**3ème et 4ème semaines de septembre : Evaluation diagnostique.**

**PLAN DE FORMATION DE LA 3ème AM**

**Avant la négociation du projet I, prévoir une activité passerelle d’une vingtaine de minutes pour distinguer le récit réel du récit de fiction étudié en 2ème année (prévoir des supports de différents journaux et organiser un débat).**

**Projet I : Ecrire des récits de faits réels**

**Compétence :**

**Mes camarades et moi réalisons un recueil de faits divers pour le journal de l’école.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Séquence 01**  **Je rapporte un fait, un événement relatant une catastrophe, un accident.** | | | |
|  | | | |
| **Durée** | **Activité** | **Objectifs d’apprentissages** | **Observations** |
| **1ère et 2ème semaines d’octobre** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **- Je distingue le récit de faits réels du récit de fiction.**  **-Je différencie les catégories de faits divers : accident/catastrophe, méfait /insolite.**  **-J’écoute et je comprends un fait relatant un accident, une catastrophe.**  **-Je me positionne en tant qu’auditeur et:**  **\*j’identifie le narrateur d’un récit écouté ;**  **\*je restitue l’essentiel du fait divers écouté.**  **Supports pages 09/10/11/12** | **Prévoir au moins 3 écoutes suivies chacune d’un questionnaire (cf. P.13)**  -**synthèse sous forme de traces écrites sur le cahier de l’élève.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **- Je retrouve les composantes essentielles du fait divers.**  **-J’identifie le cadre spatio-temporel d’une histoire réelle.**  **-Je situe les événements les uns par rapport aux autres.**  **-Je retrouve le schéma narratif dans une histoire réelle.**  **Support : P.16 /P.19/P.22**  **1er jet : s’inspirer de l’activité P.31**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  - **J’identifie et j’emploie le champ lexical de l’accident ou de la catastrophe.**  **Activités P.18**  **- J’emploie des indicateurs de temps et de lieu pour situer les événements du fait rapporté.**  **Activités P.21/22**  **- J’emploie des phrases nominales pour formuler le titre de mon fait divers.**  **Exercice 2 et activité « j’écris » P.20** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **-Je produis des phrases actives et/ou passives pour rapporter les événements de mon fait divers.**  **Activités P.24** |  |
| **5ème Activité** | **Conjugaison :**  **- J’écris correctement les verbes à la forme active et/ou passive (temps usuels).**  **Activités P.46/47** |  |
| **6ème Activité** | **Orthographe :**  **- J’écris correctement le participe passé dans mes phrases actives et /ou passives**  **+ dictée préparée.**  **Activités P29/49** |  |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **- Je retrouve la structure d’un fait divers.**  **Activité 2 P.30**  **- Je rédige un fait divers à partir d’un tableau.**  **Activité P.33 (production écrite)** |  |
| **8ème activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : J’expose mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |  |
| **9ème Activité** | **Détente :**  ***-* Proposer des thèmes à débattre relatifs à la sécurité routière, la prévention, …** |  |
| **10ème activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes fautes et je les corrige.**  **-J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et structurel) puis j’améliore ma production écrite.** | . |
| **Séquence 2**  **Je rédige un fait divers relatant un méfait.** | | | |  | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je lis mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |
| **3ème semaine**  **octobre et 1ère semaine novembre** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **-J’identifie le cadre d’une histoire réelle.**  **-J’identifie le statut des différents personnages et leur relation dans l’histoire.**  **-Je relate d’une manière audible une histoire écoutée.**  **Support : Choix laissé au professeur** | **Prévoir au moins 3 écoutes suivies chacune d’un questionnaire (cf. P.37)**  -**Synthèse sous forme de traces écrites sur le cahier de l’élève.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **- J’analyse le fait divers proposé.**  **Support : P.39**  **1er jet** **: S’inspirer de l’activité P.54**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  **- J’identifie et j’emploie le champ lexical du méfait.**  **Activités 1 /2 P.41**  **4 P. 43**  **- J’emploie des noms d’agent et des noms d’action dans mon récit.**  **Activités 1/2 P. 42** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **- Je rapporte les paroles des personnages du fait divers au discours direct et/ou au discours indirect.**  **Activité P. 45** | **Le professeur doit préparer un fait divers relatant un méfait avec des structures au discours rapporté.** |
| **5ème Activité** | **Conjugaison**:  **- Je respecte la concordance des temps pour rapporter un méfait.** | **Activités à concevoir dans l’esprit de la séquence.** |
| **6ème**  **Activité** | **Orthographe :**  **-J’écris correctement le participe passé (suite).**  **Voir activités P.48/49**  **+ dictée préparée P.49** |  |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **-Je remets dans l’ordre les événements d’un méfait.**  **Activité 2 P.50**  **-Je rédige un fait divers relatant un méfait à partir d’une grille (ou d’images).**  **Exercice 1ou activité « j’écris » P.50** |  |
| **8ème Activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je lis mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |  |
| **9ème**  **Activité** | **Détente :**  **- Proposer des thèmes à débattre relatifs aux fléaux sociaux.** |  |
| **10ème Activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes fautes et je les corrige.**  **- J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et textuel) puis j’améliore ma production écrite.** |  |
| **Séquence 3**  **Je rédige un fait divers relatant un fait insolite.** | | | |
| **2ème et 3ème semaines novembre** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **-J’identifie le cadre d’une histoire réelle.**  **-J’identifie le statut des différents personnages et leur relation dans l’histoire.**  **-Je relate d’une manière audible une histoire écoutée.**  **Support : Choix laissé au professeur** | **Prévoir au moins 3 écoutes suivies chacune d’un questionnaire (cf. P.57)**  -**Synthèse sous forme de traces écrites sur le cahier de l’élève.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **-J’analyse le fait divers relatant un fait insolite.**  **Support P.60**  **1er jet : S’inspirer de l’activité P.73**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  **-J’enrichis mon fait divers par l’emploi de synonymes et d’antonymes.**  **Activités P.62/63**  **Exercice 3 P.64 et l’activité « j’écris »P.65** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **- J’emploie des substituts lexicaux et grammaticaux pour développer le thème de mon fait divers.**  **Activités P.66/67** |  |
| **5ème Activité** | **Conjugaison** :  **-J’utilise l’imparfait et le plus-que-parfait pour relater les événements de mon fait divers.**  **Support P.69**  **Activité 4 P.70** |  |
| **6ème Activité** | **Orthographe:**  **- Je revois les signes de ponctuation et je les emploie correctement dans mon texte.**  **+ dictée préparée.** | **Texte à concevoir** |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **-Je reconstitue un fait divers.**  **Activité 1 P.71**  **-Je rédige un fait divers à partir d’une grille, d’indices, d’une série d’images, …** |  |
| **8ème Activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je lis mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |  |
| **9ème Activité** | **Détente :**  **- Proposer aux élèves des thèmes les concernant à débattre.** |  |
| **10ème Activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes fautes et je les corrige.**  **-J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et textuel) puis j’améliore ma production écrite.** |  |
|  | **Réalisation du projet I*:* Je mets en page mon projet et je le présente à mes camarades (débat et évaluation collective)** |  |
|  |  | **Evaluation (4heures) : (DS et corrections)**  **1heure : Activité hors séquence.** |  |
|  |  | **Semaine d’intégration** |  |
| **1ère semaine décembre** |  | **Compositions du 1er Trimestre** |  |

