

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

دليل المعلم

للسنة الأولى ابتدائي

لمواد :

- اللغة العربية
- التربية الإسلامية
- التربية المدنية



جوان 2012

الأستاذ  
حراثي تواتي



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

**دليل المعلم**

**للسنة الأولى ابتدائي**

**لمواد :**

- اللغة العربية
- التربية الإسلامية
- التربية المدنية

جوان 2012

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

**دليل المعلم**

**للسنة الأولى ابتدائي**

**لمواد :**

- اللغة العربية
- التربية الإسلامية
- التربية المدنية

جوان 2012

## مقدمة عامة

نضع بين أيدي المربين دليل المعلم الذي تشرح كيفية استعمال الكتب المدرسية بهدف الاسترشاد بها في تطبيق المواد الدراسية المقررة .

يتضمن هذا الدليل مجموعة من الأدوات المنهجية و أمثلة في كل مادة تشرح كيفية تناول الوحدات التعليمية وفق المقاربة البيداغوجية المعتمدة و هي المقاربة بالكفاءات التي تمثل الأساس التربوي الذي بنيت عليه المناهج التعليمية .

عملنا على جمع وثائق كل مواد المستوى الدراسي الواحد في كل كتيب تيسيرا لإستعمالها و الإطلاع على التوجيهات التربوية في نفس الموضوع وفق تناول كل مادة تعليمية .

تماشى مختلف التوضيحات الواردة مع آخر إصدار للمناهج الموافقة لطبعة جوان 2011 . و حيث أن الكتب المدرسية وضعت قبل هذا التاريخ لذا يحتوي كل دليل على عناوين الدروس الموجودة بالكتاب المدرسي و التي أصبحت خارج البرنامج الرسمي تحت عنوان :

« قائمة الدروس المحذوفة من الكتاب المدرسي »

تقترح هذا الدليل وضعيات تعلم متماشية مع مستوى المتعلمين تساعد على تحقيق الأهداف المسطرة من خلال المضامين المقررة باعتبار " دليل المعلم " أداة عمل ترافق الكتاب المدرسي و تعمل على تسهيل و تحسين استعماله من حيث المضامين ، النشاطات ، و تدرج التعلّيمات ... في إطار أسس و توجيهات المناهج الرسمية .

كما يعطي " دليل المعلم " توضيحات أساسية لقيادة النشاطات المقترحة على ضوء أهداف التعلم ، و يساعد المعلم في معاينة و استعمال المسهلات التقنية و التربوية المتوفرة في الكتاب المدرسي ( صور الإيضاح ، العلامات ، الرموز ، التساؤلات ... ) .

وتتضمن محتوياته معلومات ضرورية تسمح ببناء و تجسيد استراتيجيات تعليمية مناسبة . كما يتوفر كذلك على معالم مبسطة تمكن من معالجة تقويم التعلّيمات عن طريق شرح بعض النشاطات التطبيقية المقترحة و النشاطات المدمجة لنواتج التعلم .

قائمة المشاركين في مراجعة أدلة المعلم للكتب المدرسية  
لمرحلة التعليم الابتدائي

اللغة العربية :

السيد عصمان مهدي	مفتش التربية الوطنية
السيد نعاس أحميدة	مفتش التربية الوطنية
السيد عمران كمال	مدير مدرسة ابتدائية

التربية الإسلامية :

السيد موسي صاري	مفتش التربية الوطنية رئيس مجموعة متخصصة .
-----------------	---

التربية المدنية ، التاريخ والجغرافية :

السيدة قطاف ليلي	مفتشة التربية الوطنية
السيد عمارة بلقاسم	مفتش التعليم الابتدائي عضو مجموعة متخصصة
السيد أبركان صالح	مفتش التعليم الابتدائي عضو مجموعة متخصصة

الرياضيات :

السيدة بلحاج فاطمة الزهراء	مفتشة التعليم المتوسط عضو مجموعة متخصصة
السيد شرابطة بلقاسم	مفتش التربية الوطنية رئيس مجموعة متخصصة

التربية العلمية والتكنولوجية :

السيد صالح زروال	معلم مطبق عضو مجموعة متخصصة
السيد بن عيسى البشير	ناظر ثانوية
السيد بن وارث عبد القادر	مفتش التعليم المتوسط عضو مجموعة متخصصة
السيدة مليكة عباد	أستاذة مكونة عضو مجموعة متخصصة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

## دليل كتاب اللغة العربية

### للسنة الأولى ابتدائي

تأليف :

بوبكر خيشان : مفتش التربية والتكوين

محمد الطاهر مدود : مفتش التربية والتكوين

سليمان بورنان : أستاذ التعليم الثانوي

تواتي فاصولي : مفتش التربية والتعليم الأساسي

لعربي مراد : مفتش التربية والتكوين

تحت إشراف : محمد بن بسعي : أستاذ جامعي

قائمة الدروس المحذوفة من الكتاب المدرسي

الصفحة	المشاريع	الصفحة	القراءة	الصفحة	التراكيب	الوحدة	الأسبوع	
							1	
29	التعريف بالعائلة					1	2	
						2	3	
						3	4	
						4	5	
51	التعريف بالمدرسة					1	6	
						2	7	
				42		كـ ، مثل	3	8
							4	9
78	التعريف بأصناف الحيوانات					1	10	
						2	11	
				77		يا لها	3	12
								13
				69		الإفراد و الجمع	4	14
				77-74		الاستفهام بـ : متى	5	15
100	إنجاز إداري			81		1	16	
				86		اسم الإشارة : تلك ، ذلك	2	17
				91		حرف الجر : من	3	18
				94		حرف العطف : الفاء	4	19
122	إخبار عن نمو نبته					1	20	
						2	21	
				113		الضمائر المنفصلة : أنتم ، نحن	3	22
		117	الـ القمرية	-118 120		الضمائر المنفصلة : نحن	4	23
								24
149	القيام بمقدم الأحوال الجوية	124	الـ الشمسية			1	25	
						2	26	
				135		التحقيق بـ : لقد	3	27
		139	همزة الوصل				4	28
							5	29
161	كتابة رسالة					1	30	
				157		التحذير بـ : حذار	2	31
173	إنجاز بطاقة دعوة	163	التقاء الساكنين	164		1	32	
		168	الألف المقصورة			2	33	
								34
								35
								36



# هيكلة الدليل

- 1- قائمة الدروس المحذوفة من الكتاب المدرسي .
- 2- مقدمة: إطار الدليل الجديد.
- 3- ملصح الدخول.
- 4- ملصح الخروج.
- 5- الكفاءة النهائية.
- 6- المقاربة النصية.
- 7- مراحل التعلم.
- 8- مقترح استعمال الزمن.
- 9- كيفية تنفيذ كتاب اللغة العربية وكراس الكتابة والتمارين.
- 10- نماذج لوضعيات تسيير أسبوع دراسي.

تحقيقا للانسجام المطلوب بين مختلف السندات التربوية يسرنا أن نضع بين أيدي المعلمين والأساتذة هذه الطبعة من الدليل العملي لتنفيذ منهاج السنة الأولى ابتدائي تماشيا مع :

- 1- التخفيفات التي أدخلت على المناهج.
  - 2- تعديل شبكة المواقيت (الحذف والتقليص).
  - 3- توسيع مجال البحث والإبداع والابتكار أمام المعلم في تنفيذ المنهاج (طرائق التناول، استعمال الوسائل، موارد المادة وقد راعينا الضوابط التالية :
    - 1- اعتماد المنهاج الرسمي طبعة جوان 2011.
    - 2- عدم إدراج المضامين المحذوفة.
    - 3- تبسيط لغة الدليل والحرص على وظيفيته.
    - 4- حذف الشروح غير الضرورية أو المكررة.
- ويبقى الهدف الرئيس لهذه الوثيقة مرافقة المعلم ومساعدته في تدبير الشأن التربوي التعليمي بما تتضمنه من إجراءات منهجية وتوجيهات تربوية تروم تحقيق الاستثمار الأمثل للمنهاج بكل مكوناته ومركباته.

### 3 - ملحق الدخول للسنة الأولى ابتدائي :

يتباين ملحق الأطفال عند دخولهم مستوى السنة الأولى على اعتبار أن بعضهم وافد من أفواج التربية التحضيرية بينما ينتقل بعضهم الآخر مباشرة من الجو الأسري المحض وعليه يجب اعتماد المرحلة التمهيديّة. ومع هذا يدخل الطفل وهو في كل حال مزود بمكتسبات قبلية في المجالين المعرفي والوجداني والمجال الحسي الحركي. و يمتلك في المجال اللغوي الآليات اللغوية الضرورية للتواصل والتفاهم في فضائه العائلي و الفضاء الاجتماعي الأوسع مع أقرانه . وهو ما يؤهله فعلا إلى مباشرة التعلم في هذا المستوى .

### 4 - ملحق الخروج للسنة الأولى ابتدائي :

يكون المتعلم في نهاية السنة الأولى قادراً على التواصل مع الآخرين مشافهة وكتابة بلغة عربية سليمة من خلال:

- 1- التعبير عن أحداث بسيطة و متنوعة مع ربط الأفكار ربطاً سليماً .
- 2- قراءة الأصوات والكلمات والجمل والنصوص القصيرة.
- 3- كتابة كلمات وجمل بسيطة .

