

منهاج مادة التربية البدنية والرياضية

هوان 2013

تقديم المادة

التربيـة الـبدـنية جـزـء منـدـمج فـي المـنظـومة التـرـبـويـة، شـأنـها شـأنـ موـاد التـعـلـيم الأـخـرى. تـسـاـهـم بـقـسـط وـافـر فـي تـحـقـيق ما رـسـمـتـه الدـولـة اـتجـاه تـرـبـية وـتـكـوـين النـاشـئـة. وـهـي تـدـرـس طـيـلة المـسـار الـدـرـاسـي بـمـنـهـج مـتـجـانـس يـعـتمـد عـلـى الـاستـمـارـارـيـة وـالـتـدـرـج وـالـتـكـامـل فـي صـيـرـورـة التـلـعـم، بـإـكـسـاب التـلـمـيـذ مـهـارـات حـرـكـيـة مـبـنـيـة عـلـى تـطـوـير الـقـدـرـات الـبـدـنيـة، مـواـزـاـة مـع التـكـيـف حـسـب مـخـتـلـف الـوـضـعـيـات التـصـرـفـيـة طـبـقا لـدـرـجـة نـضـجـه.

وـفـي ظـلـ المـقـارـبة المـعـتـمـدة " المـقـارـبة بـالـكـفـاءـات " فـي مـنـظـورـها العـام لـلـتـلـعـم حـيـث التـلـمـيـذ مـحـور الـاـهـتمـام فـي الـعـمـلـيـة التـلـعـمـيـة تـماـشـيـا مـع قـدـراتـه الـبـدـنيـة وـالـمـعـرـفـيـة، فـتـصـبـح فـضـاءـا مـمـيـزا بـمـا تـوـفـرـه مـن تـنـوـع لـلـأـنـشـطـة الـبـدـنيـة وـالـلـاعـبـ، وـخـاصـةـةـةـ التي تـقـوم عـلـى رـوحـ التـعاـون وـالـمـوـاجـهـة وـالـإـبـدـاع وـالـتـبـيـير فـي نـفـسـ الـوقـتـ، بما يـسـتـوـجـبـ من التـلـمـيـذ تـكـيـيفـ تـصـرـفـاتـه وـسـلـوكـاتـهـ معـ ماـيـتوـافـقـ وـالـوـضـعـيـةـ الـمـعـيشـةـ.

وانـطـلاـقا منـ هـذـا المـسـعـي جـاءـتـ المـناـهـج لـتـطـوـير وـتـرـسـيـخ الـقـدـرـات الـذـاتـيـة، وـتـجـيـيرـ الـمـوـاهـب لـضـمـانـ دـخـولـ عـالـمـ الـكـبـارـ تـحـتـ لـوـاءـ الـمـوـاطـنـةـ الـمـسـؤـولـةـ.

مـدى مـسـاـهـمـةـ المـادـةـ فـي تـحـقـيقـ الـغـايـاتـ

تسـاـهـمـ التـرـبـيةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ فـي إـطـارـ المـقـارـبةـ بـالـكـفـاءـاتـ فـي التـطـورـ الدـائـمـ وـالـنـافـعـ. حـيـثـ تـجـعـلـ التـلـمـيـذـ مـحـورـ عـلـمـيـةـ التـلـعـمـ، انـطـلاـقاـ مـنـ اـحـتـيـاجـاتـهـ الـتـيـ تـجـدـ مـداـهاـ فـيـ اـنـشـطـةـ ذاتـ أـبعـادـ تـرـبـويـةـ هـادـفـةـ (الـأـنـشـطـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ)، بـفـضـلـ تـتـظـيمـ الـعـلـمـ فـيـ إـطـارـ التـعـاـونـ وـالـتـضـامـنـ وـالـتـكـامـلـ معـ الزـمـلـاءـ، منـ أـجـلـ مـرـدـودـ نـافـعـ وـمـفـيدــ.

كـماـ أـنـهـ تـسـاـهـمـ فـيـ اـكـتسـابـ كـفـاءـاتـ تـرـمـيـ إـلـىـ تـنـمـيـةـ وـتـرـسـيـخـ مـعـنىـ الـاسـقـلـالـيـةـ، وـمـسـاـيـرـ الـمـسـتـجـدـاتـ، بـمـشارـكـةـ طـوـاعـيـةـ لـلـتـلـمـيـذـ وـتـكـوـنـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ الـاـنـدـمـاجـ الـاجـتمـاعـيـ وـقـدرـةـ التـسـيـيرـ وـالتـنـظـيمـ.

