

أيمن محمد شكيب

سلسلة
التحدي
في

3^{ème}

AP

دراسة النصوص

إختيارات نموذجية
مع الحلول

توظيف مميز
للظواهر اللغوية

نحو

صرف

إملاء

إعراب

تعبير

السنة 3^{ème} ابتدائي
وفق البرنامج الجديد لوزارة التربية الوطنية

دار التحدي

مدرسة طارق بن زياد
بالتفاهة - الجزائر
رقبته 021-222-222
021-222-222

التحدي

دراسة النصوص



3AP

نماذج

مسحوق

مبتدأ بالحقيقة



يونس
محبك



يسعدني أن أقدم لك عزيزي تلميذ السنة الثالثة من التعليم الابتدائي، هذا الكتاب من سلسلة التحدي في دراسة النصوص، الذي يتضمن 38 موضوعا شاملا للمدرسين الفكرة في اللغة العربية.

يستجده عزيزي التلميذ أثناء مصاحبتك لهذا الكتاب طوال السنة الدراسية ما يثري معارفك اللغوية.

وما أوصيك به، هو تحبب الاطلاع على الألفية النموذجية إلا بعد فراغك من الإجابة الذاتية. لتكتشف أخطاءك -إن وجدت-، وتقوم بتصحيحها بنفسك.

أملني أن يكون هذا الكتاب رفيقك على درب العلم والعرفة اليك معارف، تلك من دراسة النصوص، لإبراز أفضل النتائج في الاختبارات.

والله وعده الرقي، وهو يهدي السبيل.

ابن محمد شكيب

بصوتك! فمعاها



3AP

الموضوع الأول



• اقرأ الآيات الآتية بعناية ثم أجب:

مَضَى فَضْلُ الصَّيْفِ، فَتَمَرَّتِ الْحَقُولُ، وَتَفَضَّتِ الْأَشْجَارُ
أَوْزَاقَهَا الصُّفْرَاءَ، فَتَنَازَرَتْ عَلَى الْأَرْضِ تَتَطَايَرُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمَا
فِي السَّاعَاتِ وَالطَّرْفَاتِ، وَرَحَّتِ الْهَلَالُ وَالْقَمَاطِيرُ إِلَى
الْجَنُوبِ، وَلَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْحَقُولِ الْجُرْدَاءِ سِوَى الْعَرَبَانِ السَّوْدَاءِ
تَحُومُ فِي السَّمَاءِ.

البناء اللغوي

- طبع العبارة (•) أمام العنود المكتوب بـتصحيح:
 - فضل الزبيب. زجبل فضل الصيف. الأشجار.
- عندما تحدث الأشجار لما مضى فضل الصيف؟
- استخرج من النص جيداً كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - إكلنت تمعدت غاذت
- طبع العبارة (•) أمام ما يناسب النص:
 - إكلنت الأشجار بأوزق خضراء.
 - في فضل الحريف لهاجر العنود إلى المناطق النائية.
 - تتنازل الأوزق الصغراء على الأرض.

المواضيع



مضى فضل الصيف، فتمررت الحقول، وتفادت الأشجار أوزاقها الصفراء، فتنازرت على الأرض تتطائر بيننا وبينها في الساعات والطرفات، ورحت الهلال والقماطير إلى الجنوب، ولم يبق بين الحقول الجرداء سوى العربان السوداء تحوم في السماء.

مضى فضل الصيف

النصوص الثاني



.....

حل فصل الخريف، وفلت خزانة الشمس، وأصبحت أشعتها
ضعيفة، والقبوم الرمادية قد تراكمت بلا وسط السماء، ومَلَّتِ
الضباب.

عصف الرياح بقوة، فتمايلت أغصان الأشجار، وقصفت
الرمود، ولح البحر، فهطلت الأمطار، وغطت الأعشاب، وتبلت
الزهور والورد.

الباء الضميمة

① اختر الضميمة المناسبة للضم بما يلي :

- فصل الخريف • فصل الشتاء • فصل الربيع • فصل الصيف
- ② ماذا تعني لأغصان الأشجار في فصل الخريف.
- ③ خذ القربان :

عين الغنم الضخيم لعل كلبه بما يلي : قلت ، تراكمت ، غطت .

أ- قلت ب- (تغطت) ، (ارتفعت) ، (تكللت)

ب- تراكمت ج- (غطت) ، (تجمت) ، (أصبحت ضباباً)

د- غطت د- (تساقطت) ، (ارتسنت) ، (هبت)

الباء الضميمة

① أرئت كلبات كل ضوغة لأخضل على خلي هليلجة :

- الحقل • لغزت • فصل • في الخريف
- العزبان • الشتاء • نوم • في
- خلا • في التطير • بينة • الأوراق • في الشاخات

② أضرف العفل (خاتم) مع الضميمة التالية :

- لك أخوم • لث • لبت
- لنتم • هو • هن

③ أطع كل صفة في شكلها المناسب :

الأنبصر • بيته • المهجد • نديلة • خلوا

- يغطي الخل غسلاً • تحلل الثميد • عينة
- يلبس الطبيب اللوز • تلوقت فليحة

④ اكثب ثلاث خلي إبيته :

أ- ب- ج-

الباء الضميمة

أرئت الكلبات التالية لأخضل على خلي هليلجة :

- أحمد • لي • يذهب • المرسدة
- الشاخة • والتلاميذ • تكثر
- الأريكة • تلبس • الجدة • على
- المزرعة • قصد • العلاج

البيوتون

الكلمات

أعطني بيوتوناً ينادي بيوتوناً ينادي بيوتوناً



جلسنا في حافلة المدرسة في طريق عودتنا إلى بيوتنا. كل واحد جلس في مكانه، بينما جلس أمين إلى جانب الشائق. وكان له، مثل كل مني، القيلولة فانا أحب التنزه، وعندما أقرر سأطير، سألته لعبة. وأقولها على الطريق في رحلات كثيرة إلى عمان، ونشابة. وإلى المدينة الساحلية الجميلة مستغانم. وأخذت معي أسدفاً، فإن له الشائق، حينئذ، أول مرة يجب عليك أن تتعلمه هو ألا تتكلم كثيراً أثناء التنزه. فقال أمين: وإذا تكلمت كنت خيراً، إذاً!

البيوتون

① ضع العلامة (x) أمام ما يتناسب النص:

- جلس أمين إلى جانب ضيقه.
- طلب أمين من الشائق أن يعلّمه القيلولة.
- أمين يحب ركوب الميضان.
- أمين يريد شراء سيارة جميلة عندما يكبر.

② اشرح المعاني:

عودتنا - فقيز - قتلوا -

③ استخرج من النص خمس كل كلمة من الكلمات الآتية:

أحب • جميلة • كثير •

البيوتون

① أضف الكلمات الآتية في أربع مجموعات:

(أ)	(ب)	(ج)	(د)
.....

② أربط الكلمة بالضمير المناسب:

- ينقل أواخر أمه. هو
- تضع الحيز بالضمير. هي

③ أذكر مغزاة كل كلمة من الكلمات الآتية:

- غيوم • • أمطار • • زوفا •
- زهور • • الأشجار • • فضول •

④ استعمل في هذه الكلمات وأدخل الكاف:

- العلة • الأثر.
- الفطن • الثلج.
- القط • النور.
- الشروب • الفصل.

البيوتون

أرشد الكلمات التالية لأخضرت على خلي خريفية:

- حرارة، الشمس، في، الخريف، فصل، قلت •
- من، زوفا، خيبه، الآب، أخرج •
- حشاش، لسان، يزدي، جيبنا •

البرق



نصبت كتابي

دخلت المعلمة إلى القسم، ففحصت منى من مكانها وقالت :
 أريد أن أقرأ الترميز يا معلمتي، فألت المعلمة : حسناً.....
 أخرجي كتاب الترميز، نضت منى به خبيبها عن الكتاب فما
 وجدته، ثم قالت للمعلمة :
 أيعاقب يا معلمتي... لا أستطيع أن أقرأ، لقد نسيت كتابي به
 البيت.

فألت المعلمة : سترأ زميلك مدى الآن، أما أنت فتستقرين
 به الترميز القادم، لكن عليك ألا تنسى وضع الكتاب به خبيبك
 به المرة القادمة قبل مغادرتك البيت.

البرق

① ضع العلامة (•) أمام ما يلي من النص :

- أرادت منى أن تقرأ الترميز.
- لم تعجز منى كتابها.
- أخرجت منى كتاب الترميز من خبيبها.

② أجب عن السؤالين :

هل وجدت منى الكتاب به خبيبها؟

هلها فعلت منى حين دخلت المعلمة إلى القسم؟

البرق

① أذكر مغزى كل كلمة من الكلمات الآتية :

العضاير • الأبطال • القامعون •

② أذكر مع كل كلمة من الكلمات الآتية :

الشهد • العلم • الخيل •

③ أهد العبارة التالية إلى الضميرين هو وهي :

تذكرت جدي الذي استشهد في ثورة التحرير.

هو :

هي :

④ صف الكلمات الآتية في الجدول :

إلى ، جلس ، شام ، لحظة ، في ، يغب

اسم	فعل	حرف
.....

البرق

أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

الجزائر، تم، زهر، وطنها، استشهد، أبط.

طارق وطنه وتلقى تم جد طارق

الثورة التحريرية، هو الآن من زهور

الموضوع الأساسي



خولة تساعد زميلاتها.

فأنت، خولة بتقديم خديا لزميلاتها الطيريات، فلما علمت أمها صوت كثرها وقالت لها: «هذا رائع يا سني، يمكنك أن تفعل أكثر من ذلك». فباستطاعتك زيارة المرضى في المستشفيات، ومساعدة الأرحام، بتقديم الهدايا للأقارب.

فبحث خولة بتشجيع أمها لها على فعل الخير، ومساعدة المحتاجين ومساندة أصدقائهم.

البيانات النصية

- ضع العلامة (x) أمام ما يتناسب النص:
 - قدمت خولة خديا لزميلاتها.
 - خولة تفعل الخير.
 - ساعدت الأم خولة على زيارة المرضى.
 - خولة تهتم بالكتابة.
- علا فقلت أم خولة حين علمت أن خولة قدمت خديا لزميلاتها الطيريات؟
- استخرج من النص عُنُق كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - الغنيات
 - فيليا
 - قطيع

- استخرج من النص عُنُق كل كلمة من الكلمتين الآتيتين:
 - لُدخلِي
 - تذكُرْتُ

البيانات النصية

- أفقر صغرة كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - مكتاب
 - مناجد
 - مستشفيات
- أكثر ضع كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - العلامة
 - الكتاب
 - المرض
- اربط كل كلمة بغيرها:

النوم	الفرح
الحزن	القطعة
التشاج	التفط
التفعل	الفضول
- أشبه الجملة الآتية إلى الضميرين ثم واقت:

أريد أن أفرا المرض.

 - تم
 - أنت

التصحيح

أمور الكلمة التائبة مكان الفراغ المناسب لها:

الضبط، الخليب، المرسة، ضطن، ضبطة، قتل،

أشرب، قتل ضاج، وأحمل، وأغلب إلى، فعلنِي

أصل إلى المرسة، وضوءة، القير، أضط.

الموضوع البارح



خطة في بيت سعد .



دَعَتْ سَعْدًا صَدِيقَتَهَا إِلَى خَطَّةٍ فِي مَنَزْلِهَا بِمَنَاسِبَةِ عِيدِ
مِيلَادِهَا. وَهَيَّأَتْ لَهُنَّ فِي حَدِيثَتِهَا الصَّغِيرَةِ كُلَّ مَا يَدْعُو إِلَى
السُّرُورِ وَالْفَائِدَةِ وَالرَّوْحِ، مِنْ مَسَاقِطٍ وَهَدَايَا، وَطَعَامٍ لَذِيذٍ،
خَاصَّةً فَاتِكَةً الْفَرَاوَةَ الَّتِي وَضَعَتْ فِي الطَّيَاقِ وَزِيَّةً. هَدَّاتِ
صَدِيقَاتِ سَعْدٍ بِالتَّوَقُّفِ، حَامِلَاتِ آثَرِ الْهَدَايَا، وَالْبَسْمَاتِ
أَجْمَلِ الْأَثْوَابِ.

الباء المحصورة

1. ماذا اختلفت سعدًا مع صديقاتها؟
2. خلا حيات سعد لصديقاتها؟
3. خلا فتحت الصديقات لسعداً
4. استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية :
• حضرت - • شهرن - • الحلى -

الباء المحصورة

1. حدد نوع كل كلمة من الكلمات الآتية :
• خطبة ◀ • طعم ◀

الباء المشددة

1. الأثر مفرد كل كلمة من الكلمات الآتية :
• هدايا ◀ • الفطرات ◀ • الحاجين ◀
• خات ◀ • كل كلمة من الكلمات الآتية :
• ريقرة ◀ • طيبة ◀ • تمرحة ◀
3. أعمل الجمل الآتية بفعل مناسب :
• خولة الهدايا لزميلاتها.
• خولة بعملة الحاجين.
• العلىة خولة على فعل الخير.
• الأم طعام الغذاء.
4. أعمل الجمل بـ «أنت» أو «نحن»
• ثواني الضالة في المسجد .
• أراجع تراوسى كل يوم .
• تعاون بغضنا في تنظيف المنزل .

المعبر

1. رتب الجمل الآتية لتخصل على مقرة :
• والبحر يتألق تحت أشعة الشمس .
• كانت الشمس مشرقة .
• والأمواج تتهاوى مقفرة من الشط .
• ارتدى الأب ملابس الشياخة .
• وبنادى في الشياخة .

أنت تعلم
أنت تعلم

المرضى



أنت تعلم

زيارة المريض.



عَلِمْتُ بِمَرَضِ زَيْبِلَةَ عِشَامَ، فَفَرَرْتُ أَنْ أُرَوِّدَ إِلَى مَنَزَلِهِ،
وَأَشْتَرَيْتُ قَلِيلًا مِنَ الْفَوَاكِهِ، وَأَتَّجِهْتُ إِلَى مَنَزَلِهِ، وَلَمَّا وَصَلْتُ
تَقَدَّمْتُ مِنَ الْبَابِ وَنَقَطْتُ الْجِرْسَ بِلُفْتٍ.

فَعَلَّتْ أُمُّ عِشَامِ الْبَابَ، فَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا، وَخَبَّرَتْ بِي وَأَتَخَفَّتَنِي
إِلَى قَاعَةِ الْإِسْتِبْطَالِ، وَقَالَتْ لَنْ أَجِئَ سَائِلًا عَنْ صِحَّةِ عِشَامِ
فَعَلَّمَتَنِي.

الطبيب المختص

أنت تعلم
أنت تعلم

أنت تعلم
أنت تعلم

① ضع العلامة (•) أمام ما يتناسب النص :

- مرض عِشَامُ فَرَارَةٌ ضَيْقِيَّةٌ.
- زَيْبِلَةُ أُمُّ عِشَامِ فَطَحَ الْبَابَ لِلزَّيْبَةِ.
- مَنَزَلَاتُ أُمِّ عِشَامِ زَيْبِلَةُ عَنْ صِحَّةِ ابْنَتِهَا.
- دَعَتْ عِشَامُ نِعْ زَيْبِلَةَ إِلَى الْمَنَزَلِ.

② اجب عن السؤالين التاليين :

- لماذا فعل زَيْبِلَةُ عِشَامَ لَمَّا عَلِمَتْ بِمَرَضِ زَيْبِلَةَ؟
 - لماذا فعلت أُمُّ عِشَامِ لَمَّا نَقَّ الْبَابَ لِلزَّيْبَةِ؟
- ③ اشرح المعنى الصحيح لكل كلمة تحتها خط.
- الْبَيْتُ ، لَوْنٌ ، فَضَلْتُ ، سَخِئْتُ .

② هناك مفرد كل كلمة من الكلمات الآتية :

• ضَيْقِيَّةٌ • • أَطْبَقُ • • الْأَتْرَابُ •

③ املأ الجدول التالي :

المذكر	عَلَى	ضَعَبٌ
المؤنث	بَشَّةٌ	ذِجَاجَةٌ

④ استبد المفعلة الآتية إلى الضعائر ، ثم، أنتها، هنا.

أنا أفرا القرآن الكريم كل يوم.

- نَحْنُ.....
- أَنْتَ.....
- هُنَا (مذكر).....

النصيحة

أنت تعلم

رتب المفعل الآتية لتفضل على فقرة ، بعد ذلك ضع علامة (•) على :

- فالضيف يقر الوفاة.
- إذا كان الزبيغ زحرا وعطرا.
- وأتيناها للسياحة.
- والشعاع بالسياحة.
- وهو أكثر الفضول حرا ونزقا.

المرضى

أنت تعلم
أنت تعلم

الموضوع الخاص



أريد حليباً يا أمي.

جلس أيعن إلى طاولة الطعام. تناول الطعام قبل أن يعمل
مخضطته. ويذهب إلى المدرسة. جلس ينظر إلى أمه. ويهتف
بصوت عالٍ. أريد حليباً يا أمي.

نظرت أمه إليه بعينها وقالت له: حاضر يا بني. سقورت
حليبك مع قطعة من الحلوى. وشريحة خبز مدقوقة بالزبدة
والزبيب. تصبح قوياً.

قال أيعن: مثل أبي يا أمي. وأقوى من أحمسان.

البيانه المحصور

① ضع علامة (=) أمام العنوان المناسب للنص:

- أمين يريد شربة الحليب.
- يانغ الحليب.
- أمين تطلب الأبرار.

② ماذا قالت الأم لأمين حين طلب الحليب؟

③ ماذا تخلف على جنوأل؟

أريد حليباً يا أمي.

- هرطى ، سلم ، نعب ، نوال.
- يق ، فتح ، فرغ ، سحب.

البيانه اللغوي

① أكتب (مخ) أو (أين) في الفراغ المناسب:

- غمرك الأنا؟ شهر الشتاء؟
- ينكرن هشام؟ بيكرا في جنيف؟

② أذكر عكس كل كلمة من الكلمات التالية:

- علم فتحت الحبر

③ أذكر جنس كل كلمة من الكلمات التالية:

- هرطى ← غمزل ← بات ←

④ ضرب الفعل «فتح» في الضارع مع الضمائر الآتية:

- أنا تمز أنت
- أنت أفتح أقم

المعبر

أرتب الكلمات التالية لأحصل على نحل مفيدة:

• شديد ، يلقب ، أحسن ، هشام.

• من ، الأرض ، لرحلو ، في.

• غلى ، سلنت ، غللم ، وألمو.

• الوالد ، نوى ، بلطيف ، المهرس.

