîtresse entre dans la classe et nous dit :

- **Sortez** vos cahiers, nous allons faire des exercices de grammaire.

Soyez attentifs.

Elle regarde mon camarade et ajoute :

- **Va** au tableau. **Prends** de la craie et **fais** l'exercice N° 1.

N'**aie** pas peur, je suis là pour t'aider.

Elle s'aperçoit rapidement qu'il ne connaît pas le cours

- **Révisé** tes cours et **apprends** tes leçons si tu veux réussir..

Hier ma mère disait : « **Allons** passer le week-end chez grand-mère »

Verbes à l'impératif		
2 ^{ème} P singulier	1 ^{ère} P Pluriel	2 ^{ème} P Pluriel
Prends	Allons	Sortez
fais		Soyez
N'aie		
Révisé		
apprends		



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître et écrire convenablement le féminin des adjectifs qualificatifs

Compétences : Connaître Les adverbes de manière emment - amment - ement

Matériel : livre de lecture

Page : 127

Fiche N° : 11

Titre : Les adverbes de manière emment - amment - ement

J'observe et je lis:

- Coller délicatement les morceaux de laine.
- Fixer solidement l'élastique.

De quelle manière doit-on :

- Coller les morceaux de laine ? —————> Délicatement
- Fixer l'élastique ? —————> Solidement

Je retiens la règle:

Délicatement et **solidement** sont des adverbes de manière.

Ils sont formés à partir d'un adjectif qualificatif au féminin :

Délicate + délicatement

Solide + solidement

Certains adverbes se terminent par «**emment**» quand l'adjectif qualificatif se termine par «**ent**».

Exemple:

Prudent + prudemment

Différent + différemment

D'autres, se terminent par «**amment**» quand l'adjectif qualificatif se termine par «**ant**».

Exemples :

Bruyant + bruyamment

Abondant + abondamment

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Complète les phrases par les adverbes suivants :

Violemment - rapidement - joyeusement - brillamment.

- Le chien accueille son maître **joyeusement**.
- Tous les matins, mon petit frère avale son café **rapidement**.
- Il a réussi à son examen **brillamment**.
- Le joueur a frappé le ballon **Violemment**.



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectif : l'élève doit être capable de comprendre les consignes et répondre par écrit aux différents exercices proposés.

Compétences : Répondre aux différentes consignes d'un exercice

Matériel : livre de lecture

Page : 128

Fiche N° : 11

Exercice 1 :

Ecris correctement la liste suivante :

Dans mon couffin, il y a des pommes de terre, des poivrons, du chou-fleur, des carottes, des tomates, des oignons, des pommes, de la laitue, du persil et de la menthe.

Dans mon couffin, il y a :

- des pommes de terre,
- des poivrons,
- du chou-fleur,
- des carottes,
- des tomates,
- des oignons,
- des pommes,
- de la laitue,
- du persil
- de la menthe.

Exercice 2:

A partir de ce qui se trouve dans ton cartable, écris la liste des objets que tu ne dois pas oublier d'apporter chaque jour en classe.

- Les livres.
- l'ardoise
- les cahiers
- la trousse

Exercice 3:

A partir des éléments contenus dans le texte suivant, fais la liste du matériel nécessaire à la fabrication du sablier.

- 1- Assemble les bouchons avec du sparadrap.
- 2- Perce les deux bouchons avec un clou.
- 3- Verse le sable dans l'une des deux bouteilles.
- 4- Visser les bouchons sur les bouteilles.

Ton sablier est prêt.

- **du sparadrap**
- **deux bouchons**
- **un clou.**
- **le sable**
- **deux bouteilles**



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Compétence :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication
- Compléter le texte par des phrases pour présenter les actions qui facilitent l'exercice de ce métier

Objectifs d'apprentissage

- Respecter une consigne d'écriture
- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

Activité : produire un paragraphe pour présenter un animal pour Compléter la fiche d'identité

Matériel : livre de lecture

Page : 129

Fiche N° : 11

Titre :

A partir de l'image proposée, écris un texte en deux parties.

Dans la première partie, tu écriras la liste du matériel pour faire une souris qui se mange.

Dans la deuxième partie, tu expliqueras à ton camarade, comment fabriquer cette souris.

