

**Cours:** 3<sup>ème</sup> année primaire

**Projet 1:** Réaliser un imagier thématique sur l'école pour le présenter au concours inter-écoles.

**Fiche technique du projet**

Compétences

**A l'Oral :** Prendre la parole pour t'exprimer.

**A l'écrit :** \* Connaître le systèmes graphique du français.

\* Activer la correspondance phonie graphie.

\* Connaître les aspects grapho-moteurs du français.

**Matériel:** livres – cahiers - ardoises – craies – feuilles.

**Forme :** individuelle – binôme.

**Nombre de séquence :** 3 **Séquence 1 :** Présenter / se présenter

Ma nouvelle école

	<b>Oral</b>	<b>Moyens linguistique</b>	<b>Lecture</b>	<b>Ecriture</b>
Du ..... Au .....	Se présenter Présenter	Bonjour, qui es tu ? Je suis-Quel age as-tu ?	m / n a / i	m/n/a/i amina
	Situation d'intégration			

**Séquence 2 :** Présenter / saluer / prendre congé

Mes camarades de classe

	<b>Oral</b>	<b>Moyens linguistique</b>	<b>Lecture</b>	<b>Ecriture</b>
Du ..... Au .....	Présenter Saluer Prendre congé	C'est l'heure !Au revoir. A demain lui c'est-elle c'est	t / d e / é	t / d e / é Nadia
	Situation d'intégration			

**Séquence 3 :** Interroger / exprimer une préférence

Mon métier d'élève

	<b>Oral</b>	<b>Moyens linguistique</b>	<b>Lecture</b>	<b>Ecriture</b>
Du ..... Au .....	Interroger Exprimer une préférence	Les jours de la semaine Je suis .....J'aime. Je préfère .	r / I/o e / é	l-r – o copie
	Situation d'intégration			

Concrétisation et matérialisation du projet.

Présenter l'imagier thématique sur l'école au concours inter-écoles (classes).

Projet 1: Séquence 1 Fiche n°1 Durée :20mn  
Discipline Oral 1<sup>ère</sup> séance Compréhension

Actes de paroles: Se présenter/présenter. Expression.

Compétences: Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation  
D'échange

Composantes de la compétence :- Dire pour s'approprier la langue.

- Parler de soi.

- Prendre sa place dans un échange.

Objectifs d'apprentissage : Se présenter – présenter son environnement  
famille –école –loisirs.

Activités : Production d'actes de parole en situation.

Matériel: Livre 3<sup>o</sup> AP page 8 tableau.

Déroulement

I)- Moment de découverte :

Mise en contact avec le texte oral page 8.

II)- Moment d'observation méthodique :

Analyse des images: Identifier les personnages – les lieux –  
les choses qui parle ? à qui ?

III)- Moment de reformulation personnelle:

Après une écoute attentive (dire le dialogue sur un ton naturel) inviter  
l'élève à répéter le dialogue par interaction en respectant le schéma  
intonatif.

IV)- Moment d'évaluation :

Jouer les rôles de Amina et Mamil pour dire le dialogue.

2<sup>ème</sup> séance

Oral : Fiche 2

durée: 20mn

Discipline: Activités d'expression Oral

Matériel : Livre 3 AP page 9

1<sup>ère</sup> activité

1)- Complète la phrase oralement.

- Bonjour ! Je m'appelle.....

- Salut ! Je suis .....

2<sup>ème</sup> activité

Réponds à la question

- Comment tu t'appelles?

- Je .....

3<sup>ème</sup> activité Donne le nom de ton pays oralement.

3<sup>ème</sup> séance

Activités de production

Durée :20

Je réponds à mon camarade.

- Bonjour, qui es-tu ?

- Je suis .....

- Quel âge as-tu ?

- J'ai .....

Je prépare ma lecture

**Compétence** : Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence** : Maîtriser le système graphique de français.

**Objectifs d'apprentissage** : Identifier les graphèmes de la langue.

**Activités** : Reconnaissance de différentes graphies .d'un même mot (cursive-Script–capitales).

**Matériel** : Livre 3AP page 10/11 tableau – ardoise – craie.

### Déroulement

**I)- Moment de découverte :**

Mise en contact avec le texte écrit.

**II)- Moment d'observation méthodique.**

Analyse des 4 tableaux .Identifier les personnages – les objets – le lieu –  
Qui parle ? à qui ?

Dire les phrases oralement .Les élèves écoutent.

**III)- Moment de reformulation personnelle.**

Répondre aux questions.

**IV)- Moment d'évaluation :**

Retenir et lire les mots au tableau puis sur le livre : **arbre –cour –école**

Lecture : 2<sup>ème</sup> séance

Durée :25mn

Fiche :4

**Discipline : Activité de lecture : Je lis page 11**

### Déroulement

**I)- Moment de découverte :**

Mise en contact avec le texte écrit.

**II)- Moment d'observation méthodique.**

Lire le texte .Les élèves observent .

Souligner les mots connus. Lire les mots à haute voix.

Observer les deux images.

Identifier les deux personnages et les présenter :

M a n i l

A m i n a

**III)- Moment de reformulation :**

- Ecrire les noms sur les ardoises.

-Décomposer en syllabes.

- Isoler les sons : m – n -/a / i

- Faire répéter par paire minimale.

- Présenter les 4 écritures.

- Monter et lire les syllabes.

**IV)- Moment d'évaluation :**

Lire à haute voix la phrase.

Je m'appelle Manil .

1 – 2 - 3 compter les a – i – m - n

4 – 5 – 6 Montrer les étiquettes qui contiennent.  
m - n - a - i

8 - 9 Relier les mêmes mots.

10 Mettre les lettres dans l'ordre pour retrouver un prénom.

Projet :1 Séquence : 1 3<sup>ème</sup> séance Durée : 25mn Fiche : n°5

Discipline : Ecriture

Titre : Les lettres m / n a / i

Compétence : Maîtriser les aspects grapho -moteurs du français.

Objectifs d'apprentissage : Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture : forme des lettres, sens du traçage, ordre des étapes de réalisation.

\*Reproduire les différentes graphies.

\* Copier des mots, des phrases.

Activités : Copie des lettres en respectant leur tracé.

Copie des mots en respectant les interlignes.

Transcription des lettres minuscules en majuscules.

Matériel : Tableau - ardoises – cahiers - craies.

### Déroulement

Préparation : Tracer une page de cahier au tableau avec lignes, Interlignes, marge à gauche / compter le nombre d'interlignes.

Ecrire la lettre en cursive au tableau dans différentes grosseurs, étape par étape sous le regard attentif des élèves.

Travail collectif :

1- Les élèves viennent tour à tour au tableau reproduire par imitation en suivant du doigt la trajectoire et le sens de l'orientation.

2 – L'écriture aérienne de la lettre par les élèves se fait en même temps que celle de l'enseignant qui se met face au tableau, les élèves comptent le nombre de mouvement.

Travail individuel :

Reproduire la lettre en grand format sur l'ardoise ensuite sur une feuille volante ou le cahier d'essai.

Ecrire sur le cahier en respectant les normes d'écriture imposées pour chaque lettre.

Préparation à l'écrit : Durée 25 mn

Production écrite : Durée 25 mn page 13

1- Compléter avec la lettre qui manque.

Man.l - Amin. – une .to - un .id

2- Compléter le tableau : m +)a ma m i - mi

n +)a na n+i = ni

3-Copier sur le cahier : **amina**

Discipline : Comptine

Titre : C'est la rentrée

Compétence : Construire le sens d'un message oral en réception.

Composantes de la compétence : Connaître les actes de parole.

Objectifs d'apprentissage : Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Activités : Mémorisation de comptine pour les dire.

Matériel : Livre 3AP page 15.

## Déroulement de l'apprentissage

**I)- Moment de découverte** : mise en situation

Introduire le thème en invitant les élèves à citer quelques affaires scolaires.

**II)- Moment d'observation méthodique** :

Faire découvrir pour la première fois sur le plan auditif la comptine de Christian Merveille.

\* Dire la consigne avant la mise en situation d'écoute.

Tu vas écouter le texte et tu vas dire si c'est une chanson ou un conte.

\* Redire la comptine plusieurs fois.

**III)- Moment de reformulation personnelle** :

- Faire répéter la comptine.

- Commencer la phrase et inviter l'élève à la finir.

- Un élève d'un groupe commence la phrase et demande à son camarade de la terminer .

-Enchaîner ensuite les deux phrases deux par deux pour les faire répéter.

- Faire jouer toute la comptine.

**II)- Moment d'évaluation**

Dire la comptine et évaluer l'élève sur : oui- non

- S'il réagit spontanément

- Il exprime des sentiments.

avec des mimiques

avec des gestes .

- Il répète

- Un refrain

- Toute la comptine

- Il mémorise : un refrain un ver –une comptine.

- Il aime réciter individuellement ou collectivement.

Il sait jouer :

- Il sait retrouver les mots « effaces ».

- Il s'exprime par le dessin.

**Discipline** : Oral

**Titre** : Je m'exerce : Reconnaître les sons m / n oi / i

**Compétence** : Construire le sens d'un message oral en réception.

**Composantes de la compétence** : Maîtriser le système phonologique.

**Objectifs d'apprentissage** : Discriminer les phonèmes / les sons de la langue.

**Activités** : Ecoute pour retrouver des sons de la langue.

**Matériel** : Livre 3AP page 9 –tableau – ardoises.

## Déroulement

**1<sup>ère</sup> activité** :

J'entends a je lève la main.

**2<sup>ème</sup> activité** :

Ecouter et répéter le prénom qui contient M.

**3<sup>ème</sup> activité** :

Trouver et dire un prénom qui commence par n.

**4<sup>ème</sup> activité** :

Trouver et dire :

Un mot qui contient a / m

**Discipline** : Situation d'intégration

**Compétence** : **à l'oral** : Prendre la parole pour s'exprimer.

**A l'écrit** : Connaître :-le système graphique.

Du français , les aspects grapho-moteuro du français  
et activer la correspondance phonie/graphie.

**Objectifs d'apprentissage** :- Présenter son environnement (école)

- Reproduire une phrase.

- Reconnaître les graphèmes de la langue.

**Modalité** : Binôme- individuelle.

**Matériel** : feuilles de dessin /couleurs /stylos .livres 3AP page 14.

## Déroulement

1- Lire la consigne aux élèves.

Décrire la nouvelle école à sa petite sœur en répondant aux questions :

Consulter la boîte à outils.

2-Dessiner la nouvelle école sur une grande feuille.

- Utiliser les crayons en couleurs.

3- Copier la phrase sous le dessin.

## Ma nouvelle école

**Discipline** : Lecture suivie et dirigée.

**Titre** : Les trois aiguilles d'or.

**Compétence** : Construire le sens d'un message oral en réception.

**Objectifs d'apprentissage** : Identifier par des indices

**Compétence** : Lire et comprendre un texte.

**Composante de la compétence** : 1- Donner du sens au message oral.

**Objectifs d'apprentissage** : -Discriminer des unités de sens.

- Identifier le thème général.

**Activités** : \* Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens  
(Mots usuels – mots outils).

\* Ecoute d'une histoire pour retrouver le thème général.

**Matériel** : Livre 3AP page 105 .Une montre avec des aiguilles.

### Déroulement

#### I)- Moment de découverte :

Eveil de l'intérêt.

- Exploitation de la gravure pour conclure que le maître raconte une histoire.
- Que représente l'illustration.
- Identifier les personnages, les objets, les chiffres, les couleurs.

#### II)- Moment d'observation méthodique : Analyse.

1-Lecture magistrale : Dire l'histoire sur un ton naturel avec un débit normal.

Les élèves écoutent et font un effort de compréhension globale.

2- Redire l'histoire plus lentement : les élèves comprennent et enregistrer les détails.

- Repérer les indices dans le texte : des mots, des phrases.
- Ecrire les mots au tableau et les phrases aussi.

3- Redire l'histoire une 3<sup>ème</sup> fois sur un rythme normal.

#### III)- Moment de reformulation personnelle :

Répondre aux questions

- De qui / quoi ? Parle-t-on ?
- Qu'indiquent les aiguilles ?
- Que fait l'horloger ?
- Que font les aiguilles ? Pourquoi ? Que font les gens ?
- Qui trouva la petite pendule ? Que fait-il ?
- Que font alors les aiguilles ?

#### IV)- Evaluation :

Raconter l'histoire par le dessin.

**Discipline** : Evaluation bilan

**Compétence** : Parler de soi → à l'oral.

**A évaluer** : Maîtriser le système graphique (lire)

Maîtriser les aspects-grapho-moteurs du français (écrire).

**Objectifs d'apprentissage** : 1- Se présenter .présenter son environnement.

2- Identifier les graphèmes de la langue.

3- Reproduire des lettres des mots.

1- Actes de parole : Je m'appelle .Je suis .Mon prénom.

2- Copie de lettres, de mots en respectant les inter-lignes .

3- Compléter les mots avec les lettres qui manquent.

1- Copier la phrase.

Amina a un ami , c'est Manil.

2- Dictée des syllabes : ma – mi – na – ni

Critères	Indicateurs	Points
Pertinence de la production	Réalisation des actes de parole	5 points
	Ecriture des majuscules en couleur Respect de l'agencement des mots dans la phrase	5 points

Projet : 1

Séquence :2

Mes camarades de classe

Déroulement de la séquence 2

Du 25 Octobre au 15 Novembre

Oral	Lecture	Ecriture	Réalisation du projet	Evaluation bilan
-Présenter - Saluer -Prendre congé -C'est la rentrée 2 <sup>ème</sup> partie (comptine)	C'est mardi Les phonèmes t-d-e-é	Les graphèmes t-d-e-é T-D-E Copie Nadia	Compléter le fichier avec le prénom des élèves	Actes de parole présenter Saluer -Prendre congé La comptine Les phonèmes et les graphèmes t-d-e-é



**Discipline** : Oral **Compréhension expression**

**Titre** : Actes de parole : Présenter/Saluer /Prendre congé

**Compétence** : Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence** : Parler de soi.

**Objectifs d'apprentissage** : Présenter son environnement famille, école, loisirs....

- Reproduire un énoncé de façon intelligible.

**Activités** : Répétition d'un message en articulant correctement.

**Matériel** : Livre 3AP page 18-19

### Déroulement

**I)-Moment de découverte :**

1- J'écoute et je dialogue.

Mise en contact avec le texte. Découvrir les personnages –les objets –le lieu.

**II)- Moment d'observation méthodique :**

- Donner une consigne d'écoute : Qui sont les personnage ?

- Présenter les personnages.

- Lire le contenu des bulles en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole .

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

Jouer et répéter puis faire jouer le contenu des bulles par les élèves par intéruption .

Récapituler – redire le dialogue.

**IV)-Moment d'évaluation :**

Actualiser le dialogue en utilisant les prénoms des élèves. Répéter et mémoriser les structures les faire systématiser et les faire réemployer.

**1<sup>ère</sup> activité** : j'entends et je répète

**2<sup>ème</sup> activité** : Je réponds à la question

- exercices d'entraînement.

- Réutiliser ses acquis dans d'autres situations.

Projet :1      Séquence :2      Mes camarades de classe      Fiche :2

Discipline : Lecture

Compétence : Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

Composantes de la compétence : Maîtriser le système graphique du français.

Objectifs d'apprentissage : Connaître la présentation du texte .Etablir la correspondance graphie-phonie.

Activités : \* Identification d'un mot à partir de sa silhouette.

\* Identification des mots dans un texte

\* Repérage du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

\* Remise en ordre des syllabes pour retrouver un mot connu.

Matériel : Livre 3 AP page 18-19-20 / 17

Tableau / ardoises – cahiers

## Déroulement

I-1<sup>ère</sup> séance    Durée : 25 mn

Titre : Je prépare ma lecture / Compréhension de texte.

I)- Moment de découverte :

\* Mise en contact avec le texte écrit.

\* Identifier les personnages – les objets –le lieu.

II)- Moment d'observation et d'analyse :

- Lire ou jouer le contenu des bulles et faire répéter par les élèves.
- Lire le contenu des étiquettes l'une après l'autre en mimant.
- Faire participer tous les élèves.

III)- Moment de reformulation :

Je comprends.

- Poser les questions/les reformuler autant de fois.
- Accepter toutes réponses des élèves.

IV)- Evaluation :

Je retiens

- L'élève doit retenir des mots ou des expressions
- Lire les mots.
- Les faire répéter.

2<sup>ème</sup> séance      Durée : 45mn

**Titre :** Je lis : C'est midi

**I)- Moment de découverte :**

\* Lecture silencieuse du texte.

**II)- Moment d'observation et d'analyse :**

- Lecture magistrale
- Lecture individuelle des mots connus et familiers des élèves.
  - Les souligner.

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Identifier les mots : école – comptine – mardi
- Ecrire les mots sur les ardoises.
- Décomposer en syllabes.
- Isoler les sons t – d – e – é
- Faire répéter par paire minimale.
- Présenter les 4 écritures.
- Monter et lire les syllabes.

**IV)- Moment Evaluation :**

Je lis à haute voix.

- Lire des mots puis une phrase courte à haute voix.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 45 mn

**Titre :** Activités de lecture.

**1<sup>ère</sup> activité :** Compter les t et d

- Compter les syllabes et montrer le bon chiffre.

**2<sup>ème</sup> activité :**

- Montrer les mots qui ont un e.
- Dire combien de fois tu lis Nadia.
- Séparer les mots et lire les mots.

**3<sup>ème</sup> activité :-** Relier les mêmes mots.

- Compléter les mots avec t – d

**4<sup>ème</sup> activité :** Mettre les lettres dans l'ordre pour former un mot.

**5<sup>ème</sup> activité :** Je m'exerce page 17.

**Titre :** Reconnaître les sons t / d e / é

**Compétence :** Maîtriser le système phonologique.

**Objectifs d'apprentissage :** Discriminer les sons de la langue.

**Activités :** Ecoute de mots pour retrouver des mots connus.

**Projet 1 Séquence 2 Mes camarades de classe Durée :25 mn Fiche :**

**Discipline** : Ecriture / Production

**Titre** : Les graphèmes : t – d – e – é

**Compétence** : Maîtriser les aspect grapho-moteurs du français.

**Objectifs d'apprentissage** : \* Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture.

\* Reproduire la différente graphie

\* Copier des mots des phrases

**Activités** : Copie des mots de lettres.

**Matériel** : Tableau – ardoises – cahiers – craies page 21

### Déroulement

**Préparation** : Tracer une page de cahier.

\* Ecrire les lettres en cursive au tableau dans différentes grosseurs étape par étape sous le regard attentif des élèves.

**Travail collectif** :- Les élèves reproduisent sur les ardoises.

- Exécuter l'écriture aérienne.

**Travail individuel** : Reproduire sur le cahier

**Production écrite**

**Durée : 25**

Copier sur le cahier le mot Nadia.