وـهـيـ بـذـلـكـ تـسـاـهـمـ فـيـ تـحـقـيقـ الـمـلـمـحـ الـعـامـ لـلـتـلـمـيـذـ الـتـعـلـيمـ الـمـتو~سطـ فـيـ إـطـارـ التـكـامـلـ الشـامـلـ بـيـنـ جـمـيعـ الـمـوـادـ الـتـعـلـيمـيـةـ، وـتـرـكـزـ أـسـاسـاـ عـلـىـ اـنـشـطـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ، فـيـ قـالـبـ اـسـتـرـاتـيـجـيـتـهـ مـنـطـقـ تـعـلـيمـ /ـ تـعـلـمـ، مـنـ خـلـالـ طـرـيـقـةـ نـشـيـطـةـ تـأـخـذـ فـيـ الـحـسـبـانـ فـرـوـقـاتـ التـلـمـيـذـ (بـيـداـغـوجـيـةـ الـفـروـقـاتـ)، بـعـيـداـ عـنـ مـنـطـقـ التـدـرـيـبـ الـرـياـضـيـ الـمـوـجـهـ لـلـمـوـهـوبـيـنـ.

بـفـضـلـ هـذـهـ الـمـسـاـهـمـةـ الـفـعـالـةـ، بـمـاـ تـمـنـحـهـ مـنـ مـعـاـيـشـةـ التـجـارـبـ الـحـرـكـيـةـ، سـوـاءـ كـانـتـ فـرـديـةـ تـسـتـدـعـيـ تـجـنـيدـ طـاقـاتـ التـلـمـيـذـ وـاسـتـثـمـارـهـ، أـوـ جـمـاعـيـةـ تـتـطـلـبـ الـاـنـدـمـاجـ فـيـ الـفـوجـ وـالـتـمـسـكـ بـقـوـاـعـدـهـ وـمـاـ تـقـرـزـهـ مـنـ تـفـاعـلـاتـ بـيـنـ عـنـاصـرـهـ، فـهـيـ تـسـمـحـ بــ :

- 1 — تأكيد سلوك المواطن المسؤول.
- 2 — التمتع بالتوافق الاجتماعي.
- 3 — تطوير الشخصية.
- 4 — إثراء المعارف وصقل المهارات واكتساب كفاءات جديدة.

* ومن خلال التجارب المعيشية أثناء الدراسة بفضل ممارسة نشاطات المادة يمكن التلميذ من :

- 1 — تحقيق نتائج مرتبطة بالزمان والفضاء.
- 2 — التكيف مع مختلف المواقف بفضل التنوع الذي تمنحه الأنشطة البدنية والرياضية.
- 3 — بناء وتحقيق عمليات ذات طابع رياضي، فكري، و جمالي.
- 4 — مواجهة الغير حسب القواعد والأسس الأخلاقيات التي يفرضها التنافس.

* وفي نفس الوقت تدفع بالتلاميذ إلى :

- الانخراط في أنشطة وتحمل مخاطرها.
- التحكم في الانفعالات والسيطرة عليها خلال عمليات التعلم.
- تطوير الموارد الذاتية لبلوغ أفضل معرفة.
- بناء مشروع أو مخطط تعلمى مبني على مفاهيم علمية.
- تذوق تأثيرات الممارسة النافعة.
- التمتع بروح المواطنة خلال التعاملات الفردية والجماعية.

إن هذه المساهمة في تطوير المتعلم وتنمية كفاءاته تسمح له بتسهيل اندماجه الاجتماعي الفعال