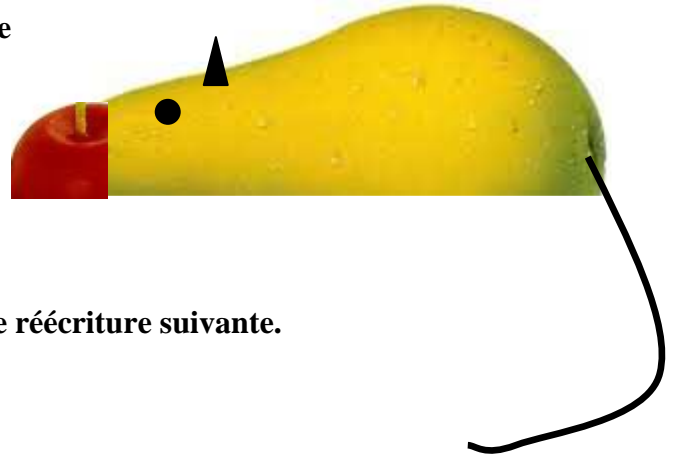
Tu peux utiliser les verbes suivants :

Couper - mettre - piquer - introduire. Une demi amande

N'oublie pas de

- donner un titre à chaque partie.
- employer l'impératif.
- mettre des tirets.
- numéroter les actions dans la deuxième partie

Je corrige mon paragraphe



Lis ton paragraphe et corrige -le à l'aide de la grille de réécriture suivante.

1. J'ai écrit un texte en deux parties.
2. J'ai donné un titre à chaque partie
3. J'ai employé l'impératif à la deuxième personne du singulier.
4. J'ai mis des tirets.
5. J'ai numéroté les actions.

Matériel

- Une poire
- Un morceau de réglisse.
- Une cerise
- Une amande

Réalisation

- 1- Coupe la poire en 2 sens de la longueur.
- 2- Pique la demi-cerise pour faire le museau
- 3- Pique la demi-cerise pour faire les yeux
- 4- Mets une demi-amande pour faire les oreilles
- 5- Introduis le morceau de réglisse derrière la poire pour faire la queue



Je découvre une longue histoire:



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Compétence : installer l'élève en projet de lecture/écriture à long terme

Objectifs d'apprentissage : donner à l'élève le goût de lire

Matériel : livre de lecture

Page : 130

Fiche N° : 11

Titre : Le cross impossible suite.



J'écoute

Déroulement :

1Observation des gravures Le maître (esse) demande aux élèves d'observer attentivement les images du texte et de décrire ceux qu'ils voient.

2Lecture silencieuse. Les élèves lisent le texte en entier ou un paragraphe du texte à la fin une question est posée pour contrôler si les élèves ont lu..

3Lecture magistrale : Le maître (esse) lit le texte à voix haute sur un ton naturel en s'appuyant des gestes.

4Lecture des élèves : Les élèves lisent le texte de lecture à voix haute en respectant la tonalité et la ponctuation

Beaucoup de curiosité dans leurs yeux, mais pas de moquerie sur mon retard.

Le brouhaha rend nerveux mon petit animal qui s'agite.

- Il perd beaucoup de sang. Il y a un médecin ici. Allez le chercher.

- Si tu veux bien me confier ton petit ami, me dit le médecin en arrivant, je m'en charge.

Sois tranquille, repose-toi.

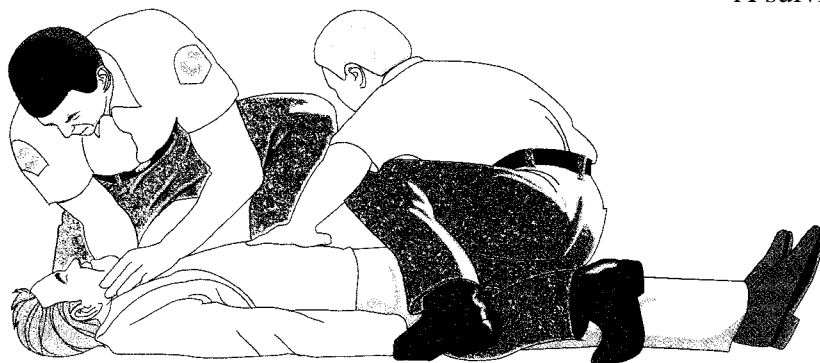
On m'apporte un jus d'orange.

Un journaliste rejoint notre groupe. Je dois à nouveau tout lui raconter. Il prend beaucoup de photos de moi et de mes parents.

- Demain, tu seras en première page. Tu es notre héros du jour. Bravo! Moi, un héros! Il ne faut pas exagérer.

- Bravo, Ramzi, ajoute notre directeur. Tu as agi avec rapidité et générosité. Tu as abandonné la course pour secourir ce petit lièvre. Tu as droit à une médaille, toi aussi. Nous te donnons la MEDAILLE DU SECOURISTE.

A suivre



Je réponds

5 Questions de compréhension : Chaque fois le maître (esse) pose des questions de compréhensions pour contrôler si les élèves ont compris le thème.