**Projet 1 Séquence2 7 ème séance Durée : 45mn Fiche :4**

**Discipline** : Situation d'intégration

**Titre** : Mes camarades de classe

**Compétence** : **A l'oral** : Construire le sons d'un message oral en réception .

**A l'écrit** : Maîtriser le système graphique du français et maîtriser Les aspects grapho-moteurs du français.

**Objectifs d'apprentissage** :- Discriminer des unités de sens à l'oral

- Reproduire des mots en respectant les interlignes.

**Matériel** : Livre 4 AP page 22 .Une fiche cartonnée des photos.

des étiquettes avec les prénoms des élèves stylos.

**Modalité** : groupe d'élèves.

### Déroulement

I)- **Lire le texte** : Les élèves écoutent (expliquer).

**Lire la consigne** : complète le fichier avec des étiquettes des prénoms :

Les élèves exécutent le travail.

- Placer sous chaque photo la bonne étique du prénom.

- N'oublie pas les nouveaux élèves.

- Lire les prénom en utilisant voici / c'est.

- Copier la phrase sous les photos.

Mes camarades de classe.

- Ajouter le fichier dans l'imagier de l'école.

**Discipline** : Evaluation bilan

**Compétence** à évaluer :

**I)- A l'oral** : Présenter/saluer et prendre congé en

1- Utilisant : C'est l'heure de ..... Au revoir à demain  
Lui c'est .elle c'est.

2- Dire la comptine : C'est la rentrée.

**II)- A l'écrit** : Maîtriser le système graphique

Lecture du français.

1- Lire et écrire sous la dictée les sons

t-d-e-é-syllabes ta-da-ti-di

de-dé-te-té

at-it-ad-id

- Lire les mots :Dina –date –un dé

Lire les mots dans la boîte à outis.

**III)-Ecrit** : maîtriser les aspectsgrapho-moteurs.

Recopie les mots

Date – Demain

**Projet :1**

**Séquence 3**

**Mon métier d'élève**

**Déroulement de la séquence 3**

Période du 15 Novembre au 24 Novembre 2008				
Oral	Lecture	Écrit	Situation D'integ	Evaluation bilan
Interroger Exprimer une préférence <b>J'aime</b> <b>Je préfère</b>	Identifier et lire les graphèmes l-r-o Le texte	Écrire les lettre l-r-o Copier une phrase. Compléter les	Compléter l'emploi du temps avec une liste de mots et copier la phrase	<b>A l'oral:</b> Exprimer une préférence. Dire la comptine. Lire et écrire les sons l-r o
Mémoriser et dire la comptine Salut soleil !	Mes activités Connaître le nom/prénom	mots par la syllabe. Compléter le tableau		

Projet 1 Séquence :3 1<sup>ère</sup> séance Durée :20mn Fiche 1

**Discipline** : Oral compréhension / expression

**Titre** : Mon métier d'élève

**Actes de parole à réaliser** : Interroger –exprimer une préférence.

**Compétence** : Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence** : Parler de soi.

**Objectifs d'apprentissage** : Exprimer des sentiments des préférences des goûts.

**Activités** : Explication d'un choix.

**Matériel** : Livre 3 AP page 24-25

**Déroulement**

**I)-Moment de découverte :**

a)- **J'écoute et je dialogue** : Mise en contact avec le texte oral.

Découvrir les personnages .Les objets les lieux.

**II)- Moment d'observation méthodique :**

**1<sup>ère</sup> écoute :**

Dire le dialogue en demandant aux élèves de dire qui sont

Les personnages qui parlent

**2<sup>ème</sup> écoute :**

Présenter les personnages et dire le contenu des bulles en respectant

l'intonation

et en joignant le geste à la parole.

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Faire répéter et mémoriser le contenu des bulles par interaction /

Je répète= répéter les structures.

Récapituler.

Redire le dialogue.

**IV)- Evalua**

Jouer le dialogue.

**b)-Durée 20mn 3<sup>ème</sup> séance**

**Oral:activités d'expression et de production** : Je m'exerce

**1<sup>ère</sup> activité** : Je regarde et je dis ce que je préfère .

**2<sup>ème</sup> activité** : Je dis ce que je fais à l'école.

**3<sup>ème</sup> activité** : Je pose une question à mon camarade.

**4<sup>ème</sup> activité** :

a)- Discriminer les phonèmes de la langue.

Ecoute des mots pour repérer les phonèmes :

l - r - o

b)-Nommer 3 objets que je peux ranger dans la trousse

**Discipline** : Lecture

**Titre** : Mes activités

**Compétence**: Lire et comprendre un texte d'une 30 de mots.

**Composantes de la compétence** : 1- Construire du sens.

2- Maîtriser le système graphique du français.

**Objectifs d'apprentissage** : Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu –thème –personnages).

Connaître la présentation du texte. -

Identifier les graphèmes de la langue .

Etablir la correspondance graphie-phonie.

Activités:1-Identification du cadre spatio-temporel.

2-Identification d'un mot à partir de sa silhouette.

3- Identification des mots dans un texte en soulignant.

4- Repérage du graphème /Remise en ordre des syllabes pour retrouver un mot connu.

**Matériel** : Livre 3 AP page26-27-28

Tableau – ardoises – craies –crayons –règle

## **Déroulement**

I)-1<sup>ère</sup> séance

durée 25 mn

Je prépare ma lecture

**Discipline** : Lecture compréhension

**Titre** : Mes activités

I)- **Moment de découverte** :

- Mise en contact avec le texte écrit.

- Identifier les personnages –les objets –le lieu.

- Amorse : qu'est ce que tu aimes faire à l'école accepter toutes les réponses

II)- **Moment d'observation méthodique** :

- Lecture magistrale .Les élèves écoutent

III)- **Moment de reformulation** :

- Lire les phrases écrites en bleu.

- Faire lire les élèves globalement.

IV)- **Evaluation** :

. 1- Je comprends:Répondre aux questions

2- Je retiens : Mémoriser et dire les mots.

J'écris – Je lis – Je récite

**Discipline** : Lecture Je lis

**Titre** : Mes activités : Etude des sons (l) ® (o)

**I)- Moment de découverte** :

Mise en contact avec le texte écrit.

Lire en silence et souligner les mots connus .les lire à haute voix.

**II)- Moment d'observation méthodique** :

- Lecture magistrale.

- Lecture individuelle.

- Répondre au questions que fais-tu en classe ? Qu'est-ce que tu aimes ?

**III)- Moment de reformulation** :

- Lire les mots école –sport –camarade.

- Les écrire sur l'ardoise.

- Décomposer en syllabe.

- Isole –lire et écrire les sons l-r-o

- Faire répéter par paire minimale.

- Présenter les quatre graphies.

- Monter et lire les syllabes.

**IV)- Evaluation** :

Lire à haute voix les mots et les phrases.

3<sup>ème</sup> séance : Durée : 25 mn

**Titre** : Activités de lecture.

Réaliser les activités 1-2-3-4-5-6-7-8-9

**Projet 1 Séquence:3** Mon métier d'élève 3<sup>ème</sup> séance Durée:25mn Fiche 3

**Discipline** : Ecriture - copie – exercices écrits.

**Titre** : Les graphèmes l – r - o

**Compétence**:En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence** :

1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.

**Objectifs d'apprentissage** :

1-Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture.

2- Reproduire les différentes graphies.

**Activités**: Copie de lettres, de mots en respectant leur tracé, les interlignes.

- Transcription des lettres minuscules en majuscules.

**Matériel** :

Tableau – ardoise – craie –cahiers.

### Déroulement

**1- Préparation** : - Tracer une page de cahier.

- Ecrire les lettres en cursive au tableau dans les différentes grosseurs étape par étape sous le regard attentif des élèves.



**2- Travail collectif collectif :** - Reproduire en l'air.

- Sur les ardoises.

**3- Travail individuel :** - Reproduire sur le cahier.

**II)- Production écrite**                      6<sup>ème</sup> séance                      Durée :25 mn

-1- Copier sur le cahier la phrase.

Lamia est ma camarade.

-2- Compléter par les syllabes **ar – or - ur - la – lo – li .**

-3- Compléter le tableau pour trouver les syllabes.

**Projet 1 Séquence :3** Mon métier d'élève    7<sup>ème</sup> séance    Durée :45mn    Fiche 4

**Discipline :** Situation d'intégration.

**Titre :** Emploi du temps.

**Compétence :**

**A l'oral :-** Maîtriser le système phonologique.

**A l'écrit :-** Maîtriser le système graphique du français.

- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

1- Discriminer des unités de sens.

2- Connaître la présentation du texte.

3- Reproduire les différentes graphies.

4- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités :**

1- Ecoute d'un texte pour retrouver des mots connus.

2- Identification d'un mot à partir de sa silhouette.

3- Copie de phrases.

4- Complétion de mots.

**Matériel :**

Livre 3 AP page 30. Tableau – un emploi du temps (fiche cartonnée)

Stylos – règles – crayons.

**Déroulement**

**2- Travail collectif :**

1- Lire le texte et expliquer.

2- Les élèves écoutent.

3- Dessiner un calendrier.

4- Lire les mots.

5- Lire les mots de la liste.

**3- Travail individuel :**

- Lire la consigne aux élèves et expliquer

Remets l'emploi du temps au propre en t'aidant des mots des listes.

- Vérifier avec tes camarades.

Copier la phrase : Mon métier d'élève.

- Regrouper les 3 documents :

- 1- Dessiner l'école.
- 2- Compléter le fichier de la classe.
- 3- L'emploi du temps.

Présenter l'imagier aux camarades.

Projet 1 Séquence:3 5<sup>ème</sup> séance Durée:20mn Fiche 5

Discipline : Comptine

Titre : Salut soleil !

Compétence:Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation D'échange.

Composantes de la compétence : Dire pour s'approprier la langue.

Objectifs d'apprentissage : Produire un énoncé en respectant le schéma a intonatif.

Activités : Reproduction de la prosodie des comptines en les récitant.

Tableau – cahiers.

Matériel : Livre 3 AP page23- Tableau – cahiers.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en situation / éveil.
- Introduire le thème en invitant les élèves à citer quelques mots Pour saluer /prendre congé.

### II)- Moment d'observation méthodique :

- Faire découvrir pour la première fois sur le plan auditif. La comptine.
- Dire la consigne avant la mise en situation d'écoute.  
Tu vas écouter le texte et tu vas dire si c'est une chanson ou une histoire / un conte .
- Redire la comptine plusieurs fois.

### III)- Moment de reformulation

- Faire répéter par ver. Faire mémoriser.
- Commencer la phrase et inviter l'élève à la finir.
- Un élève commence la phrase et demande à son camarade de la terminer.
- Enchaîner ensuite les deux phrases par deux pour les faire répéter et mémoriser .
- Faire jouer toute la comptine.

### IV)- Evaluation :

- \* Dire la comptine et évaluer l'élève sur.  
Voir évaluation (c'est la rentrée).

**Discipline** : Evaluation – Bilan

**Compétence**:

**A l'oral** : Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**A l'écrit** : - Maîtriser le système graphique du français.

- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.

**Déroulement**

**A l'oral** : Réciter la comptine " salut soleil "

**A l'écrit** : Lire et écrire sous la dictée les sons l – r – o

Ecrire sous la dictée des mots appris.

## Fiche technique du projet 2

Décembre – Janvier

**Intitulé du projet** : Confectionner une affiche illustrant des consignes de sécurité routière pour la présenter à une autre classe.

**Compétences** : et l'oral : Construire le sens d'un message oral en réception /réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**A l'écrit**: Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots /En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

**Matériel** : Livres cahiers –ardoise -feuilles – fiches cartonnée.

**Modalités** : Individuelle - binômes – groupes.

**Nombre de séquences** : 3

**Séquence:1**

**Je suis piéton**

Du .../.../..... Au .../.../.....	<b>Oral</b> <b>Actes de parole</b>	<b>Phonèmes</b>	<b>Textes de lecture</b>	<b>Comptines</b>	<b>Points de langue</b>
	Demander Donner des informations	(p)(g) (y) (u)	En ville	En sortant de l'école	Article défini Indéfini L'impératif
<b>Situation d'intégration /Evaluation bilan</b>					

**Séquence :2**

**Je suis passager**

Du .../.../..... Au .../.../.....	<b>Oral</b> <b>Actes de parole</b>	<b>Phonèmes</b>	<b>Textes de lecture</b>	<b>Comptines</b>	<b>Points de langue</b>
	Affirmer /donner un ordre	(F) (V) (W)	En voiture	C'est plus sûr !	Le nombre La phrase impérative
<b>Situation d'intégration /Evaluation bilan</b>					

## Séquence :3

### Je respecte le code de la route

	<b>Oral</b> <b>Actes de parole</b>	<b>Phonèmes</b>	<b>Textes de lecture</b>	<b>Comptines</b>	<b>Points de langue</b>
<b>Du .../.../.....</b> <b>Au .../.../.....</b>	donner un ordre / affirmer	(S) (Z) (J) (a)	La circulation	C'est plus sûr !	L'impératif L'article défini Les chiffres et les nombres en lettres
<b>Situation d'intégration / Evaluation bilan</b>					

\* Concrétisation et matérialisation du projet 2.

\* Présenter l'affiche de la sécurité routière aux camarades de classe.

### Déroulement de la séquence 1

### Je suis piéton

<b>Oral</b> <b>Actes de parole</b>	<b>Phonèmes</b>	<b>Lecture</b>	<b>Comptines</b>	<b>Points de langue</b>
Demander/Donner des informations. Loin / prés En face	(P) (b) (y) (u)	En ville	En sortant de l'école	Articles défini Indéfini L'impératif
<b><u>Situation d'intégration</u> : Copier et illustrer la comptine Evaluation bilan</b>				

**Projet 2:** Confectionner une affiche illustrant des consignes de sécurité routière pour la présenter à une autre classe.

**Séquence 1:** Je suis piéton. 1<sup>ère</sup> séance. Durée:20mn Fiche 1

**Discipline :** Oral/ compréhension / expression.

**Titre :** Demander / donner des informations.

**Compétence :** 1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence :** 1-Connaître les actes de parole.

2- Parler de soi.

3- Dire pour s'approprier la langue.

**Objectifs d'apprentissage :** 1- Identifier les actes de parole.

2- Se situer dans l'espace/ temps.

**Activités :** 1- Ecoute d'un énoncé pour retrouver les actes de parole.

2-Emploi d'adverbes de temps et de lieu en contexte.

3- Répétition de phonèmes en contexte (énoncés- paire- minimale).

**Matériel :** Livre 3AP page 32-33

## **Déroulement**

I)- J'écoute et je dialogue / Je répète

**1- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte oral.

- Découvrir les personnages .les lieux .les objets.

**2-Moment d'observation méthodique :**

**1<sup>ère</sup> écoute :** Présenter les personnages.

Dire le dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste à la parole.

**2<sup>ème</sup> écoute :** jouer le dialogue .

**3<sup>ème</sup> écoute :** Dire et jouer le dialogue .

**3- Moment de reformulation personnelle :**

- Faire répéter et mémoriser le contenu des billes par interaction.

- Récapituler.

- Redire le dialogue.

**4- Evaluation :**

Jouer le dialogue.

II)- Je répète Durée:20mn 3<sup>ème</sup> séance

Répéter les mots et les structures.

Je suis loin / près de .....?

Enfance de .....

Systematiser les structures dans d'autres situation:remplacer  
boulangerie par d'autres mots

Je suis loin de .....

Je suis près de .....

Je suis en face de .....

**III)- Oral production : Je m'exerce** 4<sup>ème</sup> séance Durée : 20mn

**1<sup>ère</sup> activité :** J'entends et je répète les structures.

Je regarde et je dis le dialogue.

**2<sup>ème</sup> activités :** Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

-Reconnaître les phonèmes u - ou -p -b

- Ecouter et répéter des mots.

-Dire les couleurs.

-Trouver des mots contenant p -b -u -ou.

**Evaluation :**

\* Réciter la comptine "salut soleil " et dire des mots contenant u -ou -p- b

**Projet 2:**

**Séquence 1: Je suis piéton.** 1<sup>ère</sup> séance. Durée:25mn Fiche : 2

**Discipline :** Lecture.

**Titre :** En ville.

**Compétence :** Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots..

**Composantes de la compétence :** 1-Maitriser le système graphique du français.

2- Construire du sens.

**Objectifs d'apprentissage :**

1- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte.

2- Identifier les graphèmes de la langue.

3- Etablir la correspondance graphie/phonie.

**Activités :**1- Identifier le cadre spatio-temporel à partir de l'illustration .

2- Identifier un mot à partir de sa silhouette.

3- Identifier des mots connus dans un texte en les soulignant

4- Reconnaître différents graphèmes et graphies.

5- Répéter des graphèmes.

6- Remise en ordre des mots pour trouver des fruits.

**Matériel :** Livre 3AP page 34 -35 -36 cahier d'essai – tableau –ardoise  
craie –crayons- règles.

**Déroulement**

**A)- 1<sup>ère</sup> séance :**\* Je prépare ma lecture Durée : 25

\* Je comprends

\* Je retiens

**1- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.

- Identifier les personnages. Les lieux –les objets –les couleurs.

- amorce:qui a une voiture ?quelle est sa couleur, qui la conduit?

Accepter toutes les réponses.

**2-Moment d'observation /analyse méthodique :**

- Lecture magistrale de la phrase.

- Les élèves écoutent.

- Répondre aux questions de compréhension 1-2-3-4-5

### 3- Moment de reformulation:

- Je retiens : Faire lire et mémoriser les mots et phrase.

### IV)-Evaluation :

Reconnaître et lire les mots et la phrase.

**Le passage protégé.**

**Le piéton traverse la rue.**

**Le feu rouge.**

**B)-2<sup>ème</sup> séance :** Je lis page 35    Durée:45 mn

**Titre:**En ville. Etude des sons :(b) (p) (u) (y).

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit.

- Lire en silence .Souligner les mots connus .Les lire à haute voix.

### II)--Moment d'observation /analyse méthodique:

- Lecture magistrale.

- Lecture individuelle.

- On parle de qui ? Qu'est-ce qu'il ya dans la rue?

- Que doit faire Mouna ?

### III)- Moment de reformulation:

- Lire les mots rue - Mouna –piéton –bus.

- Les écrire sur l'ardoise.

- Décomposer en syllabe.

- Isoler –lire et écrire les sons p-b-ou –u

- Faire répéter par paire minimale.

- Présenter et lire les quatre graphies.

- Combiner – monter et lire les syllabes en script et en cursive.

### IV)-Evaluation :

Lire à haute voix les mots et les phrases.

**c)-3<sup>ème</sup> séance**

**Durée:25 mn**

**Titre :** Activités de lecture.

**1- Contrôle visuel des sens : u –b-ou -p**

**2- Compléter par bl –br**

**3- Séparer les mots pour trouver trois fruits.**

**4- Compléter avec le –la et lire les mots.**



**Projet 2 :**

**Séquence 1 : Je suis piéton**

**Fiche : 3**

**Discipline :** Ecriture –copie-exercices écrits.

**Titre :** Les graphèmes :p –b –u –ou

**Compétence :** En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence :**

- 1-Maitriser les aspects grapho-moteur du français.
- 2- Activer la correspondance phonie/graphie.
- 3- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1- Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture.
- 2- Reproduire les différentes graphies.
- 3- Copier des mots, des phrases.
- 4- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités :** 1- Ecriture des lettres des mots en respectant leur tracé, les interlignes

2-Ecrire des mots appris.