الموضوع العناصر



أَيْمَنَ تَمِيمًا لَا كَرِيْمًا وَمَوَدَّبًا . يَتَشَى عَلَى الرَّسِيفِ ، وَلَا يَتَشَى وَسَطًا
الشَّارِحُ . يَعْرِفُ أَيْمَنَ إِشَارَاتِ الرَّوْرِ وَيَحْتَرِفُهَا . إِشَارَاتِ الْكُرُورِ
الْمُضَوِّبَةُ مِنْ مَضَابِيحِ ثَلَاثَةِ أَوَالِيهَا مُخْتَلِفَةٌ : الْخَضِرُ ، وَبُرْقَانِي
وَأَخْرَجَ . أَيْمَنَ وَحِبَّ أَسْدَقَانَهُ وَيَتَضَعُهُمْ فَالْأَبْلَاءُ : إِحْتَرَفُوا إِشَارَاتِ
الرَّوْرِ ، تَشَلُّوا مِنْ مَخَاطِرِ الطَّرِيقِ .

إشارة النصوص

1. ضع علامة (X) أمام العبارات التي تكتسب النص :

- أئمن تميمًا فتسول ومتهوّر .
- أئمن تميمًا إشارات الرور .
- أئمن تميمًا أضيافه .

2. خلافاً لئمن تميمًا لأضيافه حين تضعهنا ؟

3. اربط بينهم بين العبارات التي معنا نفس المعنى :

- تميم من المخاطير .
- خلف من المخاطير .
- وقع في المخاطير .
- تحنت المخاطير .

4. استخرج من النص كلمة لا نفس معنى الكلمة الآتية ،
يكتسب بصوت مرتفع .

إشارة النصوص

1. استخرج من النص :

- اسم إنسان :
- اسم ضم :
- اسم حيوان :

2. حول الكلمات الآتية من المفرد إلى الجمع :

- طيالة < > • صقطة < > • شرعة < >

3. عوض أئمن بـ أيمنة في العبارة الآتية :

خاضر يا أئمن . شترت خليته لتضع فوهة .

4. صواب العبارة ضرب في الماضي مع الضمائر الآتية :

- أنت • أنا • هم • أنتم • نحن • همم

إشارة النصوص

ضع الكلمات الآتية في المكان المناسب :

- القُرْصَةُ ، البُقْرَةُ ، الحَلِيبُ ، مَطْمَنَةٌ ، أئمن .
- خَلَبَتْ عُنَى • عَلَاتِ الدَّوَى . قَامَتْ أُمٌّ بِعَهْدِهِ • وَغَامَ
- شَرِبَهُ ثُمَّ عَمِلَ • وَتَغَيَّبَ إِلَى

البيوترون الحادي عشر



كان في غابة كثيفة الأشجار عُصفور صغير، يسكن شفا
 صنع من الفش، أشعة عُصفور الفشل، ريشة جميلة، ومقارفة
 صغير، وكان يحب الفشل كثيرا، وإذا رأى غلبة نخل انتظر
 حتى يمر سيده في الغابة فيزفرفق فوق رأسه، ثم يظهر أمامه
 ويحشد ويظهر، عندما يراه العصفور يعرف أن هناك فضلا،
 فيسير وراءه حتى يجد مكان الفشل.

البيوترون الثاني

1. اذكر من بين العنوين المقترحة ما يتناسب النص ،
 / / ترحة في الغابة . ب / عُصفور الفشل .
2. اذكر الإجابة الصحيحة ،

- الفشل .
 - الفطاشي .
 - الحشبي .
- يضع الفشل من .
3. استعمل القواعد التالية في حل مقيدة :
 - كثيفة .
 - الفشل .
 - يفرق .

البيوترون الثالث

1. استخرج من النص كلمة تبدأ باسم .
 • الجمللة :
2. استخرج من النص كلمة تبدأ بفعل .
 • الجمللة :
3. حدد نوع كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - ذئب .
 - الرصيف .
 - أخوال .
 - ذئب .
 - الأخضر .
4. أحوّل الكلمات الآتية من المذكر إلى المؤنث ،
 - غائل .
 - أنخر .

البيوترون الرابع

- رتب الجمل التالية وتكون مقرة ،
- حيث مفروسة .
 - أن بلعيد هيب .
 - وملاط على أنوات .
 - العلق حيث أن .
 - لأنه تنهد وهنبت .

النصوص

الثاني قصص



تقدم هشام من زميله زامي خبلاً وقال له : كنت طمأنتك يا صديقي ! وماذا أضمرت لك الشر . وسعيت الي ايديك والافتراء عليك . وتكلمت كنت فؤماً تبادلي الإساءة بالإحسان . فمكنتني نفس الأخوة في الإسلام . وأن التسامح من أعظم الأخلاق التي نشأنا ونشأ الله سرده سبحانه إلى التحلي بها ... فشكراً لك يا صديقي . وسامحتني على ما بدر مني نحوك من سلوك فيرج

أيضاً النصوص

- اختر من بين المتكلمين المقترحة ما يتلبد النص :
أ / رجل هشام . ب / هشام يختار من صديقه .
- هل كان هشام يحب زميله ؟
- كيف كان زامي يعامل زميله هشام ؟
- ماذا طلبت هشام من زميله زامي ؟

الثالث النصوص

١. غاب عن كل كلمة من الكلمات الآتية :

• منظر • • خلية • • مكان •

٢. حول العبارة الآتية إلى المؤنث المرفوع :

ولما رأى خلية علي إنتظر أمامها .

٣. صرف الممثل (يتكلم) في الطابع مع الضمير التالية :

• أنا • أنت • أنت • أنت

• هو • من • هم • هم

٤. غاب عن كل كلمة من الكلمات التالية :

• ضيق • • فؤاد •

• غم • • يعرف • • غم

أيضاً النصوص

رتب الكلمات الآتية لتخصل على نجل مفيدة :

• الضمير . فوق . الضياء . يرفرف . رأس .

• ضبع . غطا . يتكلم . من . الضمير . الفس .

• الضمير . فب . الضمير . كان . الغسل .

الموضوع

آيات قرآنية



شكيب يرفض فرحا .



شكيب طفلٌ مُحبٌ في دروسه، وتتلوّق على زملائه، فأهو الآن يرفض في ققاء المدرسة وقد جعل حقيقة الدراسة على ظهره، ويثف أمام زملائه وهم ينظرون إليه باستجاب. انصرف الأصدقاء عنه، وهو يدعوهم إلى الاختلال معه بمناسبة حصوله على العلامة الكاملة في اختبار اللغة العربية، وحصوله على ققاء من معلمه.

مقد شكيب في مكانه يرفض ويثفي : أنا شكيب الشجيب، أنا شكيب الشجيب. أشرح وسيم نحوه إشارات العناء والرفض. تتألق الصديقان وفرحاً أن يراجعا دروسهما معاً ليحصلاً على العلامة الكاملة في الإختبار القليل.

البناء الفني

① ضع علامة (x) أمام ما يناسب النص :

- شكيب بلعبة فتقود.
- تحصل شكيب على العلامة الكاملة في اللغة العربية.
- أشرح وسيم نحو صديقه ليضربه.
- خلفاً قال شكيب وهو يقرئ؟

- ② ضع خطاً تحت المفرد الصحيح لكل كلمة :
- الإبتلاء : المتألمون ، الإنسان ، الضرب .
- فيبوح : شدة ، مقبول ، ضئف .
- يقرئ من : صفر من ، خارجي ، ضاعتي .

البناء الفني

① اشرح من النص جيداً وخلاً :

- الضمّة :
- الحال :

② أكمل ما يلي بوضع الضمير المناسب :

- تعجل .
- تعجلن .
- تعجلون .
- تعجلن .

③ عوض كلمة «مشارة» بكلمة «الكلمة»، وغير ما يجب تغييره، تقدم هشام من زميله زامي حجة.

النص

أخطأت في حق زميلك، فندمت على فعلتك واعتذرت منه. أكتب فقرة تصف شعورك وأنت تتألم من زميلك، مؤلفاً حلة إيجابية مسطراً عليها.

أرجو حسن زيه بكتابة زميلك اللغة

التوضيح

الزواج ضروري



رَزَقْتُمُغِيبِي مَتَّعْتُمُ الْجَاهِدَ ، كَانَتْ سُرُورَ الثَّوْرَةِ الْجَزْأَ الثَّوْرَةِ وَسُورُ
الْمُجَاهِدِينَ وَأَسْلَحَتُهُمْ وَمَلَأْتُهُمْ تَرَبُّبَ الطَّالِبَاتِ وَالْجَدْرَانِ ، كَانِ
الْأَطْفَالُ يَتَأَمَّلُونَ هَذِهِ الصُّورَ وَيَطْلُبُونَ تَوْضِيحَاتَ نَهْجِهَا .

جَلَسْتُ فِي أَحَدَى أَرْوَاقِ الْمَتَّعِ وَأَسْتَعْتَبْتُ أَيْ أَحَدَ الْمُجَاهِدِينَ
وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الثَّوْرَةِ الْجَهِيدِ . تَحَدَّثَ عَنِ الظُّلْمِ الَّذِي تَعْرِضُ لَهُ
الْجَزْأَ الثَّوْرِينَ .

هَذَاكَ تَذَكَّرْتُ جَدِّي الَّذِي سَقَطَ شَهِيدًا دِفَاعًا عَنِ وَطَنِنَا
الغُرَبِيِّ ، فَأَعْرَفْتُكَ عَيْدِي بِالْمَدْحِ .

البيان التوضيحي

① ضاع الغلظة (=) أمام الغلوان السائب للثمن :

الشهيد .

وبقرة إلى متخلف القاعد .

حب الوطن .

② بكاء زينت طالوات وجفراان المتحدية ؟

① لغة اختفان شكيبة ؟

② ارتبط بينهم بين الميزانين اللتين هما نفس الظفر .

• تركوبه .

الضرف الأضيفان عنده .

• زلقوا معه .

البيان التوضيحي

① استخرج من النص :

• حرف جر : • ضميرًا متفصلاً :

• فعلًا ماضي : • فعلًا مضارعًا :

② عوض شكيبة بـ منى في الجملة الآتية :

حمل شكيبة مخططة على ظهره ووقف أمام زملائه .

③ غات جمع كل كلمة من الكلمات الآتية :

• بُعْدٌ < • مَلْفُوفٌ <

• خَفِيَّةٌ < • الْعَلَاخَةُ <

التوضيح

أزنت الكلمات التالية لأحصل على حل مرتبة :

• لئس ، إلى ، لؤهة ، في ، خرخت - الزوج .

• منى ، باقة ، كؤوت ، زغار ، لأهبا ، وأغدقها .

ضافية ، والشعاع ، الجؤ ، كان ، بجيل .

الموضوع

الطائر الضفدع



اعتاد الغار الضفدع أن يشرق الجبين من الدكان. فطرز البقال
أن يصيده.

أخضر البقال مصيدةً مهيئة. ووضع فيها قطعة جبن. ووضعها
في مكان ظاهر من الدكان.

وثأ جاء الليل. دخل الغار الدكان ونشم رائحة الجبن. أشرق
إليه فوقع في المصيدة.

ذهبت الهزان إلى الدكان. وحناناً وجشوا الغار الضفدع في
المصيدة. فتنازوا لإخراجه من الدكان. وثأ وصلوا إلى الباب
وجشوا فيها سعيها فمزروا وأبقي الضفدع في مكانه.

الأسئلة

- ضع علامة (x) أمام العبارة التي تتكلم عن النص :
 - وقع الغار في المصيدة.
 - أكل البطل السمسم القار.
 - بيع البقال الضفدع.
- علام اعتاد الغار الضفدع؟
- لماذا مزرت الهزان من الدكان؟

1. اصل بين العبارتين اللتين تعبيران لنفس المعنى :

- طرقت عيناي.
- انطلقت عيناي بالفضوح.
- انقضت عيناي.
- انقضت عيناي.

البناء اللغوي

- عات خب كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - منقضت
 - القاعد
 - شهيدة
- عات شفرة كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - شوز
 - الهزان
 - الضفوع
- استخرج من النص :
 - خفا مذكراً سلباً :
 - خفا مؤنثاً سلباً :
 - خب تكسبم :
- عوطى جدي - أجدادي في العبارة الآتية. وغير ما يجب تغييره :
مذكورت جدي الذي سقط بفانغا عن وطننا العزيز.

المعنى

- رتب الكلمات الجمل الآتية :
- القاعد - عن - تمثت - الذي - العظم - تعرض - لذ
 - فرنسا - نظرت - الغري - ألق - في - الأرياف.
 - جدي - المشهود - عن - بفانغا - الوطن.
 - كل - سنه - بعيد - تقبل - الاستقلال - الجزائريون.

المصوم الساكن مشر



.....

يَسْتَبِقُّ النَّاسَ يَوْمَ الْعِيدِ يَكْرَاهُ، فَيُوْجِّهُونَ إِلَى الْمَسَاجِدِ
وَهُمْ يَسْبَحُونَ اللَّهَ وَيُحَمِّدُونَهُ، مُرَدِّدِينَ اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ،
اللَّهُ أَكْبَرُ وَاللَّهُ أَحْمَدُ.

وبعد الصلاة يعود الناس إلى توبختهم، فيجتمع الأطفال في
الساحات يلعبون ويغزون، ويقصد الكبار جيرانهم لتهنيتهم
باليوم.

العيد الاصح

1. ضيق العلاقة (*) أمام العلوان الكسب للنصر :
 - يوم العيد
 - في ساحة المسجد
 2. ماذا ترتد السليخون وهم ضلوا جهون الى المسجد يوم العيد ؟
 3. ماذا يفعل السليخون بعد اداء صلاة العيد ؟
 4. استعمل كلمة (الضد) في حلة مهيبة.
- الجملة :

4. ارتبط ما يتكلم به

- إطراء في الأكل
- التقليل من الأكل
- التحفة
- البندلة

العيد الاصح

1. استخرج من النص حلة فعلية.
2. حول الجملة الآتية إلى حلة اسمية.
3. اشترق الفاز الجني من الذئبان.
4. استخرج من النص اشارة خفية على الألف في وسطه.
5. عوض كلمة «الفاز» بـ «الذئبان» في الجملة الآتية، ولفظها قبل تغييره.
6. دخل الفاز الذئبان، وهم زاجعة الجني، اشرف إليه، فوافق في العشي.

العيد

1. تكلم أن الفيزان لم تميز على العرب.
2. اخذ ما عثقت لها في فقرة من 8 أسطر.

الموضوع الذي ندرس



حَتَّى كُضِّفُوا عَلَى جَدِّعِ شَجَرَةٍ، وَإِذْ بِهِ يَرَى نُفْيَانًا قَادِمًا
بِأَجْلَاهِ، حَزَنَ بِالنُّخُوفِ، وَأَرَادَ أَنْ يُطَيِّرَ حَارِبًا، لَكِنَّ النَّفْيَانَ
نَظَرَ إِلَيْهِ مَبْتَسِمًا، وَقَالَ: لَا تَخَفْ أَيُّهَا الْكُضِّفُورُ لَنْ أَدْعُكَ،
أَجَابَهُ الْكُضِّفُورُ: كَيْفَ تَكُونُ نُفْيَانًا وَلَا تَدْعُنِي بِسْمِكَ الْعَبِيدِ؟
قَالَ النَّفْيَانُ: أَمَا لَا أَدْعُ كُضِّفُورًا جَمِيلًا وَطَيِّفًا بِمِثْلِكَ، أَمَا
أَدْعُ مِنْ أَيُّهَا جَمِينِي فَقَطْ، بِمَا مَا مِنْ تَقِيصٍ، لَوْ رَأَيْتِ الْآنَ سَيِّدًا،
سَوَّفَ يَضْطَلِّدُنِي، وَيَمْلَأُ جَدْيِي بِبَضْعٍ جِدَادًا يُرَوِّجُهُ، أَمَا أَنْتِ
فَأَنْتِ كُضِّفُورٌ صَدِيقٌ.

البيارة القصيرة

1. اشرح من بين العناوين المقترحة ما يلي: النص، النصف، الشبان، الشرس، ح، في خبيثة الخيول.
2. لماذا حزن الكضفور حين رأى النفيان قادمًا نحوه؟
3. ماذا قال للنفيان حين تكلم عن الضيافة؟

البيارة القصيرة

1. حول البيارة المؤلفة إلى فقره أكثر.
«فابتدؤوا جهنم إلى المسجد وهم يستخون الله ويؤمنون».

2. استخرج من النص ضميرًا منفصلًا.
3. استخرج من النص:
 - ضم مؤنث صالح
 - ضم تكبير
4. استخرج من النص اسم معرفة وخولته إلى فقره.

القصير

راغبت أهدك إلى المسجد لأننا صلاة العبد.
تحدث عن ذلك في فقره من لا أسطر، مستعملًا ضم مدغم صالح.
فسطرًا تحفة.

1. اشرح من بين العناوين المقترحة ما يلي: النص، النصف، الشبان، الشرس، ح، في خبيثة الخيول.
2. لماذا حزن الكضفور حين رأى النفيان قادمًا نحوه؟
3. ماذا قال للنفيان حين تكلم عن الضيافة؟

البيروني

الكلمة المفقودة



رحة القط.

أَحْمَرُ عِشَامُ الْعَصِيَّ وَالْحَيْطُ يُضَنِّعُ طَيَّارَةً وَيَطْبِرُهَا بِه
الهُوَاءِ، وَأَشْرَى ثَلَاثَ تَمِيحَاتٍ وَيُطْعِمُهَا بِه الطَّيَّارَةَ. اقْتَرَبَ مِنْهُ
القط فَاثْتَفَدَ الدَّوْلَ عَلَيْهِ.

طَبَّرَ عِشَامُ الطَّيَّارَةَ بِه الْهُوَاءِ، فَارْتَقَمَتْ وَبَعِي تَحْيِيلُ الْقَطِ.
طَارَتِ الطَّيَّارَةُ بَعِيدًا حَتَّى تَقَلَّقَتْ بِه أَشْلَاكِ الْهَاتِفِ، فَضَارَ
القط يَنْقُبُ بِه الْهُوَاءِ وَهُوَ فَرِحَانٌ.

أَخَذَ عِشَامُ سُلْمًا كَثِيرًا، وَهَدَى الْقَطَ إِلَيْهِ بِالنِّصَا، وَخَلَصَهُ
مِنَ الْخَيْطِ.

الكلمة المفقودة

①. ضِعْ غَلَاغَةَ (-) أَنْعَامِ الْخُلُوَانِ النَّاسِيْبِ :

- عِشَامُ يُضَنِّعُ طَيَّارَةً.
- صِرَاعُ نَبْزِ الْقَطِ وَالْفَأْرَى.
- الْقَطِ يَطْلَعُ الشَّيْخَةَ.

②. خَلَا ضَنِّعَ عِشَامُ؟

③. كَيْفَ أَتَقَدَّ عِشَامُ الْقَطَ؟

④. لِمَ طَبَّرَ كَلْبَةً فَرِحَانٌ بِطَبْعُهَا؟

- ⑤. خَابَ ضَمُّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
- حَطَّ • • حِيَلًا • • ضَيْقًا •

الكلمة المفقودة

①. اسْتَفْرَجَ مِنَ الْبَصْرِ حَلَّةً اسْتَفْهَامِيَةً.