Autour de Ramzi, beaucoup de changements. A quoi le vois-tu?

Beaucoup de curiosité dans leurs yeux, mais pas de moquerie sur mon retard.

Tu as abandonné la course pour secourir ce petit lièvre



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:
SEQUENCE : 2 IDENTIFIER UN MODE DE FABRICATION.
ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.
Objectif : L'apprenant est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant.

Compétences : Lire les consignes et répondre par écrit.

Matériel : livre de lecture

Page : 131

Fiche N° : 11

Titre : Evaluation:

Exercice 1 :

Complète les phrases par: **heureux - lente - déplie - rapide - plier - triste**

- Le lièvre et la tortue font la course. Le lièvre est **rapide**; la tortue est **lente**.
- Quand la maman quitte son petit, il est **triste**, quand elle revient, il est **heureux**.
- En rangeant mon armoire, j'ai **plier** tout le linge qui était **déplie**.

Exercice 2:

Complète les phrases par le verbe qui convient :

fleurissent- est -ressemblent deviennent couvrent - tombent

- En automne les feuilles **deviennent** Jaunes. Elles **tombent** et **couvrent** Le sol.
- Au printemps, les champs **fleurissent**; ils **ressemblent** tous à des tapis multicolores.
- La nature **est** très belle pendant cette saison

Exercice 3:

Mets à l'impératif et aux personnes indiquées, les verbes suivants :

- Etre sage (2^{ème} personne du pluriel) ———→ **Soyez- sage**
- Avoir un peu de courage et aller chez le dentiste (2^{ème} personne du singulier) ———→ **Aie et Va**
- Faire le travail demande (2^{ème} personne du pluriel) ———→ **Faites** le travail
- Lire le texte silencieusement (1^{ère} personne du pluriel) ———→ **Lisons** le texte

Exercice 4:

Termine les phrases en utilisant un adverbe de manière :

- L'escargot est lent. Il avance **lentement**.
- La fourmi est patiente ; elle ramasse ses provisions **patiemment**
- Ce chien est méchant. Il regarde les passants **méchamment**



ORAL:



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Compétences :- identifier la situation de communication

Objectifs d'apprentissage :

- Repérer le thème général
- Repérer l'objet du message
- Déduire du message oral des informations explicites

Activités d'apprentissage

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver l'essentiel du message
- Retrouver des informations

Matériel : livre de lecture

Page : 132

Fiche N° : 12

Titre : La citronnade

Ingrédients

- 2 citrons
- 200 g de sucre
- 1 litre d'eau

I Préparation :

- lave les citrons.
- Coupe- les en deux.
- Presse -les pour obtenir un jus.
- Mets le jus dans une carafe.
- Verse le mélange eau / sucre sur le jus.
- Mets au frais avant de servir.

QUESTIONS

Ce texte : → **- Donne une recette.**

Quels ingrédients faut-il ?

- 2 citrons
- 200 g de sucre
- 1 litre d'eau

2)Enumère les actions nécessaires à la réalisation de cette recette.

- Coupe- les citrons en deux.
- Presse –les citrons pour obtenir un jus.
- Verse le mélange eau / sucre sur le jus.

3)Redis la recette à ton camarade et aide-le à la réaliser.

Ingrédients

- 2 citrons
- 200 g de sucre
- 1 litre d'eau

I Préparation :

- lave les citrons.
- Coupe- les en deux.
- Presse -les pour obtenir un jus.
- Mets le jus dans une carafe.
- Verse le mélange eau / sucre sur le jus.
- Mets au frais avant de servir.

**PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.****ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.****Compétences :**

- construire du sens à partir d'éléments du paratexte (silhouette – illustration)
- construire du sens à partir d'indices textuels
- lire de manière expressive

Objectifs d'apprentissage

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d'éléments visibles du texte (titre – illustrations)
- A partir d'indices textuels visibles (couleur- mots en gras)
- Identifier l'acte de parole qui informe une recette

Activité d'apprentissage

- Lecture silencieuse du texte pour répondre à des questions
- Repérage de l'acte de parole dominant
- Lecture expressive à haute voix pour informer

Matériel : livre de lecture**Page :** 133**Fiche N° : 12**Titre : L'orangeade**1 Matériel :**

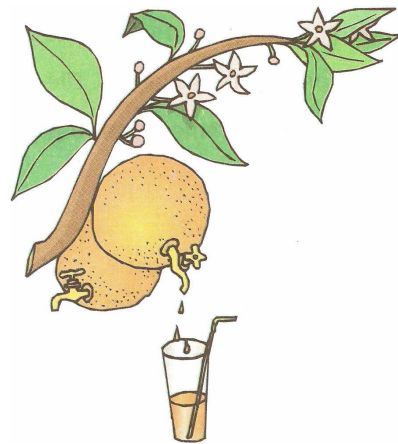
- Une casserole
- Une spatule
- Un récipient d'un litre
- Un grand verre
- Un presse-citron

