

|                          |           |                          |   |  |  |  |
|--------------------------|-----------|--------------------------|---|--|--|--|
| <b>Légendes urbaines</b> | <b>32</b> | Lecture<br>entraînement  | Vocabulaire :<br>Les registres de<br>langue<br>Le champ lexical | Grammaire :<br>La forme<br>passive         | Conjugaison :<br>La conjugaison<br>passive                 |  |
|                          | <b>33</b> | Préparation à<br>l'écrit | Production écrite   | Compte rendu<br>de la production<br>écrite | Station projet :<br>Présentation des<br>travaux de groupes | Travaux dirigés :<br>Travaux dirigés :<br>Orthographe<br>Les homonymes :<br>quel , quelle, quelles,<br>qu' elle, qu'elles. |
|                          | <b>34</b> | <b>Evaluation</b>        |   |  |  |  |
|                          |           |                          |   |  |  |  |

| 3 <sup>ème</sup> trimestre   | Thème des séquences                                | Semaines |   |   |  |   |  |
|--|--|----------|---|---|--|---|--|
| <b>Projet 03 :</b><br><b>Raconter à travers la légende</b><br><br><b>Nous rédigeons un recueil de légendes à présenter le jour de la remise des prix</b> | <b>Séquence 01 :</b><br><b>Légendes et animaux</b> | 27       | Négociation et planification du projet/<br>Expression orale | Compréhension de l'écrit                    | Lecture entraînement                       | Vocabulaire :<br>La description objective     | Travaux dirigés :<br>Vocabulaire :<br>La suffixation (avec dictionnaire) |
|  |  | 28       | Grammaire :<br>L'expression du temps                        | Conjugaison :<br>Le subjonctif présent      | Orthographe :<br>L'accord sujet/verbe      | Préparation à l'écrit                         |  |
|  |  | 29       | Production écrite   | Lecture plaisir                             | Compte rendu de la production écrite       | Expression orale                              | Travaux dirigés :<br>Vocabulaire :<br>L'antonymie (avec dictionnaire)    |
| <b>Séquence 02 :</b><br><b>Légendes historiques</b>  | <b>Séquence 03 :</b>                               | 30       | Compréhension de l'écrit                                    | Lecture entraînement                        | Vocabulaire :<br>La description subjective | Grammaire :<br>La subordonnée relative        |  |
|  |  | 31       | Conjugaison :<br>Le passé composé                           | Préparation à l'écrit/<br>Production écrite | Compte rendu de la production écrite       | Expression orale/<br>Compréhension de l'écrit | Travaux dirigés :<br>Orthographe :<br>L'accord du participe passé        |

|                     |                          |    |                                      |   |                                      |   |   |
|---------------------|--------------------------|----|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|---|
| <b>Séquence 03:</b> | <b>La fable en prose</b> | 22 | Compte rendu de la production écrite | Station projet: Rédaction   | Lecture et exploitation d'un poème   | Remédiation : Consolidation des acquis                | Travaux dirigés : Orthographe : La formation des adverbes                                 |
|                     |                          | 23 | Expression orale                     | Compréhension de l'écrit  | Lecture entraine ment                | Vocabulaire : Vocabulaire de la fable : La périphrase |   |
|                     |                          | 24 | <b>Evaluation</b>                    |   |                                      |   |   |
|                     |                          | 25 | Grammaire : Les types de phrases     | Conjugaison : L'impératif présent (1 <sup>er</sup> , 2 <sup>ème</sup> groupe) | Orthographe : Dictée                 | Préparation à l'écrit                                 | Travaux dirigés : Conjugaison : L'impératif présent (certains verbes du 3 <sup>è</sup> g) |
|                     |                          | 26 | Production écrite                    | Lecture plaisir   | Compte rendu de la production écrite | Station projet : Présentation des travaux de groupes  |   |
|                     |                          |    |                                      |   |                                      |   |   |

| 2 <sup>ème</sup> trimestre                             | Thème des séquences                                    | Semaines  | Négociation et planification   | Expression orale   | Compréhension de l'écrit                        | Lecture entraînement   | Travaux dirigés :<br>La synonymie (utilisation du dictionnaire)  |
|--|--|-----------|--|--|---|--|--|
| <b>Projet II</b><br><b>Raconter à travers la fable</b> | <b>Séquence 01 :</b><br><b>La fable et les animaux</b> | <b>16</b> |  |  |   |  |  |
|  |  | <b>17</b> | Vocabulaire :<br>Le champ lexical  | Grammaire :<br>Le présent de l'indicatif (valeurs d'emploi)<br>Production écrite | Conjugaison :<br>Le présent de l'indicatif      | Orthographe :<br>Le participe présent                                    |  |
|  |  | <b>18</b> | Préparation à l'écrit  |  | Lecture plaisir                                 | Compte rendu de la production écrite                                     | Travaux dirigés :<br>Orthographe :<br>L'adjectif verbal  |
| <b>moi</b><br><b>interprétons nos fables</b>           | <b>Séquence 02 :</b><br><b>La fable en vers</b>        | <b>19</b> | Station projet :<br>Documentation  | Expression orale   | Compréhension de l'écrit                        | Lecture entraînement   |  |
|  |  | <b>20</b> | Vocabulaire :<br>Verbes introducteurs de paroles.<br>Vocabulaire de la fable | Grammaire :<br>La ponctuation dans le dialogue                                   | Conjugaison :<br>Le futur simple de l'indicatif | Conjugaison :<br>Le futur simple de l'indicatif (suite 3 <sup>èg</sup> ) | Travaux dirigés :<br>Vocabulaire :<br>Traits de caractère des personnages de fables, qualités, défauts,... |
|  |  | <b>21</b> | Orthographe :<br>La formation des adverbes                                   | Préparation à l'écrit  | Production écrite                               | Lecture plaisir  |  |