**PLAN DE FORMATION DE LA 3ème AM**

**Projet II : Ecrire des textes narratifs relevant du réel.**

**Compétence :**

**Mes camarades et moi réalisons un recueil de récits biographiques avec portraits de personnes célèbres pour l’exposer à l’occasion de la journée du Savoir.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Séquence 01**  **Je rédige la biographie d’un personnage connu.** | | | |
|  | | | |
| **Durée** | **Activité** | **Objectifs d’apprentissages** | **Observations** |
| **2ème et 3ème semaines de janvier** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **- J’identifie le type auquel appartient le récit écouté : fait divers, récit de vie (biographique, autobiographique).**  **- J’écoute et je comprends un récit biographique.**  **-Je me positionne en tant qu’auditeur et:**  **\*j’identifie le narrateur d’un récit écouté ;**  **\*je restitue l’essentiel de la biographie écoutée.**  **Supports pages 77/78/92** | **Prévoir au moins 3 écoutes pour répondre aux consignes préalablement données (cf. P.77)**  **Encourager les élèves à la prise de notes.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **- J’identifie le récit de vie (la biographie) et ses caractéristiques.**  **-Je retrouve la chronologie des événements.**  **- Je retrouve la fonction du récit biographique.**  **-Je distingue les passages narratifs, descriptifs et discursifs dans le récit.**  **-Je retrouve le schéma narratif dans le récit de vie.**  **Support : P.79 /P.92**  **1er jet : s’inspirer de l’activité P.93**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  - **J’identifie et j’emploie des noms de métier dans mon récit biographique.**  **Activités 1/2/3 P.81/82**  **- J’emploie des substituts lexicaux pour assurer la progression dans mon récit biographique.** | **Activité à concevoir à partir du support P .79** |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **-Je repère et j’emploie des substituts grammaticaux pour reprendre le thème de ma biographie.**  **Activités 1/2 P.84**  **Activité « J’écris » p .84** |  |
| **5ème Activité** | **Conjugaison :**  **- Je raconte mon récit de vie au présent de narration pour actualiser les faits et pour le rendre plus vivant.**  **Activités 2/3 P. 86** |  |
| **6ème Activité** | **Orthographe :**  **- J’écris correctement les noms propres et les adjectifs de nationalité dans la biographie de mon personnage.**  **Activités 1/2/3/4 P. 88**  **Activité « J’écris » P.88**  **+ Dictée préparée (activité 3 P. 88).** | **Possibilité de réduire le support ou de le changer.** |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **- J’écris correctement un récit biographique en respectant la chronologie des événements.**  **Activité 1 P. 89**  **- J’écris un récit de vie à partir d’une fiche biographique.**  **Activité « J’écris » P.90** |  |
| **8ème activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je finalise mon travail et je le remets à mon professeur.** |  |
| **9ème Activité** | **Détente :**  ***-* Proposer des activités ludiques :**  **Par exemple : identification de pays à partir de drapeaux, de monnaie, de capitales,…** |  |
| **10ème activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes erreurs et je les corrige.**  **-J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et structurel) puis j’améliore ma production écrite.** | . |
| **Séquence 2**  **Je rédige un récit à caractère autobiographique**  **(Je raconte un souvenir d’enfance).** | | | |  | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je lis mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |
| **4ème**  **semaine de janvier et 1ère semaine de février.** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **-Je distingue la biographie de l’autobiographie**  **- J’identifie le narrateur du récit de vie écouté.**  **-J’identifie le statut des différents personnages et leur relation dans l’histoire.**  **-Je relate une autobiographie.**  **Support : cf. au nouveau guide du professeur P.60** | **Prévoir au moins 3 écoutes de 2 récits (une biographie et une autobiographie) pour répondre à un questionnaire préalablement donné (cf. P.97)**  **- Encourager les élèves à la prise de notes.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **- J’identifie les caractéristiques du récit à caractère autobiographique.**  **Support : P. 100**  **1er jet** **: S’inspirer de l’activité « J’écris » P.113 ou de la partie « Production écrite » P. 116**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  **- J’identifie et j’emploie le champ lexical du « souvenir ».**  **Support P.102**  **- J’emploie le vocabulaire relatif aux sentiments ou aux émotions.**  **Activités 1 P. 103** | **Activité à concevoir : réemploi du champ lexical dans des phrases personnelles.** |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **- J’emploie des déterminants possessifs et des déterminants démonstratifs pour relater un souvenir d’enfance.**  **Activités 1/3/4/5 P. 107** |  |