3- Remise en ordre des mots d'une phrase pour rétablir le sens.

**Matériel :** tableau –ardoise - craie –cahiers de classe .

## **Déroulement**

**3<sup>ème</sup> séance**

**Durée :25 mn**

**A)-Ecriture**

**I)- Préparation :-** Tracer une page de cahier au tableau.

- Ecrire les lettres en cursive au tableau dans différentes grosseurs étape par étape sous le regard attentif des élèves (lettre par lettre).

**II)- Travail collectif :** Reproduire les lettres en l'aire

Au tableau - sur les ardoises - une feuille

**III)- Travail individuel :**

Reproduire sur le cahier.

**3<sup>ème</sup> séance**

**Durée :25 mn**

**Discipline :** exercices écrits

**1<sup>ère</sup> activité :** Compléter les mots avec u – ou.

**2<sup>ème</sup> activité :** Former des mots avec les syllabes.

**3<sup>ème</sup> activités :** Former une phrase avec les mots.

**Correction**

**6<sup>ème</sup> séance**

**Durée :25 mn**

**Discipline :** Copie

Je copie sur mon cahier.

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec un texte écrit.

- Ecrire le texte (la phrase) au tableau (en script).

- Identifier le nombre de phrases/mots/les mots connus, les mots- outils.

Lecture silencieuse du texte (la phrase).

## **II)- Moment d'observation méthodique :**

Analyse du texte écrit.

### **1- Travail collectif :**

- Questions de compréhension sur le texte (mots sélectionnés, mots répétés).
- Questions qui induisent l'appropriation de la langue (formation des mots, des phrases –ponctuation).
- Questions sur la mise en page et la forme d'écriture.
- Copie de mots difficiles (nombres de syllabes –lettres muettes – consonnes doubles.

Découper du regard le texte. -

### **2- Travail individuel :**

1<sup>er</sup> essai sur le cahier d'essai.

## **III)- Moment de réalisation :**

- Reproduire le texte sur le cahier.

## **IV)- Moment dévaluation :**

- Auto correction
- Co-correction /co-évaluation .

**Projet 2 : Séquence1 : Je suis piéton 7<sup>èr</sup>e séance. Durée : 45mn Fiche : 4**

**Discipline** : Situation d'intégration.

**Titre** : La comptine : C'est plus sûr !

**Compétence** : **A l'oral** : Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange .

**A l'écrit** :1-Lire et comprendre un texte court.

2- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Objectifs d'apprentissage** :**A l'oral** : Répéter de la comptine .

**A l'écrit** : Reproduire la comptine et l'illustrer

**Matériel** : Livres 3AP page 38.tableau –cahiers-(boite à outils)-  
Crayons couleurs –fiche cartonnée.

**Modalité** : Groupes – binôme –individuelle.

## **Déroulement**

### **I)- Travail collectif :**

- 1- Ecrire la comptine au tableau.
- 2- Les élèves observent.
- 3-Effacer quelques mots.
- 4-Expliquer aux élèves la consigne.  
Trouver les mots effacés.

### **IV)- Travail individuel :**

- Lire les mots trouvés.
- Répéter le refrain « C'est plus sûr »
- Copier la comptine complète en haut de l'affiche.
- Illustrer la comptine.

**Projet 2 : Séquence :1 Je suis piéton 5<sup>ème</sup> séance Durée :20mn Fiche : 5**

**Discipline :** Comptine.

**Titre :** C'est plus sûr !

**Compétence :**

- 1- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.
- 2- Construire le sens d'un message oral en réception.

Composantes de la compétence :

- 1- Maîtriser le système phonologique et prosodique.
- 2- Dire pour s'approprier la langue.

**Objectifs d'apprentissage :**1- Discriminer des unités de sens .

- 2- Repérer les rythmes de la chaîne parlée.
- 3- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.

**Activités :** -Ecoute d'un texte pour retrouver des mots connus des répétitions.  
-Reproduire de la prosodie des comptines en les récitant.

**Matériel :** Livres 3AP page 47.tableau.

## **Déroulement**

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit ----- éveil
- Introduire le thème en évitant les élèves à citer des moyens de transport.

**II)—Moment d'observation /analyse méthodique :**

- Faire découvrir pour la première fois sur le plan auditif .la comptine.
- Dire la consigne avant la mise en situation d'écoute.
- Ecoute le texte et dis si c'est un texte /un conte /une comptine.
- Redire la comptine plusieurs fois précédée à chaque fois d'une consigne.
- Quels sont les mots que tu reconnais.
- Quels sont les mots répétés .je/roule / C'est plus sûr/

**III)- Moment de reformulation :**

- Faire répéter et faire mémoriser par ver.
- Commencer la phrase et demander à l'élève à la finir.
- Un élève commence la phrase et demande à son camarade de la terminer.
- Enchaîner ensuite les deux phrases deux par deux pour les faire répéter et mémoriser .
- Faire jouer toute la comptine.

**IV)-Evaluation :** Réciter la comptine et évaluer l'élève sur (voir évaluation c'est la rentrée)

**Projet 2: Confectionner une affiche de sécurité routière Durée:20m Fiche : 6**

**Discipline :** Lecture suivie et dirigée.

**Titre :** Rita

**Compétence :** Construire le sens d'un message en réception.

**Composantes de la compétence :** -Donner du sens au message oral.

- Maîtriser le système phonologique.

## Objectifs d'apprentissage :

- 1- Discriminer des unités de sens.
- 2- Identifier les interlocuteurs s et leur statut.
- 3- Identifier le thème général.
- 4- Retrouver le cadre spatiotemporel.

Activités : -Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens  
(Mots usuels – mots outils).

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des noms propres.
- Ecoute d'un texte oral pour retrouver les personnages.
- Ecoute d'un texte oral pour repérer le lieu ou se déroule l'action.

Matériel : Livres 3AP page 108-109.dessiner des fleurs –une souris –un chien.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit ----- éveil
- Introduire le thème en évitant les élèves à citer des moyens de transport.

### II)--Moment d'observation /analyse méthodique:

Eveil de l'intérêt : Mise en contact avec le texte écrit.

- Exploitation de la gravure pour conclure que la maîtresse raconte une histoire aux enfants.
- Que représente l'illustration?
- Identifier les personnages –le lieu –les objets –les couleurs.
- Accepter toutes les réponses.

### III)- Moment de reformulation/ analyse méthodique :

- Lecture magistrale précédé d'un consigne d'écoute.
- Retiens le nom du personnage principal/et les autres.**
- 2<sup>ème</sup> écoute : **Identifier le cadre spatio-temporel. Où se passe la scène ?**
- 3<sup>ème</sup> écoute : Rita adore quoi ? Pourquoi ?
- 4<sup>ème</sup> écoute : Que fait Rita pour cueillir les fleurs ?
  - Est- elle prudente ?
  - Pense t-elle au danger ?
- 5<sup>ème</sup> écoute : Que lui arrive t-il ?
  - Qui la sauve ?
  - Que lui conseille t-il ?

### III)- Moment de reformulation personnelle :

- 1- Identifier souligner et le lire à haute voix les mots connus  
les mots outils –les graphèmes
- 2- Laisser les auditeurs s'exprimer pour vérifier leur bonne  
Compréhension du texte écoute.

### IV)-Evaluation :

- Répondre aux questions : As-tu aimé ce conte ? Pourquoi ?  
Quel est ton personnage préféré ? Dessiner l'histoire.

## Evaluation

## Fiche :7

### 1- Copie le texte sans faute.

Lundi, maman prépare le repas de midi : la purée, des tomates et des bananes.

### 2- Trouve la réponse juste.

Maman prépare (le goûter –le repas –le café).

### 3- Ecris vrai / faux.

Maman prépare les frites (.....).

### 4- Mets le ou la – l'

...rue - ...école - ...dro jour .

### 5- Je mets ce qui manque (p –b-u –ou )

..une - .omme -r..0ge -s..r - la ta..le

### 6- Je relève du texte un jour de la semaine et je le complète par le jour qui suit

....., .....

## Projet :2

## Déroulement de la séquence 2

Confectionner une affiche illustrant des consignes de sécurité routière pour la présenter à une autre classe

Je suis passager.

Actes de parole	Phonèmes	Lecture	Comptines	Points de langue
Affirmer Donner un ordre	(f)(v) (w) oi	En voiture	C'est plus sûr !	Le nombre La phrase impérative
<b>Situation d'intégration : Copier et illustrer une consigne de sécurité</b>				
<b>Evaluation – bilan</b>				

Projet 2: Séquence 2:Je suis passager 1<sup>ère</sup> séance Durée:20m Fiche : 1

Discipline : Oral compréhension /expression.

Titre : Affirmer /Donner un ordre

Compétence : 1-Construire le sens d'un message oral en réception.

2-Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

Composantes de la compétence : 1-Connaître les actes de parole.

2- Parler de soi.

3- Dire pour s'approprier la langue.

Objectifs d'apprentissage :

1- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

2- Reproduire un énoncé de façon intelligible.

3- Se situer dans le temps, l'espace.

**Activités :** 1- Répétition de phonèmes en contexte (énoncés –paires minimales).  
Production d'actes de parole en situation.

**Matériel :** Livres 3AP page 40-41.

I)- J'écoute et je dialogue / Je répète

I)- **Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte oral.
- Faire découvrir les personnages –les lieu –les objets.

II)--**Moment d'observation méthodique:**

**1<sup>ère</sup> écoute :** - Présenter les personnages.

- Dire le dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste à la parole.

**2<sup>ème</sup> écoute:**Jouer le dialogue.

**3<sup>ème</sup> écoute:**Dire et jouer le dialogue.

III)- **Moment de reformulation personnelle:**

- Faire répéter et mémoriser le contenu des billes par interaction –Récapituler  
–Redire le dialogue.

D)- **Evaluation :**

Jouer le dialogue.

II)- Je répète :

Durée : 20mn

2<sup>ème</sup> séance

1- Faire répéter les structures.

Je roule à vélo.

Je mets ma ceinture de sécurité.

C'est plus sûr!

Il faut ..... Il ne faut pas.

Mets la ceinture ! Mets ton casque !

Mets .....

2- Systématiser les structures dans d'autre situation.

Remplacer : vélo –ceinture par d'autres structures (dessiner ou mimer les objets).

3- Réemploi libre.

Je roule .....

Mets .....

III)-**Oral production :**

Durée : 20mn

4<sup>ème</sup> séance

Je m'exerce. Page 41

**1<sup>ère</sup> activité:**

Je réponds aux questions.

**2<sup>ème</sup> activité :** Je complète les phrases.

**3<sup>ème</sup> activité :** Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

a)- Reconnaître les phonèmes "V" "F" "O"

b)-Dire les fruits.

c)-Dire le nombre trois.

d)-Dire le jour de la semaine qui commence par "V".

**Evaluation** : Nommer les couleurs des feux de signalisation.

**Projet 2:** Séquence 2: Je suis passager Fiche : 2

**Discipline** : Lecture.

**Titre** : En voiture

**Compétence** : Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence** : -Maîtriser le système graphique de français.

- Construire du sens.

- Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage** :

1- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte.

2- Identifier les graphèmes de la langue.

3- Etablir la correspondance graphie /phonie.

**Activités** : -Identifier les personnages du texte.

-Identifier le cadre spatio-temporel à partir de l'illustration.

- Identifier un mot à partir de sa silhouette..

- Identifier des mots connus dans un texte en les soulignant.

- Reconnaître différents graphèmes et graphies.

- Repérer des graphèmes.

- Lire des mots, des phrases contenant les sons étudiés.

- Mise en relation légende et illustration.

**Matériel** : Livres 3AP page 42 -43 –cahier d'essai –tableau –ardoise –crayons - craies –stylos –règle.

**I)- Je prépare ma lecture**

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25mn

Je comprends – Je retiens.

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit

- Identifier les personnages – les lieux – les objets.

Amorce : Quand tu montes dans la voiture .Où tu dois t'asseoir ?

Accepter toutes les réponses.

**II)--Moment d'observation /analyse méthodique:**

- Lecture magistrale des phrases.

- Les élèves écoutent.

- Relire les phrases en posant à chaque fois une question.

- Les élèves répondent aux questions.

- Faire répéter les réponses.

**III)- Moment de reformulation:**

Je retiens : Faire lire et mémoriser les mots et les phrases.

**IV)- Evaluation :**

\* Reconnaître et lire les mots.

à l'arrière de /les enfants /lui aussi

la voiture /l'age /le petit frère /

Six ans / dix ans /huit ans

## II)-Je lis page 43

Durée :45 mn

### I)- Moment de découverte :

- 1-Mise en contact avec le texte écrit.
- 2- Lire en silence –souligner les mots connus –lire les mots à haute voix.

### II)- Moment d'observation :

- Lecture magistrale.
- Lecture individuelle.
- Qui sont les personnages du texte ?ou sont-ils ?  
ou sont assis les enfants?pourquoi ? Et maman ? Que fait-elle?  
Que fait papa ? Que doit-il faire avant de démarrer ?

### III)- Moment de reformulation :

- Lire les mots : feu /voiture
- Les écrire sur l'ardoise.
- Décomposer en syllabe.
- Isoler lire et écrire les sons f /v-oi .
- Faire répéter par paire minimale.
- Présenter et lire les quatre graphies.
- Combiner monter et lire les syllabes en script et en cursive.

### IV)- Evaluation : Lire à haute voix les mots et les phrases.

#### III)- Activités de lecture.

Durée : 25 mn

- 1- Exercices d'entraînements visuels.
  - Reconnaître et lire les mots contenant. **F / Ph**
  - Lire des mots avec **ou**.
  - Remettre les syllabes en ordre pour former et lire les mots.
  - Compléter les mots avec **un / une**.
  - Compléter les mots avec **vr** et lire la phrase.

Compléter avec **fr** et lire les mots.

- 2- Relier chaque phrase à son image.

#### Projet 2:

Séquence 2:Je suis passager

Fiche :3

Discipline : Ecriture / copie / Exercices écrits f –ph –v-V-F-V-io .

Compétence : En réponse à une consigne ; produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

#### Composantes de la compétence :

- 1-Maitriser les aspects-grapho-moteur du français.
- 2- Activer la correspondance phonie/graphie
- 3- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

#### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture.
- 2- Reproduire les différentes graphies.
- 3- Copier des mots, des phrases
- 4- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.



**Activités :** Ecriture des lettres, des mots en respectant leur tracé, les inter-lignes .

- Ecrire des mots connus / appris.
- Remise en ordre des d'une phrase pour rétablir le sens.

**Matériel :** Tableau –ardoises –craie - cahiers de classe.

**I)- Ecriture.** 3<sup>ème</sup> séance Durée : 25 mn

**I)- Préparation :** Tracer une page de cahier au tableau .dans différentes grosseurs étape par étape sous le regard attentif des élèves. (Lettre par lettre).  
b)-Travail collectif : Reproduire les lettres en l'air .au tableau –sur les ardoises /une feuille.

c)- Travail individuel :  
Reproduire sur les cahier /évaluation.

**II)- Exercices écrits.** Durée :25 mn 5<sup>ème</sup> séance

**1<sup>ère</sup> activité :** Reproduire des cases placer les mots  
Feu - vert - droite

**2<sup>ème</sup> activité :** Ecrire le mot qui correspond au dessin : une fourmi

**3<sup>ème</sup> activité :** Ecrire les phrases en cursive.

Vendredi : 8 février 2008

**Correction co-évaluation**

**III)- Copie** Durée :25 mn 6<sup>ème</sup> séance

### Déroulement

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit en script au tableau
- Identifier la phrase, les mots –les mots connus –les mots –outils.
- Lecture silencieuse puis individuelle de la phrase.

**II)-Moment d'observayion méthodique :**

**Travail collectif :**

- Analyse de la phrase /appropriation de la langue.
- Compréhension.
- Ponctuation –majuscules.
- Mise en page et la forme d'écriture.
- Copie des mots difficiles (février) sur l'ardoise (nombre de syllabes – Lettres muettes –consonnes doubles).
- Découper du regard le texte.

**Travail individuel :**

1<sup>er</sup> essai sur le cahier d'essai-correction –auto-correction .

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

**Réalisation :** Reproduire la phrase sur le cahier de classe.

**IV)- Moment d'évaluation :**

Auto –correction. coévaluation

**Projet 2 : Séquence 2 : Je suis passager 7<sup>ème</sup> séance Durée : 45mn Fiche : 4**

**Discipline** : Situation d'intégration.

**Titre** : La journée nationale de la sécurité routière.

**Compétence** :

**A l'oral** : Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**A l'écrit** : 1-Lire et comprendre un texte court.

2-En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

**Objectifs d'apprentissage** :

**A l'oral** : 1-Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

2-Reproduire un énoncé de façon intelligible.

**A l'écrit** : 1-Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités** : **A l'oral** : Ecoute d'une consigne afin d'exécuter une tâche.

**A l'écrit** : Copie de phrases en respectant les normes.

**Matériel** : Livre 3AP page 46 –boîte à outils –fiche cartonnées- crayons – Couleurs –stylos.

**Modalités** : Groupe –binôme –individuel.

## **Déroulement**

### **I)- Travail collectif :**

- Ecrire et lire le titre : expliquer.

- Lire les 10 consignes.

- Les élèves écoutent les 10 consignes et lèvent la main quand ils entendent une consigne de sécurité routière.

- Ils répètent chaque consigne de sécurité routière.

### **II)- Travail individuel**

- choisir une consigne de sécurité routière

- Copier la consigne sur l'affiche.

- Illustrer l'affiche par un dessin ou une image.

- Ecrire le titre : Journée nationale de la sécurité routière.

**Projet 2: Séquence 2: Je suis passager 5<sup>ème</sup> séance Durée : 20mn Fiche : 5**

**Discipline** : Comptine.

**Titre** : En sortant de l'école. (Jaques Prévert)Paroles.

**Compétence** :

1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

Composantes de la compétence :

1- Maitriser le système phonologique et prosodique du français.

2-Dire pour s'approprier la langue.

**Objectifs d'apprentissage** :

1-Discriminer des unités de sens.

2-Distinguer les différentes intonations.

3- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.

**Activités :** Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens, des mots connus –des phonèmes étudiés.

Reproduction de la prosodie des comptines en les récitant.

**Matériel :** Livre 3AP page 39 Tableau –craies –cahiers.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte.

**Eveil:** Introduire le thème en invitant les élèves à citer les moyens de transport.

### II)- Moment d'observation méthodique :

1- Faire découvrir pour la première fois la comptine sur le plan auditif.

2-Dire la consigne avant la mise en situation d'écoute.

A)- Ecoute le texte et dis si c'est un texte ?un conte ?une comptine ?