2 Ingrédients :

- 200 g de sucre
- Un demi-litre d'eau
- 4 oranges
- 1 citron
- 1 zeste de citron

3 Préparation :

1. Fait chauffer le sucre et l'eau dans une casserole.
 2. Mélange bien avec la spatule.
 3. Laisse bouillir jusqu'à ce que le mélange devienne transparent.
 4. Presse le citron et les oranges. Mettre le jus dans un récipient d'au moins un litre
 5. Verse le mélange eau / sucre sur le jus.
 6. Laisse refroidir puis mets au frais.
- On obtient une citronnade concentrée.
Sers dans un grand verre : une mesure d'orangeade pour deux mesures d'eau glacée.

**QUESTIONS**

- 1 - Comment se présente le texte ? —> **C'est un texte recette de trois parties.**
 Ressemble-t-il au texte de la 2eme séquence? —> **Il ne ressemble pas aux textes de la 2 Séq.**
 2- Que trouve-t-on dans chaque partie ? —> **Le matériel - les ingrédients - et la préparation**
 3- Observe les verbes. Comment sont-ils employés ? —> **Ils sont employés à l'impératif.**
 4- Peut-on exprimer les actions autrement? —> **Oui ajouter il faut**
 Peut-on changer l'ordre des actions? —> **On ne peut pas changer l'ordre des actions.**



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage :

- Augmenter le stock lexical de l'élève
- Affermir la compréhension des mots
- Fixer leur orthographe
- Reconnaître la formation Les expressions images d'un mots Propriété d'un terme qui présente plusieurs sens.

Compétences : Reconnaître les mots de la même famille.

Matériel : livre de lecture

Page : 134

Fiche N° : 12

Titre : Les expressions images

J'observe et je lis:

«Mon cousin se moque tout le temps de son petit frère Il a un coeur de pierre. » « Naila apprend vite ses leçons. Elle a une mémoire d'éléphant. »

« Elle répète tout comme un perroquet. »

Pourquoi dit-on :

- Un coeur de pierre? —> **Un cœur dur**
- Une mémoire d'éléphant ? —> **Qui retient vite**
- Répéter comme un perroquet ? —> **Il fait que répéter**

Je retiens la règle:

Les expressions images sont des comparaisons.

Exemple: Un coeur de pierre —> **Dur comme la pierre.**

Une mémoire d'éléphant —> **Retenir vite.**

Répéter comme un perroquet —> **Répéter tout ce qu'on dit.**

Pour faire des comparaisons, on utilise:

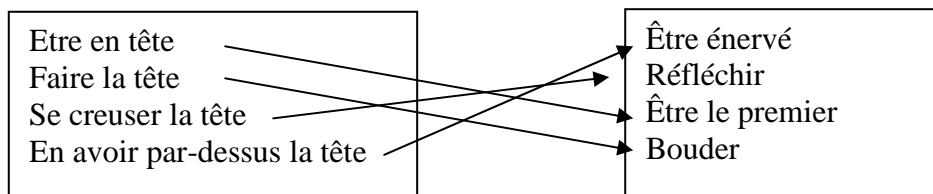
- soit des expressions toutes faites « avoir un coeur de pierre », « avoir une mémoire d'éléphant ».

-soit des outils de comparaison: **comme, aussi ... que, plus ... que, moins ... que.**

Exemple: Il est **aussi** grand que son père. Il est courageux **comme** un lion.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Relie chaque expression imagée à une expression de même sens



**PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.****ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.****Objectifs d'apprentissage**

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue
- Consolider l'acquisition de **La phrase complexe avec parce que**
- Emploi de **La phrase complexe avec parce que**
- Réemploi dans des situations de communication proches du vécu de l'élève

Compétences: reconnaître La phrase complexe avec parce que**Matériel** : livre de lecture**Page** : 135**Fiche N°** : 12**Titre** : La phrase complexe avec parce que**J'observe et je lis:**

- Gribouille n'est pas en bonne santé parce qu'il ne prend pas soin de son corps.
- Les enfants ont besoin de plus de repos que les grandes personnes parce que leur corps doit se réparer et grandir.

