**Projet1 : Textes et documents d’Histoire**

* **Un texte historique nous informe sur des faits ou des évènements historiques, il est à visée informative.**

1. L’historien peut s’effacer au profit des évènements et des personnages historiques, il ne fait que **rapporter les faits**, son discours est **objectivé.**
2. Il peut **être témoin de l’évènement**, il nous rapporte les faits vécus et il exprime à travers son témoignage ce qu’il a ressenti (il peut aussi introduire dans son texte d’autres témoignages des personnes ayant vécu l’évènement), le discours n’est plus neutre, il devient **subjectif**.
3. L’historien peut **commenter et analyser** les faits historiques, il fait valoir son point de vu sur l’évènement, d’où l’insertion de **l’argumentation** dans la narration historique.

* **Points de langue étudiés :**

1. **Le champ lexical**
2. **Verbes expressifs** qui permettent d’introduire des dialogues (dire, annoncer, déclarer, affirmer, répondre, répliquer, informer, crier, insinuer, demander, ordonner,…)
3. **Les connecteurs temporels** : ils permettent de relier les évènements entre eux (lorsque, d’abord, avant que, puis…)
4. **Objectivité et la subjectivité** :

* **L’objectivité**: c’est la description fidèle de la réalité. Celui qui produit l’énoncé essaie d’effacer toute marque de sa présence.
* **La subjectivité**: c’est la description personnelle de la réalité. Celui qui produit l’énoncé s’implique directement ou indirectement.

1. **Les modalisateurs** : mots ou expressions utilisés par l’auteur pour donner une appréciation (bien sur, sans aucun doute, certainement, peut-être, il est possible que, je crois que,…)

Phrase+modalisateur= phrase subjective

Phrase sans modalisateurs+ phrase objective

1. **La nominalisation** : une phrase nominale permet de résumer l’information.
2. **Les temps narratifs** : un récit historique peut être raconté :

* En employant le couple imparfait/ passé simple
* En employant le présent de l’indicatif : c’est ***le présent historique qui permet d’actualiser les faits***.

1. **Le discours rapporté** :

|  |  |
| --- | --- |
| **Style direct** | **Style indirect** |
| **Les pronoms** | 1ère et 2ème personne (je, tu, nous, vous) | La 3ème personne (il(s), elle (s)) |
| **La ponctuation** | : «  » ? ! | Mot de liaison (que, ce que, ce qui si, de, mot interrogatif, point final) |
| **Le temps des verbes** | Si le verbe introducteurs est au présent, futur ou conditionnel présent.  Si le verbe introducteur est au passé :  Présent  Futur simple  Futur antérieur  Passé composé | Aucun changement de temps du verbe au style direct sauf l’impératif qui devient infinitif  Imparfait  Conditionnel présent  Conditionnel passé  Plus que parfait |