B)- Redire la comptine plusieurs fois précédée des consignes suivantes :

- Quels sont les mots que tu reconnais ? Qu'est ce qu'un chemin de fer ?
- Quels sont les mots qui contiennent les sons F.V?

### III)- Moment de reformulation :

- Faire répéter et faire mémoriser par ver ?
- Commencer la phrase et l'élève doit terminer la phrase.
- Un élève commence la phrase et demander à un autre élève de la finir.
- Enchaîner ensuite les deux phrases deux par deux pour les faire répéter et mémoriser .
- Faire répéter toute la comptine.
- Jouer la comptine.

### IV)- Evaluation :

- Réciter la comptine et évaluer l'élève.

(Voir évaluation de la comptine : c'est la rentrée).

- Répéter : un refrain –toute la comptine.

**Evaluation – Bilan**

**Durée : 45 mn**

**Fiche :6**

### I)- Recopie le texte en cursive.

La voiture démarre au feu vert.

2- La voiture s'arrête au feu vert .(vrai )-(faux)

3-Ecris le –la ...vélo - ...trottoir - ....route .

4- Complète avec : F - ph

.arine –télé.ne

5- Former des mots avec les syllabes.

De –na –li –fe –tre –nê

**Compétence :** En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.
- 2- Activer la correspondance phonie –graphie.

## Projet 2 : Journée nationale de la sécurité routière.

**Séquence 3:** Je respecte le code de la route.

### Déroulement de la séquence 3

Actes de parole	Phonèmes	Lecture	Comptines	Points de langue
Donner un ordre Affirmer	S Z O	La Circulation	C'est plus sûr!	L'impératif L'article défini Les chiffres et les nombres en lettres
<b>Situation d'intégration / Evaluation bilan</b>				

\* Concrétisation et matérialisation du projet 2

\* Présenter l'affiche de la sécurité routière aux autres camarades de classe.

**Projet 2: Séquence 3:** Je respecte le code de la route 1<sup>ère</sup> séance

**Durée :20mn Fiche : 1**

**Discipline :** Oral compréhension / expression.

**Titre :** donner un ordre / Affirmer.

**Compétence :** 1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence :** -Connaître les actes de parole.

- Parler de soi.

- Dire pour s'approprier la langue.

**Objectifs d'apprentissage :**

1- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

2- Reproduire un énoncé de façon intelligible.

3- Se situer dans le temps et l'espace.

**Activités :** -Ecoute d'une consigne afin d'exécuter une tâche.

-Ecoute d'un énoncé pour retrouver des actes de parole.

-Répétition d'un message en articulant correctement et en respectant le schéma intonatif .

-Production d'actes de parole en situation.

-Ré parage de phonèmes par voix auditive.

**Matériel :** Livres 3AP page 48-49.

**I)- J'écoute et je dialogue /je répète.**

**A)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte oral.

- Découvrir les personnages –le lieu –les objets.

**B) --Moment d'observation /analyse méthodique:**

1<sup>ère</sup> écoute : précédée de la consigne suivante : Qui sont les personnages ?

2<sup>ème</sup> écoute : Présenter les personnages et dire le dialogue en respectant l'intonation (l'impératif).

Joindre le geste à la parole.

3<sup>ème</sup> écoute : Redire le dialogue tout en jouant la scène.

**C)- Moment de reformulation:**

- Faire répéter les répliques.

- Mémoriser le contenu des bulles en articulant correctement.

- Récapituler et redire le dialogue.

**D)- Evaluation :**

\* Jouer le dialogue par interaction.

**II)- Je répète :                      Durée : 20mn                      2<sup>ème</sup> séance**

Faire répéter les structures.                      -

Ne cours pas !

Marche sur le trottoir !

Mets ton casque !

C'est plus sûr !

2- Systématiser les structures dans d'autres situations

Remplacer - cours par d'autres verbes.

- trottoir par d'autres mots (l'escalier) – (tapis).

- casque par bonnet (gants) – (manteau etc. ....).

3)-Réemploi libre.

Demander aux élèves de construire d'autres phrases libres en utilisant les structures étudiées.

**III)- Oral production                      Durée : 20 mn                      4<sup>ème</sup> séance**

**Titre :** Je m'exerce.

**1<sup>ère</sup> activité :** Ecouter et répéter les phrases :

- Regarde à gauche puis à droite avant de traverser.

- Traverse au passage protégé.

- Marche sur le trottoir. C'est plus sûr !

**2<sup>ème</sup> activité :** Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

- 1- Reconnaître les phonèmes. S .Z.O

-2- Observer et dire les mots à haute voix.

-3-Trouver et dire un prénom qui commence par S.Z.O

**Evaluation :**

Dire les prénoms des élèves qui commencent par S.Z.O

**Projet 2: Séquence 3:** Je respecte le code de la route **Fiche : 2**

**Discipline :** Lecture.

**Titre :** La circulation / Etude des sons s-z-o

**Compétence :** Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence :**

- 1- Construire du son.
- 2- Maîtriser le système graphique du français.
- 3- Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage :**

- A l'oral :**
- 1- Identifier les graphèmes de la langue.
  - 2- Etablir la correspondance graphie/phonie.
  - 3- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu – thème – personnages...)
  - 4- Réaliser une bonne prononciation / articulation)

**Activités :** 1- Reconnaissance des différents graphèmes correspondant à un phonème et des différentes graphies .

2-- Identifications des personnages / du cadre spatio-temporel à partir de l'illustration .

3- Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant à un graphème.

**Matériel :** Livre 3AP page 50-51-52 . Tableau – craie – ardoise – cahiers d'essai- Crayons – stylos – règles.

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25 mn

**Titre :** Je prépare ma lecture / Je comprends / Je retiens.

### Déroulement

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Identifier le nombre de vignettes . les personnages – les lieux – les objets.

**II)--Moment d'observation / analyse méthodique:**

- Lecture magistrale des phrases.
- Les élèves écoutent.
- Lire la vignette n°1 précédée des questions:  
Où se passe la scène ? A quel moment démarrent les voitures ?  
Procéder de même avec la vignette 2 et 3
- Accepter toutes les réponses.
- Faire répéter les réponses.

**III)- Moment de reformulation:**

**Je retiens :** Faire lire les mots globalement et les faire mémoriser.

**IV)-Evaluation :**

Présenter les mots dans le désordre et les faire lire par les élèves.

**Titre :** Je lis : La circulation page 51.

Les sons s-z-o-x

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit et observation de l'image.
- Lire en silence le texte : reconnaître et lire à haute voix les mots connus.

### II) — Moment d'observation / analyse méthodique :

- Lecture magistrale du texte.
- Répondre aux questions : Qui sont les personnages du texte ?  
Citer les moyens de transport du texte.
- Les voitures démarrent quand ? Qu'est ce qu'on entend ?  
Que font les bus ? Que fait l'argent ?

### III)- Moment de reformulation :

- Lire et écrire les mots « bus »-« Fazil »-« Blaxon » sur l'ardoise.
- Décomposer en syllabe.
- Isoler lire et écrire les sons z-s-o-x –eau –au
- Faire répéter par paire minimale.
- Présenter et lire les quatre graphies.
- Combiner monter et lire les syllabes en script et en cursive.

### IV)-Evaluation :

Lire à haute voix les mots et la phrase.

III)- 3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25 mn

**Titre :** Activités de lecture.

- 1- Exercices d'entraînement visuel.  
Reconnaître et lire les mots contenant.  
S –Z      S=Z
- b)-Lire des mots au singulier au singulier et au pluriel.
- c)-Lire et faire la liaison.
- d)-Répondre le tableau et classer les mots avec le son qui correspond.
- e)-Lire les groupes de mots.
- f)-Lire les noms des villes d'Algérie.

**Projet 2: Séquence 3:Je respecte le code de la route      Fiche : 3**

**Discipline :** Ecrit production .Ecriture –copie –Exercices –écrits.

**Titre :** Les lettres z – s –x . Le son eau –au

Les articles défini l' –le –la –les

Les chiffres et les nombres en lettres.

**Compétence :** En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

### Composantes de la compétence :

- 1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.
- 2- Activer la correspondance phonie/graphie.

3- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1-Reproduire les lettres en respectant les normes d'écriture.
- 2-Reproduire les différentes graphies.
- 3-Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.
- 4- Copier des mots- des (lettres) phrases.

**Activités :**

- 1-Ecriture des lettres, des mots en respectant leur tracé, les inter-lignes .
- 2-- Identifications des différentes graphies d'un même phonème.
- 3- Accord d'un nom avec le déterminant qui convient en nombre (le la les l').
- 4- Complétion d'un mot par un chiffre en lettres.

**Matériel :** Livre 3AP page 53 .Tableau –craie –ardoise –cahiers  
Crayons –stylos –règles.

I)- 1<sup>ère</sup> séance Durée : 25 mn

**Discipline :** Ecriture les lettres z – s – x –eau –eau.

**Titre :** Les graphèmes : s – z – x –au – eau –o

**Déroulement**

**a)- Préparation :**

- Tracer une page de cahier au tableau.
- Ecrire les lettres en cursive au tableau (minuscule –majuscule) dans différentes grosseurs étape par étape sous le regard attentif des élèves (lettre par lettre).

**b)- Travail collectif :**

- Reproduire les lettres en l'air, puis sur les ardoises ou une feuille –les plus faible au tableau.

**c)-Travail individuel :**

- Reproduire sur les cahiers.
- Evaluation : correction auto correction.

II)- 2<sup>ème</sup> séance Durée : 25 mn

**Discipline :** Exercices écrits.

**Titre :** - Les articles définis le la les l'.

- Les nombres en lettres et en chiffres.
- Le son eau.

**Déroulement**

**1-Moment de découverte :**

**1<sup>ère</sup> activité:**

- Ecrire les mots : classe - élèves - cartable – ardoise
- Lire les mots.

**2- Moment d'observation :**

Que manque t-il ? Pourquoi met-on les articles ?

**3- Moment de reformulation :**

Ecrire le – la – les l' devant les mots.



Trouse – sac –enfants –école.

**4- Evaluation :**

Complète les mots avec : le – la – les –l'

Bureau –eau –rideau –tarte.

Correction

**2ème activité :** Retrouver les nombres puis les écrire en chiffre sur le cahier.

Dou        trei        Ze        On        quatre    Quin..

Correction

**3ème activité :**

Complète les mots avec eau .

Un gât..... – un châ.....- un bat.....

Correction

III)-                    3ème séance

Durée : 25 mn

**Discipline :** Copie

**Titre :** Les graphèmes z – s – au –eau

**Déroulement**

**I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit en script au tableau.
- Identifier la phrase –les mots connus –les mots outils.
- Lecture silencieuse puis individuelle de la phrase.

**II)- Moment d'observation méthodique :**

**a)- Travail collectif :** Analyse de la phrase : appropriation de la langue: ponctuation –majuscules –mots outils .au –des.

- Compréhension : On parle de qui ? Qu'a t-il vu ?où?
- Mise en page et forme d'écriture au tableau.
- Copie des mots difficiles au tableau : nombre de syllabes –  
Lettres muettes .consonnes doubles .
- Découper le texte du regard.

**b)- Travail individuel :**

**1ère essai :** sur le cahier d'essai.

Correction

**III)- Moment de reformulation :** Reproduire sur le cahier.

**IV)- Evaluation :** Reproduire sans fautes.

Co-évaluation .

**Projet 2: Séquence 3: Je respecte le code de la route**      **Fiche : 4**

**Discipline** : Situation d'intégration.

**Titre** : L'affiche de la sécurité routière.

**Compétence** : 1-Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.  
2- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en oeuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence :**

- 1- Maîtriser le système graphique du français.
- 2- Construire du sens.
- 3- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.
- 4- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1-Connaitre la présentation du texte.
- 2-Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte.
- 3-Reproduire des mots, des phrases.
- 4- Appariement d'une phrase à une image.

**Matériel** : Livre 3AP page 54 .boîte à outils –des panneaux fiches cartonnées  
stylos –crayons -Tableau –craies.

**Modalité** : Binômes –individuelles.

## Déroulement

**I)- Travail collectif :**

- Présenter les panneaux et les consignes.
- Lecture magistrale des consignes : sens interdit –passage protégé – attention école –stationnement interdit .interdiction de doubler.
- Demander aux élèves de lire globalement les consignes.
- Faire répéter les consignes.

**II)- Travail ( individuel) en binome :**

Demander a deux élèves de:

- Mettre de l'ordre : Faire correspondre chaque consigne à son panneau à l'aide des mots clés données dans la boîte à outils .

**Travail individuel :**

- Coller un panneau et sa consigne sur l'affiche.
- Trouver et écrire un titre sur l'affiche.
- Organiser l'affiche.

Le projet terminé le présenter à tes camarades de classe.

## Fiche technique du projet 3

**Intitulé du projet** : Réaliser la fiche technique d'un arbre fruitier pour la présenter à l'exposition de la journée de l'arbre, le 21 mars.

**Compétences** :

**A l'oral** : a)-Construire le sens d'un message oral en réception  
b)-réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**A l'écrit**:a)-Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.  
b)-En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en oeuvre deux actes de parole.

**Matériel** : Livres -cahiers -feuilles – fiche cartonnée –des fleurs – des étiquettes –des légumes des fruits.

**Modalités** : Individuelles - binômes – groupes.

**Nombre de séquences** : 3

### 1<sup>ère</sup> Séquence

**Intitulé**:Le coin vert

<b>Actes de parole</b>	<b>Phonèmes</b>	<b>Texte a lire</b>	<b>Comptines</b>	<b>Points de langue</b>
Présenter Demander	(k) (g) (ã)	Les moineaux	La leçon	Le pronom Interrogatif /p Complément
<b>Situation d'intégration</b>				
<b>Evaluation bilan</b>				

## 2ème Séquence Intitulé : Au marché

Actes de parole	Phonèmes	Texte a lire	Comptines	Points de langue
Saluer /Prendre Congé /interroger Répondre /Accepter Refuser	(s) (z) (õ)	Les fruits	La leçon	Les indicateurs de lieu. Le possessif
<b>Situation d'intégration</b>				
<b>Evaluation bilan</b>				

## 3ème Séquence Intitulé : La fête de l'arbre

Actes de parole	Phonèmes	Texte a lire	Comptines	Points de langue
Interroger / Donner des informations	Révision des paires minimales	L'oranger Sais –tu que?	La soupe Au légumes	Les pronoms de conjugaison La ponctuation
<b>Situation d'intégration</b>				
<b>Evaluation bilan</b>				

\* Concrétisation et matérialisation du projet 3:

Exposer la fiche technique du cerisier dans le coin vert de la classe.

### Répartition de la séquence 1

Le coin vert : Projet 3

Séquence :1

Le coin vert :		Projet 3	Séquence :1		
Actes de parole	Phonèmes	Texte a lire	Comptines	Points de langue	
Présenter Demander Prés de ..... A coté de ..... Loin de ..... Voici le coin vert Montre-moi les ... Les voici ..... Ne .....pas.	(k) (g) (ã) C=k=qu An am An em	Les moineaux	La leçon	- Le pronom interrogatif - Le pronom complément - Un autre mot pour dire la même chose.	
<b><u>Situation d'intégration:</u></b>					
- Dessiner un cerisier sur une fiche cartonnée. - Ecrire le nom de l'arbre sur une étiquette et la coller à coté du dessin.					
<b>Evaluation bilan</b>					

## Projet :3 Réaliser la fiche technique d'un arbre fruitier .

Séquence 1 : Le coin vert.

Discipline : Oral /compréhension /expression /production.

Titre : Demander /présenter.

Compétence : a)- Construire le sens d'un message oral en en réception.

b)-Réaliser des actes de parole pertinents dans situation d'échange.

Composantes de la compétence :1- Maîtriser le système phonologique .

2- Connaître du sens au message oral.

3-Dire pour s'approprier la langue.

Objectifs d'apprentissage :

1-Discriminer des unités de sens.

2-Identifier les actes de parole.

3- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole

4- Produire un énoncé de façon intelligible en respectant le schéma intonatif.

5- Associer le verbal et le non verbal dans une situation d'élocution .

Activités : Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens (mots usuels mots outils)/retrouver des actes de parole.

Ecoute d'une consigne afin d'exécuter une tâche.

Répétition d'un message en articulant correctement /avec des intonations différentes /s'adresse à une personne, à plusieurs personnes.

Matériel : Livre 3 AP 56 -57 Tableau.

1<sup>ère</sup> séance .Durée :20mn .Fiche 1 .1<sup>ère</sup> séance.

Titre : J'écoute et je dialogue /Je répète

a)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte oral.

- Découvrir les personnages –les objets –le lieu.

b)-Moment d'observation /analyse méthodique :

1<sup>ère</sup> écoute : Précédée de la consigne suivantes ; Qui parle ?dans les bulles ?

2<sup>ème</sup> écoute : Présenter les personnages et dire le dialogue sur un ton

Naturel .Joindre le geste à la parole.

3<sup>ème</sup> écoute : Précédée de la consigne suivantes :

Comment s'appellent les fleurs ?

Redire le dialogue en jouant la scène.

c)-Moment de reformulation :

- Faire répéter le dialogue.

- Mémoriser le contenu des bulles en articulant correctement.

- Récapituler et redire le dialogue.

d)-Evaluation :

Jouer le dialogue par interaction.

**Titre :Je répète : 1 Rappel du dialogue**

Faire répéter les structures.

1)- Prés de ..... à coté de ..... loin de .....

Voici le coin vert.

Montre-moi les ..... Les voici.

Les plantes – La tige.

Ne casse pas – Ne ..... Pas.

2)- Systématiser les structures dans d'autres situations.

Remplacer : Prés de la fenêtre par porte .balcon –poêle –table –placard etc.

Remplacer prés de par à coté de .....Loin de .....

Réemploi libre des structures : Dire des phrases personnelles en utilisant à coté de prés de –loin de .....

Procéder de même en remplaçant.

Voici le coin vert Voici le placard-la table etc.....

Montre moi le ..... la .....les .....

Le voici la voici les voici.

Ne casse pas –Ne cours pas – Ne mange pas.

Ne ..... pas.

Réemploi libre.

**3<sup>ème</sup> séance : Oral production****Titre :Je m'exerce**

**1<sup>ère</sup> activité** : Remplacer un mot pour dire la même chose.

a)- Remplace le mot marguerite par coquelicot et dire la phrase.

Les marguerites sont blanches .Les .....

b)- Complète le dialogue en remplaçant les marguerites

Montre-moi les ...../Les voici .

// // La ...../La voici .

// // Le ...../Le voici.

c)-Répondre par vrai / faux.

**2<sup>ème</sup> activité** : Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

1- Reconnaître les phonèmes : (K) (g) (a).

2- Dire à haute voix les nombres.

3- Nommer les dessins et compter les syllabes.

**Evaluation** : Trouver des mots avec k –g

## Projet :3

**Séquence 1** : Le coin vert.

**Discipline** : Lecture compréhension / Activités/ des sons à étudier.

**Titre** : Les moineaux .Etude des sons (K) (g) (à)

**Compétence** : Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence** :

1- Maîtriser le système graphique du français.