## الكفاءة النهائية

في نهاية السنة الأولى ينتج المتعلم شفويا وكتابيا في وضعية تواصلية نصا بسيطا موظفا لرصيده اللغوي ومكتسباته في التعبير والصيغ وفي أسلوب الحوار

### الكفاءة المستهدفة من

#### الكتابة

- 1- أن يعرف ويتحكم في مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة العربية
- 2- أن ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل
- 3- أن ينتج نصوصا متنوعة الأشكال
- 4- أن يتحكم في مستويات اللغة الكتابية لغرض تحسين منتوجه الكتابي

#### القراءة

- 1- أن يتمعن في نص القراءة
- 2- أن يكيف قراءته مع أهداف القراءة و مع نمط النص
- 3- أن يتريث حين يقرأ ليرتب أفكاره أو لتهيأته للكلام

#### التعبير الشفوي و التواصل

- 1- أن يقدر على تبادل الحديث مع الغير
- 2- أن يكون حديثه مفهوما
- 3- أن يقدر على التعبير عن ذاته
- 4- أن يقدر على نقل كلام غيره بكيفيات مختلفة

#### فهم المسموع

- 1- أن يرد استجابة لما يسمع
- 2- أن يقدر على التمعن فيما يسمع بواسطة سند شفوي
- 3- أن يقدر على تحليل معلم لوضعية تواصلية
- 4- أن يقدر على الترتيب لما يسمع فيعمل فكرة و يستعد للرد

**المرحلة التمهيديّة :** وتمتد من الوحدة الأولى إلى الوحدة الرابعة

التعبير	- سماع الأداء اللغوي والنبرة الصوتية الصحيحة. - فهم التبادلات اللغوية بين مختلف المتدخلين في الموقف التواصلية.
القراءة	- أن يكون قادرا على إدراك حدود الكلمة بكاملها تمهيدا لإدراك العناصر المركبة لها. - أن يكون قادرا على إيجاد العلاقة بين الكلمة المنطوقة وأن يدرك بأن لها نفس المعنى. - أن يصوب نطقه وفق المخارج الصحيحة للكلمة محاكاة لأداء المعلم. - أن ينمي رصيده اللغوي إلى جانب ممارسة القراءة الإجمالية للكلمات.
الكتابة	- مسك القلم. - الخربشة ورسم النقاط. - رسم خطوط متنوعة.

**مرحلة التعلّمات الأساسيّة :** وتمتد من الوحدة الخامسة إلى الوحدة العشرين

التعبير الشفوي والتواصل	- تعلم المهارات اللغوية واستهداف المضمون التواصلية وتوفير المواقف التواصلية (استعمال التراكيب والصيغ في مواقف).
القراءة	- تدريب التلاميذ على قراءة الحروف والأصوات (مفاتيح التعبير والقراءة) مع الحركات البسيطة والطويلة.
الكتابة	- كتابة الحروف منفصلة ومتصلة . - احترام مقاييس الكتابة. - كتابة الحروف بتناسق وتناسب بين الأحجام والمسافات. - رسم الحروف والمقاطع والكلمات .

**مرحلة التعلّمات الفعلية :** وتمتد من الوحدة الواحدة والعشرين إلى الوحدة الثلاثين وتقويمها في الأسبوعين المواليين :

التعبير الشفوي والتواصل	- التعبير بحرية عن أفكاره وميوله ورغباته وعما يوحي به المشهد أو الصورة أو السؤال بتوظيف الصيغة المستهدفة. - توظيف الرصيد المكتسب في المواقف التواصلية الجديدة.
القراءة	- قراءة النصوص المناسبة لمستواه. - ممارسة القراءة القائمة على وصل الأصوات ولفظ الكلمة دفعة واحدة.
الكتابة	- نسخ كلمات وجمل . - رسم الحروف المتشابهة والتميز بينها مدعمة بكلمات وجمل بسيطة. - كتابة جمل قصيرة. - ترتيب عناصر جملة ترتيبا صحيحا .

# مقترح استعمال الزمن في نظام الدوام الواحد لمدة اللغة العربية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية  
مديرية التربية لولاية .....  
مفتشية التعليم الابتدائي  
المقاطعة .....  
البلدية .....

المعلم (ة) .....  
المستوى : أولى ابتدائي  
الموسم الدراسي : 20 / 20

15:30	14:45	14:30	13:45	13:00	استراحة نصف اليوم		11:15	10:30	09:45	09:30	08:45	08:00	
	الاستراحة المسائية			قراءة - كتاب أكتب - 4,3	قراءة - كتاب أقرأ - أكتب 6	تعبير كتابي باقي أمج مكتسبي + اتواصل كتابيا (في نهاية المجال)		محفظات	تعبير شفوي و تواصل - قراءة - كتابة أناك - أقرأ جيدا - أكتب 7	الاستراحة الصباحية		تعبير شفوي و تواصل - قراءة - كتاب أشاهد و أستمع - أكتب و أقرأ - أكتب 2,1	الأحد
			محفظات			العاب قرآنية و كتابية العاب و أقرأ - العب و أتمرن			تعبير شفوي و تواصل - قراءة - كتاب أرك - أكتب - أقرأ - أكتب 2 أو 3 من أمج مكتسبي		تعبير شفوي و تواصل - قراءة - كتاب أرك - أكتب - أقرأ - أكتب 2 أو 3 من أمج مكتسبي		الأربعاء
													الثلاثاء
													الاثنين
													الخميس

إمضاء و ختم السيد (ة) رئيس المؤسسة

إمضاء المعلم (ة)

## اليوم 01:

### نشاط أ شاهد واستمع : الحصة الأولى من نشاط التعبير الشفوي والتواصل:

يتأمل المتعلم المشهد و يعبر عنه بصفة تلقائية قصد تقريبه من نص التسميع ثم يستمع بوعي لما يلقي عليه ، فيعبر عنه باستغلال السند البصري مع التركيز على الصيغة المستهدفة والتي تم اكتشافها انطلاقا من مناقشة بسيطة لمضمون ( ينبغي تناول الوضعيات بوسائل مختلفة تجنباً للرتابة والملل).

### نشاط أكتشف : الحصة الأولى من نشاط القراءة:

يكتشف المتعلم الحرف أو آلية القراءة انطلاقا من السند البصري ليدرك العلاقة بين الصورة و الصوت بشكليه القصير و الطويل ثم يقرأ الجملة " كلمة / كلمة " لاستخراج المشتملة منها للحرف المستهدف فيجرد منها بعد اكتشافه.

### نشاط أقرأ من أكتشف :

يقرأ المتعلم الحرف المكتشف بحركاته القصيرة والطويلة أو الكلمات والجمل المتضمنة لآلية القراءة المستهدفة، مثل: المد، الوصل، الشد، ..... إلخ ، حسب المرحلة التعليمية.

### نشاط أكتب :

لا يمكن الفصل بين نشاطي القراءة والكتابة بحيث يتم التدريب على هذه الأخيرة بعد القراءة و يستوحى موضوعها منها.

و يركز في الكتابة في "المرحلة التمهيدية" على التدريب على رسم الخطوط والأشكال الهندسية (خط) وفي مرحلة التعلم الأساسية يرسم الحروف و ضوابطها ، كما يعني ذلك تركيب الكلمات والجمل بواسطة التمارين الكتابية المختلفة مثل : نقل نماذج من الحروف والكلمات والجمل و الكتابة عن طريق الإملاء ، وإنتاج جمل أو تحويلها أو ربط كلمات أو ..... إلخ .

وفي الحصة الأولى ينجز المعلم مع متعلميه الوضعية 1 و 2 من كراس الكتابة والتمارين.

### أما في الفترة المسائية

### نشاط أثبت من أكتشف :

يثبت المتعلم قراءة الحرف المكتشف انطلاقا من كلمات سبق التعرف عليها أو كلمات أخرى مشتملة على هذا الحرف لربط صلته بضوابطه .

أما في مرحلة القراءة الفعلية فتقدم له جمل تتضمن آلية القراءة المقصودة.

### نشاط أكتب :

وفيها ينجز الوضعية 3 و 4 من كراس الكتابة والتمارين من صفحة "أكتب".

## اليوم 02:

### نشاط أصوغ من أستعمل وأعبر : الحصة 2 من نشاط التعبير الشفوي والتواصل :

يستعمل المتعلم الرصيد اللغوي ليعبر عن سندات بصرية سبق التعرف عليها في "أشاهد وأستمع" موظفا الصيغ و التراكيب المستهدفة بتوجيه من المعلم و تعليمات الكتاب.

### نشاط أميز من أستعمل و أقرأ :

يميز الحرف المستهدف أو الآلية حسب المرحلة التعليمية في وضعيات جديدة للتحكم فيهما.

### نشاط أنقل و أكتب :

ينقل المتعلم جملا تتضمن كلمات الحرف الجديد مع حروف سبق التعرف عليها ، و تدرجا من مرحلة إلى أخرى ينقل جملا وعبارات قصيرة تتضمن آليات القراءة ، وفيها ينجز المعلم مع متعلميه الوضعية 5 من كراس الكتابة والتمارين.

### أما في الفترة المسائية

### نشاط أقرأ ( للتثبيت ) :

وفيها ينجز المعلم وضعية تثبيت الحرف أو الحرفين المكتشفين و نقترح عليه ابتداء إعادة قراءة الحرفين بأصواتهما (أقرأ) أو تثبيت الآلية القرائية.

### نشاط أكتب :

وفيها ينجز المعلم مع متعلميه الوضعية 6 من أكتب ( من كراس الكتابة و التمارين ).

## اليوم 03:

### **نشاط أتذكر من أستعمل وأعبر :**

يتذكر المتعلم وضعية الانطلاق من مشاهدة الصورة مستحضراً الرصيد اللغوي ( المعجم ) التركيب المستهدف ليجيب عن الأسئلة المطروحة .