|   |           |   |  |   |   |  |  |
|---|-----------|---|--|---|---|--|--|
| <p><b>Je découvre la situation initiale du conte</b></p> <p><b>Séquence 03 : Je découvre le portrait des personnages du conte</b></p> <p><b>Séquence 04 : Je découvre la fin du conte</b></p> | <b>07</b> | Préparation à l'écrit<br>Tableau à compléter          | Production écrite  | Lecture plaisir   | Compte rendu de la production écrite                                | Travaux dirigés :<br>Dictée sur les articulations des verbes conjugués à l'imparfait |  |
|   | <b>08</b> | Station projet :<br>Rédaction                         | Expression orale   | Compréhension de l'écrit  | Lecture entraînement  |  |  |
|   | <b>09</b> | Vocabulaire :<br>Les mots structurants d'un conte     | Grammaire :<br>Imparfait/Passé simple<br>(valeurs d'emploi)              | Conjugaison :<br>Le passé simple<br>(verbes du 1 <sup>er</sup> 2 <sup>e</sup> groupe) | Préparation à l'écrit   | Travaux dirigés :<br>Orthographe :<br>Les homophones lexicaux                        |  |
|   | <b>10</b> | Production écrite                                     | Lecture plaisir  | Compte rendu de la production écrite  | Station projet :<br>Rédaction (suite)                               |  |  |
|   | <b>11</b> | Expression orale                                      | Compréhension de l'écrit   | Lecture entraînement  | Vocabulaire :<br>Les formules de clôture<br>Les substituts lexicaux | Travaux dirigés :<br>Travaux dirigés :<br>Vocabulaire :<br>Les substituts lexicaux   |  |
|   | <b>12</b> | Grammaire<br>Les substituts grammaticaux              | Conjugaison<br>Le passé simple des verbes<br>(être, avoir, faire, aller) | Conjugaison :<br>Le passé simple des verbes :<br>(venir, sortir, savoir, aller)       | Orthographe :<br>Les homophones grammaticaux                        |  |  |
|   | <b>13</b> | <b>Evaluation</b>                                     |  |   |   |  |  |
|   | <b>14</b> | Préparation à l'écrit                                 | Production écrite  | Lecture plaisir   | Compte rendu de la production écrite                                | Travaux dirigés :<br>Auto correction de la production écrite                         |  |
|   | <b>15</b> | Station projet<br>Présentation des travaux de groupes | Présentation des travaux de groupes (suite)                              | Lecture et exploitation d'un poème  | Remédiation :<br>Exercices de consolidation                         |  |  |

| Trimestres et Thème des projets  |   | Les séquences et leur intitulé |    | Semaines   |   | Répartition annuelle 2 <sup>ème</sup> année moyenne               |  |  |  |  |
|--|---|--------------------------------|----|--|---|---|--|--|--|--|
|  |   |                                |    |  |   | Evaluation/diagnostic   |  |  |  |  |
| Trimestre 0 I<br><br>Projet I :<br><br>Raconter à travers le conte<br><br>Nous rédigeons un recueil de contes qui sera lu aux camarades d'un autre collège | Séquence 01 :<br><br>Je découvre la situation initiale du conte | Séquence 01 :                  | 01 | Négociation et planification du projet           | Expression orale : Présentation et description des personnages            | Compréhension de l'écrit : La vache des Orphelins P37             | Lecture trainement : P37                                     |  |  |  |
|  |   |                                | 02 | Vocabulaire : Adjectif mélioratif et dépréciatif | Grammaire : L'expansion du nom (adjectif et complément du nom)            | Conjugaison : L'imparfait de L'indicatif (valeurs et morphologie) | Orthographe : L'accord de l'adjectif qualificatif            | Travaux dirigés : vocabulaire : Le portrait moral et physique  |  |  |
|  |   |                                | 03 | Préparation à l'écrit                            | Production écrite   | Lecture plaisir Un conte au choix                                 | Compte rendu de la production écrite                         |  |  |  |
|  |   |                                | 04 | Station projet : Documentation                   | Expression orale  | Compréhension de l'écrit  | Lecture entraînement   | Vocabulaire : La famille de mots (utilisation du dictionnaire) |  |  |
|  |   |                                | 05 | Vocabulaire : La formule d'ouverture             | Grammaire : Les compléments circonstanciels de : - temps - lieu - manière | Conjugaison L'imparfait de l'indicatif (3 <sup>ème</sup> groupe)  | Orthographe : L'imparfait des verbes en (cer, get, yer, ier) |  |  |  |
|  |   |                                | 06 |  |   |   |  |  |  |  |