11 Pourquoi Gribouille n'est pas en bonne santé ? → Parce qu'il ne prend pas soin de son corps.**21 Pourquoi les enfants ont besoin de plus de repos que les grandes personnes?** → parce que leur corps doit se réparer et grandir.**Je retiens la règle:**L'expression « **parce que** » est un outil qui exprime **la cause**. Elle permet d'introduire une explication.« **Parce que** » relie aussi deux phrases:**Exemple:**

- Gribouille n'est pas en bonne santé. Il ne prend pas soin de son corps.
- Gribouille n'est pas en bonne santé **parce qu'**il ne prend pas soin de son corps.

Je m'exerce en répondant aux consignes:**Relie les deux phrases avec « parce que » :**

- La cour de l'école est vide **parce que** les enfants sont en vacances.
- Elle porte un chapeau **parce qu'**il fait très chaud.
- Naila ne veut pas aller à plage **parce qu'**elle ne sait pas nager.
- Petit poucet et ses frères ont peur **parce que** la forêt est sombre.



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

- **Objectif :** Reconnaître la conjugaison des verbes du 3^{ème} groupe au futur de l'indicatif
- Verbes usuels au futur.
- Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes ,au nombre
- Emploi correct des verbes dans des situations de communication proches du vécu de l'élève

Compétences : Reconnaître la conjugaison du Verbe devoir au présent de l'indicatif

Matériel : livre de lecture

Page : 136

Fiche N° : 12

Titre : Verbe devoir au présent

J'observe et je lis:

Pour réussir une bonne orangeade, on doit prendre 4 bonnes oranges.

- Quel ingrédient essentiel faut-il pour préparer cette orangeade? →

- **200 g de sucre**

- **Un demi-litre d'eau**

- **4 oranges**

- **1 citron**

- **1 zeste de citron**

- Peut-on changer cet ingrédient et réussir la recette ?

→ **Non**

Je retiens la règle:

Le verbe «**devoir**» exprime l'**obligation**. On peut le remplacer par la forme impersonnelle « **il faut** ».
« **Devoir**» est un verbe du 3^{ème} groupe, contrairement à «**il faut** », il se conjugue à toutes les personnes.

Exemple:

- Pour faire une orangeade, on doit prendre 4 bonnes oranges.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Réécrit les phrases en remplaçant «**il faut** » par le verbe « **devoir** ».

- Il faut s'appliquer pour réussir cette recette.

Vous **devez vous** appliquer pour réussir cette recette.

- Dans la rue, il faut traverser au passage protégé

Dans la rue, tu **dois** traverser au passage protégé

- Il ne **doit** pas refuser d'aider les personnes qui ont besoin de nous.
- On ne **doit** pas refuser d'aider les personnes qui ont besoin de nous



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître Les homophones lexicaux
- Ecrire correctement Les homophones lexicaux après acquisition des règles d'orthographe

Compétences : reconnaître Les homophones lexicaux

Matériel : livre de lecture

Page : 137

Fiche N° : 12

Titre : Les homophones lexicaux

J'observe et je lis:

- Pour faire une citronnade, il faut **presser** trois citrons.
- Mon frère est toujours **pressé** de rentrer à la maison pour regarder sa série préférée.

Quel mot revient dans les deux phrases? ———→ **Presser pressé**
 A-t-il le même sens dans les deux phrases? ———→ **Il n'a pas le même sens.**

Je retiens la règle:

« **Presser** » et « **presse** » se prononcent de la même manière.
 Mais ils ont **des sens différents**. Ce sont des **homophones lexicaux**.
 Dans la langue, il existe d'autres homophones lexicaux
Exemple: - Un coup - un cou . - La mère - la mer.

Je m'exerce en répondant aux consignes:

Complète les phrases par le mot qui convient :

Point - poing - seau - saut. –

- Une phrase commence par une majuscule et se termine par **point**.
- Le boxeur a donné un coup de **poing** à son adversaire.
- La petite fille va chercher de l'eau dans un **seau**.
- Le chat a fait un grand **saut** pour attraper la souris.

**PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:****SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.****ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.****Compétence :**

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication

Objectifs d'apprentissage

- Respecter une consigne d'écriture
- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

Activité : produire un paragraphe pour montrer un processus de fabrication

Matériel : livre de lecture

Page : 138

Fiche N° : 12

Titre :

Exercice 1 :

Réécis le texte suivant de façon à faire apparaître les trois parties d'une recette.

Donne un titre à chaque partie.

1 Matériel :

- Une casserole
- Un verre
- une passoire.

2 Ingrédients :

- les feuilles de verveine et de menthe.
- du sucre et du miel

3 Préparation :

Pour faire une tisane,
Il faut faire bouillir de l'eau dans une casserole.
Mettre les feuilles de verveine et de menthe.
Laisser infuser quelques secondes.
Verser la tisane dans un verre en utilisant une passoire.
Sucrer avec un peu de miel.