### **نشاط أقرأ جيداً من أستعمل وأقرأ :**

يستثمر المتعلم مكتسباته القرائية ( حروف ، كلمات ، آليات ) لتوظيفها في وضعيات جديدة .

### **نشاط إملاء من أكتب :**

تملى على المتعلم حروف أو كلمات تشملها في صور مختلفة تهدف إلى إدراك العلاقة بين صورة الحرف و صوته مع التمييز بين الأحرف المتشابهة وفي مرحلة أخرى ( القراءة الفعلية ) تقدم له جمل بسيطة وفقرات قصيرة يركز فيها على الموضوع المقرر وفيها ينجز الوضعية 7 من أكتب من كراس التمارين .

## اليوم 04:

### **نشاط أركب من أستعمل و أعبر :**

يوظف المتعلم التراكيب المكتسبة بأساليب مختلفة ( أسئلة لأجوبة أو العكس ، قراءة صيغ أو تراكيب مع جمل تناسبها أو ..... )

### **نشاط أرتب من أستعمل و أقرأ :**

يوظف المتعلم مكتسباته القرائية في وضعيات جديدة ( تراكيب ، ترتيب ، ..... )

### **نشاط أكتب :**

وفيها ينجز المعلم مع متعلميه الوضعية 2 أو 3 من أدمج مكتسباتي ( من كراس الكتابة والتمارين ) .

## اليوم 05:

### **نشاط أعب وأقرأ (كتاب التلميذ) + أعب و أتمرن (كراس الكتابة و التمارين):**

ينجز المتعلم مجموعة من التمارين في شكل ألعاب محفزة ليمارس القراءة التلقائية كما ينجز التمارين الكتابية المقررة في أعب و أتمرن .

### **نشاط أدمج مكتسباتي :**

تدمج أنشطة التعلم في الوحدة على شكل تطبيقات يبرهن من خلالها المتعلم على تحكمه في الكفاءات القاعدية وتتضمن: التعبير الشفوي والتواصل والقراءة والكتابة، يضاف إليها الإملاء في مرحلة التدريب على مفاتيح القراءة. وفيها ينجز باقي تمارين أدمج مكتسباتي .

### **نشاط أتواصل كتابياً : ( في نهاية كل مجال )**

يتواصل المتعلم كتابياً في نهاية كل مجال وفق وضعيات معينة تقدم له ضمن نشاط الإدماج في مرحلة القراءة الفعلية بهدف استثمار المكتسبات .

### **أقيم تعلماتي : ( من كتاب التلميذ و في نهاية كل مجال )**

تقيم تعلمات المتعلم من خلال وضعيات إدماجية في كتاب التلميذ تنجز في أسبوع الإدماج في كل فصل .

### **أحفظ :**

يحفظ المتعلم قطعة شعرية قصد إثراء رصيده اللغوي وتنمية ملكة الحفظ والاستظهار والحس الجمالي لديه .

## ملاحظات :

- تتكامل أنشطة التعلم المقررة لتحقيق الأهداف ( التعبير الشفوي والتواصل والقراءة والكتابة) و يتم تناولها في الفترات الصباحية .
- أما الفترات المسائية فتخصص لنشاطي القراءة والكتابة بغرض تثبيت التعلمات وتعزيز المكتسبات بواسطة تمارين شفوية وكتابية (وضعيات ذات دلالة يعدها المعلم ابتداءً من إنجاز ما تم اقتراحه)



# 10 - نماذج لوضعيات تسيير أسبوع دراسي:

المجال : المحافظة على المحيط.

الوحدة : تنظيف الحي.

النشاط : تعبير شفوي وتواصل.

الموضوع : الأسماء الموصولة الذي - التي.

الكفاءة المستهدفة: القدرة على أن يكون حديثه مفهوما.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- كثرت الأوساخ في حي رضا فلم يعجبه المنظر . - ماذا سيفعل ؟	ما رأيك في اقتراحه؟
بناء التعلّيمات	- ملاحظة المشهد في الصفحة 101 و التعبير عنه من طرف المتعلم بتلقائية وحرية. - إسماع المتعلمين النص . - محاوره المشهد: * من الذي اقترح فكرة التنظيف ؟ * أي الأفواج يوزع أدوات التنظيف ؟ * غرست سلمى شجيرة : نخبر عنها ، ماذا نقول ؟	يصوب إنتاجاته التعبيرية معلقا عليها ومثمنا إياها.
الاستثمار	- أردت مشاركة أفراد أسرتك عملية تنظيف المنزل ، ماذا دار بينكم من حديث؟	أكمل على المنوال : أنت الذي ترتب الخزانة. سعاد .....

النشاط : قراءة.

الموضوع : حرفا الغين و الخاء.

الكفاءة المستهدفة: القدرة على القراءة والتمعن في الحرف المكتشف.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- ملاحظة المشهدين في الصفحة 102. - ما الذي يفعله هذا الفوج؟ - ماذا فعل الأطفال بعد تنظيف الحي؟	- لو كنت عضوا في هذا الفوج هل يمكنك أن تنجز أفضل مما أنجزوا؟
بناء التعلّيمات	- كتابة الجملتين بعد استنتاجهما. * فوج يرمي الأوساخ. * غرس الأطفال الأشجار. - قراءتهما من طرف المعلم و متعلميه جملة و تفصيلا ( تفكيكا - كلمة كلمة ). - استخراج الكلمات المحتوية على الحرفين المقصودين وإعادة كتابتهما على السبورة. - تجريد الحرفين لاكتشافهما وكتابتهما. - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة.	- عدّوا معي كلمات هذه الجملة ، كم عددها؟ - هل تحوي هذه الكلمات آخر ما درست من حروف؟
الاستثمار	- مطالبة المتعلمين بكلمات تحوي الحرفين ( تسجل الكلمات على السبورة ويلون الحرف ).	- هل تحوي الكلمات التالية الحرفين المدروسين: غربال ، برتقال ، حذاء.

النشاط : كتابة.

الموضوع : حرفا الغين و الخاء.

الكفاءة المستهدفة: القدرة على معرفة مختلف أشكال الحروف و الضوابط الكتابية و التحكم فيها.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- مراجعة قراءة الحرف في وضعيات مختلفة ( خ ، خ ، خ ، خ ، خ ، خ ، ..... ). - لقد تعلمتم قراءة هذا الحرف أفلا تريدون تعلم كتابته؟ ( تشويق المتعلمين )	اقرأوا علي ما تريدون كتابته.
بناء التعلّيمات	- يكتب المعلم الحرف في عدة وضعيات على الجناح المسطر من السبورة مع توجيه عناية المتعلمين بجهة كتابة الحرف والأبعاد المعطاة له ( يعرف المتعلم مسبقا الخطوط الرئيسية و الثانوية و الأبعاد و المسافات ). - يقلد المتعلم معلمه في كل حركاته عند الكتابة في الفضاء و على الألواح. - ينجز التمرينين 1 و 2 من أكتب الصفحة 53 على كراس الكتابة والتمارين. - توجيه المتعلمين وتذليل الصعاب لهم.	- تقويم بداية كتابة الحرف (مرافقة المعلم لعينة من المتعلمين : وضعية الجلوس ، مسك القلم ، ..... )
الاستثمار	يعيد كتابة الحرف مستقلا في : ( خوخ ) على اللوحة.	- أعطوني كلمة فيها حرف الخاء في النهاية.

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

قراءة.  
حرفا الغين والخاء.  
القدرة على القراءة والتمعن في الحرف المكتشف.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- قراءة الحرفين مع الحركات المختلفة ( على لوحة الحروف ).	- مراجعة الحرف السابق من لوحة الحروف.
بناء التعلّات	- قراءة الكلمات و الجمل المتضمنة للحرفين بعد استخراجهما من النص ( أثبت الصفحة 102 ) مع التركيز على الحروف الملونة ( خـ ، غـ ، غـ ، ..... ) .	- من يقرأ لي : أنا أحب أخي أحمد.
الاستثمار	- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرفين ( يستحسن كتابتها على السبورة و تلوين الحرفين ).	- مطالبة المتعلمين باقتراح كلمات أخرى.

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

كتابة.  
حرفا الغين و الخاء.  
القدرة على معرفة مختلف أشكال الحروف و الضوابط الكتابية و التحكم فيها.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- مراجعة قراءة الحرف في وضعيات مختلفة ( غـ ، غـ ، غـ ، غـ ، ..... ) . - لقد تعلمتم قراءة هذا الحرف أفلا تريدون تعلم كتابته؟ ( تشويق المتعلمين )	أقرأوا علي ما تريدون كتابته.
بناء التعلّات	- يكتب المعلم الحرف في عدة وضعيات على الجناح المسطر من السبورة مع توجيه عناية المتعلمين بجهة كتابة الحرف والأبعاد المعطاة له ( يعرف المتعلم مسبقا الخطوط الرئيسية و الثانوية والأبعاد و المسافات ) . - يقلد المتعلم معلمه في كل حركاته عند الكتابة في الفضاء و على الألواح. - ينجز التمرينين 3 و 4 من أكتب الصفحة 53 على كراس الكتابة و التمارين. - توجيه المتعلمين و تذليل الصعاب لهم.	- تقويم بداية كتابة الحرف ( مرافقة المعلم لعينة من المتعلمين : وضعية الجلوس ، مسك القلم ، ..... )
الاستثمار	- يعيد كتابة الحرف مستقلا في : ( أنغام ) على اللوحة.	- أعطوني كلمة تبدأ بحرف الغين.