Construire du sens.

3-Lire à haute voix.

2-

**Objectifs d'apprentissage** :

1-Identifier les graphèmes de la langue.

2-Etablir la correspondance graphie/phonie.

3- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (Lieu -thème- personnages).

4- Identifier le thème général en s'appuyant sur les mots connus et les mots outils.

5- Réalisation une bonne prononciation /articulation et prosodie.  
Assure la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

**Activités** : Reconnaissance des différents graphèmes et graphies correspondant à un phonème.

- Repérage du graphème correspondant à un phonème dans des mots.
- Identification des personnages et du cadre spatio-temporel dans un texte à partir de l'illustration.
- Identification des mots connus.
- Explication d'un mot nouveau.
- Identification du thème du texte (qui –quoi).
- Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant à un graphème.

- Lecture expressive du dialogue.

**Matériel** : Livre 3 AP page 58-59 Tableau.craies-ardoises –cahiers d'essai  
Crayons –stylos –règles.

1<sup>ère</sup> séance .Durée :25mn .Fiche 1

**Titre** : Je prépare ma lecture .Je comprends /Je retiens.

### Déroulement

**a)- Moment de découverte** :

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Identifier les personnages .les objets –le lieu.

**b)-Moment d'observation /analyse méthodique** :

- Lecture magistrale des phrases.
- Lire la 1<sup>ère</sup> vignette : Présenter les personnages les faire parler.
- Lire la 2<sup>ème</sup> vignette.
- Ecrire et lire les phrases en bleu.

- Lecture en 2<sup>ème</sup> fois des questions de compréhension :

**Quels sont les légumes sec**

**Apportés par la maîtresse ? et les enfants ?**

- Dans quoi vont-ils les semer ?

**Il faut faire attention aux oiseaux .Pourquoi ?**

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

Lire les mots au tableau.

**IV)- Evaluation :** Reconnaître et lire les mots globalement.

2<sup>ème</sup> séance

Durée ;45 mn

Fiche :2

**Titre :** Les moineaux : Je lis à haute voix

Etude des sons (k) (g) (à)

### Déroulement

**I)- Moment de découverte :** Mise en contact avec le texte écrit.

- Observation de l'image.

-Lire en silence le texte .Lire à haute voix les mots connus.

**II)- Moment d'observation et analyse méthodique :**

- Lecture magistrale du texte

- Répondre aux questions .De qui parle ton ?par quoi peut on remplacer les moineaux ? Que font-ils ?où ?

Citer des fruits .Qu'est ce qu'un verger ?

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Lire et écrire les mots sur les ardoises : Les décomposer en

Picorer –graine –champ – dans –encore .syllabes .

- Isoler lire et écrire les sons .c/k /Q-G

- Faire répéter par pair minimal.

- Présenter et lire les quatre graphies.

- Combiner –monter et lire les syllabes en script et en cursive.

**IV)-Evaluation :** Lire à haute voix les mots et les phrases.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche :3

**Titre :** Activités de lecture.

**a)- Exercices d'entraînement visuels.**

1- Lire les mots qui contiennent les sons :

Q –k .lire K

2- Lire les mots contenant g.

3- Trouver l'intrus et le lire à voix haute.

4- Lire les mots contenant an /en am

5- Lire les phrases.

**Projet :3**

**Séquence 1 :** Le coin vert.

**Discipline :** Ecrit production /Ecriture –copie –exercices.

**Titre :** Les graphies :c-k –q-g .Les sons :an /am/an/em

La ponctuation : La virgule et le point.



**Compétence** : En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence** :

- 1- Maîtriser les aspects grapho- moteurs du français.
- 2- Activer la correspondance phonie /graphie.
- 3- Ecrire pour répondre à une consigne d'écrire.

**Objectifs d'apprentissage** :

- 1- Reproduire des lettres en respectant les normes d'écritures.
- 2- Reproduire les différentes graphies.
- 3- Associer à un même phonème différents graphèmes.
- 4- Utiliser la ponctuation.
- 5- Copier des mots, des phrases, un énoncé.
- 6- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités** :

- Copies des lettres, des mots en respectant leur tracé, les inter- lignes sur différents supports .
- Transcription d'écriture.
- Identification des différentes graphies d'un même phonème.
- Ponctuation d'une phrase.
- Copie de mots de phrases de nom propres avec majuscules.

**Matériel** : Livre 3 AP page 61 - Tableau. craies -ardoises –cahiers .

1<sup>ère</sup> séance

Durée :25mn

Fiche 1

**Titre** : Ecriture des lettres c – k - q – g

**Déroulement**

**I)- Préparation** :

- Tracer une page de cahier au tableau.
- Ecrire les lettres en cursive au tableau (minuscule et majuscule) dans différentes grosseurs .étape par étape sous le regard attentif des élèves lettre par lettre en suivant les flèches.

**II)- Travail collectif** :

Reproduire les lettres en l'air, sur les ardoises .sur une feuille les plus faible au tableau.

**III)- Travail individuel** :

- Reproduire sur les cahiers.

**IV)- Evaluation** :

Correction –auto –correction.

2<sup>ème</sup> seance

Dueée : 25 mn

Fiche : 2

**Discipline** : Exercices écrits.

**Titre** : Les prénoms avec majuscule / Les différentes graphies du K → c → q

**Déroulement**

**1<sup>ère</sup> activité** : Compléter les prénoms avec.

**2<sup>ème</sup> activité** : Compléter avec Qu.

3<sup>ème</sup> activité : Orthographier les mots avec k-c-q

**Correction**

3<sup>ème</sup> séance

Durée :25 mn

Fiche :3

Discipline : Copie

Titre : La ponctuation : le point et la virgule.

Déroulement

I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit en script au tableau.
- Identifier la phrase les mots connus .les mots outils.

II)-Moment d'observation méthodique :

- 1- Travail collectif et analyse de la phrase.  
Appropriation de la langue .Ponctuation majuscules  
Les mots outils : un –des –une – de

b)-Compréhension : Qui est le personnage ? Qu'achète-il ?

c)- Mise en page et forme d'écriture au tableau.

Copie des mots difficiles au tableau : nombre de syllabes – lettres muettes – consonnes doubles.

- Découper le texte du regard : compter les mots découvrir la ponctuation La majuscule.

2- Travail individuel :

1<sup>er</sup> essai :

\* Regarder le mot .le découper en syllabes, compter le nombre de lettre.  
Fermer les yeux et l'écrire de mémoire recopier sur le cahier et corriger.

III)- Moment de reformulation personnelle :

Reproduire sur le cahier de classe.

IV)- Evaluation :

Correction – co-évaluation.

Projet :3

Séquence 1 : Le coin vert.

Discipline : Situation d'intégration.

Titre : Fiche technique d'un arbre fruitier : **Le cerisier**

Compétence :

A l'oral : -1- Construire le sens d'un message oral en réception.

-2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une Situation d'échange.

A l'écrit : -1- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

Composantes de la compétence :

A l'oral : -1- Donner du sens au message oral.

-2-Parler de soi.

A l'écrit : -1- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Objectifs d'apprentissage :

A l'oral : -1- Identifier le thème.

-2- Exprimer un choix.

**A l'écrit :** -1- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités :**

**A l'oral :** -1- Ecoute d'un texte pour retrouver les soins qui conviennent à la plante .

-2- Explication d'un choix.

**A l'écrit :** -1- Copie de mots.

**Matériel :** Livre 3 AP page 62 – Fiche cartonnée –étiquette –crayons.

**Modalité :** Individuelle.

## Déroulement

**II)- Travail collectif :**

Ecrire le titre :

- La journée mondiale de l'arbre.

**a)- La situation.**

-1- Lire la situation à haute voix aux élèves expliquer.

-2- L'élève doit dire oralement les solutions pour résoudre le problème.

-3- Lire la liste de soins à haute voix.

-4- Les élèves vont choisir et dire les soins qui conviennent à cette plante.

**b)- La réalisation.**

**III)- Travail individuel :**

- Dessiner un cerisier sur une fiche cartonnée.

- Ecrire le nom de l'arbre sur une étiquette.

- Coller l'étiquette à côté du dessin.

**Projet :3**

**Séquence 1 :** Le coin vert.

**Discipline :** Comptine

**Titre :** La leçon. ( Sophie Anould).

**Compétence :** -1- Construire le sens d'un message oral en réception.

-2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une Situation d'échange.

**Composantes de la compétence :**

-1- Maîtriser le système phonologique et prosodique du français.

-2- Dire pour s'approprier la langue.

-3- Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage :** -1- Discriminer des unités de sens.

-2- Distinguer les différentes intonations.

-3- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.

- 4- Réaliser une bonne prosodie.

**Activités :**

-1- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens des mots connus – des phonèmes étudiés

-2- Reproduction de la prosodie des comptines en les récitant.

**Matériel :** Livre 3 AP page 63 – Tableau – craie – cahiers.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte.

**Eveil :** - Introduire le thème en évitant les élèves à citer des animaux .

### II)-Moment d'observation méthodique :

- Faire découvrir pour la 1ère fois sur le plan auditif .la comptine.
- Dire la consigne avant la mise en situation d'écoute.
- Ecoute le texte et dis : si c'est un texte ? Un conte ? Une comptine ?
- Redire la comptine plusieurs fois toujours précédée d'une consigne.
- Reconnaître et dire les mots connus – les mots répétés – les sons connus– les animaux ? et leurs onomatopées (cris ).

### III)- Moment de reformulation personnelle :

- Faire répéter et faire mémoriser par ver puis par strophe.
- Commencer la phrase et l'élève doit la terminer.
- Un élève commence la phrase et demander à un autre élève de la terminer.
- Enchaîner ensuite les deux phrases deux par deux pour les faire mémoriser.
- Faire répéter et mémoriser toute la comptine.
- Jouer la comptine.

### IV)- Evaluation :

Réciter la comptine.

(Voir évaluation : c'est la rentrée).

### Projet :3

**Séquence 1 :** Le coin vert.

**Discipline :** Lecture suivie et dirigée.

**Titre :** La petite poule rouge.

**Compétence :** Construire le sens d'un message oral en réception.

### Composantes de la compétence :

- 1- Maîtriser le système phonologique.
- 2- Donner du sens au message oral.

### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Discriminer des unités de sens.
- 2- Identifier les interlocuteurs et leur statut
- 3- Identifier le thème général.
- 4- Retrouver le cadre spatiotemporel.

### Activités :

- 1- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens (mots usuels- mots outils ).
- 2- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des noms propres et des personnages
- 3- Ecoute d'un texte oral pour repérer le lieu où se déroule l'action.

**Matériel :** Livre 3 AP page 101-111.

# Déroulement

## I)- Moment de découverte :

- Eveil de l'intérêt : mise en contact avec le texte écrit .
  - Exploitation de la gravure pour conclure que :
    - a)- La maîtresse raconte une histoire aux enfants
    - Les élèves émettent des hypothèses à partir de l'observation de:  
l'illustration → Identifier les personnages le lieu – les objets –  
Les couleurs → anticiper – accepter toutes les réponses.

## II)- Moment d'observation méthodique :

1<sup>ère</sup> écoute Lecture magistrale précédée d'une consigne d'écoute.

Retiens le nom du personnage principal et les autres.

2<sup>ème</sup> écoute : Identifier le code spatio-temporel où se passe la scène ?

3<sup>ème</sup> écoute : Identifier les éléments de la situation de communication :

- Que trouve la petite poule rousse ?
- Que demande-t-elle au dindon et au canard ?

4<sup>ème</sup> écoute : Le dindon et le canard acceptent-ils d'exécuter les tâches :

Semer/mouder/pétrir/ ?

5<sup>ème</sup> écoute : Qui veut manger le pain ?

- La poule accepte-t-elle de donner à manger au dindon et au canard ?  
Pourquoi ?  
Quelle leçon de morale tirées-tu de cette histoire ?

## III)- Moment de reformulation personnelle :

- Identifier –souligner et lire haute voix les mots connus – les mots outils – les graphèmes de la langue.

## IV)- Evaluation :

\* Raconter l'histoire racontée librement pour s'assurer de leur bonne compréhension du texte écouté.

\* Demander aux élèves si :

- Ils ont aimé cette histoire ? Pourquoi ?
- Qui est le personnage préféré ? Pourquoi ?
- Dessiner l'histoire.

## Déroulement et répartition de la séquence 2

## Projet :3

Réaliser la fiche technique d'un arbre fruitier.

Au marché

Actes de parole	Phonèmes	Texte a lire	Comptines	Points de langue
Saluer /Prendre Congé /interroger Répondre /Accepter Refuser Salut ! Au revoir! A bientôt ! A tout à l'heure ! Tu veux aller au marché ? Ce n'est pas possible.	(s) (z) (õ) h –ch / j On / om	Les fruits	La soupe Aux légumes	- Les indicateurs de lieu. -Le possessif - Un autre mot pour dire la même chose.
<b>Situation d'intégration:</b> Trier les fruits et les légumes / Décrire oralement un fruit ou un légume .Ecrire la liste des commission. Ecrire le nom du fruit du cerisier				
<b>Evaluation bilan</b>				

### Projet 3 :

### Séquence 2 : Au marché

**Discipline :** Oral /compréhension /expression /production.

**Titre :** Saluer /Prendre congé /Interroger /Répondre /Accepter – refuser.

**Compétence :** 1-Construire le sens d'un message oral en réception.

3- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

#### Composantes de la compétence :

- 1- S'approprier le système phonologique.
- 2- Connaître les actes de parole.
- 3- Donner du sens au message oral.
- 4- Dire pour s'approprier la langue.
- 5- Parler de soi.
- 6-Prendre sa place dans échange.

#### Objectifs d'apprentissage :

- 1-Distinguer les différentes intonations.
- 2-Identifier les actes de parole.
- 3-Déduire un sentiment, une émotion à partir d'une intonation.
- 4- Reproduire un énoncé de façon intelligible
- 5- Se saluer dans le temps et l'espace.
- 6-Formuler une question simple.

- Activités** : 1- Ecoute d'un message pour en identifier l'intonation .  
2- Ecoute d'un énoncé pour retrouver des actes de parole.  
3- Repérer des onomatopées et des interjections.  
4- Répétition d'un message en articulant correctement.  
5- Production d'actes de parole en situation.  
6- Formulation de questions simples pour accepter ou refuser.

**Matériel** : Livre 3AP page 64-65 .Tableau –fruits et légumes.

1<sup>ère</sup> séance

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 20 mn

Fiche 1

**Titre** : J'écoute et je dialogue / Je répète

## Déroulement

### **I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte oral.
- Découvrir à partir de l'illustration : les personnages –les objets –le lieu nombre de vignettes .

### **II)- Moment d'observation méthodique :**

**1<sup>ère</sup> écoute** : précédée de la consigne suivante.

Qui parle dans les bulles ?

**2<sup>ème</sup> écoute** :- Présenter les personnages et dire le dialogue sur un ton naturel.  
- Joindre le geste à la parole.

**3<sup>ème</sup> écoute** : Redire tout le dialogue en jouant la scène.

### **III)- Moment de reformulation :**

- Faire répéter le contenu des bulles (par vignette).
- Mémoriser en articulant correctement.
- Récapituler par interaction et redire tout le dialogue.

### **IV)- Evaluation** : Jouer le dialogue par interaction.

2<sup>ème</sup> séance

Durée :20mn

Fiche 1

2<sup>ème</sup> séance

**Titre** : Je répète

**Oral**:Expression

## Déroulement

### **I)- Rappel du dialogue :**

### **II)- Faire répéter les structures**

- Salut! Au revoir ! A bientôt ! A tout à l'heure !
- Tu veux aller au marché ? Oh ! Oui.  
Oh !non. Ce n'est pas possible.

### **III)- Systématisation des structures dans d'autres situations.**

- Prendre congé en utilisant les structures.
- Salut !Au revoir ! A bientôt ! A tout à l'heure !
- Demander en utilisant.

Tu veux aller .....et remplacer au marché par = cinéma /parc –jardin / Toilettes.

Accepter au refuser en utilisant.

Oh ! Oui.

Oh ! Non .Ce n'est pas possible.

**IV)- Réemploi libre.**

**3ème séance      Durée :20mn      Fiche 1      3ème séance .**

**1ère activité :**

a)- Remplacer marché par parc et oncle par père et dire la phrase interrogative.

Tu veux aller au ..... avec ton .....?

b)- Dire le contraire (la négation)

Tu veux aller au marché.

Oh !.....

**2ème activité :** Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

1- Reconnaître les phonèmes ch. -j

2- Dire des mots à haute voix contenant les sons : ch. /j .on

3-Employer les adverbes de lieu sur / sous / dans

**Evaluation :** Dire ce qui est sucré et ce qui est salé.

**Projet 3:**

**Séquence 2 : Au marché**

**Discipline :** Lecture compréhension /Etude des sons ch -j-on / Activités de lecture.

**Titre :** Les fruits : Etude des sons ( S) (z) (õ)

**Compétence :** - Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence :**

1- Maitriser le système graphique.

**Objectifs d'apprentissage :**

1-Identifier les graphèmes de la langue.

2-Itablr la correspondance graphie-phonie .

3-Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (Lieu -thème- personnages).

4- Identifier le thème général en s'appuyant sur les mots connus et les mots outils

5- Réaliser une bonne prononciation /articulation.

6-Assurer la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

**Activités :** 1-Reconnaissance des différents graphèmes et graphies correspondant à un phonème.

2- Repérage du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

3- Identification des personnages et du cadre spatio-temporel dans un texte à partir de l'illustration .

4-Identification des mots connus.

5-Explication d'un mot nouveau.

6-Identifier la situation de communication.

7-Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant au graphème

8- Respecter la liaison et l'enchaînement des mots.

**Matériel :** Livre 3AP page 66-67-68 .Tableau -craie -ardoises-cahiers.



**Titre** : Je prépare ma lecture / Je comprends / Je retiens

### Déroulement

#### **I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Identifier les personnages – les objets – le lieu.

#### **II)- Moment d'observation méthodique :**

- Lecture magistrale des phrases.
- Dire le nombre d'étiquettes.
- Lire la 1<sup>ère</sup> étiquette précédée de la question.  
Des questions n°2 – 3
- Procéder de même avec les autres étiquettes.
- Lire poser les questions.

#### **III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Ecrire les phrases au tableau.
- Les faire lire par les élèves.

#### **IV)- Evaluation :**

Reconnaître et lire les mots à haute voix.

Le marchand – Le marchand de légume – Le client – La cliente – le cageot.

**Titre** : Les fruits : Je lis / Je lis à haute voix.

Etude des sons ( ) (z)(õ)

### Déroulement

#### **I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer et dire les fruits qui figurent sur l'image.
- Lire en silence le texte.
- Lire à haute voix les mots connus.

#### **II)- Moment d'observation méthodique :**

- Lecture magistrale du texte.
- Répondre aux questions : Citer les fruits.  
- Que portent-ils ? Et les bananes ?