Exercice2 :

1) Réécis la préparation de la recette suivante en utilisant la deuxième personne du singulier.

- **Mélangez** avec une spatule la farine, le sucre et la levure dans un saladier.
- **Ajoutez** les oeufs, le lait et le sucre fondue.
- **Epluchez** les pommes.
- **Coupez** -les en morceaux et enlevez les pépins.
- **Disposez** les pommes dans un moule beurré
- **Versez** la pâte sur les fruits.
- **Faites** cuire au four chaud pendant 30 minutes.

Réponse

- **Mélange** avec une spatule la farine, le sucre et la levure dans un saladier.
- **Ajoute** les oeufs, le lait et le sucre fondue.
- **Epluche** les pommes.
- **Coupe** -les en morceaux et enlevez les pépins.
- **Dispose** les pommes dans un moule beurré
- **Verse** la pâte sur les fruits.
- **Fait** cuire au four chaud pendant 30 minutes.



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE : EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Compétence : installer l'apprenant en projet de lecture /écriture à long terme

Objectifs d'apprentissage : donner à l'élève le goût de lire et décrire.

Matériel : livre de lecture

Page : 139

Fiche N° : 12

Titre : Ecrire une recette.

Pour ton anniversaire, tu dois préparer des crêpes.

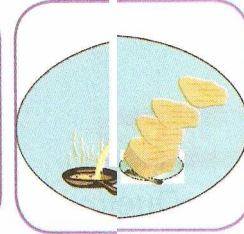
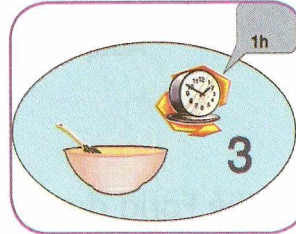
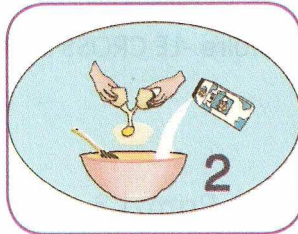
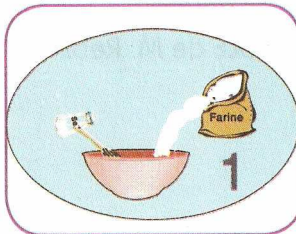
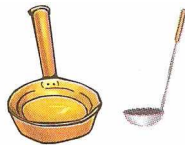
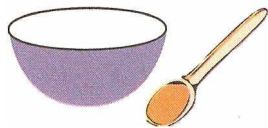
Ecris la recette en t'aidant des images.

N'oublie pas de:

- écrire un texte en trois parties.
- donner un titre a chaque partie.
- numéroter les actions dans l'ordre.
- utiliser l'impératif à la deuxième personne du singulier.



Recette de la pâte aux crêpes



De corrige mon paragraphe

Relis ton paragraphe et corrige –le à l'aide de la grille de réécriture suivante :

- 1 -) Mon texte a trois parties.
- 2 -) J'ai donné un titre à chaque partie.
- 3 -) J'ai utilise l'impératif à la deuxième personne du singulier.
- 4 -) J'ai numéroté les actions dans l'ordre.

1 Matériel :

- Un grand bol
- Une cuillère
- une passoire.
- une louche
- une poêle

2 Ingrédients :

- 250 g de farine.
- 50 cl de lait
- 03 œufs
- une pincée de sel.

3 Préparation :

Pour faire des crêpes,

- 1 – verse la farine dans le bol
- 2 – ajoute les œufs, le lait et le sel.
- 3 – mélange le tout.
- 4 – laisse la pâte se reposer 15 minutes
- 5 – Faire cuire la pâte à petit feu



Je découvre une longue histoire:



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectif : L'élève doit d'écouter ce qu'on lui dit, comprendre un texte et de répondre oralement et par écrit aux questions.

Compétences : Lire silencieusement et à voix haute un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension par des réponses à des questions.

Matériel : livre de lecture

Page : 140

Fiche N° : 12

Titre : Le cross impossible (fin)



J'écoute

Déroulement :

1 Observation des gravures Le maître (esse) demande aux élèves d'observer attentivement les images du texte et de décrire ceux qu'ils voient.

2 Lecture silencieuse. Les élèves lisent le texte en entier ou un paragraphe du texte à la fin une question

est posée pour contrôler si les élèves ont lu..