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

تعبير شفوي و تواصل.  
الأسماء الموصولة الذي - التي.  
القدرة على أن يكون حديثه مفهوما.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- توجيه المتعلمين إلى تأمل الصورتين 1 و 2 من الصفحة 103 : أصوغ. - ماذا فعل رضا؟ - ماذا تفعل سلمى؟	يجيب على الأسئلة.
بناء التعلّات	- كتابة الجملتين على السبورة ثم يطالب المتعلم بإدخال ( هو الذي ، هي التي ) في المكان المناسب والتعبير عن الوضعية.	ينجز التعلّات.
الاستثمار	- يطالب المتعلم بتوظيف ( هو الذي ، هي التي ) في جمل من إنتاجه انطلاقا من وضعيات تمثل داخل القسم.	يوظف الصيغ.

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

قراءة.  
حرفا الغين و الخاء.  
يقرأ حرفي الغين و الخاء في وضعيات مختلفة و يميزها.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- قراءة الحرفين بالحركات المختلفة	يقرأ الحرفين.
بناء التعلّات	- قراءة الكلمات ( أميز : الصفحة 104 ) ثم تصنيفها حسب الحرف المشترك ( على السبورة ) . - أو يطالب المتعلم بتلوين الحرف المقصود بلون مميز.	يقرأ الكلمات و يصنفها.
الاستثمار	- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرفين و يتابع التصنيف على السبورة.	يأتي بكلمات تتضمن المطلوب.

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

كتابة:  
حرفا الغين والخاء.  
القدرة على معرفة مختلف أشكال الحروف والضوابط الكتابية والتحكم فيها.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
	- مراجعة أبعاد الحرف ( خ )	وضعية انطلاق
يحدد جهة الكتابة.	- كتابة الجملة على السبورة ( على الجناح المخصص لهذا الغرض ) مع توجيه المتعلمين للملاحظة والتعلم ( جهة كتابة الحروف : أبعادها )	بناء التعلمات
يكتب الجملة.	- مطالبة المتعلمين بكتابة الجملة ( التمرين 5 من أكتب على كراس الكتابة و التمارين ).	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

قراءة:  
حرفا الغين والخاء.  
القدرة على القراءة والتمعن في الحرف المكتشف.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
يقرأ الحرفين.	قراءة الحرفين مع الحركات المختلفة ( على لوحة الحروف ).	وضعية انطلاق
يقرأ الكلمات.	- قراءة الكلمات بالاستعانة بأحد الحروف الناقصة (في أميز الصفحة 104).	بناء التعلمات
يأتي بكلمات تتضمن المطلوب.	- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرفين و تكتب على السبورة ناقصة ثم يكملها بما يناسب ( خ ، ذ ، ح ، غ ، غ ، غ ).	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

كتابة:  
حرفا الغين و الخاء.  
القدرة على معرفة مختلف أشكال الحروف والضوابط الكتابية و التحكم فيها.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
	- مراجعة أبعاد الحرف ( خ )	وضعية انطلاق
يحدد جهة الكتابة.	- كتابة الجملة على السبورة ( على الجناح المخصص لهذا الغرض ) مع توجيه المتعلمين للملاحظة و التعلم ( جهة كتابة الحروف : أبعادها )	بناء التعلمات
يكتب الجملة.	- مطالبة المتعلمين بكتابة الجملة ( التمرين 6 من أكتب الصفحة 54 من كراس الكتابة و التمارين ).	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

تعبير شفوي وتواصل.  
الأسماء الموصولة الذي - التي.  
القدرة على أن يكون حديثه مفهوما.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
يلاحظ.	- ملاحظة الصورة 3 الصفحة 103: أتذكر	وضعية انطلاق
يجيب على الأسئلة.	- أين الأطفال؟ - ماذا يفعلون؟ - إلى كم فوج انقسموا؟ - أي فوج وزع أدوات التنظيف؟ - من غرست الشجيرات؟	بناء التعلمات
يعبر عن المشهد.	- يطالب المتعلمين بالتعبير عن المشهد.	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

قراءة:  
حرفا الغين و الخاء.  
يقرأ حرفي الغين والخاء في وضعيات مختلفة و يميزها.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
يقرأ الحرفين.	- قراءة الحرفين ( غ ، خ ) بالحركات المختلفة.	وضعية انطلاق
يكمل و يقرأ.	- يذكر الحرف الناقص من كل كلمة ، ثم يقرأ ( اقرأ جيدا : الصفحة 104 ).	بناء التعلمات
يأتي بكلمات تتضمن المطلوب.	- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرفين ( غ ، خ ) في وضعيات مختلفة و كتابتها على السبورة مع تلوين الحرفين ( ق ، ف ).	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

كتابة ( إملاء ) .  
حرفا الغين والخاء .

القدرة على معرفة مختلف أشكال الحروف والضوابط الكتابية والتحكم فيها.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- يملى على المتعلم الحرفين ( غ ، خ ) بحركات مختلفة ( يكتبها على اللوحة ) .	يكتب على اللوحة .
بناء التعلمات	- يصحح العمل على السبورة بإعادة كتابة الحرفين . - دعوة المتعلمين لتأمل شكل الحرف و حركته ( ربط الشكل بالصوت ) تخفي الكتابة	يتأمل شكل الحرف .
الاستثمار	- إنجاز التمرين 7 من أكتب صفحة 54 على كراس الكتابة والتمرين ( إملاء ) .	ينجز التمارين .

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

تعبير شفوي وتواصل .  
الأسماء الموصولة الذي - التي .  
القدرة على أن يكون حديثه مفهوما .

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- من الذي اقترح فكرة تنظيف الحي؟ - من التي غرست الأزهار؟ .	يجيب على الأسئلة .
بناء التعلمات	- اسأل باستعمال " ما الذي " أو " ما التي " لتحصل على الإجابات التالية : - العصفور هو الذي يغرد . - النحلة هي التي تصنع العسل . - السمك هو الذي يعيش في الماء .	يجيب على الأسئلة .
الاستثمار	- خلق وضعيات أخرى مماثلة و مطالبة المتعلمين بالإكمال : - ليلي هي ..... فتحت الباب . - أحمد هو ..... كتب على السبورة . - المعلمة هي .... شرحت الدرس .	يكمل الجمل .

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

قراءة .  
حرفا الغين والخاء .  
القدرة على القراءة و التمعن في الحرف المكتشف .

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- فككوا هذه الكلمات إلى حروف : خل ، غزال ( على اللوحة ) .	يفكك الكلمات .
بناء التعلمات	- أركب من الحروف الآتية كلمات و أقرأ : غ ، س ، ل ، و ، س ، خ ، ع ، ر ، س . - أرتب الكلمات الآتية و أقرأ : الأب ، رضا ، في ، غرس ، ساعد ، الأشجار ( أرتب صفحة 104 ) .	يركب و يقرأ .
الاستثمار	- تمكن المتعلمين كلهم من قراءة الكلمات المركبة و الجملة أو تعوض بوضعية أخرى .	يرتب و يقرأ .

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

كتابة .  
حرفا الغين و الخاء .  
القدرة على قراءة و كتابة الحرف المكتشف في وضعيات مختلفة .

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية انطلاق	- مطالبة المتعلمين برفع اليد اليمنى في حالة سماع ( خ ) ، و رفع اليد اليسرى في حالة سماع ( غ ) .	يقرأ الكلمات و الجملة .
بناء التعلمات	- تصنف الكلمات المذكورة من طرف المعلم في جدول و يقرأها المتعلمون .	يقرأ الكلمات .
الاستثمار	- إنجاز التمرين 3 صفحة 55 من أدمج مكتسباتي .	ينجز التمرين .

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

ألعاب قرآنية وكتابية.  
تكوين كلمات تتضمن حروف المدرسة.  
القدرة على أن يعالج بمفرده.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
- ما رأيكم لو نشكره على ما فعل ، ماذا نقول له ؟	- من يذكرني بمبادرة رضا في حبه.	وضعية انطلاق
يضع كل حرف في السلة المناسبة. يكون كلمات	- ممارسة ألعاب القراءة صفحة 105 .	بناء التعلّات
يتفاعل مع الوضعيات المقترحة.	- يقترح المعلم وضعيات ألعاب تتضمن حروف المدرسة .	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

ألعاب قرآنية و كتابية.  
حرفا الغين و الخاء.  
القدرة على قراءة وكتابة الحرف المكتشف في وضعيات مختلفة.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
يكتب على اللوحة.	- تملى على المتعلم الكلمات التالية لكتابتها على اللوحة : خبز ، غزال ، غسالة ، حروف.	وضعية انطلاق
يقرأ الكلمات. يقدم كلمات تتضمن المطلوب.	- كتابتها على السبورة و قراءتها. - مطالبة المتعلمين بكلمات أخرى تحوي الحرفين المقصودين.	بناء التعلّات
ينجز التمارين.	- إنجاز التمرينين 1 و 2 من لعب و تمرن صفحة 54 على كراس الكتابة و التمارين..	الاستثمار

النشاط :  
الموضوع :  
الكفاءة المستهدفة:

تعبير كتابي - أدمج مكتسباتي.  
حرفا الغين و الخاء.  
القدرة على قراءة و كتابة الحرف المكتشف في وضعيات مختلفة.