②. خَابَ جَمْعُ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- نَضْفُورٌ • • تَحْيَانٌ •
- جَلْدٌ • • جِلْدَةٌ •

③. فَوَحَشَ «عُضْفُورًا» بِ- «عُضْفُورٍ» فِي الْبَيْتِ الْآتِيَةِ وَفَتَرَ مَا لَمْ يَكُنْ
لِغَيْبِهِ:

أَلَا لَا الدَّعْ عُضْفُورًا حِيَلًا وَلَطِيْفًا مَثَلًا.

العصير

يَتَمَتَّعُ الْأَطْفَالُ بِصَيِّدِ الْعِضَائِرِ، وَذَا بِيَهْدِيهِ رِيحٌ رِيحُ الْبَعْدِ
إِخْدِ فِي 8 أَشْطَرٍ عَنِ كَيْفِيَّةِ اسْتِطْبَاطِهَا أَسْفَلًا يَهْتَمُّونَ بِهَا.

- ①. عَاقِبَةُ كَلِمَةِ «عِضَائِرٌ» هِيَ
- ②. لِمَ كَيْفَ لَيْسَ رَاشِدًا بِأَنَّ رِيحَهُ يَهْتَمُّونَ بِهَا بِمَثَلِ الْبَعْدِ؟
- ③. لِمَ لَيْسَ رِيحًا بِمَثَلِ رِيحِ الْبَعْدِ وَبِمَثَلِ رِيحِ الْبَعْدِ؟

البيوترونج

الطابق مشرق

قمت بقراءة



وقد كنت تلميذاً جديداً بقرنتها وبها يدعى إمارة لتخليها.

جاءتها القمط الثلاثة وقالوا: نريد حليباً.

أعطيتهم سحفاً من اللبن، فشرّبوا حتى ارتكوا. وبها فقد

عادوا إليها يطلبون الحليب.

فدانت لهم: ازرعوا العشب للبقرة. وأنا أعطيتكم اللبن.

راحت القمط الثلاثة وأحد يحرث وأحد يبدو وأحد

يسقي حتى أحضر الحقل، فعملوا العشب إلى البقرة. فلأكلت

وشببت. وكثر لبنها، فحبت تلميذ البقرة. وأعطت القمط اللبن

وعلمت لهم: ازرع القمط واحصدوا.

البيوترونج

① ضع علامة (x) أمام العنواين التي تناسب للنص:

- القمط شرّبوا الحليب.
- البقرة.
- العنواين.

② ماذا طلبت القمط من تلميذاً؟

③ كيف تعلمت القمط بالخصول على العشب؟

- عطشان.
- جريئ.
- سعيد.

فرحان.

البيوترونج

① الأثر خثرة كل كلمة من الكلمات الآتية:

الفصل: • ليعطيات: • أشلاء: •

② اذكر نوع كل كلمة من الكلمات الآتية:

القمط: • القليل: • السقم: •

③ أضف خطأ تحت الفعل الماضي في الجمال الآتية:

• فتفتح أمي نواحة العزفة كل صباح. • تعلم أمين جازلاً.

• فطمي زكوة المزاجية يا عين. • فر عني غصن الشجرة.

④ أضف الأفعال التالية إلى ثلاث مجموعات:

النمير، شيطان، غابشة، العزفة، القمط، الشلال، الحيطان، اليريز،

السيارة.

اسم حيوان:

اسم إنسان:

اسم شيء:

البيوترونج

أكمل الجمل التالية بما يناسب:

عبد هشام الطائرة. اشري ورحطها في

الرفعت الطائرة في حتى تعلقت في المائد أحضر

هشام وخلص القمط من

قصة زنا العنبر

الزمان

المكان

الشخصيات

الموضوع العنبر



حطَّ سَرَبُ الطُّيُورِ بِالعَبْدَةِ الرَّزَّاقَةِ. وَكَانَ يُحِبُّ بِهَا
النَّجِيلَ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ. فَقَالَ العَصْفُورُ الصَّغِيرُ: هَذِهِ الوَاحَةُ بِأَسَدِيَّاتِي،
النَّهَارَ النَّعْمَ. فَقالَ قَائِدُ الطُّيُورِ: سَتَيْقُضُنَّ هُنَا فَالاسْمَاءُ
صَاحِبَةً، وَالهَوَاءَ نَعْمَ. وَالأَرْضَ واسِعَةً. وَالمَاءَ عَذْبًا. وَكُلَّ شَيْءٍ
هُنَا جَمِيلًا. فَردَّ عَلَيْهِ العَصْفُورُ الصَّغِيرُ: نَعَمْ. سَتَيْقُضُنَّ هُنَا.
وَحينَ يَلْتَرِبُ الصَّيْفُ نَعُودُ إلى حُقُولِ مَتَيْجَةٍ. حَيْثُ أشْجَارُ
الْبَرْتَمَالِ. هُنَاكَ سَنُجِدُ الجَوْشَعَةَ. وَنَجِدُ الطُّيُورَ مِنْ مُخْتَلِفِ
الأنواعِ.

الأسئلة

- طبع العلامة (*) أمام العبارة التي تناسبت النص :
 - حطَّ سَرَبُ الطُّيُورِ فِي تَمَرَةٍ تُحِبُّ بِهَا النَّجِيلَ.
 - نَهاجِرُ الطُّيُورِ إلى حُقُولِ مَتَيْجَةٍ فِي فَضْلِ الشِّتَاءِ.
 - تَلْعَقُ الوَاحَةُ فِي الصَّخْرَةِ.
- عُلا قال قائد الطيور حين حطَّ السرب بالواحة؟
- عُلا نجد الطيور حين نعود إلى حقول متيجة في فصل الصيف؟

الربط بين الجملتين اللتين هما نفس النص :

- إضلا العنبر بالعنبر.
- أصبح العنبر أعظم.
- زالت العنبر من العنبر.

الأسئلة

صرف الفعل «زرع» في التامية مع ضمائر الغائب الكلية :

- هو من
- هما هُنا
- هم هُنَّ

حوّل العبارة الاتية إلى الفُرْزِ المُخاطَبِ المؤنث :
«ارزعوها العنبر للبقرة وأنا أعطيتكم اللبن».

أحوّل الضمات الكلية إلى الذمّر :

- واسعة ← حبيبة ← مُتَيْجَةً ←
- حريئة ← طيبة ← ضئيلة ←

الأسئلة

يُضَعُ الشَّعْبُ فِي فَتَشْفَطُ عَلَى الأَرْضِ فَتُشْعِرُ
بِضَيْحِ حَضْرَاءِ، تَلْعَقُ البَقْرَةُ عَلَى فَتَقْبَلُهَا

الحيوانات والنباتات



الحيوانات المتوحشة

الحيوانات المتوحشة كالأسد والنمر، ليست شريفة كما يعتقد كثير من الناس.

فهي لا تريد الحاق الضرر بنا نحن البشر أو بالحيوانات الضعيفة كالأرنب. فهي تقتل من أجل ان تأكل، وتهاجم البشر خوفاً منهم وبغائلاً عن صغارها، وليس رغبة بلا الحاق الضرر بهم.

خاصة وأن الإنسان كثيراً ما عاجزها بسلاحه والعقدى عليها.

الحيوانات المنزلية

- ضع العلامة (•) أمام العبارات التي تعكس النص :
 - تعيش الحيوانات المتوحشة في العلية.
 - الأرنب من الحيوانات الضعيفة.
 - النمر من الحيوانات الشريفة.
- إذا تهاجم الحيوانات المتوحشة البشر؟
- كيف يعمل الإنسان الحيوانات المتوحشة؟
- لماذا نرى العنايات التي لنا نحن البشر؟

- اربط كل كلمة بالكلمة التي تعاكسها في النص :
 - زائفة • ضيقة
 - يقارب • يتعبد
 - واسعة • قبيحة

البيوت الخشبية

- عات جمع كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - يربط • • السماء • • الخيزران •
- أضغ في الفراغ «هـ» أو «باء» :
 - ضرب الماء • • ضرب
 - أضغ العشب • • أضغ
 - غرس الشجر • • غرس
- ضرب الفعل «خط» في الطوارح مع الضمائر الآتية :
 - هو • • من • • هم •

الصيد

- رأى الجنود الآتية للخصم على حفرة :
 - بدأ الولد يقبض على الثريد.
 - خرج الولد للعب فربط ثريدة غزو بعيدة عن منزله.
 - فاسترجع إلى البيت وأحضر قزيرة لصيد.
 - ورأى بها أجساداً تشبه طينها أحمر.



الموضوع

الحامي والحضرة

حقوق الأطفال

علمني أبي أن كل أطفال العالم من حقهم أن يتمتعوا باللعب، وبالذهاب إلى المدرسة لتلقي العلم والمعرفة، كما من حقهم نيل الرعاية الصحية. علمني أبي أن من حق الطفل النشيط آمن وسلام بعيداً عن أضرار الحروب.

قال لي أبي: الأطفال مثل الأزهار الطرية. على الكبار حمايتهم والاعتناء بهم. فقلت له: وماذا عن أطفال فلسطين يا أبي؟

البناء الصحيح

- ① ضع العلامة (>) أمام العبارة التي تتناسب النص:
 - يتعبد التلاميذ إلى المدرسة لتلقي العلم والمعرفة.
 - من حق الطفل قيادة السيارة.
 - من حق الطفل نيل الرعاية الصحية.
- ② ماذا شبه الأب الأطفال؟
- ③ ماذا حال الولد أباه عن حال أطفال فلسطين؟
- ④ لإبط بهم نين التلميذتين اللتين لمنا نفس النص:

- الاعتناء عليهما.
- الاعتناء بهما.
- حمايتهما.

إلحاق الطرز بما ..

البناء الصحيح

- ① استخرج من النص نوع مؤنث صالح، ثم وطفة في خلقه.
- ② صرّف الفعل «يقتنضه» في الطرود مع ضمائر الخاصية:
 - أنت أنت
 - أنتما أنتم
 - أنتن أنتن
- ③ استخرج من النص ضميراً منفصلاً، وأشير إليه الجملة التالية:

«شاعدت حيواناً أبيضاً وأطعمته».

 - الضمير:
 - الجملة:

البناء الصحيح

- ① شاعدت في اللقار خريماً وتابعتها عن الحيوانات التوحشة.
- ② أكتب فقرة من 6 أسطر تتحدث فيها عن حيوان توحش.

الموضوع

العائل والنزوح

أمين الخياط الصغير.

اعتاد أمين أن يذهب مع والده يوم العطلة إلى الحقل. كثر يتدرب على العمل ليصبح جسدًا قويًا.

وبه صباح يوم الخميس، ذهب أمين إلى الحقل كي يساعد والده في العمل. راح أمين يجمع الأعشاب، ويضع أوراق الأشجار المتساقطة، والعروق يتسبب من جبينه، ويهدر رأسه فانيلاً، أما السلاج الصغير، انطقت الحقل الكبير.

البناء الفني

① ضع العلامة (*) أمام العبارة التي تكسب النص:

- أمين كرس رباطة الشاخة.
- اعتاد أمين أن يرافق والده إلى الحقل.
- يساعد أمين أباه في صنع تلك القزل.

② عات ضد كلمة «ضعبا» من النص:

• ضعبا •

③ اربط كل عبارة من قضا نفس القزل:

الغزل
العبارة
الرغبة

• الغزل
• العبارة
• الرغبة

البناء اللغوي

① أدخل «من» ثم «أنتم» على الجملة الآتية:

«علمني أبي أن من حق أن نتعلم والعب».

② استخرج من النص جملة اسمية، وجملة استعجابية.

③ عات ضد كل كلمة من الكلمات الآتية:

• الخروب •
• الأطفال •
• الأرزاق •

المعنى

للأطفال الصغار حقوق يتكفلها القانون وعلى الكبار واجبات توفيق. اكتب فقرة من 6 أسطر تتحدث فيها عن حقوقك كطفل صغير وعن واجبات الكبار قوف.

في هذا
النص

الموضوع

الزينة والعصور



قرينة أولاد الحاج



«أولاد الحاج، هي قرينة بسيطة تقع في منطقة نائية. رحلت عنها الطيور. الأبنس الغريبان تتطايروا في فضاء حزين، والأقواق تتنازرة هنا وهناك، ليست من حجير أو حجر، إنما هي من الطين الغليظ، وسكان هذه القرينة انقطعوا عن الشيوخ والفتول، يعتمدون في حياتهم على الملاحة، فيزرعون ويحصدون بطرق بدائية. أما الأطفال فكانوا يقطعون مسافات طويلة للذهاب إلى المدرسة البعيدة، لا يمتنعهم برد ولا مطر بحثاً عن علم قد يملكهم يوماً من تغيير حال قرينتهم.»

أبيات الشعر

1. طبع علامة (=) أمام العبارات التي تكاتب النص.
2. في قرينة أولاد الحاج جملة «أبنس الغريبان تتطايروا في فضاء حزين»
3. أغلب سكان قرينة أولاد الحاج من الشيوخ والفتول.
4. يقطع أطفال هذه القرينة مسافات طويلة للوصول إلى المدرسة.
5. من نبتت مساكن قرينة أولاد الحاج؟
6. غلام يعتمد سكان قرينة أولاد الحاج في حياتهم؟

- يزرع زينة.
- تترك زينة.
- ينشد زينة.

يقرأ زينة

3. خلافاً قال أمين حين كان يتساءل والده؟

أبيات الشعر

1. أذكر ثلاثة أحرف جزّ ورتت في النص؟
2. استبد الهمز «زاج» إلى الحاء على الأبيات:

• أنا • نحن • هو • هي

3. استخرج من النص:

• صفة: • اسم مفعول:

• جمع تكبير:

4. ضحح بكلمة الكلمات الآتية:

• خاطئة < • طقس <

• سؤال < • غنوة <

الشعر

رؤيت الزيف في غفلة الربيع، ساعدت عنك في أعمال العجالة.
أكتب فقرة من 5 أسطر تتحدث فيها عن هذه الزمارة.



الموضوع الناسم والعشرون

الضحية والفلاح



راحت الضحية تعلّق فوق الحقل، فرأت فلاناً يتولّى
حزناً به قلبه، فسألته عن سبب حزنه، فقال لها: إن الطيور
قد هجرت حقلِي، ودبّت الزود والأزهار، وشافطت أوراق
الأشجار الخضراء الجميلة، وبست أفضالها، وفات الزرع،
ولا توجد عشيء إلا الخضروات والفواكه.

أنفقت الضحية على الفلاح، فأرقت فوق الحقل، وألقت
كل الماء الذي تحملته، فقال الفلاح للضحية: أنت ضحية
لطيفة، تساعدني كل من يحتاج إليك، والفلاحون يشكرونك
كثيراً، فقالت الضحية: هذا واجب عليّ القيام به.

الضحية

1. ضع علامة (•) أمام العبارة التي تكسب النص:
 - الضحية تنهت كل من تحتاج إليها.
 - كان في حقل الفلاح كثير من الخضروات والفواكه.
 - ما سبب حزن الفلاح؟
2. استخرج من النص عاشر كل كلمة بما يلي:
 - فرحاً • • فست •

3. استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - مفزولة • • مبعثرة •

الضحية

4. اذكر الجوانب الصحيحة:
 - كتبت الشاة مفتوحة في كلمة «رحلت» لأنها،
 - جمع مؤنث سالم. • فعل. • في وسطها شكون.
5. عوض كلمة «الأطفال» بـ «التلميذ» في العبارة الآتية، وقر ما
يجب تغييره:
 - ما إذا الأطفال فكلموا يتطفون مشاطة طويلة للدعاب إلى الترسية.
6. عايت مفرد كل كلمة من الكلمات الآتية:
 - الطيور • • العزبان • • الكهول •

العشيرة

رأت فرقة كثيرة، فتنصبت على شاكلها،
أكلت فقرة من 6 أسطر تكلمت فيها عن عبء القرية.

النبوت

الانسان والنبوت



تَوَجَّهَ الْأَسْدِقَاءُ إِلَى الطَّبِيعَةِ، وَبَعْدَ شَأْمَةٍ مِنَ السَّيْرِ وَصَلُوا إِلَيْهَا. وَعِنْدَئِكَ كَانَتْ نَفْسُهُمْ كَثِيرَةً، فَالطَّبِيعَةُ وَاسِعَةٌ، زُرِعَ فِي جَانِبِهَا مِنْهَا أَنْوَاعُ الْحُضُرِ الْخَلِيفَةِ، هَذَا الْبَيْضَلِ، وَتِلْكَ السَّلَاطَةُ وَالنُّؤْمُ، وَغَرَسَ فِي وَسْمٍ وَأَسْعَ الشَّجَارَ الْبَرِّقَالَ وَاللَّيْمُونَ وَالشَّعَاقِ، وَزَيَّنَتْ بِالْوَرْدِ مِنَ الْأَزْهَارِ. وَبِجَانِبِ تِلْكَ الطَّبِيعَةِ انْتَشَرَتْ الْحَيَوَانَاتُ فِي مَسَاحَاتٍ وَاسِعَةٍ، هَذِهِ الْبَقَرَاتُ تَرْعَى، وَتِلْكَ الْأَغْنَامُ مُسْتَعْمِلَةٌ عَلَى سِنَابَةِ الْحُضُرِ. أَقْبَحَ الْأَسْدِقَاءُ بِالطَّبِيعَةِ، وَغَرَمُوا عَلَى زِيَارَتِهَا مَرَّةً أُخْرَى.

الانسان والنبوت

١. اختر من بين العناوين المقترحة ما يتكبد النص .
٢. الطَّبِيعَةُ الرَّائِعَةُ . • سِنَابَةُ اللَّيْمُونَ . • جَوْلَةٌ بَيْنَ الْأَشْجَارِ .
٣. علل زرع في الطَّبِيعَةِ؟
٤. علل شاعف الْأَسْدِقَاءُ بِجَانِبِ الطَّبِيعَةِ؟
٥. وظف كلمة «سِنَابَةُ» في حلة مفيدة.

٥. كَوْنُ حَلَّةٍ مُسْتَعْمِلَةً «الذي» وأخرى مُسْتَعْمِلَةً «التي» :

الانسان والنبوت

١. استخرج من النص :

جمع مذكور سالم	فعل مضارع	جمع تذكير

٢. اربط بينهم الضمير والفعل التي تكسبه :

- | | |
|-------|-------------------------|
| • نحن | • نساويهم من محتاج اليك |
| • أنت | • نطعمون الله ورسوله |
| • اسم | • يخرتن الخليل |
| • عن | • غرسنا أشجارا كثيرة |

٣. علق مع كل كلمة من الكلمات الآتية :

- غزن ← • عفل ← • شجرة ←

الانسان والنبوت

الشجرة فواكه عبيدة يصفب حضرها،
أكتب فقرة تلخص فيها عن فوائد الشجرة مستعملاً «الذي» أو «التي».