#### **III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Lire et écrire les mots sur l'ardoise.  
Pêche – toujours – melon
- Les décomposer en syllabes.
- Isoler lire et écrire les sons ch / j / on .
- Faire répéter par paire minimale.
- Présenter et faire lire les quatre graphies.
- Combiner, monter et lire les syllabes en scripte et en cursive.

#### **IV)- Evaluation :**

Lire à haute voix les mots et les phrases

**Titre** : Activités de lecture

**Exercices d'entraînement visuels.**

- 1- Lire les mots contenant : g = j / gu = g / on
- 2- Lire les mots en suivant la direction des flèches.
- 3- Lire les mots contenant des lettres muettes à la fin des mots.

**Projet 3:**

**Séquence 2 : Au marché**

**Discipline** : Ecrit production:écriture –copie –exercices- écrits.

**Titre** : Les graphies j / h / ch – on –om –am / on –Le genre.

**Compétence** : - En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole ..

**Composantes de la compétence :**

- 1- Maîtriser les aspects grapho- moteurs du français.
- 2- Activer la correspondance phonie/graphie.
- 3-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1-Reproduire des lettres et les différentes graphies.
- 2- Associer à un même phonème différents graphèmes.
- 3-Copier des mots des phrases.
- 4- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités** : 1-Copie des lettres, des mots en respectant leur tracé.

2- Transcription des lettres minuscules en majuscules.

3- Identification des différentes graphies d'un même phonème.

4-Accord d'un nom avec le déterminant qui convient en genre.

**Matériel** : Livre 3AP page 69.Tableau –craie –ardoises-cahiers

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche 2

**Titre** : J –J – H – ch

a)- **Préparation** :

- Trouver une page de cahier au tableau.
- Ecrire les lettres en cursive au tableau (minuscule et majuscule ) dans différentes grosseurs étape par étape sous la regard attentif des élèves par lettre par lettre en suivant les flèches.

1- **Travail collectif** :

Reproduire les lettres en l'air, sur les ardoises, sur une feuille et les plus faible au tableau.

2- **Travail individuel** :

- Reproduire sur les cahiers.

3-**Evaluation** : Correction- co-évaluation.

**Discipline** : Exercices écrits.

**Titre** : Les lettres /g ou gu / on ou an.

### Déroulement

#### **1- Travail collectif :**

-Ecrire et barrer la lettre muette des mots

Thé - herbe

- Compléter avec g ou gu .

la .are – la .itare

- Compléter avec on – an .

un rub.... – mon ..cle.

Ecris au masculin

La petite élève court. – La grande fille joue.

Le ..... Elève court - Le ..... garçon joue.

#### **2- Travail individuel :**

1- **Barrer les lettres muettes.**

Horloge –menthe.

2- **Complète avec g / gu**

une ba...e - une rè.le - un escar.ot

3- **Complète avec on / an**

une m.tre – mam. – ma t..te

4- **Classer les mots d'après leur forme.**

5- **Compléter la deuxième phrase puis l'écrire sur le cahier.**

La cliente achète un gigot.

Le ..... achète un gigot .

#### **3)- Correction**

**Projet 3 :** Séquence 2 : **Au marché**

**Discipline** : Situation d'intégration.

**Titre** : Fiche technique d'un arbre fruitier.

**Compétence :**

**-A- l'oral** :-1- Construire le sens d'un message oral en réception.

-2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**B)-A l'écrit** : -1- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

#### **Composantes de la compétence :**

1- Dire pour s'approprier la langue.

2- Parler de soi.

3-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

#### **Objectifs d'apprentissage :**

1-Reproduire un énoncé de façon intelligible.

2-Présenter son environnement.

3-Characterisation d'un objet.

4- Copie des mots, des phrases, d'une liste.

**Activités** : 1-Répétition d'un message en articulando correctamente.

2- Production d'actes de parole en situation.

3- Comparaison de deux objets.

4-Copie d'une liste.

**Matériel** : Livre 3AP page 70.Fiche cartonnée –Etiquette –crayons-  
des légumes –des fruits

Modalité : Groupes /binôme /individuelle.

## Déroulement

### I)- Travail collectif :

#### A)-La situation

- Faire le tri.

- Ranger les fruits et les légumes dans différentes corbeilles.

- Décrire oralement un fruit ou un légume. (forme –couleur –goût ).

- Citer les légumes qu'il faut pour préparer une salade variée.

- Ecrire la liste des commissions pour la semaine prochaine (3légumes/2 fruits/  
1viande ou 1poisson / laitage).

Chercher le nom du fruit du cerisier. -

### II)- Travail individuel :

#### Réalisation :

- Ecrire le nom du fruit sur une autre étiquette.

- Coller l'étiquette sur la fiche cartonnée.

**Projet 3:** Séquence 2 : **Au marché**

**Discipline** : Comptine.

**Titre** : La soupe au légume (M.O.Taberlet)

#### Compétence :

-1- Construire le sens d'un message oral en réception.

-2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

#### Composantes de la compétence :

1- Maîtriser le système phonologique et prosodique du français.

2- Dire pour s'approprier la langue.

3-Lire à haute voix/ Connaître les actes de parole.

#### Objectifs d'apprentissage :

1-Discriminer des unités de sens.

2-Distinguer les différentes intonations.

3-Réaliser une bonne prosodie.

4- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

**Activités** : 1-Ecoutr d'un texte oral pour retrouver des unités de sens  
(mots usuels- mots outils).

2- Retrouver des répétitions des actes de parole.

3- Mémoriser des comptines pour les dire.

4-Reproduction de la prosodie des comptines en les récitant.

5-Lecture de manière expressive d'une comptine.

**Matériel** : Livre 3AP page 71. Tableau-craies-ardoises-cahiers.

## Déroulement

### **I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.

#### Eveil de l'intérêt :

- Introduire le thème en invitant les élèves à citer des légumes.
- Observer l'illustration et dire l'image du texte  
Est-ce une comptine ? une histoire ? un conte ?  
Dire pourquoi ? Emettre des hypothèses de lecture et anticiper –  
Accepter toutes les réponses.

### **II)- Moment d'observation méthodique :**

- Faire découvrir pour la 1ère fois sur le plan auditif .la comptine.  
Dire la consigne avant la mise en situation de la **première**

**1ère écoute** : De qui parle la comptine ?

**2ème écoute** : précédée de la consigne :

Dire les mots connus.

**3ème écoute** : précédée de la consigne :

Dire les phrases répétées.

Que faut-il faire pour une soupe aux légumes ?

### **III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Faire répéter par ver.
- Faire mémoriser.
- Enchaîner et faire mémoriser.
- Commencer la phrase et demander aux élèves de terminer avec le mot qui manque.
- Demander à un élève de commencer et à un autre de terminer.
- Faire mémoriser et dire toute la comptine.
- Jouer la comptine.
- Respecter l'intonation.

### **IV)- Evaluation :**

Réciter la comptine.

(Voir évaluation : c'est la rentrée)

## Répartition de la séquence 3

## Projet :3

Réaliser la fiche technique d'un arbre fruitier.

### La fête de l'arbre

Actes de parole	Phonèmes	Texte a lire	Comptines	Points de langue
Interroger Donner des informations Quel est ? Que ? Comment C'est le – la	Révision des paires minimales g=ge Gu=g On-en-an Om-em-am X=ks=gz	L'oranger Sais-tu que ?	La soupe Aux légumes	- Les pronoms de conjugaison. - La ponctuation. - Un autre mot pour dire la même chose page 79 (Lire et mémoriser)
<b>Situation d'intégration:</b> Compléter la fiche technique du cerisier. Exposition de la fiche technique du cerisier dans le coin vert.				
<b>Evaluation bilan</b>				

### Projet 3: Fiche technique d'un arbre

#### Séquence 3: La fête de l'arbre

**Discipline:** Oral/ Compréhension / expression / production.

**Titre:** Interroger / Donner des informations.

#### **Compétence:**

- 1- Construire le sens d'un message oral en réception.
- 2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

#### **Composantes de la compétence :**

- 1- Maîtriser le système phonologie.
- 2- S'approprier le système prosodique.
- 3- Connaître les actes de parole
- 4- Donner du sens au message oral.
- 5- Dire pour s'approprier la langue.
- 6- Parler de soi.
- 7- Prendre sa place dans échange.

#### **Objectifs d'apprentissage :**

- 1- Discriminer les phonèmes de la langue.
- 2- Discriminer des unités de sens.
- 3- Reproduire un énoncé de façon intelligible.
- 4- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.
- 5- Associer le verbal et le non- verbal dans une situation d'élocution.

**Activités:** 1- Ecoute de mot pour repérer un phonème en initiale, en médiane ou en finale .

- 2- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens (Mots usuels – mots outils).
- 3- Répétition d'un message en articulant correctement.
- 4- Répétition de phonèmes en contextes.
- 5- Formuler une question simple pour obtenir de l'information.

**Matériel** : Livre 3AP page 72-73. Tableau – Craies

### Déroulement

#### Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte oral.

**Observation de la vignette** : Découvrir les personnages – les objets – le lieu – les couleurs : Que vois-tu?

#### II)- Moment d'observation méthodique :

1<sup>ère</sup> écoute: précédée de la consigne suivante

De quoi parle la maîtresse ?

2<sup>ème</sup> écoute : Présenter le personnage et dire le dialogue sur un ton naturel en respectant l'intonation : l'interrogation.

3<sup>ème</sup> écoute : Redire le dialogue.

#### III)- Moment de reformulation personnelle :

- Faire répéter le contenu des bulles.
- Mémoriser en articulant correctement.
- Récapituler.
- Redire le dialogue.
- Dire les réponses les faire répéter et mémoriser.

#### IV)- Evaluation :

Jouer le dialogue par interaction.

Question      →      réponse

2<sup>ème</sup> séance

Durée 20mn

Fiche :1

**Titre** : Je répète      **Oral expression**

### Déroulement

**I)- Rappel du dialogue** : Jeu par les élèves.

**II)-** Faire répéter les structures. Question      →      réponse.

**III)-** Faire systématiser les structures en remplaçant.

Chêne – citronnier et bananier par d'autres arbres et poser des questions pour obtenir des réponses      →      des informations.

Le fruit de ces arbres.

#### **IV)- Réemploi libre :**

Les élèves donnent des phrases personnelles.

Questions ? .....

Réponses .....

3<sup>ème</sup> séance

Durée 20mn

Fiche :3

**Titre** : Je répète

**Oral production** : Je m'exerce.

## Déroulement

### 1<sup>ère</sup> activité

a)- Dire vrai / faux

b)- Remplacer melon et pastèque par d'autres fruits et dire la phrase.

J'aime .....mais je préfère .....

### 2<sup>ème</sup> activité :

- Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

- Dire les nombres.

- Dire le - la – les- l' devant chaque dessin.

- Dire le dernier jour de la semaine.

- Le premier mois de l'année.

- La première saison de l'année.

Evaluation :

\*Dire le féminin de vert – blanc.

Deviner ce que c'est ?

### Projet 3:

Séquence 3: La fête de l'arbre

Discipline : Lecture compréhension

Titre : L'oranger /Sais tu que Les sons g =gu =g=j

Compétence :

- Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

### Composantes de la compétence :

1- Maîtriser le système graphique du français.

2- Construire du sens.

3-Lire à haute voix.

### Objectifs d'apprentissage :

1- Connaître la présentation du texte.

2- Identifier les graphèmes de la langue.

3- Etablir la correspondance graphie/phonie.

4-Bâtir des hypothèses de lecture en s'appuyant sur la silhouette du texte.

5-Réaliser une bonne prononciation/articulation -prosodie

6- Assurer la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

Activités : 1-Identification de la silhouette d'un mot, d'un texte,  
des mots dans un texte en les soulignant .

2- Reconnaissance des différentiels graphèmes et différentes graphies correspondants à un phonème .

3- Repérage du graphème correspondant à un phonème.

4-Identification du titre, différenciation sur le plan de la forme des types de supports.

5-Identificaion des paragraphes dans un court texte.



6 – Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant à un graphème /adapter son débit au volume de à l'auditoire .

**Matériel :** Livre 3AP page 74-75-76 .Tableau –Craies- ardoises –cahiers d'essai.

1<sup>ère</sup> séance                      Durée 25mn                      Fiche:1

**Titre :** Je prépare ma lecture / Je comprends/ Je retiens.

**Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer l'illustration .le texte pour identifier les objets – les couleurs.
- Emettre des hypothèses de lecture.
- Anticiper et accepter toutes les réponses.

**II)- Moment d'observation méthodique :**

- Lecture magistrale de la fiche technique de l'oranger.
- Lire les questions.
- L'élève répond .Faire répéter.

**III)- Moment de reformulation :**

- Ecrire le texte au tableau.
- Faire lire les élèves.

**IV)- Evaluation :**

Je retiens.

Reconnaître et lire à haute voix les mots.

Arbre fruitier – agrume –oranger.

2<sup>ème</sup> séance                      Durée 45mn                      Fiche:2

**Je lis /Je lis à haute voix**

**Titre :** L'oranger / Sais-tu que ? Les sons g – gu – g = j

**Déroulement**

**Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer l'image : Dire le titre, émettre des hypothèses de lecture et anticiper sur la gravure . Que donne l'oranger ?
- Lecture silencieuse \_\_\_\_\_ Lire les mots connus à haute voix.

**II)- Moment d'observation méthodique / analyse :**

- Lecture magistrale.
- Compréhension : Répondre aux questions :  
Qu'est-ce qu'un oranger? Que produit-il ? Que produit l'oranger ?

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

Lire et écrire les mots : **agrume – oranger** sur l'ardoise. -

- Les décomposer en syllabes.
- Isoler lire et écrire les sons g – ge.
- Faire répéter par paire minimale.
- Présenter et faire lire les quatre graphies.
- Combiner monter et lire les syllabes en script et en cursive.

**IV)- Evaluation :**

- Lire à haute voix les mots –les verbes.

Nager – manger – ranger – plonger au présent avec la 1<sup>ère</sup> personne du singulier et du pluriel .

- Lire à haute voix le petit texte.

3<sup>ème</sup> séance

Durée 45mn

Fiche :2

**Titre** : Activités de lecture.

**1<sup>ère</sup> activité** :

- 1- Lire par paire minimale.
- 2- Lire les verbes conjugués avec la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et pluriel féminin et masculin.
- 3- Trouver et lire l'intrus.
- 4- Lire les noms des arbres fruitiers et citer leurs fruits.
- 5- Mettre les articles définis le – la – les et lire à haute voix.
- 6- Compléter avec des noms puis lire à haute voix.
- 7- Lire des mots avec x=ks ... gz

**Projet 3:**

Fiche :3

**Séquence 3:** La fête de l'arbre

**Discipline** : Ecrit production

**Titre** : - Les sons an / am – en / em – on / om

- Les pronoms de conjugaison. Il – ils – elle – elles.
- Les fruits et leurs couleurs.
- Transcription en cursive : ponctuation = majuscules et point.

**Compétence** : En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence :**

- 1-Maitriser les aspects grapho-moteurs du français.
- 2-Activer la correspondance phonie/graphie.
- 3-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1-Reproduire des lettres en respectant les normes.
- 2-Reproduire les différentes graphies.
- 3-Associer à un même phonème différents graphèmes.
- 4-Utiliser la ponctuation.
- 5- Copier des mots, des phrases.
- 6- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités :**

- 1- Copier des mots, des phrases de noms propres avec majuscule.
- 2-Transcription de la script en cursive d'une phrase.
- 3- Identification des différentes graphies d'un même phonème.
- 4- Rétablissement des majuscules et ponctuation d'une phrase.
- 5- Remplacement d'un groupe nominal par un pronom .il –elle-ils –elles.
- 6- Remise en ordre des mots d'une phrase pour rétablir le sens.

**Matériel:** Livre 3 AP page 77 .Tableau – ardoise – craies – cahiers d'essai-  
Cahiers de classe.

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance

Durée 25mn

1<sup>ère</sup> activité :

Classer les mots dans le tableau.

an	Am	En	Em	On	om
----	----	----	----	----	----

2<sup>ème</sup> séance

Durée 25mn

2<sup>ème</sup> activité : Compléter avec il – elle – ils – elles

.... saute .....saute .....saute .....saute

3<sup>ème</sup> activité :

Remplacer le dessin par le mot qui convient :

J'ai faim, je mange une

J'ai soif, Je bois du

3<sup>ème</sup> séance

Durée 25mn

**Titre :** Copie: La ponctuation : majuscules, point et virgule.

## Déroulement

**Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit en script.
- Identifier les mots connus –les mots outils.

**II)- Moment d'observation méthodique / analyse :**

**1- Travail collectif :** Analyse de la phrase.

**a)- Appropriation de la langue**

- Ponctuation : majuscules – point, virgules/ nombre de mots.
- Les mots outils : en / on / de.
- Recensement de mots difficiles : compter le nombre de syllabes – lettres –consonnes doubles .

**b)- Compréhension :** Que cultive t-on ? Où ?

- Découper le texte du regard.
- Recopier les mots difficiles sur les ardoises.

**2- Travail individuel :**

1<sup>er</sup> essai :

- Regarder le mot .le découper en syllabes.
- Compter le nombre de lettres –fermer les yeux et écrire de mémoire.
- Recopier sur le cahier et corriger.

**III)- Moment de reformulation personnelle :**

Reproduire sur le cahier de classe. -

**IV)- Evaluation :**

- \* Correction –co-évaluation - co-corrrection .

## Projet 3:

## Fiche :4

Séquence 3: La fête de l'arbre

Discipline : Situation d'intégration.

Titre : La journée mondiale de l'arbre : Réaliser la fiche technique d'un arbre fruitier .

Compétence :

- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange à l'oral.
- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .
- Lire et comprendre un texte court.

Composantes de la compétence :

- 1- Dire pour s'appropriier la langue.
- 2- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.
- 3-Lire à haute voix.

Objectifs d'apprentissage :

- 1- Reproduire un énoncé de façon intelligible.
- 2- Réaliser une bonne prononciation /articulation.
- 3- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

Activités : - Remise en ordre des mots d'un phrase pour rétablir le sens.  
- Complétion de mots, d'une fiche technique.

Matériel : Livre 3AP page 78 - fiche cartonnée –crayons.

Modalité : groupe / binôme / individuelles.

## Déroulement

La situation

1)- Travail collectif :

- a) - Faire correspondre les fiches et les illustrations.  
- Lire à haute voix.
- b) - Compléter l'affiche déchirée par le vent pour retrouver les fruits.  
- Lire à haute voix.

2- Réalisation :

Travail individuel :

- Rédiger l'image du cerisier.
- Ecrire la date du jour de l'exposition.
- Exposer la fiche technique du cerisier dans le coin vert de la classe.

## Projet 4:

## Fiche technique

**Intitulé du projet** : Confectionner un dépliant illustré sur la préservation de l'environnement pour l'afficher dans la classe.