التقويم	النشاطات المقترحة	المراحل
يجيب على السؤال.	- ماذا فعل رضا؟	وضعية انطلاق
يصف تلميذا.	- هل يمكن القيام بهد العمل في مكان آخر؟ - بم نصف التلميذ الذي يحب مدرسته و حبه و يحافظ على نظافتها؟	بناء التعلّات
ينجز التمارين.	- إنجاز التمرينين 1 و 2 و 4 صفحة 55 من أدمج مكتسباتي على كراس الكتابة و التمارين.	الاستثمار

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

# دليل كتاب التربية الإسلامية

## للسنة الأولى ابتدائي

تأليف :

- مليكة طالب
- إسماعيل ذباح
- كمال فرحاوي
- رمضان ارزويل
- إبراهيم شابو

تحت إشراف : موسى صاري مفتش التربية والتكوين

قائمة الدروس المحذوفة من الكتاب المدرسي

الملاحظات	عنوان الدرس	الصفحة
صعوبة حفظ الآية بالنسبة لمستوى التلاميذ	- آية الاستئذان.	15
لتخفيف نصوص الحفظ على التلاميذ	- آية التعاون.	19
لتخفيف نصوص الحفظ على التلاميذ	- آية الطاعة.	23
مقرر في التربية المدنية	- الاجتهاد في العمل.	26
موجود في التربية المدنية	- استثمار الوقت.	28
صعوبة حفظ الآية بالنسبة لمستوى التلاميذ	- آية الأمانة.	33

- يسرنا أن نضع بين أيدي زملائنا المعلمين هذا الدليل للاستعانة به في تناول واستعمال كتاب التربية الإسلامية للسنة الأولى ابتدائي، ويتضمن الدليل مجموعة المعالم المنهجية والأدائية التي تساعد على استعمال واستثمار الكتاب المدرسي الذي يعد وسيلة تربوية مهمة، ولأداء المادة على أحسن وجه ووفق المنهاج الرسمي للسنة الأولى ابتدائي.
- ونأمل أن نكون قد قدمنا بهذا العمل ما يحقق لكم الأداء المطلوب والفعال في ضوء التحول البيداغوجي المنشود.
- ويشكل هذا الدليل وثيقة عمل مساعدة للمعلم فهي ترافق الكتاب المدرسي لتكون سندا تربويا موجهها لنشاط المعلم في تقديم المادة للمتعلمين ومن أهم أهدافه:
- تسهيل مهمة المعلم في أدائه التربوي وتحسين كيفية استعمال الكتاب في إطار توجيهات المنهاج.
- توضيح معطيات الكتاب واستراتيجيته كوسيلة للتعليم والتعلم من خلال صياغة نشاطاته وعرض وحداته.
- اقتراح نماذج عملية للاقتداء في إعداد وانجاز الوحدات التعليمية وفقا لبناء تعلمات الكتاب.
- شرح الإطار المرجعي والاختيارات المعرفية والبيداغوجية المعتمدة في عرض مادة الكتاب.
- مساعدة المعلم على التعامل مع وضعيات الكتاب وتناول أنشطته بطريقة فعالة مع المتعلمين (صور، نصوص، تمارين).



- يشكل كتاب المتعلم للسنة الأولى ابتدائي في التربية الإسلامية المساعدة بصورة مباشرة لكل من المعلم والمتعلم على بناء الكفاءات المحددة في المنهاج، وفق المقتضيات المنهجية البنائية للتعلم، التي هي عنصر جوهري ضمن نسق الأداء البيداغوجي الضامن للتدريس الفعال بواسطة الممارسة بمختلف الأشكال والصيغ والوضعيات في ضوء مقترحات المقاربة النصية، ومنطق مقاربة الكفاءات وبهذا المفهوم، فإن الكتاب يعتبر ركيزة أساسية للمتعلم في عملية التعلم، ومرجعا معرفيا هاما له، يكتسب فيه إلى جانب المعرفة بمختلف فروعها، الخبرات والمهارات والأدوات المنهجية التي تمكنه من بناء كفاءاته في مختلف مجالات المادة بمفرده، أو بمساعدة المعلم من خلال ما يوفره له من فضاءات تتيح له فرص التعلم المناسبة بالممارسة والنشاط الذاتي في القسم وخارجه، وبالنسبة للمعلم فإن الكتاب يمثل وثيقة مرجعية رسمية، ومصدرا هاما للمادة العلمية، ووسيلة من الوسائل التعليمية المساعدة على توجيه عمله في القسم مع المتعلمين في سياق تحقيق الأهداف المسطرة في المنهاج، وتجسيد طموحات تكوين شخصية المتعلمين من الجوانب الروحية والاجتماعية والسلوكية، إذ يقدم كتاب المادة التعليمية تقدما يتماشى وأحدث نظريات التعليم والتعلم وتنظيما وعرضا وصياغة وانسجاما مع خصوصية المتعلم، وواقع الحياة العصرية والمحيط.

المشاريع	المجال	الوحدات
أنا مسلم	العقيدة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الشهادتان.</li> <li>- الطهارة الحسية (البدن، الثوب، المكان).</li> <li>- التسمية والحمدلة</li> <li>- أركان الإسلام.</li> </ul>
واجباتي كمسلم		<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطاعة.</li> <li>- تسمية الصلوات الخمس</li> <li>- الأمانة</li> <li>- التعاون</li> </ul>
أخلاقي كمسلم	الأخلاق والسلوك	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من صفات المسلم.</li> <li>- آداب الأكل الصحية</li> <li>- آداب التحية.</li> <li>- آداب الاستئذان</li> </ul>
القرآن الكريم الحديث الشريف	القرآن الكريم والحديث الشريف	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- سورة الفاتحة.</li> <li>2- سورة الكوثر.</li> <li>3- سورة النصر.</li> <li>4- سورة الإخلاص.</li> <li>5- سورة الفلق.</li> <li>6- سورة الناس.</li> <li>7- آية التحية.</li> <li>8- حديث (لا يؤمن أحدكم حتى يحب....)</li> <li>9- حديث (طلب العلم فريضة....).</li> </ol>

#### 04 - وضعيات لتقويم كفاءة المتعلم في كل وحدة:

الوضعية الأولى: أن يعرف الطفل كيف يدمج مكتسباته واختبار كفاءته.

الوضعية الثانية: أن يحل المشكلة بمفرده بتوظيف تعلماته القسمية مندمجة

(معارف ومعارف فعلية، معارف سلوكية، توسع وإثراء).

الوضعية الثالثة: معالجة وضعية / إشكالية قريبة من الوضعية الواقعية في الحياة

اليومية، أو المهنية ( نشاط لاصفي) فهذه الوضعيات الثلاثة تتيح للمتعلم فرصة إدماج

نواتج تعلماته، وتسمح له بتقييم مكتسباته ومستوى كفاءته في الأداء (الانجاز).

#### 05 - مضامين المنهاج في الكتاب:

حتى يؤدي الكتاب وظيفته كوسيلة تعليمية/ تعلمية هامة في بناء الكفاءات

المستهدفة في المنهاج فقد تم تبني نفس هيكله المنهاج في عرض الوحدات التعليمية

ضمن أربعة مشاريع وذلك للتكامل الموجود بين مختلف مجالات المادة من جهة أولى

وكونها ترمي في مجموعها إلى غرس القيم الإسلامية في نفوس المتعلمين لتحول إلى

سلوكات في واقع الحياة من جهة ثانية، وتساير عملية التقويم المرحلي من جهة ثالثة،

وقد قدمت مختلف الوحدات بصيغ وظيفية من خلال إسقاطات المقاربة النصية بمراعاة

خصوصية المادة وطبيعة كل مجال من مجالاتها مع ربط التعلم المقترحة بمحيط

المتعلم، وكان الإطار النموذجي المعتمد لتقديم مختلف الوحدات والمجالات موحد

باستثناء سور القرآن الكريم.

#### - المشروع الأول: أنا مسلم.

يشمل هذا المشروع وحدات تعلمية ووحدة إدماجية قدمت بشكل تكاملي بمراعاة

عناصر الانسجام بينها لتنوع مجالاتها، واعتبارها تعالج المعارف الدينية، والقيم

الروحية المتعلقة بالعقيدة، وجوانب من العبادات الأساسية والتعامل مع المحيط والتي

يكتسب من خلالها المتعلم جملة من المعارف القاعدية المميزة لخصوصية الدين

الإسلامي، والانتماء إليه.

## -المشروع الثاني: واجباتي كمسلم

يقدم هذا المشروع للمتعلم مجموعة من الوحدات التعليمية المتعلقة في معظم مضامينها المعرفية والسلوكية بالقواعد الأخلاقية والآداب الإسلامية التي تساهم بشكل نموذجي في بناء شخصيته وتسوية سلوكه، فيكتسب كفاءة حسن التعامل والتواصل مع المحيط وأداء بعض العبادات في ضوء مقترحات الوحدات: أتعلم الوضوء، وأتجنب التبذير، وأزرع النبات، والنماذج السلوكية الزائدة من طفولة النبي صلى الله عليه وسلم، ومناقب أبي بكر صديق، وحفظ السور: الفاتحة، الكوثر والنصر والاسترشاد بمعانيها في الحياة.

## - المشروع الثالث: أخلاقي كمسلم

رغم تنوع مجالات التعلم للوحدات الثمانية التي يتضمنها هذا المشروع وارتباط معظم معارفها شكليا بمجال العبادات أكثر من غيره إلا أن أبعادها السلوكية تقوم على مبدأ غرس آداب الإسلام في نفوس المتعلمين والتي هي مظهر من المظاهر السلوكية المبرزة.