| **5ème Activité** | **Conjugaison**:  **- J’emploie correctement le présent d’énonciation et les temps du passé dans mes passages autobiographiques.**  **Activité 1 P. 105** | **Faire rappeler les valeurs du présent et insister sur l’emploi du présent d’énonciation.** |
| **6ème**  **Activité** | **Orthographe :**  **- J’écris correctement le participe passé des verbes pronominaux dans mon récit autobiographique.**  **+ Dictée préparée** | **Activité à concevoir** |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **-Je transpose une biographie en un récit autobiographique.**  **Activité 1 P. 113**  **- Je raconte un souvenir d’enfance.**  **Activité « j’écris » P.113** |  |
| **8ème Activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je finalise mon travail et je le remets à mon professeur.** |  |
| **9ème**  **Activité** | **Détente :**  **-  Débats autour de souvenirs ayant marqué l’élève.** |  |
| **10ème Activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes erreurs et je les corrige.**  **- J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et textuel) puis j’améliore ma production écrite.** |  |
| **Séquence 3**  **J’insère un portrait ou un autoportrait dans mon récit de vie.** | | | |
| **2ème et 3ème semaines de février** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **-Je distingue la description de la narration dans un récit de vie.**  **Support : choix laissé au professeur**  **- Je décris oralement une personne à partir d’une image.**  **Image P .120** | **Prévoir au moins 3 écoutes pour répondre à un questionnaire préalablement donné (cf. P.119)**  - **Encourager les élèves à la prise de notes.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **-J’identifie l’organisation et les caractéristiques du portrait.**  **Support P.122 ou P. 123**  **1er jet : S’inspirer de l’activité « J’écris » P. 131**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  **-J’emploie des adjectifs qualificatifs pour tracer un portrait ou un autoportrait (aspect physique et aspect moral).**  **Activités 2/3 P.126**  **« J’écris » P. 127**  **- J’enrichis ma description par l’emploi de comparaisons et/ou de métaphores.**  **Activité 4 P.127** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **- J’emploie des compléments de nom et des subordonnées relatives pour faire le portrait de mon personnage.**  **Activité 1 P.128**  **Activités 2/3 P.129** |  |
| **5ème Activité** | **Conjugaison** :  **- J’emploie le présent de l’indicatif ou l’imparfait pour faire un portrait ou un autoportrait.**  **Activités P. 131** |  |
| **6ème Activité** | **Orthographe:**  **- J’écris correctement l’adjectif qualificatif pour décrire une personne.**  **Activités P.133**  **+ Dictée préparée.** |  |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **- Je décris une personne**  **Activité « J’écris » P.134 ,135**  **- Je transforme un portrait valorisant en un portrait dévalorisant (ou l’inverse).**  **S’inspirer de l’activité 1 P. 134** |  |
| **8ème Activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je finalise mon travail et je le remets à mon professeur** |  |
| **9ème Activité** | **Détente :**  **- Caricatures et portraits à débattre.** |  |
| **10ème Activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes erreurs et je les corrige.**  **-J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et textuel) puis j’améliore ma production écrite.** |  |
|  | **Réalisation du projet II*:* Je mets en page mon projet et je le présente à mes camarades (débat et évaluation collective)** |  |
|  |  | **Evaluation (4heures) : (DS et corrections)** |  |
|  |  | **Semaine d’intégration** |  |
|  |  | **Compositions du 2ème**  **Trimestre** |  |