.....

الموضوع

الأمم والعصور



قراءة متعمقة
قراءة



حُلَ فَضُلُ الشَّمَاءِ، فَتَجَمَّعَتِ التَّيُومُ السُّودَاءُ فِي السَّمَاءِ، وَبَرَدَ
الْجَوُّ، وَأَخَذَ الْمَطَرُ يَقُولُ لَهْرِيْرًا، كَيْتَا ظَهَرَ الْكَلْبُ عَلَى أَعْيَالِي
الْجِبَالِ.

أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ خَرِيْبَةً لِعِرَاقِ الْفُضُولِ الْبَهِيْجَةِ، لَكُنْهَا
فَرِحَةٌ بِالْأَمْطَارِ الْمُنْشَقَّةِ عَلَى التُّرْبَةِ الْجَائِفَةِ، أَمَّا الْعَصَابِيُّرُ
الَّتِي اعْتَادَتْ أَنْ تَتَشَرَّعَ أَعْرَابُهَا فِي الْحَقُولِ، فَتَدَّهَا جَرَتْ إِلَى
حَيْثُ تَجِدُ الدَّقِيقَةَ وَالْعَدَاءَ.

أَمَّا الْأَطْفَالُ الَّذِينَ كَانُوا يَفْرَحُونَ فِي السَّاحَاتِ وَالْحَدَائِقِ
فَتَدَّ مَكُونًا فِي الْبُيُوتِ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَعُوْثُوا قَادِرِينَ عَلَى تَحْمِلِ الْبُرْدِ
الْقَارِسِ.

إيضاح المفردات

- اخْتَارَ مِنْ بَيْنِ الْمَتَابِينِ الْمَفْرَاخَةَ مَا يَنْبَغِي النَّصْرَ :
- فِي حَيْفَةِ الْجِبَالِ الْبَهِيْجَةِ • فَضُلُ الشَّمَاءِ • الْفُضُولُ الْبَهِيْجَةُ.
- بَلَدًا تَهَاجُرُ الْحَيُورُ فِي فَضْلِ الشَّمَاءِ؟
- مَاذَا يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ أَيَّامَ الْبُرْدِ الْقَارِسِ؟

إيضاح النصوص

①. اِشْتَرَحَ مِنْ النَّصْرِ إِتْمًا، وَهَفْلًا، وَخَرَفَ جَزْرًا.

اسم	فعل	حرف جر
.....

②. مَاذَا مَعْرُوفٌ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

• خَشْرَاءٌ • • خَالَعَتْ • • أَرْطَرَ • •

③. اكْمِلْ مَا يَنْبَغِي : أَمَا أَحْبَبْتُ الْعَسَلَ لِأَنَّهُ مُبِيدٌ لِلْجَسَمِ.

• نَحْنُ : • أَلْتَدَّ :

④. ضِعْ حَطًّا لِمَتِ الْفِعْلُ فِي كُلِّ حَلَّةٍ مِنَ الْجُمَلَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ :

• التَّحَلَّةُ لَا تَعْرِفُ الْمَلَّلَ.

• تَفَكَّرَ الْمُرَابِعُونَ الْأَعْمَالِ النَّظِيْفَةَ.

الترجمة الإبداعية

عاش مع الإنسان حيوانات كثيرة
صعد حيوانات يعيش مع الإنسان هجرًا فالتفت، مستظلمًا حُرْفَ
جُرْ مُسْتَهْرًا فَتَدَّ.

①. حَيَاتًا مَعْلُومَةً عَالَمًا رَحِيمًا رِيحًا وَرِيْحًا.

• حَيَاتًا مَعْلُومَةً عَالَمًا رَحِيمًا رِيحًا وَرِيْحًا.

• حَيَاتًا مَعْلُومَةً عَالَمًا رَحِيمًا رِيحًا وَرِيْحًا.

النصوص الخاصة والعشرون



أولاً: اقرأ النصوص بعناية واملأ ما يلي:
.....

حين أتم مروان عامين من عمره، كانت أمه قد نبتت، فتطهر عن زفافه التي افتاد حملها حينها ذهب، وأصبح يأكل الأطعمة لذيذة من خضر وفواكه، وتعلم المشي واستقام جسمه، فكان يلعب مع من يكبرونه سناً من أخوته، كما يقد صوت أمه، وصوت البهجة التي أصدرتها أمه من الريف، مروان أصبح كبيراً، ويريد الذهاب إلى المدرسة، لهذا طلب من أمه أن تشتري له مئطنة وثوباً وأقلاماً، فقالت له أمه: صبراً يا مروان، سنتحقق بالمدرسة عندما نبلغ خمس سنوات.

ألعاب التصفح

- ① ماذا فعل مروان حين أم عامين من عمره؟
- ② كيف تعلم مروان الكلام؟
- ③ ماذا طلب مروان من أمه؟
- ④ ماذا قالت أم مروان حين أراد الإنجاب بالمدرسة؟
- ⑤ استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية :
أكل - شوية - فاكه -

- ⑥ استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية :
الفاكهة - كفيف - - زعلت -

ألعاب التصفح

- ① خات مطر كل كلمة من الكلمات الآتية :
الغيوم - - الفضول -
العضاضير - - الشاخذ -
- ② عوض كلمة «الأطفال» بكلمة «الطفل» في العبارة الآتية، وعلو ما يجب تغييره :
«لما الأطفال الذين كانوا يرحلون في الشاخذ فقد صكتوا في التيوب».
- ③ اربط بالإعراب الصحيح : «ظهر الشخ على أعلى الجبال».
ظهر حرف جز.
الشخ فاعل مرفوع.
على فعل ماض.

التحسين

فاجاك في الطريق مطر غزير، فرجعت إلى المنزل قبل الجسم والسيارة.
احك ذلك في بضعة أسطر.
.....
.....
.....



الموضوع الاتصالات



اختراع الهاتف

قال الإنسان يُفكر في طريقة تمكنه من التحدث مع غيره عن بعد، إلى أن تمكن أحد العلماء من صنع جهاز ينقل الأصوات بواسطة أسلاك تصل بين المتكلم والسامع، فكان هذا الجهاز أول هاتف، ثم اخترعوه، واستطاع هذا العالم أن يتحدث مع معاونيه الموجود في غرفة أخرى، بواسطة هذا الجهاز، فكان حديثهما أول مكانة هاتفية بين شخصين، توسع استعمال الهاتف، فأصبح جرسه يرن في المدارس ومكاتب البريد، وفي كثير من البيوت والمعامل التجارية، ثم انتشر في الشوارع والشاعات مُدلاً حدمات جميلة للكبار والصغار، في الليل والنهار.

ألعاب التلغراف

1. ضع علامة (•) أمام العبارات التي تليها النص .
 - ينقل الهاتف النقال الأصوات بواسطة أسلاك.
 - للهاتف النقال أنواع للتلقي والبث.
2. كيف جرت اختراع الهاتف هذا الجهاز لأول مرة؟

ألعاب التلغراف

1. وضح كيف كانت أجهزة التلغراف في البداية .
2. وضح كيف كانت أجهزة التلغراف في البداية .

اسم المُرَوِّد	حرف	مفعول	فاعل	فعل
وَضَّافَ إِلَيْهِ	حرف	به		
.....

3. أكتب الفعل «عذب» إلى الضمائر الآتية :

• أنت
• أنتما

• انتم
• انكن

3. اشرح من النص :

• متى ؟
• متى ؟
• متى ؟
• متى ؟

التلغراف

أُوظف التلغراف الآلي في الفترة :
وطنية، وقران، مضر، مصرية، الجزائر، التلغراف، أبيه
ولد هشام عبيدة من آخر وأب هشام عبيد
وحن أمية وتلد الجزائر. وفوق عازم على
جسمة
.....
.....



زَارَ رَجُلٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَمَّا أَخَذَ مَسِيئَةَ الْفَرَسِ الْحَسَنِ عَلَى الرَّسُولِ الْكَرِيمِ فَرَحَبَ بِهِ وَضَعَهُ إِلَى صَدْرِهِ وَقَبَلَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ، فَتَعَبَّ الرَّجُلُ مِنْ هَاجِلِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَطَفَهُ فَقَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَتَقْبِلُ الْأَطْفَالَ؟

فَقَالَ النَّبِيُّ الْكَرِيمُ: نَعَمْ، وَأَيُّهُ غَرَابَةٌ لِي فِي هَذَا؟
قَالَ الرَّجُلُ: وَاللَّهِ إِنْ لِي خَشْرَةٌ مِنَ الْأَوْلَادِ مَا قَبَلْتُمْ وَاحِدًا مِنْهُمْ.

وَعِنْدَكَ يُرْفَعُ لَكَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَإِنَّمَا الْفَعْلُ لَكَ إِنْ كَانَ اللَّهُ فَدَنَزِعَ الرَّحْمَةَ مِنْ قَلْبِكَ، إِنْ اللَّهُ رَجِيمٌ رَجِيمٌ الرَّحْمَانُ.

الصفات

①. مِمَّ تَعَبَّ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ يَخْبِسُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ أَقْبَلَ الْحَسَنَ عَلَى الرَّسُولِ الْكَرِيمِ؟

②. هَلْ فِي قَلْبِ هَذَا الرَّجُلِ رَحْمَةٌ؟ لِمَ؟

③. اِرْبِطْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ لَمَّا تَقَسَّ الْفَعْلُ:

①. اِرْبِطْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ لَمَّا تَقَسَّ الْفَعْلُ:

- ضَمَّ.
- اِسْتَخْرَجَ.
- تَحَرَّيْتُ.

إخراج

②. اِسْتَخْرَجْ مِنَ النَّصْرِ جُزْءَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- عَجَزَ • • ضَاقَ • • خَلِقُوا •

الصفات

①. هَاتِ جُزْءَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- جَهَّزَ • • الْعَاثِرَ • • اللَّيْلَ •

②. هَاتِ خُفْرَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- أَسْلَفَ • • ضَخَّضَ • • الشَّوَارِعَ •

③. أَتَّوَلَّ بِوَضْعِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

- يَتَفَكَّرُ • • يَتَفَكَّرَانِ • • تَتَفَكَّرَانِ •

- تَتَفَكَّرِينَ • • تَتَفَكَّرْنَ • • أَفَكَّرَ •

④. اِسْتَخْرَجْ مِنَ النَّصْرِ إِسْمَ إِفْرَاقٍ.

الصفات

إفراق الإنسان العائزة فقدمة له حفاصا جليئة.

تحدث عن هذا الإفراق في فقرة من ٤ أسطر، موضحا معنا مؤلفه

- يَشَارُ نَفْسَهُ .
- تَقْبَلُ نَفْسَهُ .
- يَظْهَرُ نَفْسَهُ .
- ④ ضِعْ غَلَاظَةُ (✓) أَقَامَ الْجَوَابَ الشَّجِيحَ :

- جَدُّ الْحَسَنِ (.....)
- لَعَمُ الْحَسَنِ (.....)
- خَالَ الْحَسَنِ (.....)

البناء اللغوي

- ①. خات خَجَّ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
 - فَكَّرَ
 - خَفِيَئًا
 - رَجِيئًا
- ②. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ حَمَلَةً اسْتِفْهَامِيَّةً :

الْحَمَلَةُ :
- ③. ائْتِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِـ لَيْسَ وَغَيْرِهَا تَجِبُ تَغْيِيرُهُ :
 - الْهَيْئَلُ تَالِغٌ
 - الطَّفُفُضُ بَارِدٌ
 - الْبَطْنُ رَجِيئٌ
 - الْحِجَارُ غَرِيْبَةٌ
- ④. عَوَّضْ «عَدَاءً» بِـ «عِلْمَانٍ» فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَغَيْرِهَا تَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

«عَدَا الرَّجُلُ رَجِيئًا يَطْفُفُ عَلَى الطَّفُفَاءِ» .

الترسيخ الإعرابي

وَجَدْتُ بَطْنًا جَرِيئًا، فَكُنْتُ بِتَطْمِينِ جَرَايِهِ وَأَسْفَهِيهِ .
 كُنْتُ مِنْ ذَلِكَ فِي مَقَرِّهِ مِنْ «أَسْفَهِي» سَمْتًا مَجْمُوعًا مَعْلُومًا مَعْرُوفًا .

الموضوع

القارئ والشاعرون



- ①. اقرأ بقية البيت .
- ②. اقرأ البيت كله .

يُمَارِسُ التَّلَامِيذُ التَّمَارِينَ الرِّيَاضِيَّةَ فِي مَقْعَبِ الدَّرْسَةِ
 وَيَطَالَعُونَ الْقِصَصَ فِي قَاعَةِ الطَّلَافَةِ .
 أَحْضَرَ مَدِيرُ الدَّرْسَةِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْكُتُبِ، وَطَلَبَ مِنَ
 التَّلَامِيذِ مَطَالَعَتِهَا، وَوَعَدَهُمْ بِمُنْحَاهُمْ جَوَائِزَ قِيمَةً إِنْ تَمَكَّنُوا
 مِنْ مَطَالَعَتِهَا، وَكَلَّمَ بَعْضَ أَحَدِهَا .
 شَكَلَ التَّلَامِيذُ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ، وَآخَرَ لِكُرَةِ الْيَدِ . شَارَكَ
 الْفَرِيقَانِ فِي الْبَطُولَةِ الدَّرْسِيَّةِ . فَتَحَسَّلَ فَرِيقُ كُرَةِ الْقَدَمِ عَلَى
 لَقَبِ الْبَطُولَةِ، وَأَحْتَلَّ فَرِيقُ كُرَةِ الْيَدِ الْمُرْتَبَةَ الْآتِيَةَ . ثَمَّ خَازِنَ
 مَوْعِدَ السَّحْلَةِ أَقَامَ الْمَدِيرُ عَمَلًا زَائِعًا، حَضَرَهُ زَيْبُ الْبَلَدِيَّةِ
 وَأَوْلِيَاءُ التَّلَامِيذِ .
 وَرَاحَتْ عَلَى التَّلَامِيذِ الْجَوَائِزُ وَتَشَارُوكَ الْحَامِضُونَ الْحَلْوَاتِ
 وَالْمَشْرُوبَاتِ .

البناء اللغوي

- ①. ضِعْ غَلَاظَةَ (✓) أَقَامَ الْجَوَابَاتِ الَّتِي تَكْتُمِبُ النَّصِّ :
 - يَشْجُو مَدِيرَ الدَّرْسَةِ التَّلَامِيذَ عَلَى الطَّلَافَةِ .
 - يَطَالَعُ التَّلَامِيذُ الْقِصَصَ فِي بَيْتِ الدَّرْسَةِ .
 - وَرَاحَتْ الْجَوَائِزُ عَلَى التَّلَامِيذِ فِي الدَّرْسَةِ .



المفردون

الآت والأتان



في يوم العيد يتناول الناس والفرحة بادية في وجوههم،
فالتجار يقصدون المساجد لأداء صلاة العيد، ثم يتصرفون
لزيارة الأقارب والأصدقاء.

يخرج الأطفال الصغار إلى الشوارع وهم فرحون بما يسببهم
الجديدة، ولعينهم الجميلة. قد يسأل أحدنا: لماذا تنتظر العيد
بفارغ الصبر؟

يحب الناس العيد لأنه مناسبة يتصالح فيها المتخاصمون،
ويتقارب المتباعدون، ويتشبع فيها الأقارب. فما أحلى أيام
العيد وفرحتنا!

الآية المتكسرة

١. احرز وزن الفعلين الفارحة ما تكسب النص :

أ- فرس في المدينة. ب- يوم العيد. ج- زيارة الأقارب.

٢. م يخرج الأطفال في العيد؟

٣. لماذا يحب الناس العيد؟

١. ماذا افام ضمير المتكسرة لما خان مؤبذ الفطلة؟

٢. ضغ كلمة اخطر في حلة ضمينة.

الآية المتكسرة

١. اشتطرح من النص :
• ضغ ضطر سار. • ضغ تكسبر. • ضغ مؤبذ سار.

٢. خان مفرد كل كلمة من الكلمات الآتية :

• الحلويات • • الشروبات •

• الحاضرون • • الثعابين •

٣. اظبط الجملة الآتية بالشكل :

«سلم التاميد المواتر من يد المبر».

٤. ضرف الفعل «كرس» في الطرح ضغ الضمائر :

• أنت • أنا •

• نتم • أنتن •

الرمية الإعرابية

عازت رياضة الشياخة وتمضت على ميدانية.

جد شمورك وأنت تلتئم الميدانية، مستغفلاً «العين».

١٤. اِشْطَرِخْ مِنَ النَّصِّ حَيْثُ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
- الْحُرُونُ • • الْكَبْرُ • • بِطَخَاضُمٍ •

التيارة (التصحيح)

١٥. اِشْطَرِخْ مِنَ النَّصِّ :
- خَلَّةٌ اسْتِغْثَامِيَّةٌ. • خَلَّةٌ تَعْجِيبِيَّةٌ. • حَرْفٌ جَزْءٌ.
١٦. اكْمِلْ بِأُكْبَادٍ : أَمَا أَجِبُ الْعَيْدِ.
- أَمَّ • • لَنَفَا • • أَمَّم •
١٧. ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
- عَلَّزَ السَّفَافِرَ السَّفَافِرَ، تَوَلَّفَقَ الْعَضَائِرُ فِي الْحَدِيثِ، تَسَلَّمَ الْكَلَامِيذُ الْجَوَائِزَ.
١٨. عَيِّنْ مَفْرَدَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
- السَّاجِدُ • • السَّوَارِغُ • • الْأَعْيَادُ •

التربية الإبداعية

عُجِبَ الْأَطْفَالُ الْعَيْدِ حَتَّى فِي مَفْرَدَةِ عَزِّ غِنَا الْيَوْمِ، حُوْطَطًا خَلَّةٌ تَعْجِيبِيَّةٌ.

١٩. اِجْعَلْ خَلَّةً تَعْجِيبِيَّةً تَصِفُ الْبُحْرَانَ الْآتِيَةَ : (١٠ نِقَطَاتٍ)

٢٠. اِجْعَلْ خَلَّةً تَعْجِيبِيَّةً تَصِفُ الْبُحْرَانَ الْآتِيَةَ : (١٠ نِقَطَاتٍ)

٢١. اِجْعَلْ خَلَّةً تَعْجِيبِيَّةً تَصِفُ الْبُحْرَانَ الْآتِيَةَ : (١٠ نِقَطَاتٍ)

الموضوع

الذراع والثاقور



كَانَتْ الْبَيْتُ نُورَةَ وَاجِعَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَتْ جِوَاهِرَةً مِنَ الْأَطْفَالِ يَعْذِبُونَ مَعْصُورًا سَفِيرًا فِي حَدِيقَةِ عَامَّةٍ تَعْرِ بِهَا كُلُّ يَوْمٍ فِي أَثَاءِ رُجُوعِهَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَتَأَلَّتْ أَلْمًا شَدِيدًا لِمَا حَدَثَ لِهَذَا الْمَعْصُورِ الْمَسْكِينِ، وَعَابَتْ عَلَى هَؤُلَاءِ الْعَشِيْبَانِ قَسْوَاتِهِمْ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ أَنْ يَحْمِلُوهُمَا الْمَعْصُورَ، فَكَمْ يَجِيبُونَهَا بِطَهْرٍ وَسَخَرُوا مِنْهَا، فَاسْتَدْرَجَتْهَا، وَاجْتَهَدَتْ حَتَّى أَخَذَتْ الطَّيْرَ مِنْهُمْ، وَدَعَيْتْ بِهِ إِلَى مَنْزِلِهَا.