## - المشروع الرابع: القرآن والحديث

يتضمن هذا المشروع جملة من السور القرآنية القصيرة للحفظ والشرح المبسط

- ملاحظة خاصة بعرض لسور القرآن الكريم:
- تم عرض سور القرآن الكريم المدرجة في المنهاج في آخر الكتاب، ولم تدرج ضمن وحدات المشاريع الأربعة، وللمعلم حرية التصرف في تقديمها أثناء إنجاز كل مشروع أو عند نهايته مع الأخذ بعين الاعتبار الكفاءة المرحلية المستهدفة في كل مشروع.
- أما شكل عرضها فقد تم على أساس الكتابة الإملائية تسهيلا للقراءة على المتعلم في هذا المستوى، وحفاظا على نسق التعلم القائم بين مختلف المواد والنشاطات خاصة في اللغة كالقراءة والكتابة، والتربية الإسلامية، والسور متنوعة بالإرشادات التي تشير إليها معانيها خلافا للصيغة المقدمة في الكتب السابقة، حيث المقصود هو الأثر التربوي للمعاني دون الخوض في التفسير التحليلي الذي يصعب على المتعلم إدراكه.

لجعل مادة التعلّم في الكتاب في متناول المتعلّمين من حيث صياغة المضامين المعرفية، واقتراح الأنشطة المساعدة على اكتسابها في سياق بناء الكفاءات المستهدفة في المنهاج، ضمن سيرورة تعليمية هادفة، فقد تم استعمال مجموعة من الوضعيات بشكل تسلسلي اعتماداً على المقاربة النصية:

- الوضعية النصية: (أقرأ).

تقترح هذه الوضعية نصاً للقراءة على المتعلّم، يتضمن المفاهيم الأساسية للوحدة يجد فيها المتعلّم الأجوبة الملائمة للسؤالات المطروحة. غالباً في الوضعية السابقة، والتي تكون جملة المعارف والسلوكات المستهدفة للاستخلاص والتعلّم بصيغ متنوعة في الوضعيات الموالية:

- الوضعية المعرفية (أعرف)

نشاط يقوم بتحديد التعاريف والمصطلحات المتعلقة بمعارف الوحدة وذلك بإشراف وتوجيه المعلم

- الوضعية الاستفهامية: (أفهم).

في هذه الوضعية يتم التعرض للعناصر المعرفية الجديدة في النص للتحديد والوضوح بأسئلة استفهامية مختارة يؤدي فيها المتعلّم دوره في الاستكشاف والتعلّم.

- الوضعية التعليمية: (أتعلم).

تشكل هذه الوضعية بنوعية نشاطها وصياغة معارفها إطاراً تعليمياً مناسباً لاستيعاب العناصر التعليمية المستهدفة في الوحدة من قبل المتعلّمين، والتي وغالباً ما تكون متعلقة بالقيم، والحكم، والنصوص الشرعية الضابطة للمفاهيم والسلوكات المعالجة.

- الوضعية الاستيعابية: (أذكر).

تقدم هذه الوضعية للمتعلّم الصياغة الإدماجية للمعارف القاعدية الخاصة بالوحدة، من قيم وحكم، وآيات وأحاديث، في عبارات مختصرة دالة تسهل له الحفظ والتذكر عند الاستعمال.

## - الوضعية التطبيقية: (أ جز).

هي الفضاء العملي الذي يتيح الفرصة للمتعلم لإبراز فعاليته وتحكمه في توظيف مكتسباته المعرفية والمهارية، بواسطة إنجازات مقترحة بوضعية متنوعة (أ نظر معايير التقويم) يتسنى للمعلم إصدار الحكم على مستوى تحكم المتعلم في الكفاءات المستهدفة من الوحدة واقتراح بدائل المعالجة والاستدراك المناسب.

## - الوضعية الإدماجية:

- هي الفضاء التطبيقي الذي يمنح الفرصة المناسبة للمتعلم، اثر الانتهاء من عملية اكتساب الكفاءات القاعدية المتعلقة بكل مشروع من المشاريع الأربعة المكونة للمنهاج لإقامة الروابط المنطقية بين مجموعة من العناصر المعرفية، والسلوكية المكتسبة من خلال استظهارها بنشاطات متنوعة، تبرز التحكم في توظيفها بكيفية مناسبة ضمن سياقات محددة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

## دليل كتاب التربية المدنية

### للسنة الأولى ابتدائي

تأليف :

زعتوت عبد الرحمن : مفتش التربية والتعليم الابتدائي

أبركان الصالح : مفتش التربية والتعليم الابتدائي

عمارة بلقاسم : معلم

كمال جيجفة : معلمة

عزوز نواراة : معلمة

آيت مبارك دليلة : معلمة

عشيش جميلة : معلمة

عترون سامية : معلمة

تحت إشراف : طيب نايت سليمان مفتش التربية الوطنية

قائمة الدروس المحذوفة من الكتاب المدرسي

الرقم	الوحدة التعليمية	المواضيع المحذوفة	الصفحة	الملاحظات
01	أنا و الآخرون	أعرف مكان ميلادي أتعلم قواعد اللياقة أتعاون مع غيري	06 14 16	
02	الأخطار		21	أدمجت في درس واحد ضمن أنا و الآخرون
03	المكان و الزمان	أحدد معالم المكان أتعرف على التصميم أسمي أيام الأسبوع أنظم وقتي	30 32 34 36	
04	أحافظ على البيئة	أتعرف على البيئة الريفية أتعرف على الحياة في الريف أحب الغابة وأحافظ عليها أتعرف على نشاط الناس في الريف أحب الشاطئ وأحافظ على نظافته	40 42 44 48 50	
05	الحقوق و الواجبات	أطيع والدي ومعلمي أحترم غيري أحترم الوقت أجتهد في دروسي أنظم أدواتي أحافظ على الماء	56 58 60 62 64 66	



## أهداف وغايات التربية المدنية

التربية المدنية، مادة تعليمية ترمي إلى إعداد الفرد للحياة إعداداً يؤهله للعيش كمواطن صالح يشعر بانتمائه الوطني ويعي التزاماته كفرد يساهم في بناء مجتمعه وعضو يمارس ما له من حقوق ويؤدي ما عليه من واجبات ويتشبع بالقيم الوطنية، ويتفتح على القيم العالمية. ويتكيف مع الوضعيات ومواجهة المشاكل التي تعترضه . تساهم في تنمية روح المواطنة ، من خلال القيم التي يتعين على المدرسة إيصالها للتلاميذ قصد بناء مواطنتهم ، والعمل على ممارستها داخل المدرسة وخارجها ، تلك القيم يتقاسمها الجميع.

الكفاءات المنتظرة تنصيبها في نهاية السنة الأولى ابتدائي:

- إثبات الذات في المحيط.
- الاتصال الإيجابي مع الآخرين وتطبيق قواعد اللياقة في العمل واللعب .
- الحذر من الأخطار ، وتطبيق بعض قواعد الأمن في المحيط القريب .
- الحرص على تأدية الواجبات بتنظيم وقته حسب النشاط اليومي .
- الاعتزاز بوطنه واحترام رموز السيادة.
- ممارسة سلوكات ايجابية في المحيط للحفاظ على البيئة.

### هيكلية بناء الكتاب

تم تصميم وبناء كتاب التربية المدنية للسنة الأولى ابتدائي على النحو التالي:

#### 1 - المجال المعرفي الأول: أنا والآخرين

وتندرج تحته مجموعة من المعارف والمهارات وهي:

هويتي الشخصية

أتعرف على غيري (الآخرين)

ألعب مع زملائي

أحذر من الأخطار

ويهدف هذا المجال إلى تدريب المتعلمين على اكتشاف الذات والمحيط والحياة الجماعية.

ويحتوي على وحدة تعليمية واحدة ، تحت عنوان: أنا منظم. وتهدف إلى تدريب التلميذ على النظام والترتيب في جميع ما يتعلق بحياته اليومية.

### المجال المعرفي الثالث: بيئات متنوعة (البيئة والمحافظة عليها)

وتحتوي على وحدة معرفية واحدة تحت عنوان المدينة، ويتم فيها التعرف على البيئات المختلفة ويقارن بينها. (المدينة والريف) ويهدف المجال إلى الاكتشاف والتعرف على البيئات المتنوعة، ويسمي عناصرها، ويحافظ عليها.

### المجال المعرفي الرابع: حقوقي وواجباتي (الحقوق والواجبات)

ويهدف المجال إلى تدريب المتعلمين على معرفة بعض الحقوق في القسم والمدرسة، وتأدية بعض الواجبات كالنظافة والطاعة والاجتهاد.

### المجال المعرفي الخامس: رموز وطني (الرموز الوطنية)

وفي هذا المجال يتعرف المتعلمون على ألوان العلم الوطني، والأعياد الوطنية والدينية.

ولقد حاولنا في هذا الدليل تطويع وإخضاع المعارف إلى ما يتوافق مع المنهاج الجديد ، ولذلك فقد تجد أخي المعلم أختي المعلمة أننا أهملنا مجال الأخطار وعروضنا بوحدة تعليمية بعنوان أخطر من الأخطار مدمجة في مجال أنا والآخرون . وأدرجنا أحسن استغلال وقتي كمجال معرفي ، وقد كان من قبل وحدة معرفية. كما تم حذف مجال المكان والزمان كاملا، ولذلك لم نتعرض إليه في تصميم البطاقة البيداغوجية للوحدات.