**Compétence** :

**a)-à l'oral** : 1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**b)-A l'écrit** : 1- Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots .

2- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Matériel** : Livre 3AP .cahier d'essai/de classe d'évaluation /un dépliant.

**Modalité** : groupe – binôme – individuelles.

**Nombre de séquence** : 3 séquences -8séances

**1<sup>ère</sup> séquence**

**Intitulé** : J'économise l'eau.

Actes de parole	Phonèmes	Textes à lire	Comptines	Points de langue
Interroger Répondre Donner un ordre		C'est l'heure de la toilette	L'éléphant se douche	Les pronoms interrogatifs Les indicateurs de temps
<b>Evaluation : Situation d'intégration</b>				

**2<sup>ème</sup> séquence**

**Intitulé** : J'économise l'électricité.

Actes de parole	Phonèmes	Textes à lire	Comptines	Points de langue
Interroger Répondre Donner un ordre		C'est la nuit	Le jour et la nuit	-La formation des mots. -Les mots composés -Phrase exclamative
<b>Evaluation : Situation d'intégration</b>				

**2<sup>ème</sup> séquence**

**Intitulé** : J'économise l'électricité.

Actes de parole	Phonèmes	Textes à lire	Comptines	Points de langue
Interroger Répondre Donner un ordre	(y) (p)	Le trésor de Josig	Le jour et la nuit	-La ponctuation
<b>Evaluation : Situation d'intégration</b>				

## Déroulement de la 1<sup>ère</sup> séquence

### Intitulé : J'économise l'eau

Actes de parole	Phonèmes	Textes à lire	Comptines	Points de langue
Interroger Répondre Donner un ordre		C'est l'heure de la toilette	L'éléphant se douche	-Les pronoms interrogatifs. -Les indicateurs de temps
<b>Situation d'intégration</b> : Ecrire le contraire des phrases et le titre sur le dépliant				
<b>Evaluation</b>				

**Projet 4** : Confectionner un dépliant illustré sur la préservation de l'environnement pour l'afficher dans la classe.

**Séquence 1** : J'économise l'eau    **Fiche 1**

**Discipline** : Oral compréhension / expression / production.

**Titre** : Interroger / Répondre / Donner un ordre.

**Compétence** : 1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence** :

1- Maîtriser le système phonologique.

2- S'approprier le système prosodique.

3- Connaître les actes de parole.

4- Donner du sens au message oral.

5- Dire pour s'approprier la langue.

6- Prendre sa place dans un échange.

**Objectifs d'apprentissage** :

1- Discriminer des unités de sens / les phonèmes.

2- Distinguer les différentes intonations.

3- Identifier les actes de parole.

4- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

5- Dédire un sentiment, un sentiment, une émotion à partir d'une intonation.

**Activités** : - Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens.

- Ecoute de mots pour repérer un phonème en initiale, en médiane ou en finale.

- Ecoute d'un message pour en identifier l'intonation (un ordre, une question, une affirmation).

- Ecoute d'un dialogue pour retrouver les actes de parole, les répliques des personnages, des onomatopées et des interjections.

**Objectifs d'apprentissage** :

**Oral production** :

1- Dire pour s'approprier la langue.

a)- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.

b)-Reproduire un énoncé de façon intelligible.

c)-Répondre à une sollicitation par le verbal et /ou le non-verbal.

Activités : -Répétition des phonèmes en contexte (énoncés paires minimales).

- Répétition d'un message en articulant correctement.

- Réponse à une question, une mimique, un geste.

**Matériel** : Livre 3AP page 80/81

## Déroulement

1- J'écoute et je dialogue

Durée :20mn

1<sup>ère</sup> séance

I)- **Moment de découverte** : Mise en contact avec le texte oral :

**Observation** : Combien y a t-il de vignettes ? Qui sont les personnages ?  
le lieu ?les objets.

II)- **Moment d'observation méthodique** :

- Présenter les personnages.

- Dire le dialogue.

- Joindre le geste à la parole sur un ton naturel.

**2<sup>ème</sup> écoute** : -Précédée de la question : Qu'est-ce que Nadia a oublié de faire ?

- Redire le dialogue en jouant la scène.

III)- **Moment de reformulation** :

- Faire répéter le dialogue.

- Mémoriser le contenu des bulles en articulant correctement.

- Récapituler et redire le dialogue.

IV)- **Evaluation** :

Jouer le dialogue par interaction.

2<sup>ème</sup> séance

Durée : 20mn

**Titre** : Je répète

1- Rappel du dialogue.

Faire répéter les structures.

2- Les faire systématiser dans d'autres situations :

(Les mains – le visage –le cou –les pieds.

1-Je me lave ..... – Tu te laves .....- Il/elle se lave .....

2- Il faut économiser l'eau.

3-Il ne faut pas laisser le robinet ouvert.

Il faut fermer (le robinet –la porte –la fenêtre .....).

Il ne faut pas laisser le ..... la ..... Ouvert/fermé.

Il ne faut pas gaspiller (l'eau –le gaz etc.....).

Il faut économiser (l'eau – le gaz – l'argent .....).

- Réemploi libre des structures.

- Dire des phrases personnelles en utilisant les structures étudiées.

**Titre :** Je m'exerce

**1ère activités :** Dire ce que tu vois sur les images.

Produire des phrases correctes.

**2ème activité :** Deviner la réponse des personnages.

Répondre par l'affirmative ou la négative

**3ème activité :** Exercices d'entraînement à la discrimination auditive.

1-Reconnaitre les sons ( è) (in).

2-Produire des phrases employant « en train de ».

3-Dire le lieu où sont Manil et Amina .

4- Trouver et dire des mots avec "ette"

**Projet 4:**

**Séquence 1:** J'économise l'eau

**Fiche :2**

**Discipline :** Lecture compréhension / Lecture activités /

**Titre :** C'est l'heure de la toilette / Les sons :ai –in-eu .

**Compétence :** Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence :**

1- Maîtriser le système graphique.

2- Construire du sens.

3-Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage :**

1- Connaître la présentation du texte.

2- Identifier les graphèmes de la langue.

3- Etablir la correspondance graphie/phonie.

4- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu-thème-personnages).

5-Réaliser une bonne prononciation/articulation.

6- Réaliser une bonne prosodie /rythme-pause-intonation).

7-Assurer la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

**Activités :**

1- Identification d'un mot à partir de sa silhouette des mots dans un texte.

2-Reconnaissance des différents graphèmes et des différentes graphies.

3-Repérage du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

4-Appariement d'un ou d'une phrase à une image.

5-Identification des personnages dans un texte à partir de l'illustration.

6- Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant

à un graphème/adapter son débit, son volume de voix à l'auditoire.

**Matériel :** Livre 3AP page 82/83/84-tableau –craies –ardoise –cahier d'essai-crayons –stylos –règles.



**Titre :** Je prépare ma lecture / Je comprends / Je retiens.

### Déroulement

#### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit .Observer →
- Identifier les personnages – les objets – le lieu.

#### II)- Moment d'observation méthodique :

- 1- Compter le nombre de vignettes.
- 2- Lecture magistrale des phrases.
- 3- 2<sup>ème</sup> lecture précédée de la question n°2.
- 4- Poser la question. Répondre.
- 5- Lire la 3<sup>ème</sup> consigne à haute voix = l'écrire au tableau .Faire lire et répéter
- 6- Question n°4. Répondre.

#### III)- Moment de reformulation :

Lire la phrase : Fermé le robinet à haute voix.

#### IV)- Evaluation :

Je retiens : retenir et lire globalement les mots : se laver –  
La brosse à dent – se brosser les dents – se rincer.

**Titre :** C'est l'heure de la toilette : Je lis.

Etude des sons ( ) è ( ) in . eu .

### Déroulement

#### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer l'image.
- Lire en silence le texte.
- Lire à haute voix les mots connus.

#### II)- Moment d'observation méthodique :

- Lecture magistrale du texte.
- Répondre aux questions .Que fais-tu tous les jours ? Pourquoi ?

#### IV)- Moment de reformulation :

- Lire et écrire les mots sur l'ardoise.
- Je fais – Je rince – odeur.
- Les décomposer en syllabes.
- Isoler, lire et écrire les sons ai /in/ eu.
- Faire répéter par paire minimale.
- Combiner – monter et lire les syllabes en script et en cursive.

#### IV)- Evaluation :

Lire à haute voix les mots et les phrases.

**Titre :** Activité de lecture.

#### A)- Exercices d'entraînement visuels.

- 1-Lire les mots contenant : eu / ai – ei – ê / è / ain / aim / ein / in / im
- 2-Trouver le contraire et lire la phrase.
- 3-Lire et épeler le mot fleur.
- 4-Lire les phrases négatives.
- 5- Lire l'heure.
- 6-Remettre en ordre les images en les numérotant.

#### Projet 4 :

Séquence 1 : J'économise l'eau

Fiche :3

Discipline : Exercices écrits.

Titre : Les sons ( ) ( ).

Compétence : En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

#### Composantes de la compétence :

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

#### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Copier des mots, des phrases un énoncé.
- 2- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.
- 3-Produire des énoncés pour se présenter, demander, raconter, décrire.

#### Activités :

- 1- Copie de mots par ordre alphabétique.
- 2- Complétion d'une phrase par une syllabe.
- 3- Complétion d'un dialogue par une réplique.

Matériel : Livre 3AP page 85-tableau –craies –ardoises-cahiers.

### Déroulement

- 1- Classement de mots en fonction du phonème ( ).
- 2- Former des mots avec des syllabes.
- 3- Complétion des mots avec in / ain .
- 4-Rangement de mot par ordre alphabétique.
- 5- Complétion de mots avec le son qui convient.
- 6- Complétion d'un dialogue avec que – où – comment ?  
Ecrire le dialogue sur le cahier.

#### Projet 4 :

Séquence 1 : J'économise l'eau

Discipline : Situation d'intégration.

Titre : Confectionner un dépliant pour protéger l'environnement.

#### Compétence :

- 1- Lire et comprendre un texte court.
- 2-En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

#### Composantes de la compétence :

- Construire du sens.
- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Bâtit des hypothèses de lecture.
- 2-Copier des mots, des phrases, un énoncé.
- 3-Production des variantes d'un acte de parole

### Activités :

- 1- Identifier, lire et écrire le titre.
- 2-Lire à haute voix les phrases.

Matériel : Livre 3AP-tableau –dépliant – stylos.

## Déroulement

### **A)- Présenter la situation.**

- 1- Travail collectif : Lire la situation à haute voix – Expliquer.
- 2- Lecture individuelle des phrases au tableau.
- 3- Choisir le bon titre et l'écrire au tableau :
  - Ce qu'il faut faire.
  - Ce qu'il ne faut pas faire.

### **B)- La réalisation :**

- Travail individuel.
- Ecrire le contraire des phrases.
- Trouver un titre.
- Recopier le titre et les phrases sur le dépliant.

### Projet 4:

Séquence 1: J'économise l'eau

Discipline : Comptine.

Titre : L'éléphant se douche.

### Compétence :

- 1- Construire le sens d'un message oral en réception.
- 2-Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

### Composantes de la compétence :

- Maîtriser le système phonologique et prosodique du français.
- Dire pour s'approprier la langue.
- Lire à haute voix.
- Connaître les actes de parole.

### Objectifs d'apprentissage :

- 1- Discriminer des unités de sens.
- 2-Distinguer les différentes intonations.
- 3-Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.
- 4-Réaliser une bonne prosodie.
- 5- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

### Activités :

- 1- Ecoute d'un texte pour retrouver des unités de sens (mots usuels –mots outils).
- 2-Retrouver des répétitions, des actes de parole.

- 3- Mémoriser des comptines pour les dire.
- 4-Reproduction de la prosodie des comptines en les récitant.
- 5-Lecture expressive d'une comptine.

**Matériel** : Livre 3AP-page 87 -tableau –craies –ardoises –cahiers.

## Déroulement

### **I)- Moment de découverte :**

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Eveil de l'intérêt = Introduire le thème en invitant les élèves à dire les bons geste à faire pendant la toilette.
- Observer la page 87 et dire l'image du texte : titre – illustration .Que vois-tu ?
- Est-ce une comptine ?un texte ?un conte ?pourquoi ?
- Emettre des hypothèses de lecture et anticiper sur ce que fait l'éléphant.
- Accepter toutes les réponses.

### **II)- Moment d'observation méthodique :**

- Faire découvrir pour la 1<sup>ère</sup> fois sur le plan auditif .la comptine.
- Dire la consigne avant la mise en situation de la 1<sup>ère</sup> écoute.

De qui parle t-on ?

**2<sup>ème</sup> écoute** : précédée de la consigne.

Dire les mots connus.

**3<sup>ème</sup> écoute** : précédée de la consigne.

Dire les mots répétés.

A quelle heure se couche t-il ?

### **III)- Moment de reformulation personnelle :**

- Faire répéter et faire mémoriser parler.
- Enchaîner et faire mémoriser.
- Commencer la phrase et demander aux élèves de terminer avec le mot qui manque.
- Demander à un élève de commencer et à un autre de terminer.
- Faire mémoriser et dire toute la comptine.
- Jouer la comptine en respectant l'intonation.

### **IV)-Evaluation :**

- Réciter la comptine.

(Voir évaluation : c'est la rentrée).

## **Projet 4:**

**Séquence 1:** J'économise l'eau

**Titre** : Lecture suivie et dirigée : Poussinet.

**Compétence** :

1- Construire le sens d'un message oral en réception.

**Composantes de la compétence :**

- Donner du sens au message oral.
- Maîtriser le système phonologique.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1- Discriminer des unités de sens.
- 2- Identifier le thème général.
- 3- Retrouver le cadre spatiotemporel.

### Activités :

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des unités de sens.
- Ecoute d'un texte oral pour retrouver des noms propres et des personnages.
- Ecoute d'une histoire pour retrouver le thème général.
- Identifier le cadre spatio-temporel.

Matériel : Livre 3AP-page 112-113-114-115.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Eveil de l'intérêt : Mise en contact avec le texte écrit.
- Exploitation de la gravure.
- Emettre des hypothèses de lecture à partir de l'illustration.
- Identifier les personnages : le lieu –les objets –les couleurs –les plantes.
- Accepter toutes les réponses.

### II)- Moment d'observation méthodique

- Lecture magistrale précédée d'une consigne d'écoute.
- Retiens le nom des personnages principaux et les autres.

2<sup>ème</sup> écoute : -Identifier le lieu –ou se passe la scène ?

3<sup>ème</sup> écoute : Identifier les éléments de la situation de communication.

Qui ? Quoi ? où ?

- Que vont chercher la maman poule et poussinet ?
- Que conseille-t-elle à son petit ?
- Est-ce que poussinet suit le conseil de sa mère ? Que lui arrive t-il ?
- Que va faire la maman poule ? A qui demande t-elle l'aide ?
- Quelle leçon morale tirés-tu de cette histoire ?
- Les questions seront toujours précédées d'une écoute.

### III)- Moment de reformulation :

Lecture individuelle.

### IV)- Evaluation :

- Pour s'assurer de la compréhension demander aux élèves de raconter l'histoire oralement .
- Ont-ils aimé l'histoire ? Pourquoi ?
- Qui est le personnage préféré ? Pourquoi ?
- Dessiner l'histoire.

## Projet 4

Séquence 2 : J'économise l'électricité

Discipline : Orale compréhension / expression / production.

Titre : Interroger / Répondre / Donner un ordre.

Compétence : 1- Construire le sens d'un message oral en réception .

2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

**Composantes de la compétence** : 1- Connaître les actes de parole.

2- Donner du sens au message oral.

3- Dire pour s'approprier la langue.

4- Parler de soi.

5- Prendre sa place dans un échange.

**Objectifs d'apprentissage** :

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

3- Identifier les interlocuteurs et leur statut.

4- Identifier le thème général.

5- Retrouver le cadre spatio-temporel.

6- Reproduire un énoncé de façon intelligible.

7- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.

8- Se présenter son environnement (famille- école- loisirs).

9- Se situer dans le temps et dans l'espace.

10- Répondre à une sollicitation par le verbal ou le non verbal.

**Activités** :

- Ecoute d'un énoncé pour retrouver des actes de parole et les répliques des personnages.

- Ecoute d'une consigne afin d'exécuter une tâche.

- Ecoute d'un dialogue pour retrouver les interlocuteurs.

- Ecoute d'un texte oral pour comprendre les propos échangés.

- Ecoute d'un texte oral pour retrouver le lieu où se déroule l'action.

- Répétition des phonèmes en contexte.

- Répétition d'un message en articulant correctement.

- Production d'un même énoncé avec des intonations différentes.

- Production d'actes de parole en situation.

- Emploi d'adverbes de temps, de lieu en contexte.

- Réponse à une question.

**Matériel** : Livre 3AP page 88-89 – Tableau.

## **Déroulement**

1<sup>ère</sup> séance      Durée : 20mn      Fiche 1

**Titre** : J'écoute et je dialogue / Je répète

**I)- Moment de découverte** :

- Mise en contact avec le texte oral.

- Combien y a-t-il de vignettes ? Qui sont les personnages ? Les lieux ?  
Les objets.

**II)- Moment d'observation méthodique** :

- Présenter les personnages.

- Dire le dialogue sur un ton naturel. - Joindre le geste à la parole.

**2<sup>ème</sup> écoute** : précédée de la consigne : Qu'est ce que Manil a oublié de faire ?

**3<sup>ème</sup> écoute** : précédée de la question : que fait Manil ? Redire le dialogue.

### III)-Moment de reformulation :

- Faire répéter le dialogue.
- Mémoriser le dialogue en articulant correctement.
- Récapituler et redire le dialogue.

### IV)- Evaluation : Jouer le dialogue par interaction.

2<sup>ème</sup> séance      Durée : 20mn

Fiche 2

Titre : Je répète.

- 1- Rappel du dialogue.
- 2- Faire répéter les structures.
- 3- Les faire systématiser dans d'autres situations.

**Qui est dans la salle de bain** .Remplacer salle de bain par d'autres lieu .chambre / cuisine ....etc. .

**Tu révises tes leçons ?** Remplacer leçons par lecture –exercices- devoirs ....etc.

**Il faut – Il ne faut pas** (allumer / éteindre / fermer –ouvrir – laver –effacer ...etc.

**Je suis en train** de travailler (manger –laver –écrire –corriger –ramasser etc ....

**J'ai oublié la lampe – Je l'ai oubliée**

( le livre – l'ardoise –le crayon – le cahier etc ...)

**Réemploi libre des structures** : Dire des phrases personnelles.

3<sup>ème</sup> séance

Durée :20mn

Fiche 3

Titre : Je m'exerce.

1<sup>ère</sup> activité : **Dire la comptine : La leçon**

2<sup>ème</sup> activité : Trouver le personnage qui parle.

3<sup>ème</sup> activité : Dire des mots avec les sons ier ----- ière

4<sup>ème</sup> activité : Dire ce que fait Manil en regardant les aiguilles de la montre.

### Projet 4

Séquence 2 : J'économise l'électricité

Discipline : Lecture compréhension /Lecture activités.