عَلَّمَتْ نُورَةَ عَلَى الْمَعْصُورِ، وَقَدَّمَتْ لَهُ لُقْمَاتًا وَسَرَابًا، وَلَكِنْ الطَّيْرُ الْمَسْكِينُ كَانَ مُتَعَبًا جَدًّا مِمَّا أَصَابَهُ مِنَ الْعَشِيْبَانِ، فَجَاءَتْ بَعْدَ هَيْلٍ، حَزِنَتْ نُورَةَ عَلَيْهِ، وَبَكَتْ بَكَاءَ شَدِيدًا، وَأَلَمَتْ نَفْسَهَا، فَتَأَلَّتْ لَهَا أُمُّهَا : لَا تَوَدُّ عَلَيْكَ يَا سَفِيرِي مَا تَعْبَتْ قَعْبَتْ بِالْوَجِيبِ الَّذِي عَلَيْكَ نَحْوَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ.

التيارة (التصحيح)

١٥. ضَعْ غَلَاظَةً (١٠) أَقَامَ الْعُلُوَانِ الْكُتَيْبَ النَّصِّ :
- نُورَةُ تَبْكِي مَعْصُورَهَا.
- نُورَةُ تَقْتُلُ الْمَعْصُورَ.

الموضوع الطائر والتكاثر



لَا يُمْكِنُ لِلْحَيَوَانَاتِ أَنْ تَعِيشَ مُشْرَدَةً نَوْنٍ مُسْتَكِنٍ بِأَوَّلِهَا. فطائرها وكثرة وللاشد عريته. وتكحل خلاياها. وتكاد يكون هذا الماوى أعز شيء عند هذه الحيوانات. فما أشد الطائر يترقب بجناحيه يروح ليلا إلى وكوره. وما أعضيه إذا اقترب أحد من بيته أو فراجه وهددها لاشيء يهمل الشوف والقضب عند هذه الحيوانات أكثر من أن يمس ماؤها بسوء. كذلك الإنسان يحب أن يكون بيته أعز بقعة على الأرض عنده. كما يجب أن تكون علاقته بأشربه أقوى من علاقة الحيوان بأهويه.

الأسئلة

1. طبع علاقة () أمام العنود المناسب للنص :
 - أعبية الشكر للإنسان والحيوان.
 - الطائر الشبيه.
 - حليمة النحل.
2. هل يمكن للحيوانات أن تعيش نون مأوى؟
3. ما من أعز بقعة على الأرض عند الإنسان؟

• نورة والقبض.

2. إنا تشاجرت نورة مع الصبيان؟
3. عانا قلب الأم لنورة حين زانتها خريته؟
4. لربط الثلجتين اللتين قما نفس الغنى :

- العباد.
- الثعب.
- الشفس.
- المرص.

الأسئلة

1. طبع الصيبر التائب في المكان الشافى :
 - يعلنون عضفورا ضفورا.
 - عطفق على العضفور.
2. إسطرغ من النص إنا مؤصوف واسم إشارة للجنح.
3. إسطرغ من النص فعلا متصوفا بـ "لم" وآخر متصوفا بـ "لوه".

الأسئلة

زانت طفلا يعلنب عضفورا فنجبت منه.
أكتب ما ناز بينكنا من جوار. مستقبلا أسلوب التعجب.

الموضوع

الامر والطلب



مقارن في العلم القادم

لاخطت الأم ايها ايمن بتحدثت مع نفسه أمام المرآة.
فأنته : ما الأمر يا بني؟

أنتت ايمن إلى أمه وقال : لقد رأيت حُلماً رائعاً... خلعت
أني أنزوه في العانة مع العيل والكتب، ثم ظهرت بطة صغيرة
وأخذت تحذرننا من الخطر القادم، فابتسمت الأم، وقالت : ما
هذا الخطر الذي حذرتكم منه؟ قال ايمن : لقد خافت البطة
السكنينة من القراب الأسود، فقالت الأم : هل رأيت القراب؟
وهنا توقف ايمن عن التحدث، وقال له : للأسف لقد استهففت
ولم أرى.

احتضنت الأم ايها ايمن قائلة : لا تحزن يا عزيزي، سقرأ
في العلم القادم.

الامر والطلب

1. ضع العلامة (x) أمام العناوين المكتيب للنص :

- البطة والعيل
- أمين في حبيبة الحيوانات
- نزهة في العلم

2. لإبط بين الحيوان ومشتبه :

- الطنير
- الأسد
- النخل
- القطيرة
- الوكز
- الغرين

الامر والطلب

1. غاب غش كل كلمة بما يلي :

• الطائر < • النحلة <

2. استخرج من النص :

• فعلا مضارعاً ظرفياً • فعلاً مضارعاً منصوباً

3. حروف الجمل «إقارب» في الماضي مع الضمير الآتية :

أنا نحن أنتما أنتم

4. غاب حفره كل كلمة من الكلمات الآتية :

• ضلقات < • وكر < • حلال <

الموضوع

الامر والطلب

سأنتم بونا جيينا، فأنتم ابتلا بالناسية، سنا بطة

فقدت من هذه الناسية، ستنقبلاً حلة بيته، إنا نزل

التي ما من نكتة وأحاديث سخرها لطفها فطورت له

الناسية سنا به كما بدأ سطر إنا به له



- ⑤. لماذا لم يزل القرد؟
- ⑥. اذكر الإجابة الصحيحة: لماذا لم يزل القرد؟
- لماذا لم يزل القرد؟
- لأنه استنقظ قبل أن يري القرد في البرية.
- لأن البطة سقطت في البحر.

اللعاب المتنوع

- ①. استخرج من النص حلقاً استظهريه.
- ②. أعمل الشجول : « لا تخزن يا عزيزي » .
 - أنت <
 - أنتم <
- ③. خذ كل كلمة من الكلمات الآتية.
 - فيل <
 - كلب <
 - بط <
- ④. خذ كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - تكيف <
 - التفرقة <
 - العبيد <

اللعاب الإحصائية

- رائت حلقاً عملاً قُدَّ عتة في فترة من 6 أسطر. متعلماً
- صفه
-
-
-
-

الموضوع

السابع والثلاثون

السابقة.

قامت سابقة بين الحيوانات في الغابة. فمرو بجانباها من يتبع يذئبه أكثر مما تتبع الحيوانات الأخرى يذئبها. وأخيراً الفرد يكون حتم السابقة.

كعبت الأرنب لتعرض ما بعدها. فراحت تقعدو بسرعته شديدة.

فقال الفرد إن ذئب الأرنب القصور يساعدها على سرعة الجري. ثم ذهب الثعلب فرقد على الأرنب ولف ذئبه حول رقبته. ووضع رأسه عليه كأنه سادة. ثم خط السجاب على جذع الشجرة. وتكونوا اقترش ذئبه وزقد عليه.

وبه نهاية المباراة قال الفرد : سبحان الله. كل ذئب نافع لصاحبه. أرى أن تقسموا الجائزة فيما بينكم

اللعاب المتنوع

- ①. ضع علامة (×) أمام العاوان التالي للنص :
 - سابقة بين الحيوانات.
 - سابقة في الشري.
 - العزلة تكسب السابق.

١٥. استخرج من النص طء كل كلمة من الكلمتين الآتيتين :
- قنبر • • يتظفر •
١٦. لماذا رأى الفرقة أن يقتسم المتكلمون الجائزة؟

البناء اللغوي

١. ضع خطاً تحت المفرد وحطين تحت المجمع :
- ذئب ، ثوب ، الشجرات ، رأس ، تغلبت .
٢. صرّف الجمل «قاز» في الطوارح مع الضمائر الآتية :
- هو • من • هم • هن
٣. خذ جمع كل كلمة من الكلمات الآتية :
- الأرنج • • الحنك • • المبراة •
٤. ضع حرف جر مناسب في الفراغ :
- سلطت العضفون أغص الشجرة .
- تعبت مع أبي الشوق .
- تلعب الفتيات الذكر .

التمارين الإضافية

أقامت عتريحتكم مسابقة في الرسم، فمدت عن هذه المسابقة في
 فقرة من 6 أسطر، مستخدماً «الذي» و «التي» .

التمريض الكبار والطفول

حب الوطن من الإيمان .



عشام طفل في الثامنة من عمره، انتهى سنته الدراسية بتجاح، فادخل الفرقة قلب والده .

عشام يحب ومفته كثيراً، فصدته مات شهيداً، كلّمنا فدأفر
 عشام جيداً، المرزوقته عشام بالدموع، وزفغ يديه إلى السماء
 داعياً الله بالرحمة وحسن الثواب لمن ماتوا دفاعاً عن هذا
 الوطن العزيز .

عشام يكرز كل مرة العبارة التي حفظها في سنته الدراسية
 الأولى، «حب الوطن من الإيمان»، وهو يحارم عن العمل والاختيار
 ليخدم وطنه عندما يكبر ويصير رجلاً .

البناء اللغوي

١. طبع العلامة (X) أمام الفتوى المناسب للنص :
- في مقام الشهيد .
- أرض البطولة .
- حب الوطن .
٢. ماذا تعني عشام إذا تدأفر جيداً؟

١٠. وظفت الكلمات الآتية في محل خالية :

• أنهر ، • يتكزّر ، • غارم ،

١١. اربط بينهم بين الكلمتين اللتين هما نفس المعنى :

- نوح
- أنقل
- غاش

المعاني

١٢. ضرف الفعل مراراً في الماضي مع الضمائر الآتية :

• أنا • نحن • أنت • أنتم

١٣. كوّن بالكلمات الآتية جملاً إيجابية :

- الفلاح ، • جزّال ،
- القلم ، • السيارّة ،

١٤. أضغ علامة (×) أمام الفعل العطفية :

- أحسّ أمين يوجع في بطنه (....) • مثل شريطة (....)
- اختارم الكبير (....) • هبّت الرياح بشوّة (....)

المعبر

أتمنّى كلّ كلمة منكم الفراع اللامب لها ، خرا ، الميزانين ، سنة
لضحيات ، طرد ، بلاندا ، الشعب .

قاوم المستعمر الفرنسي بشجاعة ، وفتحوا كثيرة لأكثر
من 130 وفتحوا في المستعمر من فاضح

الجزائري
أتمنّى كلّ كلمة منكم الفراع اللامب لها ، خرا ، الميزانين ، سنة

الأجوبة.

نماذج موسوع

وَلْيَتَلَكَّ الْبِغْيَةَ



يونس معهلك

① أضرَفَ الفِعلُ «خام» مع الضمائر التالية :

- أنتَ تَومِنُ .
- أنتُم تَومِنُونِ .
- أنتِ تَومِنِينَ .
- أنتُنَّ تَومِنِينَ .

② أضغِ كُلَّ صِفَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

• يَغْطِيهَا النَّخْلُ عَسَلًا خُلُوفًا .

• تَمُضُّ التَّمِيمَةُ الْفَتَى حَمِيَّةً لَيْسَةً .

• يَلْبَسُ الطَّيِّبُ الْمُرُورَ الْأَبْيَضَ .

• تَلْتَوِّكُ فَالَهُةٌ لَيْلِيَّةً .

③ اكْتُبِي ثَلَاثَ جُمَلٍ اِثْمِيَّةٍ :

أ- الشَّخْصُ عَسْرَافًا .

ب- البَلَاهِلُ رَحِلَتْ إِلَى الْجَنُوبِ .

ج- الْفَرَزَانُ تَوَمَّنَ فِي الشَّمَاءِ .

التدريب

أرْتَبِي الْكَلِمَاتِ الْأَلْيَةَ لِأَحْسَبِ عَلَى حَسَبِ قَرَابَتِهِ :

• يَنْعَبُ أَحَدًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

• تَلْبَسُ الشَّابَعَةُ بِالتَّمِيمَةِ .

• تَلْبَسُ الْجَدُّ عَلَى الْأَرْبَعَةِ .

• الْفَلَاحُ قَصَدَ الْمُرُورَةَ .

أجوبة الموضوع الأول



إجابة السؤال

① أضغِ العلامَةَ (•) أَفَامَ الْغُلُوبَانِ الْمَكِيبَ لِلنَّصْرِ :

- فَضْلُ الزَّبِيحِ
- زَجِبِلُ فَضْلِ الضَّيْفِ
- الْأَشْجَارُ

② مَا فَضِيَ الضَّيْفُ لَفَضِي الْأَشْجَارُ أَوْرَاقَهَا الضَّرْفَاءَ، فَتَنَازَرَتْ .

③ اسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصْرِ حِمْدًا كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَلْيَةِ :

• إِكْتَسَبَ • تَعَزَّتْ • تَمَعَّتْ • تَنَازَرَتْ • عَانَدَ • زَحَلَتْ

④ أضغِ علامَةَ (•) أَفَامَ مَا يَنْسِبُ النَّصْرُ :

- إِكْتَسَبَ الْأَشْجَارُ بِأَوْرَاقِ خُضْرَاءِ .
- فِي فَضْلِ الْغُرَبِ تَهَاجَرَ الطَّنُوزُ إِلَى الْمَطْلِقِ الشَّابَعِ .
- فَتَنَازَرَتْ الْأَوْرَاقُ الضَّرْفَاءُ عَلَى الْأَرْبَعِ .

إجابة السؤال

① أرْتَبِي كَلِمَاتِ كُلِّ مَشْوَعَةٍ لِأَحْسَبِ عَلَى حَسَبِ فِعْلِيَّةِ :

• تَعَزَّتْ الْغُلُوبُ فِي فَضْلِ الضَّيْفِ .

• تَوَمَّنَ الْفَرَزَانُ فِي الشَّمَاءِ .

• تَتَطَهَّرُ الْأَوْرَاقُ فِي الشَّابَعِ لَيْسًا وَخُلُوفًا .

أجنحة الموضوع الثاني

البناء النحوي

- العنوان الثاني للنحى : فضل الحريف .
- في فضل الحريف تعصف الرياح بفروءه . فتتناول الفضل الأشجار .
- فرخ الغربان :
 - فلتت ☞ (تفتتت) . (تفتت) . (تفتتت)
 - تراكتت ☞ (ضغقت) . (كفتت) . (أضغقت)
 - عطلت ☞ (تأطلت) . (تأطت) . (تأطت)

البناء النحوي

- أصغف الكلمات الآتية في أربع مجموعات :

(ث)	(ق)	(ط)	(ز)
القوم .	القفر .	الطباشير .	الزجاج .
الثور .	البقرة .	الطلاز .	البوز .

- أربط الجملة بالضمير المناسب :

- يقفل أبواب أمه ← هو
- تضلع الفيز بالضمير ← هي

- أذكر مفرد كل كلمة من الكلمات الآتية :

- قبووم ☞ قبعة .
- أمطار ☞ مطر .
- وزووم ☞ وزع .
- زهور ☞ زهرة .
- الأشجار ☞ شجرة .
- فضول ☞ فضل .

- أستعن بهذه الكلمات وأدخل الكاف :

- القلعة ☞ الكاف .
- القط ☞ الكاف .
- القطن ☞ الكاف .
- الشروب ☞ الكاف .

الضمير

- أرتب الكلمات التالية لأحصل على جملة مترتبة :

- فلتت حرارة الشمس في فضل الحريف .
- أفرخ الأب من جنبه ورقة .
- يركوي هشام لباسا جديدا .

الضمير

أجوبة الموضوع الثالث



البناء الصرفي

①. أطع العلامة (=) أمام ما يتأبى النص :

- جلس أمين إلى جانب ضيفه .
- طلب أمين من الشاي أن يُعلِّقه الفخار .
- أمين يحب ركوب الحصان .
- أمين يريد شراء سيارة جميلة عندما يكبر .

②. أشرح التالي :

• غودتنا = زوجتنا . • فخير = فتاح . • تلبوا = نظروا .

③. أشرح من النص غُثِّسَ كل كلمة من الكلمات الآتية :

• أجب = اتزم . • عيلة = فيحة . • كثير = قليل .

④. أجب عن الأسئلة :

1- جلس أمين إلى جانب الشاي .

2- يحب أمين السيارات .

3- أول درس أحب على أمين تعلّمه، هذه الخلام كثيرًا أثناء الشقفة .

البناء الصرفي

①. أعوض الكلمة التي بين قوسين بكلمة أخرى لما نفس القول :

• **لبَّسَ** منى ثيابًا جديدةً .

• **يزكوي** حقلنا ثيابًا **باردة** .

• عاد الأب من الضلع **مُتعبًا** .

• تنفط **الأمتطاز** في فصل الشتاء **بفرزوب** .

②. أضرب الفعل جلس في الماضي مع الضمائر الآتية :

• **لنا جلتنا** . • **عن جلتنا** . • **أنت جلتنا** . • **أنت جلتنا** .

• **انتما جلتتما** . • **انتم جلتتم** . • **هو جلس** . • **هي جلتنا** .

③. أذكر مع كل كلمة من الكلمات الآتية :

• **فلاح** ⇨ **فلاخون** . • **تلميذ** ⇨ **لتلميذ** .

• **ورقة** ⇨ **أوراق** . • **مستقر** ⇨ **مستقرين** .

التصريف

أضرب الكلمة الآتية ضاربان الفراع للتأنيب لها :

• قال أمين للشاي : **عظمي** فبذلة السيارة، وعلينا أكثر **شاقري** .

• سيارة جديدة، وأزور **مبينة** و**مهران** زفقة **أمي** و**أبي** .

قال الشاي : شاعفتك، ولكن لا **لتكلم** معي الآن، فالتكلم مع الشاي **شوع** .

ملاحظة

- **فلاح** ⇨ **فلاخون** . • **تلميذ** ⇨ **لتلميذ** .
- **ورقة** ⇨ **أوراق** . • **مستقر** ⇨ **مستقرين** .

أجوبة الموضوع

الثاني

البناء العكسي

1. أضع العلامة (•) أمام ما يتكلم عن النص :

- أراءت حشر أن تقرا القرآن.
- لم تحبض علي كتابها.
- أخرجت علي كتاب الفرائد من حفظتها.