3 Lecture magistrale : Le maître (esse) lit le texte à voix haute sur un ton naturel en s'appuyant des gestes.

4 Lecture des élèves : Les élèves lisent le texte de lecture à voix haute en respectant la tonalité et la ponctuation

Farid, qui a eu la médaille d'or, s'approche de moi:

Je partage ma médaille avec toi, me dit-il. Ce que tu as fait est encore plus beau que de terminer premier au cross. On est toujours amis, d'accord?

Mon père revient et m'annonce:

_ Ton lièvre est sauvé. Il n'a rien de grave et maintenant, il file droit dans la forêt pour retrouver sa famille. Bravo, mon fils, je suis fier de toi.

Ma sœur Salima vient vers moi:

_ Tu vois, j'ai eu raison de te dire de participer. N'est-ce-pas une journée MAGNI-FIQUE pour toi?

Oh ! Oui! Mais l'année prochaine, je ne sais pas s'il y aura encore un lièvre à sauver.

Adapté de l'histoire - LE CROSS IMPOSSIBLE de M. Robillard



Je réponds

5 Questions de compréhension : Chaque fois le maître (esse) pose des questions de compréhensions pour contrôler si les élèves ont compris le thème.

Quelle preuve d'amitié Farid donne-t-il à Ramzi ? → **Qu'ils sont toujours amis.**

Pourquoi Salima parle-t-elle d'une journée MAGNIFIQUE? → **C'est le héros du jour.**

Ramzi est content. Que dit-il à Salima ? → **L'année prochaine, je ne sais pas s'il y aura encore un lièvre à sauver.**

Pense-t-il à l'année prochaine? → **Oui il pense à l'année prochaine.**



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectif : L'apprenant est maintenant capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant.

Compétences : Lire les consignes et répondre par écrit.

Matériel : livre de lecture

Page : 141

Fiche N° : 12

Titre :

Exercice 1 :

Utilise les mots de la liste pour terminer les comparaisons suivantes : fourmis - éclair - Pierre.

Quand mon frère fait les commissions, il revient très vite Il est rapide comme l'éclair

Les mamans ne se reposent jamais. Elles sont comme les fourmis.

Certaines personnes ne sont pas tristes quand les autres souffrent. Elles ont un coeur de Pierre.

Exercice 2:

Réponds aux questions suivantes en utilisant « parce que ». Fais une phrase complète:

Pourquoi doit-on protéger l'arbre ? —> On doit protéger l'arbre **parce que** il nous donne du bois.

Pourquoi les gens se cachent-ils quand il pleut? —> Ils se cachent **parce qu'**ils ont peur de se mouiller.

Pourquoi les enfants aiment-ils aller à la plage ? —> **Parce qu'**ils aiment se baigner.

Pourquoi le boulanger travaille-t-il la nuit ? —> Il travaille la nuit **parce qu'**il fait frais.

Exercice 3:

Conjugué le verbe « devoir » au présent aux personnes suivantes : je - nous - ils.

Devoir se coucher de bonne heure.

- **je dois me** coucher de bonne heure.

- **nous devons nous** coucher de bonne heure.

- **ils doivent se** coucher de bonne heure.

Exercice 4:

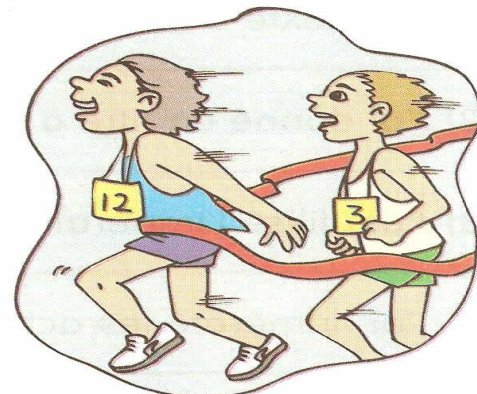
Complète les phrases par: cou / coup - coings / coins.

Quand ils jouent à cache-cache, les enfants choisissent les coins.

Maman achète des coings pour faire de la confiture.

Mon oreiller est dur, tous les matins j'ai mal au cou.

Au premier coup de sifflet, le match commence.





PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF :

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectif : L'apprenant est maintenant capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant.

Compétences : Lire les consignes et répondre par écrit.

Matériel : livre de lecture

Page : 142

Fiche N° : 4

Titre : Fabriquer des tampons en mousse

I Matériel :

- . * Une feuille de mousse (éponge fine)
- . * Des bouchons de liège ou de plastique.
- . * Des ciseaux
- . * Un stylo à bille à pointe fine
- . * Des tapis encreurs ou de la peinture

Réalisation :

- * Dessine des formes simples sur la feuille de mousse comme des coeurs, des fleurs, des feuilles ...
- * Découpe les formes.
- * Dessine la décoration intérieure de la forme à la pointe du stylo à bille (appuie très fort ou repasse plusieurs fois sur la mousse de façon à la creuser).
- * Colle les formes sur des bouchons de liège ou de plastique. Si la forme est plus large que le bouchon, il faut la coller sur du carton avant de coller l'ensemble sur le bouchon.
- * Laisse sécher les tampons.
- * Encre les tampons en les pressant sur les tapis encreurs ou la peinture et décore.