# أنا والآخرون

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

المجال المعرفي	أنا والآخرون
الوحدة	هويتي الشخصية
الهدف التعليمي	أتعرف على وثائق هويتي الشخصية
الوسائل والسندات	الدفتري العائلي - شهادة ميلاد - البطاقة المدرسية .....
عدد الحصص	3

التقويم	نتائج التعلم	إستراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p>يصنع البطاقة الشخصية انطلاقاً من عناصر الهوية بمساعدة المعلم ( يعد نماذج بطاقات وملصقات ) يربط الوثيقة بمكان استخراجها</p> <p>يذكر اسم ولقب زملائه</p> <p>يربط صورة الوثيقة بالمؤسسة التي يستخرجها منها.</p>	<p>يتعرف على وثائق الهوية ويسمونها. يذكر بالترتيب عناصر الهوية يسمي الوثيقة ومكان استخراجها</p> <p>يميز الاسم من اللقب يتعرف على الجنس ( ذكر، أنثى)</p> <p>يتعرف على أنواع الوثائق ومجالات استعمالها.</p>	<p><u>الوضعية الأولى:</u></p> <p>عرض مجموعة من وثائق الهوية وعن طريق الحوار والمناقشة يحلل محتوى الوثائق. العمل يكون عن طريق الأفواج ، أو فردي.</p> <p><u>الوضعية الثانية :</u></p> <p>كل تلميذ يذكر لقبه واسمه أو لقب زميله واسمه</p> <p><u>الوضعية الثالثة:</u></p> <p>عرض مجموعة من الوثائق الإدارية ( الدفتري العائلي، بطاقة مدرسية، الدفتري الصحي....) يربط بين الوثيقة وإسمها.</p>

**تطبيق :** يدمج المعلم بين الوضعيات الثلاثة لتدريب التلاميذ على انجاز تطبيقات كتابية بمساعدته

ملاحظة : يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة.

البطاقة البيداغوجية للوحدة

الوحدة	أنا والآخرين	عدد الحصص
الهدف التعليمي	أتعرف على عناصر الهوية	3
الوسائل والسندات	الدفتري العائلي - شهادة الميلاد - البطاقة المدرسية .....	

التقويم	نتائج التعلم	إستراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p>يصنع البطاقة الشخصية انطلاقا من عناصر الهوية بمساعدة المعلم ( يعد نماذج، بطاقات وملصقات ) يربط الوثيقة بمكان استخراجها</p> <p>يحدد نوع الجنس انطلاقا من الاسم</p> <p>يستعمل الاسم واللقب والعنوان استخداما صحيحا من تعبئة بطاقة شخصية.</p>	<p>يتعرف على وثائق الهوية ويسمونها. يذكر بالترتيب عناصر الهوية يسمي الوثيقة ومكان استخراجها</p> <p>يميز الاسم من اللقب يتعرف على الجنس</p> <p>يتعرف على عناصر الهوية الشخصية</p>	<p><b>الوضعية الأولى:</b> يوزع المعلم بطاقات (الاسم)، (اللقب) (تاريخ الميلاد) ، (العنوان) ويطلب من المتعلمين القيام برفع بطاقات الاسم مرة واللقب مرة أخرى.....</p> <p><b>الوضعية الثانية</b> يقوم المتعلمون بصنع البطاقة الشخصية بواسطة اللصق والقص.</p> <p><b>الوضعية الثالثة</b> كل تلميذ يذكر لقبه واسمه أو لقب زميله واسمه</p>

**تطبيق:** يدمج المعلم بين الوضعيات الثلاثة لتدريب التلاميذ على انجاز تطبيقات كتابية بمساعدته

ملاحظة: يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة.

البطاقة البيداغوجية للوحدة

الوحدة	أنا والآخرين	عدد الحصص
الهدف التعليمي	أتعرف على غيري (الآخرين)	3
الوسائل والسندات	صور أشخاص (معلم، طبيب، شرطي ..)	

التقويم	نتائج التعلم	استراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
يميز بين الأشخاص حسب مهنة كل شخص.	يتعرف على بعض رجال الخدمة، ويسمي بعضهم (معلم، طبيب...)	<b>الوضعية الأولى:</b> من خلال ملاحظة الصور، يسمي المتعلمون الأشخاص حسب مهنة كل شخص.
يستعمل كلمة السيد والسيدة في مواقف حياتية.	يستعمل في مناداة الأشخاص: السيد والسيدة	<b>الوضعية الثانية:</b> يتدرب المتعلمون على حسن اللياقة في التعامل مع الآخرين
يرتب بالأرقام قواعد اللعبة مبرزا فهمه للمراحل المطلوبة في التعامل.	يكتسب سلوك احترام الدور ويتقبل الحياة الجماعية.	<b>الوضعية الثالثة:</b> يقوم المعلم بإجراء تمثيلات بين التلاميذ على شكل لعب بسيطة للتدريب على قواعد المعاملة

- تطبيق: من خلال البطاقة الشخصية يربط الاسم واللقب والعنوان وتاريخ الميلاد

ملاحظة: يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويعتمد مراجع أخرى للإثراء

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

عدد الحصص	أنا والآخرين	الوحدة
2	اعمل مع زملائي ( أتعاون مع زملائي)	الهدف التعليمي
	صور ، قصص مسموعة.....	الوسائل والسندات

التقويم	نتاج التعلم	استراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p>يعبر شفويا عن أهمية التعاون في إنجاز العمل (الاقتصاد في الوقت والجهد)</p> <p>يرتب الصور ترتيبا منطقيا ويعبر عنها ( تركيب قصة)</p>	<p>يتعرف على أهمية التعاون والعمل الجماعي</p> <p>يبادر إلى العمل الجماعي ويفضله ويكتسب سلوك التعاون.</p> <p>يكتسب حب سلوك الحياة الجماعية</p>	<p style="text-align: center;"><u>الوضعية الأولى:</u></p> <p>من خلال ملاحظة الصور ، يكتشف المتعلم آثار الجهد الفردي ويعبر عنه .</p> <p style="text-align: center;"><u>الوضعية الثانية</u></p> <p>يترجم المعلم الوضعية الثانية إلى واقع عملي في شكل لعبة من خلال تعاون الأطفال على نقل أشياء في القسم، لتلمس آثار العمل الجماعي في تسهيل المهمات.</p> <p style="text-align: center;"><u>الوضعية الثالثة</u></p> <p>يستقرئ الصور ، ويركب قصة تبرز تعاون الأطفال في إنجاز العمل.</p>
<p><b>تطبيق:</b> يقوم المتعلمون بصنع بطاقة شخصية بتوجيه ومساعدة من المعلم</p>		
<p>ملاحظة : يضيف المعلم(ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة. ويستعين بمراجع أخرى للإثراء</p>		

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

عدد الحصص	أنا والآخرين (اللعبة مع زملائي )	الوحدة
2	القدرة على التواصل مع غيره (احترام قواعد الحياة المشتركة)	الهدف التعليمي
	صور ، لعب مختلفة	الوسائل والسندات

التقويم	نتاج التعلم	استراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p style="text-align: center;">يذكر قواعد لعبة معينة</p> <p style="text-align: center;">يحترم قواعد اللعبة. ( نعتمد الملاحظة كتقويم في لعبة من اختيار المعلم..)</p> <p style="text-align: center;">يلتزم باحترام الدور</p>	<p style="text-align: center;">يتعرف على بعض الألعاب</p> <p style="text-align: center;">يحترم دوره ويخضع لقواعد اللعبة</p> <p style="text-align: center;">يكتسب احترام الغير</p>	<p style="text-align: center;"><u>الوضعية الأولى:</u></p> <p style="text-align: center;">من خلال ملاحظة الصور ، يتعرف المتعلم على أنواع الألعاب</p> <p style="text-align: center;"><u>الوضعية الثانية</u></p> <p style="text-align: center;">من خلال ممارسة لعبة، يكتشف قواعدها ويحترمها .</p> <p style="text-align: center;"><u>الوضعية الثالثة</u></p> <p style="text-align: center;">يمزج بين الوضعية الأولى والثانية لتدريب الأطفال على احترام الغير من خلال الالتزام بقواعد اللعبة</p>

**تطبيق:** يقوم المتعلمون بصنع بطاقة شخصية بتوجيه ومساعدة من المعلم

ملاحظة : يضيف المعلم(ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويستعين بمراجع أخرى للإثراء

البطاقة البيداغوجية للوحدة

الوحدة	أنا والآخرين (الأخطار)	عدد الحصص
الهدف التعليمي	التعرف على الأخطار والقدرة على تجنبها	3
الوسائل والسندات	صور مختلفة لأنواع من الأخطار	

استراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)	نتاج التعلم	التقويم
<p><b>الوضعية الأولى:</b></p> <p>ملاحظة الصور والتعليق عليها، لاكتشاف بعض أنواع الأخطار في البيت</p> <p><b>الوضعية الثانية:</b></p> <p>ملاحظة الصور والتعليق عليها لاكتشاف بعض أنواع الأخطار في المدرسة</p> <p><b>الوضعية الثالثة:</b></p> <p>ملاحظة الصور والتعليق عليها، لاكتشاف بعض أنواع الأخطار في الشارع</p>	<p>يتعرف على الأخطار في البيت</p> <p>يتعرف على الأخطار في المدرسة</p> <p>يتعرف على الأخطار في الشارع</p>	<p>يربط بين الأداة والخطر</p> <p>يعلق على الصور ويشرحها</p> <p>يؤشر على الوضعيات الخطيرة</p>

تطبيق: يتعرف على الوضعيات الخطيرة ويؤشر عليها.