**Les questions les plus fréquentes :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Questions** | **Commentaires** : |
| * A quel genre appartient ce texte ?   justifiez votre réponse  Quels sont éléments qui le montrent ?  A quoi le reconnaissez-vous ?   * Quelle est la visée de l’auteur ?   Quelle est l’intention de l’auteur | * Ce txte est **historique** * Les éléments qui le montrent : * ***Les évènements principaux* ;…** * ***Les dates et les indices temporels*** * ***Les noms propres***… * Le texte historique a une visée **informative.** * L’intention de l’auteur est nous informer sur un évènement   **N.B** : Trois composantes caractérisent le texte historique :   1. ***Informer*** (évènement et circonstances) 2. ***Témoigner (***insertion de personne ayant vécu l’événement) discours direct 3. ***Analyser et commenter*** (explication : cause et conséquences de l’évènement- point de vue de l’historien en général sur l’évènement) |
| **Le repérage :**   * Relevez le terme qui justifie cette information historique * Relevez l’expression qui justifie votre réponse | * **Un terme** est une seule unité linguistique (verbe, nom, adjectif, adverbe) * **Une expression** est un groupe de mots ou une petite phrase. |
| **Les substituts :**   * Que représente le pronom « on » * Que désignent les mots…… ? * A qui renvoient les pronoms soulignés ? * A qui renvoie les pronoms en et y ? | * **Un substitut** permet de reprendre un mot ou un groupe de mots afin d’éviter les répétitions. Il peut être **lexical** ou **grammatical.** |
| **L’énonciation :**   * Relevez deux marques de l’énonciation * Relevez deux indices de la présence de l’auteur * Relevez deux marques de la subjectivité * Relevez deux révélateurs d’opinion * Identifiez les marques de modalisation et déterminez leur valeur | 1. **Marques d’énonciation :**  * Indices personnels, pronoms et adjectifs possessifs : je, tu, ma, le mien….1ère et 2ème personne du singulier et du pluriel * Les démonstratifs (celle,….) * Repère de temps et de l’espace (maintenant, ici…) * Les temps verbaux employé au moment du discours.  1. **Les révélateurs de l’opinion** :  * Modalisateurs (peut être, sembler…), le conditionnel, le futur antérieur et l’impératif. * Lexique mélioratif ou péjoratif * Effets d’expressivité (interrogation, exclamation…..) |
| **Le champ lexical :**   * Relevez le champ lexical de…. * Relevez les termes appartenant au champ lexical de… * A quel champ lexical appartient les mots * Relevez 4 termes ou expressions qui renvoient à… | * Donner mots et expressions renvoyant à la même idée. |
| **Valeurs des temps :**   * Identifiez l’emploi de ce temps. * Donnez la valeur de ce temps. * Pouvez-vous justifier l’emploi de conditionnel dans cette phrase ? a-t-il la valeur de temps ou de mode ? | * A chaque temps correspond des valeurs fondamentales : * Présent de narration, d’habitude, de vérité générale, d’énonciation… * L’imparfait descriptif, répétitif, duratif… * Le passé simple actions brèves et successives…. * Le conditionnel présent : l’expression d’incertitude, de l’éventualité, de l’atténuation, de l’irréel du présent et du passé (dans un système hypothétique)   **Valeur modale** (il y *aurait* probablement un changement en 2020)  Il peut renvoyer au futur dans le passé  **Valeur temporelle** (la syndicaliste affirmait qu’il y *aurait* une augmentation le mois suivant)   * Le présent historique : il actualise les faits pour leur donner plus de vivacité. |
| **Les repères spatio-temporels :**   * Relevez les indicateurs temporels qui indiquent les étapes du récit * Ou se déroule ce récit ? * Durant combien de temps se déroule le récit * A quelle époque historique se situe l’action ? * Relevez dans le texte deux indices de lieu | * Les indicateurs spatio-temporels sont des indices de temps et de lieu. Ils peuvent être : * Des groupes nominaux * Des pronoms adverbiaux * Des dates * Des noms propres |
| **La progression thématique :**   * Quelle progression thématique a-t-on appliqué dans le deuxième § ? justifiez votre réponse. * Relevez l’énoncé traduisant une progression à thème dérivé. | * On distingue trois types de progressions :  1. ***La progression à thème constant*** : les phrases s’enchainent par la reprise du même thème 2. ***La progression linéaire*** : chaque phrase reprend pour le thème le propos de la phrase précédente 3. ***La progression à thème dérivé*** : le texte progresse par la décomposition du thème principal. |
| **Le narrateur et les point de vue de narration :**   * Qui raconte dans te texte ? * Le narrateur est-il historien ou témoin de l’évènement ? * Selon quel point de vue le narrateur raconte-il l’évènement ? | * Le narrateur est la personne qui parle, qui raconte l’évènement, il peut être témoin de l’évènement. * Le point de vue de narrateur : (angle e travers le quel le narrateur raconte les évènements) |
| **La question à choix multiple (Q.C.M) :** | * Il faut choisir la bonne réponse. |