Compréhension

- 1) Ce texte présente le mode de fabrication **des tampons en mousse.**
- 2) « encre les tampons » veut dire: **mettre de l'encre sur les tampons**
- 3) « **dessiner** la **décoration** intérieure » trouve le radical des mots soulignés. **Dessin** **décor**
- 4) « laisser **sécher** les tampons » justifie l'orthographe du verbe souligné **le 2^{ème} verbe à l'infinitif**
- 5) « coller les formes sur des bouchons ». Réécris cette phrase à toutes les personnes de l'impératif.

Colle les formes sur des bouchons

Collons les formes sur des bouchons

Collez les formes sur des bouchons

Production Ecrite

A l'occasion de la fête de fin d'année, tu prépares un spectacle de marionnettes. Rédige un texte prescriptif en 2 parties dans lequel tu expliques à ton camarade comment fabriquer une marionnette.

Matériel

Des feuilles de papier
 Les modèles de Tête à modeler
 Des ciseaux
 De la colle
 Des crayons de couleur ou des feutres

Réalisation :

Imprimez le modèle de Tête à modeler sur du bristol ou du papier épais. A défaut imprimez-le sur du papier ordinaire, collez le modèle sur du papier.

Colorier le lapin.

Découper la marionnette. Avant 5 ans, aidez-le car la découpe n'est pas toujours facile.

- Evider les deux petits cercles pour le doigt.
 - Rouler le lapin en forme de cône.
 - Fermer le cône avec de la colle ou du ruban adhésif.
- Pour jouer votre enfant n'a plus qu'à glisser son index dans le petit trou sous le corps du lapin.



PROJET 4 : LIRE ET ECRIRE UN TEXTE PRESCRIPTIF:

SEQUENCE 3 : IDENTIFIER UNE RECETTE.

ACTE DE PAROLE :- EXPLIQUER - DONNER DES CONSEILS - DONNER DES ORDRES.

Objectifs d'apprentissage

- Amélioration de la prononciation
- Mémorisation du texte poétique
- Sensibilisation à la création de petits textes poétiques

Objectifs d'apprentissage

- Amélioration de la prononciation
- récitation du texte poétique étudié en 2^{ème} séquence
- Sensibilisation à la création de petits textes poétiques

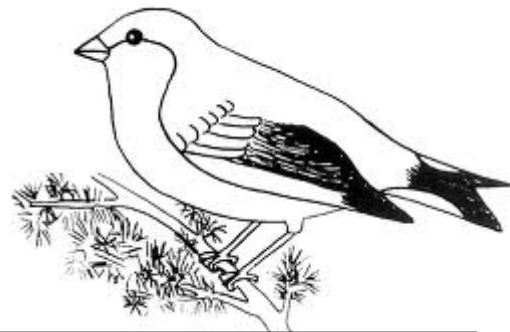
Matériel : livre de lecture

Pages : 109 / 110

Fiche N° : 4

Titre:

- 1- Les hiboux
- 2- Pour faire le portrait d'un oiseau



Les Hiboux

Ce sont les mères des hiboux
 Qui désiraient chercher les poux
 De leurs enfants, leurs petits choux,
 En les tenant sur les genoux.
 Les yeux d'or valent des bijoux
 Leur bec est dur comme cailloux,
 Ils sont doux comme des joujoux, Mais aux
 hiboux point de genoux

(....)

Votre histoire se passait où?
 Au Pérou ou chez les Mandchous?
 Houl Houl
 Pas du tout: c'était chez les fous.

R. Desnos



Pour faire le portrait d'un oiseau

Peindre d'abord une cage
 Avec une porte ouverte
 Peindre ensuite
 Quelque chose de joli
 Quelque chose de simple
 quelque chose de beau
 Quelque chose d'utile.
 Pour l'oiseau
 . Placer ensuite la toile contre un arbre
 Dans un jardin
 Dans un bois
 ou dans une forêt
 se cacher derrière l'arbre
 Sans rien dire
 Sans bouger ...
 Parfois l'oiseau arrive vite
 Mais il peut aussi bien mettre de
 longues années
 Avant de se décider
 Ne pas se décourager
 attendre [...]

Jacques Prevert, Paroles, @ Ed. Gallimard.