2. أجب عن السؤالين :

- لم تجد علي الكتاب في حقيبتها.
- حين دخلت العلنة إلى القسم فحزت علي من كتابها.
- استخرج من النص فكمس كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • ألقى • أخرجي • تكثر • سبط

البناء الصرفي

1. أذكر حفرة كل كلمة من الكلمات الآتية :

- منقلب • مكتبة • فساجد • مسجد
- فسلفيتان • فسلفي

2. أذكر جنس كل كلمة من الكلمات الآتية :

- العلنة • العلنات • الكفن • الكفب
- القرص • القرصين

3. اربط كل كلمة بعكسها :



4. أسند الجملة الآتية إلى الضميرين نحن وأنت :

أريد أن أقرأ القرآن.

- نحن نريد أن نقرأ القرآن.
- أنت تريد أن تقرا القرآن.

التصحيح

أقوى اللغة اللامية مخزن الفروع المناسب لها :

أقرب الخليل كل صباح، وأعمل صلواتي وأذهب إلى المدرسة. فعملتي نشيطة، تصل إلى المدرسة قبل وصولها، للبهز نشيط أيضا.

أجنحة الموضوع الثاني

البناء الضمير

- 1. اختلفت شدة مع ضييقاتها بعيد ميلادها.
- 2. هيات شدة لضييقاتها خذاً وطعناً لديها خاصة الفرولة.
- 3. فتمت الضيقات لسعاد أقر الفداية.
- 4. استخرج من النص ضرايف كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • حضرت - هيات - شهن - لهد - أقرى - أقر.

البناء التثنية

- 1. صنع كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • حقله • علاله • قوبله • فوالله • طفالته • أطمئنه
- 2. عقره كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • ضاهقات • مسابطة • أطباق • طبق
- 3. الأتوار • التؤب
- 4. أملاً الجدول التالي :

الذئب	ولد	خلل	ضفت	أخ	معد
المؤنث	بلت	خالة	ضفية	أخذت	نخاعة

- 5. أشد الجسفة الآتية إلى الضعائر أقر، ألتنا، همتا .
 • أقر القرآن الكريم كل يوم .
 • تم قرأ القرآن كل يوم .
 • ألتنا لقران القرآن كل يوم .
 • همتا بقران القرآن كل يوم .

الكسر

أزوت الجسد لا تحصل على فقرة :

إذا كان الزبيب زهراً وعطراً فالضيف لاز لبيدته وهو أكثر الفضول خيراً وترقة، وأنتها الشباخة، والشغاع بالشباخة.

البناء التثنية

- 1. سبلة وإهله و أقره و (م) شطه .
- 2. ألتنا همتا بلت

أجوبة الموضوع

الثاني

البناء النحوي

١٠. أضغ الغلظة (-) أمام ما يتكسب النحر :

- فرض هشام فزارة ضبيفة.
- رفضت أم هشام فتح الباب للزائر.
- طمأننت أم هشام زميلة عن صحة إبنتها.
- نعت هشام مع زميله إلى المدرسة.

١١. أجب عن السؤالين التاليين :

- أ- لِمَ غلام زميل هشام يرفض هشام قرآن أن تزوره في منزله، والشاري قبيلاً من الفوائد، وفضلت خنزل زميله.
- ب- لِمَ حق الزائر الباب فتمعتها له، وأختلفت إلى قاعدة الإشتغال بتقد أن وحيث به.

١٢. أختار العنق الصحيح لكل كلمة ثلثها خطأ.

- **ثَغِيْبَةٌ** ← **فَضِيْبَةٌ** .
- **فَرَضِيْبٌ** ← **سَقَمٌ** .
- **نَدِيْبٌ** ← **فَرَجٌ** .

البناء النحوي

١٣. أكتب (كَمْ) ، أو (أَيْنَ) في الفراغ التالي :

- **كَمْ** عُزْرَةٌ لَنَا؟
- **كَمْ** نَجْمٌ لِنَسَاعَةِ؟

١٤. أَيْنَ يَسْتَقِرُّ هِشَامُ؟

• **كَمْ** دِيَارًا فِي جَنِيْبِهِ؟

١٥. أَكْثَرَ عَشْرٍ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

• **عَلِمَ** • **جَهَلُ** • **فَضَحْتُ** • **اعْلَقْتُ** .

• **أَكْثَرَ** • **سَجَّعَ** • **كُلُّ** • **كَلِمَةٍ** • **مِنَ** • **الْكَلِمَاتِ** • **التَّالِيَةِ** :

• **فَرَضِيْبٌ** • **أَمْرًا** • **مَنْزِلًا** • **بَابٌ** • **أَبْوَابٌ** .

١٦. أَضْرِبُ الْفِعْلَ «فَتَحَ» فِي الْمَطْرُوحِ مَعَ الصُّغَرِ الْأَتِيَةِ :

• **أَلَمْتُ** • **أَفْتَحُ** .

• **أَلَمْتُ** • **تَفْتَحِينَ** .

• **أَلَمْتُ** • **تَفْتَحِينَ** .

• **أَلَمْتُ** • **تَفْتَحِينَ** .

١٧. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَخْضَلِ عَلَى نَحْوِ سَبِيْعَةٍ :

• **أَحْسَنُ** • **هِشَامٌ** • **يَلْعَبُ** • **سَبِيْعٌ** .

• **لَزَجُوا** • **حُرٌّ** • **فِي** • **الْأَرْضِ** .

• **سَأَلْتُ** • **عَلَى** • **هِشَامٍ** • **وَأَقْبَهُ** .

• **نَدَى** • **الْوَالِدُ** • **الْمَرْحُومُ** • **بِطَبِيبٍ** .

• **وَالِدُهُ** • **يَهْتَمُّ** • **وَمَنْ** .

• **بِأَنَّ** • **جَيْهَمٌ** • **لَقَدْ** .

البناء النحوي

١٨. ارجع كلمة في جملتها :

• **أَلَمْتُ** • **وَالِدًا** • **مَنْ** .

أجوبة الموضوع الثاني

الباء المعرّبة

١. أضع علامة (X) أمام العنّوان النّاسب للنّص :
- أمين فريده ضربت الخليل.
 - بائع الخليل.
 - أمين عبدّ البقره.

٢. قالت الأمّ لأمين حين طُلبت الخليل : خاضع يا بُنيّ، خاضع خليلك مع قطعة من الحلوى، وشريحة خبزٍ منعومةٍ بالزيتة والزّمن لتضيق فويّه.
٣. الجملته على سؤال :
- أريد خليلًا يا أمّني.
 - أريد غصلاً يا أمّني.
٤. اشتطّرخ من النصّ جملةً كما تُفسّر معنى الجملة الآتية :
- يتكاد يضيّق خليلك.
 - يهدّد بضيّق خالي.

الباء المنعّمة

١. اشتطّرخ من النصّ :
- باسم إنسان : أمّني.

• اسم شوي : طاولته.

• اسم حيوان : الحصان.

٢. أحوّل الكلمات الآتية من المعرّبة إلى المنعّمة :

• طاولته • طاولاته. • ضفطه • ضفطت. • خرمته • خرمتي.

٣. أعوّض «المن» بـ «أمينة» في العبارة الآتية :

خاضع يا أمينة، سنضربين خليلك بتضيق فويّه.

٤. أضرف العقول «معرّبة» في المأضي مع الضمائر الكليّة :

• أنت ضربت. • نحنا ضربتكم أمينة يا أمّني.

• انتم ضربتكم. • نحن ضربناكم يا أمّني يا أمّني.

المعرّبة

أطع الكلمات الآتية في المكان النّاسب :

خلبتّ حُرّ البقره وعلقت الثّلاوي. قامت الأمّ بخلوي الخليل. وقامت

أمّني بضربه، ثمّ حملت ضفطته. ونعتت إلى المدرّسة.

١. مناد أنته قلته رحمة زيم في بيتنا.

٢. رافقه زيمه أيسه زيم، ألسنا.

٣. يمشو أنته قلته رحمة زيم في بيتنا.

٤. جوتنا حلالنا زيم، يا بقره ألسنا.

أجوبة الموضوع الثاني عشر

البناء الصرفي

- الفتوحان المكتوب للنصر :
ب- عُضْفُورُ الغسل.
- أغلق الإجابة الصحيحة :



- استعمل المَفرَداتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ خَلِيَّةٍ :
 • كَثِيفَةٌ • كَثَمَتْ شَجَبٌ كَثِيفَةٌ فِي السَّمَاءِ .
 • الغُسلُ • الغُسلُ عِذَاءً وَنَوَاتٍ .
 • يُؤَقْرِقُ • يُؤَقْرِقُ العُضْفُورَ فِي الطَّغْيَرِ .

البناء الصرفي

- جَمَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :
 • مَلْفَازٌ • مَنَازِلٌ • خَلِيَّةٌ • خَلَاةٌ • مَخَلَّنٌ • مَخَلَّنٌ
- أَمَلِّقْ العِبْرَةَ الآتِيَةَ إِلَى التَّوَلَّدِ المُرَدِّ :
 وَهَذَا زَائِرٌ خَلِيَّةً تَعَلَى انْتِظَارِ أَمَامِيهَا .
 • إِذَا زَائِرٌ خَلِيَّةً تَعَلَى انْتِظَارِ أَمَامِيهَا .

3. أضرِبْ اليَعلَ «مَشْتَعِنٌ» فِي الصَّرَاحِ مَعَ الصَّفَاتِ التَّالِيَةِ :

- كَأَنَّ لَشَعْنَ .
- أَقْتِ لَشَعْنَ .
- لَبَّ لَشَعْنِي .
- غَوَّ بِشَعْنَ .
- مِن لَشَعْنَ .
- هَمَّ بِشَعْنُونِ .
- مَخَسَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :
- ضَمِيرٌ • كَمِيرٌ .
- فُوقٌ • نَحْتٌ .
- تَعَطُّ • تَعَلُّو .
- يَغْرِفُ • يَغْرِفُ .
- تَهَلُّ • تَهَلُّ .

التفسير

- أَرْتَبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِأَحْضَلِ عَنَى جُمْلَةٍ خَلِيَّةٍ :
- يُؤَقْرِقُ العُضْفُورَ فُوقَ رَأْسِ الصَّيْغِ .
 - يَشَكُرُ العُضْفُورَ عِشًّا ضَمِغَ مِنَ العِشِّ .
 - كَانَ العُضْفُورُ الصَّغِيرُ نَجَبَ العِشِّ .

التفسير

- أَكْمَرُ قَلْبِي رِجْلَهُ زَيْدٌ فِي عِشْتَا :
- عِشْتَا : عِشْتَا .
 - عِشْتَا : عِشْتَا .

- فعل خاص : مَنَعَتْ .
- فعل متطوع : يَرْفَعُ .
- ①. أَعْرَضَ «شَكَيْتَ» بـ «مَنْعَ» وَ الْمَهْمَلَةَ الْاِثْنِيَّةَ :
- حَمَلَ شَكَيْتَ بِمُضْطَلَّةٍ عَلَى طَهْرِهِ وَوَقَفَتْ أَعْلَامُ زَمَلَانِيهِ .
- حَمَلَتْ مَنْعَ مُضْطَلَّتِهَا عَلَى طَهْرِهَا وَوَقَفَتْ أَعْلَامُ زَمَلَانِيهَا .
- ②. حَمَعَ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْاِثْنِيَّةِ :
- قَوَّدَ ⇨ قَيَّوْنَا .
- خَتَلَوْقُ ⇨ خَتَلَوْفُونُ .
- حَقِيْبَةٌ ⇨ حَقَابِيْبٌ .
- الْعَلَاغَةُ ⇨ الْعَلَاغَاتُ .

التعريف

- أَرْتَبَ الْكَلِمَاتِ الْاِثْنِيَّةَ لِأَخْضَلِ عَلَى تَحَلِّيِ مُرْتَبِيَّةٍ :
- حَرَجَتْ أَيْسَى فِي تَرْجَعَةٍ إِلَى الْأَرْوَاحِ .
 - كَوْنَتْ مَنْعَ بِأَقْلَى لُزْعَارٍ وَأَعْدَتْهَا لِأَشْعَارِهَا .
 - كَانَ الْجَبُّ نَجِيلاً وَالسَّمَاءُ ضَالِحِيَّةً .

الاشتقاق

- حَرَجَتْ جَزْرٌ : فِي
- طَبَعُوا مُتَفَرِّقاً : مَرَّ

أجنحة الموضوع الثالث مصر

النوع المصري

- ①. أَدْعَى غَلَاغَةً (•) أَعْلَامَ مَا يَتَأَمَّنُ النَّعْسُ :
- شَكَيْتَ بِتَمْيِيزٍ أَتَمَّ .
- تَحَمَّلَ شَكَيْتَ عَلَى الْعَلَاغَةِ الْكَامِلَةِ فِي الْفَعْلِ الْعَرَبِيِّ .
- أَسْرَعَ وَسَمِعَ مَوْ صَدِيقِهِ لِيُضْرِبَهُ .
- ②. قَالَ شَكَيْتَ وَهُوَ يُعْنَى :
- لَنَا شَكَيْتَ النَّجِيْبُ... أَمَا شَكَيْتَ النَّجِيْبُ... .
- ③. اِخْتَفَلَ شَكَيْتَ لِأَنَّهُ حَصَلَ عَلَى الْعَلَاغَةِ الْكَامِلَةِ فِي الْفَعْلِ الْعَرَبِيِّ .
- ④. لَزِمَتْ بِسْتَهْمِ بَيْنَ الْعِيَارَتَيْنِ الْاِثْنَتَيْنِ قَمَا لَمْسِ النَّعْسِ .
- اِنْتَضَرَفَ الْأَضْبَلَةَ لَعْنَةً .
- لَزِمَتْ .
- ضَاعَفَتْ .
- رَقَضُوا مَعَهُ .

النوع اللسني

- ①. اِنْتَضَرَفَ مِنَ النَّعْسِ :
- حَرَجَتْ جَزْرٌ : فِي
- طَبَعُوا مُتَفَرِّقاً : مَرَّ



أجنحة الموضوع

الزابع عشر

البناء النحوي

١٠. اضع العلامة (•) أمام العنوان المكسب للنص :
• التقييد

• إشارة إلى متحدث العابد

• حب الوطن

١١. زينت طلوات وجدران للتحف بصور الثور الجزائرية، وصور
العابدين والسليحيين وتلاصيحهم.

١٢. أصل بين العبارتين التين تحيلان نفس النفس :
• مرطبت عيناى

• الغزوفات عيناى

• امتلأت عيناى بالأمواج

• اغتضت عيناى

البناء النحوي

١٠. خنق كل كلمة من الكلمات الآتية :

• متخف • متخف • متخف • التقييد • التقييد • التقييد

• شهيد • شهيد

١٠. صغر كل كلمة من الكلمات الآتية :

• صغر • صغر • صغر • الجوزان • جاز • الثموج • الثموج

١١. استخرج من النص :

• خنق ضحك سالم ، العابدين

• خنق ضوئنا سالم ، الطلوات

• خنق لتكبير ، الجوزان

١٢. أوظف جدي به أجدابى في العازة الآتية، وأفرغ ما تحب تغييره :

«تذكرت أجدابى الذين سقطوا بفاننا عن وطننا العزيز»

النص

ترتيب كلمات الجمل :

• تحدث العابد عن العظم الذي تعرض له

• تفرقت فرقتنا آلاف القرى في الأرياف

• استشهد جدي بفاننا عن الوطن

• تحليل الجزائريون كل سنة بعيد الاستقلال

١٠. اكتب كلمة من الكلمات الآتية :

• صغر • صغر • صغر • الجوزان • جاز • الثموج • الثموج

١١. استخرج من النص :

• خنق ضحك سالم ، العابدين

• خنق ضوئنا سالم ، الطلوات

• خنق لتكبير ، الجوزان

١٢. أوظف جدي به أجدابى في العازة الآتية، وأفرغ ما تحب تغييره :

«تذكرت أجدابى الذين سقطوا بفاننا عن وطننا العزيز»



أجوبة الموضوع

الثامن عشر

البناء الصرفي

- أضغ غلاظاً (-) أمام الميزة التي تكسب النص :
 - وقع الغار في الضئفة.
 - أكل القط الضئف الغار.
 - يبيع التفل الحضر.
- اشغل الغار الضئف أن يشرق الجن من الذئف.
- غزب الغار من الذئف لأنها وجدت قطاً جيداً.
- أربط بما يليك :

الضئفة	✕	التفل
إفراط في الأكل	✕	البنائفة
التقليل من الأكل	✕	الضئفة

البناء الصرفي

- أشغروا من النص حلة فتيلة.
- أحضر التفل ضئفة ضئفة.
- أحوّل الجملة الآتية إلى حلة جيدة.
 - الغار يشرق الجن من الذئف.
- أشغروا من النص إما به غزوة على الألف في وتضبطه « الغار.

٤٠. أعوض كلمة «الغار» بـ «الغزبان» في الجملة الآتية، وأغتر حاجب تغييره :

دخلت الغزبان الذئف، وحثت رابحة الجنى ، أشغرت إليه فوقعت في الضئفة.

البناء الصرفي

٤١. أعوض كلمة «الغار» بـ «الغزبان» في الجملة الآتية، وأغتر حاجب تغييره :

لما علمت الغزبان أن الغار الضئف وقع في الضئفة، أشغرت إلى الذئف لتضبطه، فوجدت قطاً جيداً فبعتها فربحت الربح.

دخلت الغزبان الذئف فون أن تبيع إبتاعه، وحلوات إلفل الغار الضئف، لكن شغوط مزعزجة كانت بقرب الضئفة أنقط القط الضئف الذي غاجه الغزبان وشراسته وقض عليها.

٤٢. أعوض كلمة «الغار» بـ «الغزبان» في الجملة الآتية، وأغتر حاجب تغييره :

لما علمت الغزبان أن الغار الضئف وقع في الضئفة، أشغرت إلى الذئف لتضبطه، فوجدت قطاً جيداً فبعتها فربحت الربح.

البناء الصرفي

٤٣. أعوض كلمة «الغار» بـ «الغزبان» في الجملة الآتية، وأغتر حاجب تغييره :

لما علمت الغزبان أن الغار الضئف وقع في الضئفة، أشغرت إلى الذئف لتضبطه، فوجدت قطاً جيداً فبعتها فربحت الربح.

دخلت الغزبان الذئف فون أن تبيع إبتاعه، وحلوات إلفل الغار الضئف، لكن شغوط مزعزجة كانت بقرب الضئفة أنقط القط الضئف الذي غاجه الغزبان وشراسته وقض عليها.



④ اشتخِرَ من النص اسم معرفة وأحوَلَه إلى تكْرَه.

تكْرَه	اسم معرفة
صاحِب	المساجِد



في صباح يوم العيد لبثت اللابس الجديدة، ووضعت عطرًا كان قد أعداه لي صديقي، وزاقتني أبي إلى المسجد وفي الطريق كنا ننتج قائلين: الله أكبر، الله أكبر وفي الحشد، ولما كان وقت الصلاة، قرأ الإمام سورة الموحدة، ولما أنهى الصلاة، صفد فوق الرأس وخطبت في الناس ودعاهم إلى التسامح والتسامح، وبعد الخطبة صافحت أصدقائي وفتانهم بالعيد، وكذلك فعل المصلون الآخرون.