Titre : C'est la nuit .Les sons : ie – io – ia –eu –un –um .

Compétence :Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots .

Composantes de la compétence : 1- Maîtriser le système graphique ..

2- Construire du sens.

3- Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1- Identifier les graphèmes de la langue.
- 2- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (Lieu –thème –personnages...).
- 3- Réaliser une bonne prononciation /articulation.
- 4- Réaliser une bonne prosodie (rythme, pause, intonation ....)
- 5- Assurer la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

Activités :

- Identifier des mots dans un texte.
  - Identification des personnages dans un texte à partir de l'illustration.
  - Identification du cadre spatio-temporel.
  - Lecture à haute voix pour réaliser le phonème correspondant à un graphème.
  - Lecture à haute voix en adaptant son débit, son volume de voix à l'auditoire.
- Matériel** : Livre 3AP page 90-91-92– Tableau – craies – ardoises – cahiers d'essai.

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance                      Durée : 25mn                      Fiche 1

**Titre** : Je prépare ma lecture – Je comprends/Je retiens.

**I)- Moment de découverte** : Mise en contact avec le texte écrit.

- Observation silencieuse .Combien y a t-il d'images?

**II)- Moment d'observation méthodique** :

1-Que représente la 1<sup>ère</sup> image ? Est-ce le jour ou la nuit ?

Lire la 1<sup>ère</sup> phrase à haute voix.

2-Que vois-tu sur la 2<sup>ème</sup> image ? Quelle pièce de la maison est représentée ?

Où se trouve le néon?

Lire la 2<sup>ème</sup> phrase à haute voix.

3- Décris la 3<sup>ème</sup> image .Nomme les appareils allumés.

Y a t-il quelqu'un dans la pièce ?

Lire à haute voix la 3<sup>ème</sup> phrase.

- L'eau ?

**Ces images illustrent le thème**                      - la lumière ?

- L'hygiène ?

**III)-Moment de reformulation** :

Lire les mots et les retenir.

**Le jour / la nuit – la lumière – la lampe – le lampadaire / le néon – la pièce.**

**IV)- Evaluation** :

Lire les mots.

## Déroulement

2<sup>ème</sup> séance                      Durée : 45mn                      Fiche 2

**Titre** : C'est la nuit / Etude des sons (j) ( ) ( ) ( )

**I)- Moment de découverte** :

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer en silence l'image et le texte.
- Lire à haute voix les mots connus.

**II)- Moment d'observation méthodique** :

- Lecture magistrale du texte.
- Dis c'est quel moment de la journée ? Pourquoi ?

**III)-Moment de reformulation** :

- Lire et écrire les mots sur les ardoises.

**Ciel – eux – un à un**

- Les décomposer en syllabes.



- Isoler, lire et écrire les sons : **iel – eu – un**
- Faire répéter.
- Combiner monter et lire les syllabes en script.
- Lire les mots.

#### **IV)- Evaluation :**

\* Lire à haute voix les mots et les phrases.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25mn

Fiche 3

**Titre :** Activités de lecture.

Exercices d'entraînement visuels.

**1<sup>ère</sup> activité :** - Lire les mots contenant les sons : **eu- oeu –ia- io- ié- ier- ière**

- Lire et épeler les mots : **un jeu ----- des jeux.**

- Compléter avec lion et poule et lire les phrases.

**2<sup>ème</sup> activité :** - Compléter les phrases avec piano –violon –miel et lire les phrases.

- Construire des mots composés et lire.

#### **Projet 4**

**Séquence 2 :** J'économise l'électricité

**Discipline :** Ecrit expression.

**Titre :** Les sons : ia/io-iè-ier / Les métiers .Le pluriel des noms .

Ecrire une phrase.

**Compétence :** En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence :**

1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français

2-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage :**

1- Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture.

2- Copier des mots, des phrases, un énoncé.

3- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

**Activités :**

-Copie des mots en respectant les interlignes.

- Copie de mots par ordre alphabétique.

- Classement des noms en fonction du nombre à l'aide des déterminants.

- Accord d'un nom avec le déterminant qui convient en nombre un / des.

**Matériel :** Livre 3AP page 93– Tableau – craies – ardoises –

Cahiers d'essai/de classe.

#### **Déroulement**

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25mn

Fiche 1

**1<sup>ère</sup> activité :** - Compléter avec ia – io – iè – ier .

- Ecrire la phrase qui convient sous chaque image.

2<sup>ème</sup> séance

Durée : 25mn

Fiche 2

**2<sup>ème</sup> activité :** - Classer les mots par ordre alphabétique.

- Recopie le mois de ton anniversaire.
- Ecrire les mots au pluriel.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25mn

Fiche 3

3<sup>ème</sup> activité : - Complète la phrase.

- Remplace le dessin par le mot qui convient.

## Correction

### Projet 4

Séquence 2 : J'économise l'eau

Discipline : Situation d'intégration.

Titre : Confectionner un dépliant pour protéger l'environnement.

Compétence :

- Lire et comprendre un texte court.
- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole.

Composantes de la compétence :

- 1- Construire du sens.
- 2-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Objectifs d'apprentissage :

- 1- Bâtir des hypothèses de lecture en s'appuyant sur la silhouette du texte.
- 2- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte.
- 3- Produire des énoncés pour se présenter, demander, raconter, décrire ...

Activités :

- Appariement d'un mot ou d'une phrase à une image.
- Production des variantes d'un acte de parole.

Matériel : Livre 3AP page 94-95 – Tableau – un dépliant.

## Déroulement

**A)- Présenter la situation :**

- Lire la consigne.
- Travail collectif.
- Lecture magistrale puis individuelle des phrases après une observation Silencieuse des phrases et des images.
- Demander aux élèves de relier chaque image à la phrase qui convient.

**B)- Réalisation :**

- Travail individuel
- Dessiner le panneau sur le dépliant.
- Compléter les phrases.  
Les bons gestes pour préserver son environnement.
- Fermer le .....
- Eteindre la .....
- Economiser .....
- Jeter les ..... dans la corbeille .
- Ramasser les .....

## C)- Correction

### Projet 4

Séquence 2 : J'économise l'électricité

Durée : 20mn Fiche 4

Discipline : Comptine.

Titre : Le jour et la nuit.

Compétence :

1- Construire le sens d'un message oral en réception.

2- Réaliser des actes de parole pertinente dans une situation d'échange.

Composantes de la compétence :

-1- Maîtriser le système phonologique et prosodique du français.

-2- Dire pour s'approprier la langue.

-3- Lire à haute voix.

-4- Connaître les actes de parole.

Objectifs d'apprentissage :

- Discriminer des unités de sens.
- Distinguer les différentes intonations.
- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.
- Réaliser une bonne prosodie.
- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Activités :

- Ecoute d'un oral pour retrouver : des unités de sens des répétition, des actes de parole.
- Mémoriser des comptines pour les dire.
- Reproduire de la prosodie des comptines en les récitant.
- Lecture expressive d'une comptine

Matériel : Livre 3AP page 95 – Tableau – craie – ardoises – cahiers.

### Déroulement

I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Eveil de l'intérêt.
- Introduire le thème en invitant les élèves à citer les moments de journée.
- Observer la page 95.
- Dire l'image du texte.

Titre- illustration.

Est-ce un conte ? Un texte ? Une comptine ? Pourquoi ?

Emettre des hypothèses de lecture et anticiper sur ce qu'on fait le jour ?  
et la nuit ?

II)- Moment d'observation méthodique :

- Faire découvrir pour la 1<sup>ère</sup> fois sur le plan auditif la comptine.
- Dire la consigne avant la mise situation de la

1<sup>ère</sup> écoute : De quoi parle t-on ?

2<sup>ème</sup> écoute : précédée de la consigne.

Dire les mots connus.

3<sup>ème</sup> écoute : précédée de la consigne.

- Quels sont les mots répétés ?
- Quelle est la différence entre la nuit et le jour ?

**IV)- Moment de reformulation personnelle :**

- Faire répéter et faire mémoriser par ver.
- Enchaîner et faire mémoriser.
- Commencer la phrase et demander à un élève de terminer avec le mot qui manque .
- Demander à un élève de commencer et à un autre de terminer la phrase.
- Faire mémoriser et dire toute la comptine.
- Jouer la comptine en respectant l'intonation.

**IV)- Evaluation :**

\* Réciter la comptine.

(Voir évaluation : c'est la rentrée).

Projet 4

Séquence 3: Je protège mon environnement.

Discipline : Orale compréhension / expression / production.

Titre : Interroger / Répondre / Donner un ordre.

Compétence :

- 1- Construire le sens d'un message oral en réception.
- 2- Réaliser des actes de parole pertinents dans une situation d'échange.

Composantes de la compétence :

- 1- Connaître les actes de parole.
- 2- Donner du sens au message oral.
- 3- Dire pour s'approprier la langue.
- 4- Parler de soi.
- 5- Prendre sa place dans un échange.

Objectifs d'apprentissage :

- 1- Identifier les actes de parole.
- 2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.
- 3- Identifier les interlocuteurs et leur statut.
- 4- Identifier le thème général.
- 5- Retrouver le cadre spatio-temporel.
- 6- Reproduire un énoncé de façon intelligible.
- 7- Produire un énoncé en respectant le schéma intonatif.
- 8- Se présenter son environnement (famille- école- loisirs).
- 9- Se situer dans le temps et dans l'espace.
- 10- Répondre à une sollicitation par le verbal ou le non verbal.

Activités :

- Ecoute d'un énoncé pour retrouver des actes de parole et les répliques des images .

- Ecoute d'une consigne afin d'exécuter une tâche.
- Ecoute d'un texte oral pour comprendre les propos échangés.
- Répétition d'un message en articulant correctement.
- Production d'un énoncé avec des intonations différentes.
- Production d'énoncés pour s'adresser à une personne, à plusieurs personnes.
- Reconstitution d'un message mémorisé et avec ses propres mots d'énoncés, d'un texte écoute.
- Formulation de questions pour obtenir de l'information.

**Matériel** : Livre 3AP page 96-97 – Tableau- craies .

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance      Durée : 20mn      Fiche 1

**Titre** : J'écoute et je dialogue / Je répète

**I)- Moment de découverte** :- Mise en contact avec le texte oral.

Combien y a-t-il de vignettes ? Qui sont les personnages ? Les lieux ?  
Les objets.

**II)- Moment d'observation méthodique** :

- Présenter les personnages.
- Dire le dialogue sur un ton naturel.
- Joindre le geste à la parole.
- 2<sup>ème</sup> écoute précédée de la consigne. Que ramassent les enfants ?
- Redire tout le dialogue.

**III)- Moment de reformulation** :

- Faire répéter le dialogue.
- Mémoriser le dialogue en articulant correctement.
- Récapituler et redire le dialogue

**IV)- Evaluation**: Jouer le dialogue par interaction.

2<sup>ème</sup> séance      Durée : 20mn      Fiche :2

**Titre** : Je répète

**-1- Rappel du dialogue.**

**-2-** Faire répéter les structures.

**-3-** Les faire systématiser dans d'autres situations **Viens te mettre sous**  
le parasol.

Remplacer parasol par la tente.

**Viens te mettre sur** le sable / tapis / la serviette.

**J'ai soif. J'ai très soif** (faim) (mal).

**Je mets les épiluchures** (les ordures) – (les déchets) – (les papiers) – ( les  
bouteils) dans le sac (le panier) – (la poubelle) – (la corbeille) .

**D'abord .....puis**

Réemploi libre des structures : Dire des phrases personnelles.

**Titre :** Je m'exerce.

**1<sup>ère</sup> activité :** Répéter les répliques.

2- Faire phrase pour demander à mon camarade de protéger les plantes du coin vert .

**2<sup>ème</sup> activité :**

**a- Exercices d'entraînement auditif.**

- 1- Reconnaître les sons : ui - gn
- 2- Compléter le nombre de tortue.
- 3- Dire ce que représente chaque image.
- 4- Raconter la suite de l'histoire.

**Projet 4**

**Séquence 3:** Je protège mon environnement

**Discipline :** Lecture compréhension / Lecture activités.

**Titre :** Le trésor de Josig .

**Compétence :**

- Lire et comprendre un texte d'une trentaine de mots.

**Composantes de la compétence :**

- 1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs.
- 2- Construire du sens.
- 3- Lire à haute voix.

**Objectifs d'apprentissage :**

- 1- Connaître la présentation du texte.
- 2- Identifier les graphèmes de la langue.
- 3- Etablir la correspondance graphie-phonie.
- 4- Bâtir des hypothèses de lecture en s'appuyant sur la silhouette des textes.
- 5- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu, thème, personnage).
- 6- Identifier le thème général en s'appuyant sur les mots connus et les mots outils.
- 7- Réaliser une bonne prosodie (rythme, pause, intonation).
- 8- Assurer la qualité sonore nécessaire pendant la lecture.

**Activités :**

- Identification d'un mot à partir de sa silhouette.
- Reproduction de la silhouette d'un texte.
- Reconnaissance des différents graphèmes correspondants à un phonème.
- Reconnaissance des différentes graphies d'un même mot.
- Repérage du graphème correspondant à un phonème dans des mots.
- Identification du texte, du nom de l'auteur, des paragraphes dans un court texte.

- Identification des personnages, du cadre spatio-temporel dans un récit à partir de l'illustration.
- Identification des mots connus, du thème d'un texte : qui parle ? De quoi ? De qui?
- Lecture à haute voix pour marquer la prosodie en respectant les signes de ponctuation.
- Lecture à haute voix en adaptant son débit, son volume de voix à l'auditoire.

**Matériel** : Livre 3AP page 98-99-100– Tableau – craies –ardoises.

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche 1

**Titre** : Je prépare ma lecture / Je comprends / Je retiens.

## Déroulement

### I)- Moment de découverte :

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer et identifier les personnages –le lieu – les objets.

### II)- Moment d'observation méthodique :

- Lecture magistrale de la phrase.
- Questions de compréhension.
- Que vois-tu sur l'image ?
- Qui est le petit personnage ?
- A qui te fait –il penser ? Pourquoi ?
- Qu'y a-t-il sur la plage ?
- La plage est propre, sale ?
- Est-ce bien de jeter ses déchets sur la plage ?

Faire répéter les réponses.

### III)- Moment de reformulation :

Je retiens : Lire et retenir les mots.

**Protéger / environnement / plage / propre / propreté**

### IV)- Evaluation :

Lire les mots.

2<sup>ème</sup> séance

Durée : 45 mn

Fiche 2

**Titre** : Je lis à haute voix : **Le trésor de Josig** .

Identifier, lire et écrire : **ui – gn**

## Déroulement

### I)- Moment de découverte

- Mise en contact avec le texte écrit.
- Observer l'image.
- Lecture silencieuse : Lire à haute voix tous les mots connus.

### II)- Moment d'observation méthodique :

- Lecture magistrale.

- **Compréhension** : De qui parle t-on ? Où va-t-il ? Que cherche t-il ?

### III) Moment de reformulation :

Lire et écrire les mots sur l'ardoise.

**Puis - montagne**

- Décomposer les mots en syllabes.
- Isoler, lire et écrire les sons.
- Faire répéter par paire minimale.
- Combiner, monter les syllabes en script.

### IV)- Evaluation :

\* Lire à haute voix les mots et le texte.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche3

**Titre** : Activités de lecture.

#### 1- **Exercices d'entraînement visuels.**

Lire les mots contenant ui – gn .

2- Lire le texte " Le trésor de Josig " et indiquer le nombre de phrases.

Lire à haute voix ce que dit le papa de Josig .

3- Lire et dire vrai / faux.

4- Compléter les phrases avec des mots de ton choix puis les lire à haute voix.

5- Lire le dialogue.

#### Projet 4

**Séquence 3**: Je protège mon environnement

**Discipline** : Ecrit expression.

**Titre** : Les sons **gn** .Le sujet / le verbe / Le contraire – La ponctuation.

Construire des phrases avec une liste de mots.

#### Compétence :

En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

#### Composantes de la compétence :

1- Maîtriser les aspects grapho-moteurs du français.

2-Activer la correspondance phonie/ graphie.

3-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

#### Objectifs d'apprentissage :

1- Reproduire des lettres en respectant les normes d'écriture : forme des lettres, proportions, sens du traçage, ordre des étapes de réalisation.

- Utiliser la ponctuation.
- Copier des mots, des phrases, un énoncé.
- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.
- Produire des énoncés pour se présenter, demander, raconter, décrire ....

#### Activités :

- Copie des mots en respectant les interlignes.
- Rétablissement des majuscules dans un texte.
- Ponctuation d'une phrase à partir de l'écoute.



- Copie de mots, de phrases, de noms propres avec une majuscule.
- Identification du sujet- du verbe – de mots contraires.
- Production d'une phrase avec une liste de mots.

**Matériel** : Livre 3AP– Tableau – craies –ardoises- cahier d'essai – Cahiers de classe.

## Déroulement

1<sup>ère</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche :1

### 1<sup>ère</sup> activité :

- a)- Ecrire les mots et barrer les mots intrus.
- b)- Ecrire les syllabes qui manquent.
- c)- Recopier la phrase et souligner en vert le sujet.
- d)- Recopier la phrase et entourer en rouge le verbe.

2<sup>ème</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche2

### 2<sup>ème</sup> activité :

- a)- Relier chaque mot à son contraire.
- b)- Copier les phrases et mettre la ponctuation.

3<sup>ème</sup> séance

Durée : 25 mn

Fiche3

### 3<sup>ème</sup> activité :

Construire une phrase avec les mots.

## **Correction.**

## Projet 4

**Séquence 3:** Je protège mon environnement

**Discipline** : Situation d'intégration.

**Titre** : Confectionner un dépliant pour protéger l'environnement.

**Compétence** :

- 1- Lire et comprendre un texte court.
- 2- En réponse à une consigne, produire un énoncé mettant en œuvre deux actes de parole .

**Composantes de la compétence** :

- 1- Construire du sens.
- 2-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

**Objectifs d'apprentissage** :

- 1- Bâtir des hypothèses de lecture.
- 2- Copier des mots, des phrases, un énoncé.
- 3- Production des énoncés pour se présenter, demander, raconter, décrire.

**Activités** :

- Identification du titre.
- Appariement d'un mot ou une phrase à une image.
- Copie des mots, de phrases en respectant les normes, les interlignes, les majuscules, la ponctuation.
- Production des variantes d'un acte de parole sur un thème donné.

**Matériel** : Livre 3AP -page 102- Tableau – craies –cahier –dépliant.

## Déroulement

### A- La situation: Travail collectif

Lire la situation à haute voix.

Expliquer avec les gestes la mimique – les illustrations.

Dire oralement ce que y aura dans la bac.

Epluchures                                   boite ou pots.

D'après le menu du jour.

- Ecrire collectivement le menu de samedi prochain sur le modèle présenté.

### b)- La réalisation :

Travail individuel.

-Choisir et écrire un titre sur le dépliant.

- Présenter le dépliant à tes camarades puis l'afficher dans la classe.