**Projet III : Ecrire des textes narratifs relevant du réel.**

**Compétence :**

**A l’occasion de la célébration de l’indépendance, mes camarades et moi réalisons un recueil de récits et une exposition de photos portant sur l’Histoire**

**de notre pays.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Séquence 01**  **Je résume un récit historique.** | | | |
|  | | | |
| **Durée** | **Activité** | **Objectifs d’apprentissages** | **Observations** |
| **2ème et 3ème**  **semaines d’avril.** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **- J’identifie le type auquel appartient le récit écouté : fait divers, récit de vie (biographique, autobiographique), récit historique.**  **- J’écoute et je comprends un récit historique.**  **-Je me positionne en tant qu’auditeur et:**  **\*je retrouve les faits essentiels qui font évoluer le récit ;**  **\*je restitue les événements essentiels du récit (le résumé du récit).**  **-Je produis oralement un court récit historique à partir d’une date, d’une photo ...**  **Photos page 144.** | **Prévoir au moins 3 écoutes pour répondre aux consignes préalablement données (cf.143)**  **Encourager les élèves à la prise de notes.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **Support : P.146**  **- J’identifie le récit historique et ses caractéristiques :**  **\* chronologie des événements ;**  **\* schéma narratif ;**  **\* relation : actions, événements, descriptions.**  **- Je réécris le récit lu de manière à n’en conserver que les faits essentiels.**  **1er jet : s’inspirer de l’activité 3 P.158 ou de la partie « Production écrite » P. 161**  **+ indicateurs de réussite.** | **Possibilité de choisir un autre support.** |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  - **J’étudie les familles de mots relatifs à l’Histoire.**  **Activités P. 148/149**  **-J’emploie des connecteurs chronologiques dans le résumé de mon récit historique.**  **S’inspirer de l’activité « J’écris » P.152.** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **-J’étudie l’expression du temps pour raconter les événements du récit historique.**  **Activités P.151/152** |  |
|  | **Conjugaison :**  **- Je raconte mon récit historique en employant les temps du récit : imparfait/passé simple.**  **Activités P. 154** |  |
| **6ème Activité** | **Orthographe :**  **- J’écris correctement des homophones lexicaux.**  **Activités P.156** |  |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **- Je structure un récit de faits historiques.**  **- Je résume des extraits de récits historiques.**  **Activités 1/2 P .157** | **Pour la 1ère activité, proposer des extraits de récits historiques en désordre et les faire remettre en ordre.** |
| **8ème activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je finalise mon travail et je le remets à mon professeur.** |  |
| **9ème Activité** | **Détente :**  ***-* Projection d’une vidéo + débat.**  **- Jeux de dramatisation ayant trait à l’Histoire.** |  |
| **10ème activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes erreurs et je les corrige.**  **-J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et structurel) puis j’améliore ma production écrite.** | . |
| **Séquence 2**  **Je rédige un récit pour faire découvrir la richesse et l’importance d’un patrimoine.** | | | |  | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je lis mon 1er jet à mes camarades, je l’améliore et je le recopie au propre pour le remettre à mon professeur (mise en forme en classe).** |
| **4ème semaine d’avril jusqu’à la fin de la 2ème semaine de mai.** | **1ère  Activité** | **Compréhension orale/Expression orale:**  **- Je découvre la diversité et la richesse du patrimoine culturel de mon pays.**  **- Je découvre le récit d’une tradition.**  **- Je raconte brièvement le déroulement d’une fête relevant du patrimoine national.** | **Prévoir au moins 3 écoutes du récit pour répondre à un questionnaire préalablement donné (cf. 167/168)**  **- Encourager les élèves à la prise de notes.**  **-Consulter le site figurant en bas de l’illustration P.168 pour la recherche documentaire.** |
| **2ème**  **Activité** | **Compréhension de l’écrit :**  **- J’identifie les caractéristiques du récit relatant un aspect de notre patrimoine.**  **- Je distingue les passages descriptifs des passages narratifs dans le récit.**  **- Je détermine la fonction de ce récit (faire prendre conscience de l’importance du patrimoine et de la nécessité de le préserver).**  **Support : P. 170**  **1er jet** **: S’inspirer de l’activité « J’écris » P.183 ou de la partie « Production écrite » P. 187**  **+ indicateurs de réussite.** |  |
| **3ème Activité** | **Vocabulaire:**  **- J’identifie et j’emploie le champ lexical du « patrimoine ».**  **Support P.172/173**  **- J’emploie des localisateurs pour situer dans l’espace les éléments décrits.**  **Activités P. 174** |  |
| **4ème Activité** | **Grammaire :**  **- J’emploie la complétive pour attirer l’attention sur la nécessité de la préservation du patrimoine.**  **Activité 1 P. 177**  **-J’emploie des présentatifs pour mettre en relief certains mots de la phrase.**  **Activité 1 P.178** | **Activités à concevoir.** |
| **5ème Activité** | **Conjugaison**:  **- J’écris correctement le verbe de la complétive au présent (de l’indicatif ou du subjonctif).**  **Activités 2/3 P. 177**  **Activité « j’écris » P. 180** |  |
| **6ème**  **Activité** | **Orthographe :**  **- Je transforme des adj. qual. et des G.N. en adverbes de manière pour décrire.**  **Activité 2 P.182**  **+ Dictée préparée** | **Faire un choix d’adj. qual. en contexte lié au patrimoine.** |
| **7ème Activité** | **Atelier d’écriture :**  **-Je produis un récit pour faire découvrir un patrimoine architectural et inciter à sa préservation.**  **Activités P.183** |  |
| **8ème Activité** | **Situation d’intégration :(cf. sujet du 1er jet)**  **Activités : Je finalise mon travail et je le remets à mon professeur.** |  |
| **9ème**  **Activité** | **Détente :**  **- Débat autour des anciennes coutumes et traditions et des nouvelles modes (tenue vestimentaire, célébration de fêtes, cuisine, musique…).** |  |
| **10ème Activité** | **Evaluation et remédiation :**  **- J’identifie mes erreurs et je les corrige.**  **- J’exécute des activités de remédiation (niveaux phrastique et textuel) puis j’améliore ma production écrite.** |  |
|  | **3ème semaine de mai, remédiation et préparation à la composition de fin d’année.**  **Réalisation du projet: Le travail est amélioré tout au long**  **des séquences : Lecture du projet**  **et évaluation collective.**  **Compositions du dernier trimestre.** |  |