١. حياءً وأدبياً تسلمتني كفتياً
٢. أحييتني ككاتب رقيقاً لا يفتنني زينة بيوت
٣. أحييتني كمن يفتنني زينة بيوت
٤. أحييتني كمن يفتنني زينة بيوت
٥. أحييتني كمن يفتنني زينة بيوت
٦. أحييتني كمن يفتنني زينة بيوت

أحوَلَه الموضوع الاسم من

الاسم المذكر

① أضحى العلامة (=) أمام المصنوع المناسب للنص :
 • يوم العيد

- في ساحة المسجد
- ② تزكيت المصلون وهم متوجهون إلى المسجد يوم العيد - الله أكبر - الله أكبر، وفي الحشد
- ③ بعد أداء صلاة العيد بقية الناس إلى التوضيح، فيجتمع الأطفال في الساحات، وتفضى الكبار جرائدهم للتوزيع بالعيد
- ④ استقبلت كلمة (صعد) في حقله صعيدة
- الجملة : تفضى الصغار حقله الكريمة لأنهم ضلوا الحق

الاسم المذكر

- ① أحوَلَه الميزة الأولية إلى القرية المذكرة
- فتوجهت إلى المسجد وهو ينتج الله وقصدته
- ② اشتخِرَ من النص ضميراً متصلاً : هم
- ③ اشتخِرَ من النص : ضميراً متصلاً
- خلق مؤانج ضالم : الساحات
- خلق تكبير : الأطفال

أجوبة الموضوع الثاني عشر

البناء الصرفي

1. أضع علامة (+) أمام الفتوحان المناسب :
- هشام يصنع طائرة.
 - صراع بين القط والذئب.
 - القط يتعلم السباحة.
2. ضاع هشام طائرة.
3. ألقى هشام القط، حيث أحضر شيئاً كبيراً، وقد القط إليه بالفضاء، فخلصه من الخطر.
4. أربط كفة فرخان بعضها :

- عطفان
- فرخان
- حزين
- سعيد

البناء النحوي

1. أذكر صفة كل كلمة من الكلمات الآتية :
- الحصن ← الفضا
 - نبيحة ← نحيب
 - أنثى ← بك
2. أذكر نوع كل كلمة من الكلمات الآتية :
- النحيب ← المفعول
 - النحيب ← المفعول
 - أنثى ← المفعول

3. أضع خطاً تحت الفعل الماضي في الجمل الآتية :
- تقاع أمي نواحة العزفة كل صباح.
 - تسلّم أمين جنازة.
 - غلّص زكوت المراجعة يا أمين.
 - هزّ غصني لحسن الشجرة.
4. أضف الألف التانيية إلى ثلاث فتوحات :

اسم حيوان	اسم إنسان	اسم شيء
• البقرة	• شفيان	• الفطحة
• الفزاة	• غابقة	• الشلال
• الحصان	• الوزير	• السيارة

التصريف

- أكمل الجمل التالية بما يناسب :
- يحب هشام صنع الطائرة، يشري نبيحات ويتطها في الطائرة.
 - ارتفعت الطائرة في الهواء، حشر تعلقك في أنثى الماعز، أحضر هشام شيئاً وخلص القط من الخطر.

البناء الصرفي

1. اربط كلمة بكلمة من الكلمات الآتية :
- نحيب ← نحيب
 - بك ← بك
 - نحيب ← نحيب
 - بك ← بك

أجوبة الموضوع الثاني عشر

البناء اللغوي

١٠. أضف علامة (•) أمام العنوان المناسب للنص :

- العظم تُعْرَبُ العجيب
- البقرة
- التعاون

١١. طَلَبَتِ العَطْفَ مِن لَيْلَى خَلِيَّتِ.

١٢. تَعَاوَنَتِ العَطْفُ بِالمَضْمُولِ عَلَى الشَّيْبِ، حَيْث رَاحَ وَاجِدٌ تَرْتَدُّ، وَوَاجِدٌ يَنْقُزُ، وَوَاجِدٌ يَنْهَى.

١٣. ارْتَبَطَ بَيْنَ العِمْلَتَيْنِ العَتَمُ فَمَا لَمَسَ العَمَلُ

• امْتَلَأَ العَمَلُ بِالطَّبْرِ.

• اخْتَضَرَ العَمَلُ

• زَالَتِ العَطْرُ مِنَ العَمَلِ.

البناء اللغوي

١٤. اخْتَضَرَ العَمَلُ (زَوَّجَ) فِي اللَّحَاضِ مَعَ ضَمَائِرِ العَاقِبِ التَّكْوِينِ :

- هُوَ زَوَّجَ
- هِيَ زَوَّجَتْ
- هُمَا زَوَّجَا
- هُمَا زَوَّجَا
- هُمَا زَوَّجُو
- هُنَّ زَوَّجْنَ

١٥. اخْتَوَلَّ العِمْرَةُ اللَّيْلَةَ إِلَى المَقْرَةِ العَاطِبِ المَوْتِ :

• لَزِمَتِ العَضْبُ المَبْقَرَةَ، وَأَتَا المَطْبَعِ المَبْنَى.

١٦. اخْتَوَلَّ الضَّمَامُ التَّكْوِينِ إِلَى المَذَكَّرِ :

- وَابِنَةٌ < وَابِنٌ
- مَبْتَسِمَةٌ < مَبْتَسِمٌ
- عَجِيْلَةٌ < عَجِيْلٌ
- عَرِيْقَةٌ < عَرِيْقٌ
- صَغِيْرَةٌ < صَغِيْرٌ
- ضَمِيْقٌ < ضَمِيْقٌ

البناء

أَكْمَلِ بِالتَّكْوِينِ التَّالِيَةَ :

تَجَمَّعَتِ السَّحُبُ فِي السَّمَاءِ، فَتَشَقَّقَتْ **أَمْطَارًا** عَلَى الأَرْضِ، فَتَشَهَّرَتِ **الأَرْضُ** لِضُجُجِ عَشْرَاءِ، فَتَغْدَى البَقْرَةُ عَلَى **النَّشْبِ** فَتَنْجَلِبُنَا **خَلِيَّتِ**.



البناء اللغوي

١٧. اذكري واظنني ما يلي من حيث لغة وبنية :

أجوبة الموضوع العشرين

إيهام الضمير

- أطبخ غلاظة (٠) أمام العبارة التي تثبت الضمير :
 - أ. حطت جرث المظبور في حمزة فحبط بها النجيل.
 - ب. نهاجر الطيور إلى حقول خبيجة في فصل الشتاء.
 - ج. تلغ الواحة في الضحراء.
 - قال قائد الطيور حين حط الشرب بالواحة : سنبقى هنا ، فالشما ، صافية ، والمواد ، نقر ، والأرض واسعة ، والله غلب ، وكل شرب هنا جميل .
 - أجد الطيور حين تعود إلى حقول خبيجة في فصل الصيف ، الطيور من تغلب الأنواع ، والهمم القليل ، وأشجار الزئفيل .
 - أربط كل كلمة بالكلمة التي تعاكسها في المعنى :

العبء	←	طيفة
يقارب	←	يناعد
واسعة	←	ضيقة
١٤. خضع كل كلمة من الكلمات الآتية :

إيهام الضمير

- جرث ← أنزات .
 - الشما ← الضحراء .
 - النجيل ← البخرات .
- أضغ في الفراغ حده ، أو «عاه»
 - ضرب اللد ضرباً .
 - أضغ الفش أضغاً .
 - غرس الشجرة غرسها .
 - أضرف الفعل (حط) في الفراغ مع الضمائر الآتية :
 - هو تحط .
 - هي تحط .
 - هم تحطون .

الضمير

أزنت الجمل الآتية لتتصل على فقرة :

خرج الولد للعب فرب ترغبه غير بعيدة عن منزله . بدأ الولد يفتك
بماء الأربعة . وراى بها أجساماً تشبه قطنا أكلنا . فانسج إلى البيت
وأحضر قارورة ليشربها .

- هو الضمير
- هي الضمير
- هم الضمير

الضمير

جاءت في شقها ، بدأ ينادي بأهله ، بدأ يحمله ، بدأ في ضلته .

جاءت في شقها ، بدأ ينادي ، بدأ يحمله ، بدأ في ضلته .

أجوبة الموضوع الثاني والعشرون

أبواب التصحيح

- أنتما تفعلان
- أنتما تفعلين
- أنتم تفعلون
- أنتم تفعلن

1. اضع علامة (X) أمام العبارات التي تكاتب النص :
 - تعيش الحيوانات للتوخُّفِ و الفجأة.
 - الأرنب من الحيوانات الضعيفة.
 - العُمر من الحيوانات الشريفة.

2. فهاجم الحيوانات التوحشة البشر، خوفاً منهم، وبطناً عن صغارها.

3. يتعامل الإنسان مع الحيوانات التوحشة بقسوة، فكثيراً ما يذبحها بسلاحه، ويقتلها عليها.

4. ارتبط بين العبارتين اللتين معنا نفس المعنى : **الافتقار إلى الأمن** و **الافتقار إلى الأمان**



أبواب التصحيح

1. استخرج من النص سبع مؤلفات سال، ثم أوظفها في جملة.
 - الحيوانات الأرنب من الحيوانات الأليفة.



2. أضرف الفعل «تغتم» في المطروح مع ضمائر المخاطبة :
 - أنت تغتم.
 - أنتما تغتمان.
 - أنتم تغتمون.
 - أنتم تغتمن.
3. استخرج من النص ضميراً منفصلاً، وأسند إليه الجملة الثانية «ضاعفتك حيواناً أليفاً وأطففتك».

• الضمير : **من**.

• الجملة : «**ضاعفتك حيواناً أليفاً وأطففتك**».

التصحيح

كثرت الفتنة من خلال قرآني يقض من الحيوانات التوحشة أنها شريفة وأخيرة الخلق الطرز بالإنسان إلا أن قرآني خبيثة الحيوانات، وشاغلتني للزرافة ذات الرقبة الطويلة، خطي أفتق لقرآني للحيوانات التوحشة. فالزرافة تنطف على صغارها، كما لها لم تنم بلذاتها حين التفتة ضوءاً بتكريرة ضعفا، فمن مثل الحيوانات الأليفة، لا لزغب في إيذاء الإنسان.

وتحسيناً

حيواناً ضاعفتك حيواناً أليفاً وأطففتك
 ضاعفتك حيواناً أليفاً وأطففتك
 ضاعفتك حيواناً أليفاً وأطففتك



أجوبة التمرين الثاني والعشرون

أيهما الصحيح

- أطبغ غلاظة (×) أمام العبارة التي تنسب النص :
 - يذهب التلاميذ إلى المدرسة يلقى المعلم والمعلمة.
 - من حق الطفل حرية التنزه.
 - من حق الطفل لبث الزغاية الصحية.
- شبه الأب الأطفال بالأزهار الطرية.
- سأل المؤلف أباة عن حال أطفال فلسطين لأنه شاعبه في التقهروء شعائهم وجزعناهم من كل الحفوي.
- أربط بينهم بين الكلمتين اللتين لما نفس المعنى :

الطفل	—————	الحزب
الغاية	—————	الاعتناء
الزغاية	—————	الوقاية

أيهما الصحيح

- أجعل حزن، ثم أقم على الحفلة الابية ،
 - نحن : علمنا أبونا (ابولنا) أن من حقلنا أن نتعلم ونلعب.
 - لنعم : علمناكم أبونا(الاباقت) أن من حقلنا أن نتعلموا ونلعبوا.

- أستخرج من النص حلة احيية وحلة استهامية.
 - حلة احيية : الأطفال مثل الأزهار الطرية.
 - حلة استهامية : وملا عن أطفال فلسطين؟
- مفردة كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - الحزوب ← الحزوب
 - الأطفال ← الطفل
 - الأزهار ← الزهرة

التعبير

خلق الله لأبيض على الأرض حكرها، أمتع بكل حفوي، سواء كنت طفلاً أو شاباً أو شيخاً، ومن بين حقوق الطفل، الزغاية الصحية، والمق في التعليم، فمن واجب الكبار حاية الأطفال من الأضرار والأوبئة، ومن الحزوب، ومن واجبهم أيضاً تعليمهم، وإخراجهم من حقلنا الجهل، وتكبيهم من اللعب والترفيه.

التمارين

أعد لي حلة أو حلتين تعبر عن حقلنا.

أجنحة الموضوع الثالث والعشرون

البناء النحوي

- أضغ علامة (x) أمام العبارة التي تناسب النص :
 - أمين تكلم في رياضة الشبابة.
 - اعتاد أمين أن يزاول والده إلى الحقل.
 - يُساعد أمين أباه في صنع أثاث المنزل.
- جهد كلبه «ضعيف» من النص :
 - ضعيفا « قويا».
- أربط كل عبارتين لما نفس النفس :
 - يزفج رأسه.
 - يهز رأسه.
 - يهز رأسه.
 - يهز رأسه.
- قال أمين حين كان يُساعد والده : أبا الفلاح الضيق، أنتكف الحقل الكبير.

البناء النحوي

- أحرف جز وزنت في النص : مع . إل . في .

- أشبه الفحل «روح» إلى الضمائر الآتية :

• أبا زخدا . • نحن زخدا . • هو زاخ . • من زاخت .

- أنتفخ من النص :

• صفة : الضيق .
 • اسم مفعول : الحقل .
 • ضغ لكبير : الأثاث .

- أصغح بكية الكلمات الآتية :

• غاودة < غاودة . • فئس < فئس .
 • شقل < شقل . • غنوبو < غنوبو .

البناء النحوي

كان أبي قد وندني بزافقته إلى الزيد، حيث يشكّر عني إن حضرت عني نتائج جيدة في الامتحان. كان موعد العطلة، وقد حصلت على العلامة الكاملة في معظم الإختبارات، فأخبرت أبي عن ذلك إلى الزيد، وهناك ساعدت عني في سقي شجرات الطماطم، وأشجار البرتقال، كما فتح لي باب البقرة. لقد قضيت أيضًا زابدة في الزيد، حيث لمواد الثمن، والحقول القابضة الجمال.

أجنحة الصيغ الرائع والتعريف

البناء التعريفي

- ① أضف علامة (=) أمام العبارتين التي تلتصق النص.
 - في قرية أولاد الحاج عمارات طمعتة.
 - أغلب سكان قرية أولاد الحاج من الشيوخ والكهول.
 - يقطع أطفال هذه القرية مسافات طويلة للوصول إلى المدرسة.
- ② بيّنت مساكن قرية أولاد الحاج من الطين الطيبط.
- ③ يفتخرو سكان قرية أولاد الحاج في حياتهم على الفلاحة، فيزرعون وقطنون بطرق مبتكرة.
- ④ اشتخرج من النص شرايف كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - مغزولة - كاية - منغثرة - منكثرة.

البناء التصريحي

- ① اختر الجواب الصحيح :
كَيْتَبُ التَّابِ مَفْتُوحَةٌ فِي كَلِمَةٍ «رَحَلَتْ» لِأَنَّهَا :
• **مفتوحة**
- ② أعوض كَلِمَةَ «الأطفال» بـ «التلاميذ» في العبارة الآتية، وألحظ ما تغير في العبارة :
•

أما التلميذ فكان يقطع مسافات طويلة للتغلب إلى المدرسة.
④ مغزلة كل كلمة من الكلمات الآتية :

- الطينوز • المطر • العزبان • الفرات
- الكهول • الكهل

التعريف

...كما تعودت في أيام الطفولة، فقد زرت زلفتة الفوج الكشفيين
لبنييتنا إحدى القرى المغزولة في جبال جزائرية، فزعمت خلال الطفولة
عناك غاشية في فصل الشتاء، حيث يتشوحها بساط أنبش من
الفلج، إلا أن سكانها يعانون التقييش، فهم تعرضون من أسيط
المغزوق، حيث يقطع الأطفال إلى قطع مسافات طويلة للوصول إلى
المدرسة، فيما يقطع الجزار كيلومترات للوصول إلى أول تطلعة للثقل.
فما أضعت الحياة هناك!

التعريف

...كما تعودت في أيام الطفولة، فقد زرت زلفتة الفوج الكشفيين
لبنييتنا إحدى القرى المغزولة في جبال جزائرية، فزعمت خلال الطفولة
عناك غاشية في فصل الشتاء، حيث يتشوحها بساط أنبش من
الفلج، إلا أن سكانها يعانون التقييش، فهم تعرضون من أسيط
المغزوق، حيث يقطع الأطفال إلى قطع مسافات طويلة للوصول إلى
المدرسة، فيما يقطع الجزار كيلومترات للوصول إلى أول تطلعة للثقل.
فما أضعت الحياة هناك!



أجوبة الموضوع الثاني والعشرون

إيهام الضمير

1. أضع علامة (×) أمام العبارة التي تنكسر النصب :
 • الشجاعة تساعد كل من تحتاج إليها.

• كان في حقل الفلاح كثير من الخضروات والفواكه.
 2. حزن الفلاح لأن الطيور خارجته حقله، وذلك الزود والأحزان،
 وتساقلت أوراق الأشجار وبست أفضالها، وعات الرزح،
 3. استخرج من النص خمس كل كلمة بما يلي :

• فرحا = **خربا** . • قست = **اشقت** .

4. أكوّن حلة مشتقلا «البي» وأخرى مشتقلا «الي» :

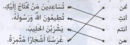
- يست أفضال الشجرة الي أكله لراعا.
- الفلاح الذي فرس هذه الشجرة غمي.

إيهام الضمير

1. استخرج من النص :

جمع مذكر سالم	فعل مضارع	جمع تذكير
الفلاحون	تعلق	الحقول

2. أربط بينهم الطيور والحفلة التي تليها :



3. خذ كل كلمة من الكلمات الآتية :

- حَزُونٌ < أَحْزَانٌ . • حَقْلٌ < حَقُولٌ .
- شَجَرَةٌ < شَجَرَاتٌ .

الرمزية الإيمانية

هل تكن الإنسان أن يشغل في حياته عن الشجرة؟ أعتقد أنه لا يشغل، فالشجرة من الرقة التي يتلصق بها.

كما أن للشجرة فوائد كثيرة، فبواسطة إلى الفواكه التي تنتجها لك الأشجار المثمرة كالنخيل والبرتقال، فهي تلطف الجو وتنتج من أخشابها مختلف أنواع الأثاث، كما تستخدم لغطها في التعلية، فما أخوخ الإنسان إلى الشجرة !



