|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENCE GLOBALE : Au terme de la 1e AM**, dans une démarche de résolution de situations problèmes, à partir de supports sonores et visuels, dans le respect des valeurs et en s’appuyant sur les compétences transversales, l’élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, et ce en adéquation avec la situation de communication, des textes **explicatifs** et des textes **prescriptifs**. | |
| **VALEURS** | **Identité :** L'élève a conscience des éléments qui composent son identité algérienne (l'Islamité, l'Arabité et l'Amazighité). |
| **Conscience nationale:** Au-delà de l'étendue géographique du pays et la diversité de sa population, l'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de destin, des symboles… |
| **Citoyenneté :** L'élève est en mesure de délimiter en toute objectivité ce qui relève des droits et ce qui relève des devoirs en tant que futur citoyen et de mettre en pratique cette pondération dans ses rapports avec les autres. (Cf. Constitution algérienne). |
| **0uverture sur le monde:** Tout en ayant conscience de son identité, socle de sa personnalité, l'élève est en mesure de prendre de l'intérêt à connaître les autres civilisations, de percevoir les ressemblances et les différences entre les cultures pour s'ouvrir sur les civilisations du monde et respecter l’altérité. |
| **COMPETENCES TRANSVERSALES** | **D’ordre intellectuel :** développer des démarches de résolution de situations problèmes ; analyser de l’information ; - résumer de l’information ;synthétiser des informations ;donner son point de vue, émettre un jugement argumenté ;évaluer, s’auto évaluer pour améliorer son travail; développer un esprit critique |
| **D’ordre de la communication :** communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée ; exploiter les ressources de la  communication ; utiliser les TICE dans son travail scolaire et extra scolaire |
| **D’ordre méthodologique:** rechercher, seul, des informations dans des documents pour résoudre le problème auquel il est confronté; utiliser des usuels : encyclopédies, dictionnaires, grammaires, … ; prendre des notes et de les organiser ; concevoir, planifier et présenter un projet individuel ; développer des méthodes de travail autonomes. |
| **D’ordre personnel et social :** structurer sa personnalité ; interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l’avis des autres ; s’intégrer à un travail d’équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose ; manifester de l’intérêt pour le fait culturel : salon du livre, expositions, manifestations, etc. ; manifester un effort soutenu et de la persévérance dans les tâches dans lesquelles il s’engage ; - accepter l’évaluation du groupe ; développer un esprit d’initiative ; manifester sa créativité dans un projet personnel. |

NOUVEAU PROGRAMME 1AM 2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domaines** | **Compétences**  **Terminales** | **Composantes de la C.T.**  **+ Compétences transversales**  **et Valeurs** | **Savoirs ressources** | | **Types de Situations**  **d’apprentissage** | **Critères**  **et indicateurs**  **d’évaluation** | **Temps imparti** |
| **Au niveau textuel** | **Au niveau phrastique** |
| **Oral** | **CT1**:  Comprendre des textes **explicatifs** et des textes **prescriptifs** en tenant compte des contraintes de la situation de communication.  **CT2**: Produire des  textes **explicatifs** et des textes **prescriptifs** en tenant compte des contraintes de la situation de communication. | **Identifier les**  **caractéristiques du type de texte étudié.**  *- Apprendre à se*  *positionner en tant qu'auditeur*  *- Observer pour donner du sens au para verbal.*  *- Développer des stratégies de compréhension.*  **Restituer l’information essentielle dans les textes étudiés.**  *- Sélectionner des*  *informations et les organiser.*  **Formuler une explication en exploitant des informations.**  *- Associer le para verbal au*  *message.* | - Les éléments prosodiques  (pauses, intonations,  rythme,…)  - L’image du  texte :  -Titre / sous titres  / source  - Illustration (image, schéma, graphe, tableaux chiffrés…)  -Les procédés explicatifs  - La caractérisation  - Les champs lexicaux  - Progression textuelle:  - le thème et le propos  - la progression à thème  constant | **Grammaire**  - La phrase verbale/la phrase non verbale  - La nominalisation  - la phrase déclarative.  - la phrase impérative.  - Les substitutions grammaticale et  lexicale.  - L’adjectif  qualificatif, le complément du nom et la subordonnée relative  - L’expression de la  cause et de la conséquence  - L’expression du but  - L’expression de la  condition.  **Vocabulaire**  -La localisation dans le temps et dans  l’espace : verbes,  prépositions, locutions prépositives et adverbes. | - Les élèves sont mis en situation  d’écoute de différents textes sonores pour sélectionner ceux qui donnent une explication.  -Les élèves sont mis en situation  d’écoute d’un documentaire pour retrouver le thème de l’explication et les procédés explicatifs employés.  - L’enseignant place les élèves  en situation afin d’entamer un projet (protéger son environnement, préserver la faune et la flore…) en expliquant l’intérêt de le réaliser.  - Les élèves sont mis en situation d’échange afin  d’expliquer la démarche suivie pour réaliser leur travail.  en situation d’écoute d’un exposé présenté par un camarade en vue de l’évaluer à l’aide d’une grille critériée.  - Les élèves sont mis en  situation afin d’échanger des |  **Pertinence de la production :**  - Respect de la  consigne.  - Utilisation des ressources proposées.   **Correction de la langue** :  - Respect de l’organisation de la phrase.  - Bonne articulation des mots.   **Cohérence sémantique :**  - Respect de la  structure du  texte à produire. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *- Exploiter les TIC (pour*  *soutenir son explication)*.  *- Utiliser une grille*  *d’évaluation critériée.*  **Formuler une**  **prescription en exploitant des informations.**  *- Associer le para verbal au*  *message.*  *- Exploiter les TIC (pour renforcer sa prescription)*.  *- Utiliser une grille*  *d’évaluation critériée.*  **Valeurs**  *S’imprégner des valeurs*  *qui garantissent la cohésion nationale :*  *- respect des symboles de la nation algérienne ;*  *- attitudes et comportements civiques.* | - Procédés  anaphoriques  - - Structuration logique / chronologique | - L’ordre des actions :  la successivité.  - L’expression d’une consigne, de l’ordre,  de l’interdiction  - Les verbes de modalité : l’obligation,  le conseil,  l’interdiction.  **Conjugaison**  - Le mode impératif  - Le mode infinitif  - Le présent de  l’indicatif (valeurs).  - Le passé composé  - Le futur simple pour l'expression d'une  consigne, de l'ordre  - Le subjonctif présent  - Le conditionnel présent  **Orthographe**  - L’accord du participe  passé avec être et avoir.  - L’accord de l’adjectif qualificatif.  - Ponctuation.  *(Cf. Tableau des ressources linguistiques)* | informations pour améliorer un  travail de groupe.  - L’enseignant place les élèves  en situation afin de reformuler une explication pour la  communiquer.  - L’enseignant(e) place les élèves, par groupes, en situation d’écoute d’un document sonore pour le résumer.  - L’enseignant place les élèves,  en situation pour produire oralement une explication à partir de schémas.  - Les élèves sont mis en situation de reformuler des  consignes.  - L’enseignant place les élèves en situation d’expliquer les  étapes suivies pour réaliser une  recette de cuisine.  - L’enseignant place les élèves  en situation d’expliquer un article de règlement, une règle  de jeu, un mode d’emploi ;  - L’enseignant place les élèves en situation pour formuler des conseils.  -**….** | - Progression  thématique à thème constant.  - Utilisation des temps verbaux adéquats. |  |
| Ecrit | **CT3**:  Comprendre des textes **explicatifs** et | **Analyser des textes explicatifs et prescriptifs**  **pour en identifier les caractéristiques.** |  |  | **-** L’enseignant(e) place les  élèves en situation individuelle de tri de textes |  **Lecture**  **compréhension** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *- Exploiter les TIC (pour*  *soutenir son explication)*.  *- Utiliser une grille*  *d’évaluation critériée.*  **Formuler une**  **prescription en exploitant des informations.**  *- Associer le para verbal au*  *message.*  *- Exploiter les TIC (pour renforcer sa prescription)*.  *- Utiliser une grille*  *d’évaluation critériée.*  **Valeurs**  *S’imprégner des valeurs*  *qui garantissent la cohésion nationale :*  *- respect des symboles de la nation algérienne ;*  *- attitudes et comportements civiques.* | - Procédés  anaphoriques  - - Structuration logique / chronologique | - L’ordre des actions :  la successivité.  - L’expression d’une consigne, de l’ordre,  de l’interdiction  - Les verbes de modalité : l’obligation,  le conseil,  l’interdiction.  **Conjugaison**  - Le mode impératif  - Le mode infinitif  - Le présent de  l’indicatif (valeurs).  - Le passé composé  - Le futur simple pour l'expression d'une  consigne, de l'ordre  - Le subjonctif présent  - Le conditionnel présent  **Orthographe**  - L’accord du participe  passé avec être et avoir.  - L’accord de l’adjectif qualificatif.  - Ponctuation.  *(Cf. Tableau des ressources linguistiques)* | informations pour améliorer un  travail de groupe.  - L’enseignant place les élèves  en situation afin de reformuler une explication pour la  communiquer.  - L’enseignant(e) place les élèves, par groupes, en situation d’écoute d’un document sonore pour le résumer.  - L’enseignant place les élèves,  en situation pour produire oralement une explication à partir de schémas.  - Les élèves sont mis en situation de reformuler des  consignes.  - L’enseignant place les élèves en situation d’expliquer les  étapes suivies pour réaliser une  recette de cuisine.  - L’enseignant place les élèves  en situation d’expliquer un article de règlement, une règle  de jeu, un mode d’emploi ;  - L’enseignant place les élèves en situation pour formuler des conseils.  -**….** | - Progression  thématique à thème constant.  - Utilisation des temps verbaux adéquats. |  |
| Ecrit | **CT3**:  Comprendre des textes **explicatifs** et | **Analyser des textes explicatifs et prescriptifs**  **pour en identifier les caractéristiques.** |  |  | **-** L’enseignant(e) place les  élèves en situation individuelle de tri de textes |  **Lecture**  **compréhension** |  |