ملاحظة: يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويستعين بمراجع أخرى للإثراء



# أنا منظم

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

المجال المعرفي	أحسن استغلال وقتي	عدد الحصص
الوحدة	أنا منظم	3
الهدف التعليمي	القدرة على تنظيم النشاط اليومي	
الوسائل والسندات	صور وضعيات نشاط (نوم، أكل، لعب ..... ) ساعة	

التقويم	نتاج التعلم	استراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p>يذكر الفترات الأساسية للنشاط اليومي  في الصباح:.....  عند الزوال:.....  في المساء:.....</p> <p>يميز بين العمل المنظم وغير المنظم</p>	<p>يحترم مواعيد الاستيقاظ والنوم والعمل والراحة.</p> <p>يذكر خصال التلميذ الأفضل ويربط النظام بالاجتهاد</p> <p>يتعرف على أهمية الترتيب والنظام في انجاز المهمات.</p>	<p><b>الوضعية الأولى:</b>  انطلاقاً من مجموعة الصور التي يستقرؤها التلاميذ والمعلم، يميز المتعلمون طبيعة كل نشاط والفترة الزمنية التي تلامه</p> <p><b>الوضعية الثانية</b>  من خلال قصة قصيرة، يسردها المتعلم يعرض فيها حالة تلميذين، الأول يحترم مواعيد النشاط والثاني يهملها. يطلب من المتعلمين عقد مقارنة بين التلميذين، ويستنتج الأفضل.</p> <p><b>الوضعية الثالثة:</b>  يربط بين العبارة والوقت المناسب الساعة السابعة صباحاً: استيقظ الثامنة صباحاً: أدخل القسم  .....  .....</p>
		<p><b>تطبيق:</b> ينجز المتعلم جدولاً مناسباً لنشاطه اليومي</p>
		<p><b>ملاحظة:</b> يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويستعين بمراجع أخرى للإثراء</p>

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

عدد الحصص	أحافظ على البيئة (بيئات متنوعة)	الوحدة
3	التعرف على بيئات متنوعة والقدرة على المحافظة عليها	الهدف التعليمي
	صور (المدينة، الريف، سوق، نهر، بحر.....)	الوسائل والسندات

التقويم	نتائج التعلم	إستراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
<p>يربط بين الصورة والعبارة المناسبة</p> <p>يؤشر على مخاطر البيئة (الحريق ، التلوث)</p> <p>يربط بين الاسم ومحتوى الصورة</p>	<p>يتعرف على بيئات الريف المتنوعة ويعلق على مناظرها الجميلة وإنتاجها.</p> <p>يتعرف على السلوكيات الحميدة للمحافظة على البيئة.</p> <p>- يتعرف على مظاهر الحياة في المدينة .</p>	<p><b><u>الوضعية الأولى:</u></b> انطلاقا من مجموعة الصور التي يستقروها التلاميذ والمعلم، يميز المتعلمون المنطقة الريفية من خلال مناظرها</p> <p><b><u>الوضعية الثانية:</u></b> من خلال المقارنة بين مختلف الصور (غابة نظيفة، غابة ملوثة، غابة فيها حريق) في الريف(مناظر طبيعية خلابة، بيوت متواضعة، حقول، بساتين...)</p> <p><b><u>الوضعية الثالثة:</u></b> من خلال عرض صور تتعلق بالحياة في المدينة يسمى بعض مظاهرا لحياة الموجودة في المدينة (المطار، المستشفيات، العمارات. الشوارع الواسعة. الأسواق ...)</p>

**تطبيق:** يقوم بانجاز ملصقات تتعلق بالمحافظة على البيئة، وملء فراغات من كتاب التلميذ للتعبير عن سلوكيات المحافظة على البيئة

**ملاحظة:** يضيف المعلم(ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويستعين بمراجع أخرى للإثراء

# حقوقى وواجباتى

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

الوحدة	الحقوق والواجبات (حقوقى وواجباتى)	عدد الحصص
الهدف التعمى	التعرف على الحقوق والواجبات فى المحيط القربى والقدرة على ممارستها	3
الوسائل والسندات	صبر الكتاب، نصوص قصيرة، أدوات مختلفة ....	

التقوىم	نتاج التعلّمات	إستراتيجية التدرىس (خطوات التنفيذ)
		<b>الوضعية الأولى:</b> من خلال ملاحظة الصور، يوجه المعلم (ة) التلاميذ عن طريق الحوار والمناقشة لاستنتاج مدلول كل صورة، ومن خلالها يتوصل إلى معرفة الحق فى التعليم والصحة واللعب والتعبير.....
يربط بين الصورة ومدلولها، ويسمى نوع الحق.	يتعرف على حقوقه، ويمارسها من خلال نشاطه اليومى.	<b>الوضعية الثانية:</b> من خلال حوار عن نشاط التلميذ اليومى وملاحظة سندات الكتاب يتعرف المتعلم على بعض واجباته. (الطاعة والاجتهاد.....)
يحدد وضعيات أداء الواجب	يتعرف على بعض الواجبات ويحرص على أدائها.	<b>الوضعية الثالثة:</b> انطلاقا من القصة المصورة فى كتاب التلميذ، يستدرج المعلم (ة) التلاميذ لاستنتاج واجب احترام الغير.
يعلق تعليقا صحيحا عن مواقف الاحترام من خلال الصور. ويكمل الفراغات بالكلمات المناسبة	-يحرص على احترام الأخر فى مختلف المواقع.	<b>الوضعية الرابعة:</b> من خلال ملاحظة الصور، يوجه المعلم (ة) التلاميذ عن طريق الحوار والمناقشة لاستنتاج مدلول كل صورة، ومن خلالها يتوصل إلى ضرورة احترام الوقت.
-يميز بين أوقات العمل والراحة	يتعرف على فترات الدوام ويحرص على مواعيد العمل.	

## الوضعية الخامسة

من خلال ملاحظة الصور، يوجه المعلم (ة) التلاميذ عن طريق الحوار والمناقشة لاستنتاج مدلول الصورة، ومن خلالها يتوصل إلى ضرورة الاجتهاد في الدراسة.....

## الوضعية السادسة

يعقد المتعلمون مقارنة بين صورة الغرفة المرتبة وغير المرتبة، ويعلق.

## الوضعية السابعة

يلحظ الصور ويستنتج ضرورة ترشيد استهلاك الماء في مختلف المواقف.

يتجنب تبذير الماء

من صور معبرة يُوْشر على الوضعية الصحيحة

يربط الشيء بموضعه ومكانه

يلون الصور الدالة على ترشيد الاستهلاك والاقتصاد في الماء

يتعرف على واجب الاجتهاد في الدراسة

يتعرف على واجب النظام في البيت

يتجنب تبذير الماء

**تطبيق:** انطلاقا من معرفة النشاط اليومي، يقوم بربط الوضعية وما يناسبها من وقت.

تقدم للمتعلم جملة من العبارات، تدل على الحق والواجب، ويقوم بترتيبها وفق جدول: الحقوق:...../ الواجبات:.....

**ملاحظة:** يضيف المعلم (ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة. ويستعين بمراجع أخرى للإثراء

# أعرف بعض رموز وطني

## البطاقة البيداغوجية للوحدة

عدد الحصص	(الرموز والأعياد الوطنية)	الوحدة
3	التعرف على الألوان الوطنية والعمل على احترامها ، والتمييز بين الأعياد الوطنية والدينية.	الهدف التعليمي
	العلم الوطني، قصاصات ورقية ملونة بالألوان الوطنية، صور مظاهر الاحتفال بالأعياد الوطنية والدينية، ....	الوسائل والسندات

التقويم	نتاج التعلم	إستراتيجية التدريس (خطوات التنفيذ)
يميز بين الأشكال التي لا تنتمي إلى أشكال العلم الوطني.	يتعرف على الألوان الوطنية ، ويحترمها	<u>الوضعية الأولى :</u> من خلال القيام بلعبة ترتيب الأشكال حسب ألوان العلم الوطني، يتعرف على صورة العلم الوطني وألوانه.
يستظهر المقطع الأول من النشيد الوطني	يعرف عنوان النشيد الوطني ومناسبات تأديته.	<u>الوضعية الثانية :</u> يستمتع إلى النشيد الوطني واقفاً، ويتعرف على عنوانه والمناسبات التي ينشد فيها
يملا الفراغات بالكلمة المناسبة لتكوين عبارات دالة.	يتعرف على الأعياد الدينية	<u>الوضعية الثالثة :</u> يلاحظ الصور ويستنتج مظاهر الاحتفال بكل الأعياد الدينية
يميز بين الأعياد الوطنية والدينية.	يتعرف على بعض الأعياد الوطنية	<u>الوضعية الرابعة :</u> يلاحظ الصور ويستنتج مظاهر الاحتفال بالأعياد الوطنية.

**تطبيق :** يكمل الفراغات بالكلمات المناسبة لتكوين المقطع الأول من النشيد الوطني، ويسمي أشكال وألوان العلم الوطني كتابة.

**ملاحظة :** يضيف المعلم(ة) الوضعيات والوسائل والسندات التي يراها مناسبة ويستعين بمراجع أخرى للإثراء

للمزيد من الوثائق زوروا صفحتنا على الفيس بوك

<https://www.facebook.com/touatikarim.mosta>

أو صفحة " حقيبة أستاذ التعليم الابتدائي "

[https://www.facebook.com/pages/%D8%AD%D9%82%D9%8A%D8%A8%D8%A9-%D8%A3%D8%B3%D8%AA%D8%A7%D8%B0-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%91%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%A8%D8%AA%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D9%8A-/306390439522712?ref=tn\\_tnmn](https://www.facebook.com/pages/%D8%AD%D9%82%D9%8A%D8%A8%D8%A9-%D8%A3%D8%B3%D8%AA%D8%A7%D8%B0-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%91%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%A8%D8%AA%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D9%8A-/306390439522712?ref=tn_tnmn)

أو عبر خدمة السكايب

titoumosta1

أو على رقم الهاتف :

0782913228