أهمية الموضوع

البناء الضوئي

1. الفئوان المتعدد للنسب :
 - الضئفة الزائفة
2. زرع في الضئفة أنواع العطر الأختلفة : كالبنجل ، والشالفة والنوم
3. شاهد الأصفاد بجانب الضئفة خيوانات مختلفة في مناخها واسمها فالقراة لزغى ، والأغنام منلقبية على بناء العطر
4. لوظيفة كلمة بناء في حلة ضئفة

البناء الضوئي

1. عرفة كل كلمة من الكلمات الآتية :
 - الأصفاد ← الضئفة
 - الزارغون ← المزارع
 - مناخات ← مناخ
2. أشطرخ كل عجم مؤنثه سالم وزدة في النسب :
 - الخيوانات
 - مناخات
 - القراة
3. أخول العبرة الآتية إلى عجم القابض :
 - أصفجت الضئفات بالطئفة ، وعرفن على بنزلتها

4. أشطرخ من النسب :

- اسم أبنا : الشالفة ، البنجل ، النوم
- اسم خيوان : الأغنام

5. زجت القزة على الشطر في كلمة «الأصفاد» لأنها مشبوبة بحرف مد فهن اسم تنوين

الربيع الزمان

لأنت أتناكر بلف الضئفة الجميلة أن زرتها في فطلة الربيع زففة أصفان ، أعضاء الفوج الكشمز ليلتفت

كل منظر الفلاي وشعر الشطرين ، كما أن خفون القراوات أن أبيضت بضفوف من الزهر الباسم الشابعة نشعر المعقول ، ومنظر الأغنام ومن منسطة فزب الوادي شمر جلائعا ، ما شاعفت في الضئفة عظمي أفس وبنزلتها مرة أخرى

البناء الضوئي	البناء الضوئي	البناء الضوئي
البناء الضوئي	البناء الضوئي	البناء الضوئي
البناء الضوئي	البناء الضوئي	البناء الضوئي

أجوبة الموضوع السابع والعشرون

البياء المحذرة

- الفلوان المناسب للنصر : **البياء المحذرة**
- الحفرة الشبيطة . **خيلة النخل** . **الزواعد** .
- يشتهي الإنسان من النخلة العسل .
- أنتفخ من النصر أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- قوة** = **الطيفة** . **طير** = **البي** . **تأخذ** = **تحملي** .
- عاشق غر أن النخلة حفرة شبيطة قول الكاتب : **البياء المحذرة**
- النخلة حفرة صغيرة لا تعرف للتل .

البياء المحذرة

- أنتفخ من النصر إما **وهلاً** و**خرف جزر** .

اسم	فعل	حرف
النخل	تعيش	من

- حفرة كل كلمة من الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- حشرات** = **حشرة** . **عاشق** = **عاشق** .
- أخضر** = **أخضر** .

١٠. أكل يا ياكب : أنا أجد العسل لأنه طيبة للجسم .

- فن : **بب العسل** لأنه طيبة للجسم .
- أنت : **بب العسل** لأنه طيبة للجسم .

١١. أطع عطف أنت العفل في كل حلة من الحلتين الآتيتين :

- النخلة** لا تعرف للتل .
- تخط الزواعد** من الأمان الطيفة .

الوصية الإلهامية

تعيش في الغابات حيوانات متوحشة: كالذئاب، والثعالب، والعيش
 فتح الإنسان حيوانات أليفة: كالحمام، والبقرة، والكلب، وهي
 الحيوانات التي يشتهي الإنسان منها فائدة كبيرة.
 فأكلت ضيق وفي الإنسان، يقوم بالخراسة، كما هناك نوع من
 الكلاب يشتهي الإنسان في الضيق، فأكلت طيبة للإنسان.

- تلك حشرة من حشرة الآتية .
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**
- أضداد الكلمات الآتية : **البياء المحذرة**



أجوبة الموضوع الثاني والعشرون

إليه الخضوع

١. الشوق المناسب للنصيحة

• فضل الشتاء

٢. فهاجر الطيور في فصل الشتاء بحثاً عن الغذاء والدفء.

٣. يتكثف الأطفال أيام البرد القارس في التجمعات.

٤. استخرج من النص مرادفات كل كلمة من الكلمات الآتية:

• الغاية - الشوق - كثيف - غريزة • زحلت - هاجرت

إليه الخضوع

١. حفره كل كلمة من الكلمات الآتية:

• الغيوم • العنب • الفضول • الفضل

• الضاهير • المنصور • الشاحات • الشاحة

٢. أعوض كلمة «الأطفال» بكلمة «الطفل» في العبارة الآتية، وأغتر

ما قبل تغييره:

أما **الطفل** الذي كان يترجم في الشاحات فقد ضلّت في التجمّعات.

٣. أربط بالإعراب الصحيح: ظهر الشخ غلى أعلى الجبال.

ظهر الشخ غلى
 فاجعل مرفوع
 حرف جز
 فعل ماضى

الربيع الإلهام

استيقظت من نومي متأخراً، فطعت أن لا أصل إلى المدرسة في

الوقت المناسب.

حلت بطني وتوجهت إلى المدرسة، وبينما أنا في الطريق لح التوقف،

ولمضت الزمّة، ثم سقطت أضطاً غريزة دفعتي للعودة إلى البيت.

ولما وصلت وجدت ثيابي مبللة فطرقتها، ثم أخذت عمي مطربة،

وأخذتني إلى المدرسة التي وصلت إليها متأخراً، فاعتذرت من معلمتي

وشرحت لها أنني تأخرت.

ربيع الإلهام

١. اربط ما بين كل كلمة من كلتا جملتي الآتيتين:

ربيع - ربيعاً - ربيعاً - ربيعاً - ربيعاً - ربيعاً

ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً
ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً
ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً
ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً	ربيعاً

أجوبة التوضيح

النوع والعرب

البناء النحوي

- ① حين آت مزوان غاضب من غمره لبتك أنتكف فتعطف من رشايعه وأضبح يأكل أطمعنة لذيذة من حنصير وفوايق.
- ② تعلم مزوان الكلام بتقليد صوت أمه، وصوت لمرء أبي أحضرتها لغة من الزيد.
- ③ طلبت مزوان من أمه أن تشاربه لئلا يفتقد الوعدة وأقلاما.
- ④ قالت الأم لمزوان حين أراد الاعتكاف بالدراسة : ضرا يا مزوان، ستفجع بالدراسة عندما تكبر حس سنوات.
- ⑤ استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • أفتل - أم • شهية - ليلدة • تكابي - يفتل

البناء النحوي

- ① أرتب كلمات الجمل الآتية في الترتيب الآتية :
 أفتل - أم مزوان غاضب من غمره.

فعل	فاعل	مفعول به	حرف جر	اسم مجرور
أفتل	مزوان	غاضب	من	غمره

- ② أرتب الجمل «نقبه إلى الضفائر الآتية» :

- أنت نقبت
- أقم نقبت
- أقم (عذكر) نقبتا
- أنتما (موتد) نقبتا
- أقم نقبت
- ألق نقبتا

- ③ استخرج من النص :

- مثلي : علمين
- نجع مؤنث سالم : سنوات

النوع

أوتف الكلمات الآتية في الفقرة :

ولدت مقام بدينة وهران من أم مصرية، وأب جزائري. جتلم فبذ وطرن أمه مصر، وتلد أبيه الجزائر، وغو تلام على التلم بدينة وطينه.

النوع

أرتب كلمات الجمل الآتية في الترتيب الآتية :
 أفتل - أم مزوان غاضب من غمره

أجوبة الموضوع الثاني

الجزء الثاني

- أضغ علامة (+) أمام العبارات التي تكاتب النض ،
 • ينقل اللفظ النقال الأصوات بواسطة أصلا.
 • اللفظ النقال أكثر أنواع اللغات البشرا.
 • جزئي تخريج اللغات هذا الجهلا لأول مرة بأن تحدث معلومة الوجود في لغة أخرى، فتم نقل الأصوات بواسطة أصلا لاجل نقل المتكلم والسامع.
- أربط بين الكلمتين اللتين هما نفس المعنى :
 • إخراج ————— • إنتاج
 • ضيق ————— • تحريم
- استخرج من النص جزء كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • فجز • نوحل • طاق • نوح • خيرة • خيلة

الجزء الثاني

- ضع كل كلمة من الكلمات الآتية :
 • جهاز • أجهزة • العالم • الخلد • القيل • النيلي

- ضع كل كلمة من الكلمات الآتية :

- أصلا • يلف • ضطين • لغض
- الخوارق • الفراع

- أكمل بوضع الضمير المناسب :

- هو يفتخر • هما يفتخران
- أنت تفتخرين • أنتن تفتخرن
- أنا تفتخران • لك افتخر

- اسم إشارة : هذا

الجزء

تمكن الإنسان بفضل العلم من اكتشاف المخارق أشياء كثيرة في هذه العالمة، فكنته من تحسين ظروف حياته، كالمركب والسفارة، لكن الكثير الطائفة من أعظم إنجازات الإنسان، فقد كنته من تطريب المسافات وريح الوقت والمال، وجعلت العالم قرية صغيرة، تمكن التنقل من بلد إلى آخر في ساعات قليلة، وقد استعمل الإنسان الطائرة في نقل المسافرين، والبضائع كما استعملتها في الحروب.

الجزء

قارن بين كلمة من كل جملة مع كلمة من جملة أخرى من الكلمات الآتية :
 • كوكب • كوكبة • كوكب • كوكبة • كوكب • كوكبة

أجوبة الموضوع الثاني والثالث

البناء النحوي

١٠. أضع علامة (٠) أمام العبارات التي تنسب النص :
- يُضجّع ضمير التثنية التأكيد على المصطفى.
 - يُطالع التأكيد العوض في بناء التثنية.
 - وُزعت الجواز على التثنيين في التثنية.
١١. أقم ضمير التثنية لما كان مؤنث الممتلئة خلفاً لثناه، خطرة رئيس البعثة، ولولياء التأكيد.
١٢. أضع كلمة «خطرة» في حلة جديدة.
- أخطر ضمير التثنية خواسيت ووزعها على التثنيين.

البناء النحوي

١٠. أشتخرج من النص :

جمع مؤنث سالم	جمع تذكير	جمع مذكر سالم
المثقفات	التمارين	المثقفين

١١. حفزة كل كلمة من الكلمات الآتية :

- المثقفات ← المثقور.
- المثقفون ← المثقور.
- المثقورات ← المثقور.
- المثقورون ← المثقور.

١٠. أضيح المبتلة الآتية بالشكل :

لنسلم التلاميذ الجوائز من يد المدير.

١١. أضرّف المبتل بحرس في الطرّح حجّ الضخام :

- أنت حارس.
- أنتما حارسان.
- أنتم حارسون.
- أنتن حارسن.

الترجمة الإبداعية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : علموا أبناءكم الرخاينة والشباخة ورتّبوا الحياتي.

إنّ ممارسة الرياضة مهيّنة للإنسان، هذا المصنّف إلى تربي الشباخة فكنّت أنتقل إلى المشج ويومي، وأتربّت ساعات تحت إشراف مربّب سبق له الحصول على عضرات الميداليات. ولما كان مؤهّب المتأهلات كُنّت من بين الذين شكّلوا النادي وتخصّلت على ميدالية. ضففت للنضة والفرخة تفرّج نفسي، فسألت ليعتاقه والبي ونشوع الفرخة لغمر غينان.



أجوبة الموضوع الرابع والخامس

البعض المتصري

١. أضع علامة (×) أمام العُنوان المناسب للشعر :
- نُبْرَة لَبِيكِ فَضْفُورِهَا.
 - نُبْرَة تَقْتُلُ الْفَضْفُورَ.
 - نُبْرَة وَالْفَضْفُورَ.

٢. تضاربت نُبْرَة مع الشبيبان لأنها زادتهم بعلتُهم الضفدور الضفدور وتفسون عليه.

٣. قالت الأم لبُورَة حين رأتها حزينة : لا لؤم عليك يا صغيرتي، ما ضحك قمت بالواجب الذي عليكِ فلوهُ قتل أن توت.

٤. تربط الكلمات التي تعني نفس المعنى :



البعض المتصري

١. أضع العُبير المناسب في المكان الشاغر :
- ضم يعلتُون فضفورًا صغيرًا.
 - من عطفَت على الضفدور.

٢. استخرج من النص :

• إنا فؤوسولاً الذي.

• اسم إشارة للجمع : هؤلاء.

٣. استخرج من النص فعلاً مشتقاً بـ «نم» وآخر مشتقاً بـ «ظن».

• ظننت منهم أن يظطوبوا الضفدور. • نم نجيناها ظننتها.

الربط الإيماني

تم كانت نفسي كهرة حين رأيتُ وأنا عابد من المُرْضَى، فجلاً
 يتلف ريش فضفور جميل، أخرجته من فمض صغير، توقفت أمانته
 وقلت له : ماذا تفعل أيها الفتى! ألا تشعر بالثب وأنت تملأ هذا
 الضفدور!؟

فقال : لا أفتند أن الضفدور يتألم من نزع ريشه، فقلت : ما
 أفس قلبك يا فتى! نظرت إلى وقد نددت على وجهه علامتك الضم، ثم
 أعادت الضفدور إلى الفمض وأخبرت المكان.



ربط الإيماني

١. ربط الإيماني في النص :
- ربطتني → الضم
 - ربطتني → الغرائب
 - ربطتني → المُرْضَى

أجنحة الموضوع

الخاص والتام

الجزء الخاص

- ① أضغ علامة (x) أمام العنصرين المناسبين للخصي :
 - أهمية السكن للإنسان والحيوان .
 - الطائر السعيد .
 - خلية النحل .

② لا يمكن للحيوانات أن تعيش دون هادى : فـلطائر وكرفـ ، والأسد غريزة ، والنحل خلاياها .

③ أغر بعمق على الأرض عند الإنسان هو السكن الذى تأوى إليه وتجمع فيه أفراد أسرته .

④ الزبط بين الحيوان وحشاشته :



الجزء التام

- ① غش كل كلمة بما يلي :
 - الطائر ← المزارع ← النحلة ← النمل ←

② استخرج من النص :

• فقلاً مضارعاً مرفوعاً : تزوج .

• فقلاً مضارعاً منصوباً : أن تسر .

③ تصرف الفعل «أقارب» في الماضي مع الضمائر الآتية :

• أنا أفـربك . • نحن أفـربنا . • أنتما أفـربتما . • أتم أفـربتما .

④ خذ كل كلمة من الكلمات الآتية :

• ضابقت ← ضابقتك . • أوتار ← أوتار . • خللوا ← خللوا .

الخصي

لم أكن أتوقع أن نلتم كلمة الشاعرين من سكان اجتماعية اسم والى، هذا كلت فرحتنا كبيرة، ونحن نشجع حتى اشتغافتنا من هذا السكن، نلنا لكث النمل إلى السكن الجديد، والفتنا حفلاً بهيجا، دعونا إلى الأقارب وننطق الميزان، منزلنا يقع في عطارا من شعبة حلوانى، ونطل على شاطئ البحر.

① ضع علامة (x) أمام العنصرين المناسبين للخصي :

• أهمية السكن للإنسان والحيوان .

② لا يمكن للحيوانات أن تعيش دون هادى :

• فـلطائر وكرفـ ، والأسد غريزة ، والنحل خلاياها .

③ أغر بعمق على الأرض عند الإنسان هو السكن الذى تأوى إليه وتجمع فيه أفراد أسرته .

④ الزبط بين الحيوان وحشاشته :

الطائر ← المزارع ← النحلة ← النمل ←



أجوبة الموضوع الاسم والثاني

البياء الشعرية

- ١. أضع العلامة (-) أمام الفتوحات التي هي بياء شعرية :
 - البطة والبيد.
 - أمين في خيفة الحيوان.
 - نزع في العلم.
- ٢. آ نر كمن الغراب لأنه استيقظ من نومه قبل أن يراه.
- ٣. أغضب الإجابة الصحيحة : لأنه استيقظ قبل أن يراه.
- ٤. إذا تأسف أمي؟ لأنه استيقظ قبل أن يراه.

البياء الشعرية

- ١. أشرح من الشعر حكمة استغفافية.
 - حل زلت الغراب؟
- ٢. أجب السؤال : لا آمن يا عمري.
 - ليت ← لا آمن يا عمري.
 - لئتم ← لا آمنوا يا أمرا.
- ٣. ضع كل كلمة من الكلمات الآتية.
 - بيد ← بيعة • كذب ← كاذب • بطة ← بطة • بكت

١. ضع كل كلمة من الكلمات الآتية :

- كذب • تفوق • الأوفى • الفؤاد • العينة • العاصم

البياء

فدت إلى النبي خنبا من لذه فنت بهارفة أضواء في إحدى لحابت
 صبري وزو. فزئت على صبري فون أن أتاول خلية ثفا جزب
 العانة. فزئت فيما يرى النائم أني زكت الطارة. وزافت جدي
 إلى البقاع الأفتس. فوجدت نفسي أشعد جبل عزاب. ثم أطوف
 بالفتية الشرف. وأنا بي الحسن يد أي توفظ. وتقول لي : خان
 وقت النرسية.

البياء

- ١. وندى عة بالندى ، نكلا عة كند نكلا .
- ٢. ساطع - ساطع - ساطع - ساطع - ساطع .
- ٣. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .
- ٤. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .
- ٥. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .
- ٦. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .
- ٧. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .
- ٨. كذا - كذا - كذا - كذا - كذا .

122	45	الحيوانات النوحية	21
124	47	حقوق الأطفال	22
126	49	أمين العلاج الصغير	23
128	51	قرية أولاد الخاج	24
130	53	السحابة والفلاح	25
132	55	النص السادس والعشرون	26
134	57	الحنلة	27
136	59	النص الثامن والعشرون	28
138	61	النص التاسع والعشرون	29
140	63	احراج الحافد	30
142	65	النص الحادي والثلاثون	31
144	67	النص الثاني والثلاثون	32
146	69	النص الثالث والثلاثون	33
148	71	النص الرابع والثلاثون	34
150	73	النص الخامس والثلاثون	35
152	75	سراء في الحلم القديم	36
154	77	السابقة	37
156	79	حب الوطن من الزمان	38

الشكر

الرقم	التصويص	الأسئلة	الأجوبة
01	النص الأول	5	82
02	النص الثاني	7	84
03	النص الثالث	9	86
04	في سارية العلم	11	88
05	سبيت كتابي	13	90
06	حديقة تساعد زميلاتها	15	92
07	حفلة في بيت سعد	17	94
08	زيتونة صديقي	19	96
09	أريد حليبا يا أمي	21	98
10	النص العاشر	23	100
11	النص الحادي عشر	25	102
12	النص الثاني عشر	27	104
13	شكيب يوقص فرجا	29	106
14	النص الرابع عشر	31	108
15	النص الخامس عشر	33	110
16	النص السادس عشر	35	112
17	النص السابع عشر	37	114
18	رحلة القط	39	116
19	النص التاسع عشر	41	118
20	النص العشرون	43	120

الشكر موصول للأخت التي قامت بتصوير هذا الكتاب دعماً

مهما المشروع فأذبح فجزاها الله كل خير