تقديم المادة

التربيـة الـبدـنية جـزـء منـدـمـج فـي المـنظـومـة التـرـبـويـة، شـأنـهـا شـأنـ موـادـ التـعـلـيمـ الأـخـرىـ. تـسـاـهـمـ بـقـسـطـ وـافـرـ فـي تـحـقـيقـ ما رـسـمـتـهـ الدـوـلـةـ اـتـجـاهـ تـرـبـيـةـ وـتـكـوـينـ النـاشـئـةـ. وـهـيـ تـدـرـسـ طـيـلـةـ المـسـارـ الـدـرـاسـيـ بـمـنـهـجـ مـتـجـانـسـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ الـاستـمـارـارـيـةـ وـالـتـدـرـجـ وـالـتـكـامـلـ فـيـ صـيـرـورـةـ التـلـعـمـ، بـإـكـسـابـ التـلـمـيـذـ مـهـارـاتـ حـرـكـيـةـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ تـطـوـيرـ الـقـدـرـاتـ الـبـدـنيـةـ، مـواـزـاـةـ مـعـ التـكـيـفـ حـسـبـ مـخـلـفـ الـوـضـعـيـاتـ التـصـرـفـيـةـ طـبـقاـ لـدـرـجـةـ نـضـجـهـ.

وـفـيـ ظـلـ المـقـارـبـةـ المـعـتـمـدةـ "ـ المـقـارـبـةـ بـالـكـفـاءـاتـ "ـ فـيـ منـظـورـهـاـ الـعـامـ لـلـتـلـعـمـ حـيـثـ التـلـمـيـذـ مـحـورـ الـاـهـتـمـامـ فـيـ الـعـلـمـيـةـ الـتـعـلـمـيـةـ تـماـشـيـاـ مـعـ قـدـرـاتـهـ الـبـدـنيـةـ وـالـمـعـرـفـيـةـ، فـتـصـبـحـ فـضـاءـاـ مـمـيـزاـ بـمـاـ تـوـفـرـهـ مـنـ تـنـوـعـ لـلـأـنـشـطـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـلـاـعـبـ، وـخـاصـةـ الـتـيـ تـقـوـمـ عـلـىـ رـوـحـ الـتـعـاـونـ وـالـمـوـاجـهـةـ وـالـإـبـدـاعـ وـالـتـبـيـيرـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ، بـمـاـ يـسـتـوـجـبـ مـنـ التـلـمـيـذـ تـكـيـيفـ تـصـرـفـاتـهـ وـسـلـوكـاتـهـ مـعـ مـاـ يـتـوـافـقـ وـالـوـضـعـيـةـ الـمـعـيشـةـ.

وانـطـلـاقـاـ مـنـ هـذـاـ المـسـعـىـ جـاءـتـ الـمـناـهـجـ لـتـطـوـيرـ وـتـرـسـيـخـ الـقـدـرـاتـ الـذـاتـيـةـ، وـتـجـيـرـ المـوـاهـبـ لـضـمـانـ دـخـولـ عـالـمـ الـكـبـارـ تـحـتـ لـوـاءـ الـمـوـاطـنـةـ الـمـسـؤـولـةـ.

مـدىـ مـسـاـهـمـةـ المـادـةـ فـيـ تـحـقـيقـ الـغـايـاتـ

تسـاـهـمـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ فـيـ إـطـارـ المـقـارـبـةـ بـالـكـفـاءـاتـ فـيـ التـطـورـ الدـائـمـ وـالـنـافـعـ. حـيـثـ تـجـعـلـ التـلـمـيـذـ مـحـورـ عـلـمـيـةـ التـلـعـمـ، انـطـلـاقـاـ مـنـ اـحـتـيـاجـاتـهـ الـتـيـ تـجـدـ مـداـهاـ فـيـ أـنـشـطـةـ ذـاتـ أـبـعـادـ تـرـبـويـةـ هـادـفـةـ (ـالـأـنـشـطـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ)، بـفـضـلـ تـتـظـيمـ الـعـلـمـ فـيـ إـطـارـ الـتـعـاـونـ وـالـتـضـامـنـ وـالـتـكـامـلـ مـعـ الـزـمـلـاءـ، مـنـ أـجـلـ مـرـدـودـ نـافـعـ وـمـفـيدـ .

كـمـ أـنـهـ تـسـاـهـمـ فـيـ اـكـتسـابـ كـفـاءـاتـ تـرـمـيـ إـلـىـ تـنـمـيـةـ وـتـرـسـيـخـ مـعـنىـ الـاسـقـلـالـيـةـ، وـمـسـاـيـرـ الـمـسـتـجـدـاتـ، بـمـشارـكـةـ طـوـاعـيـةـ لـلـتـلـمـيـذـ وـتـكـوـنـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ الـاـنـدـمـاجـ الـاجـتمـاعـيـ وـقـدرـةـ التـسـيـيرـ وـالتـنـظـيمـ.

وـهـيـ بـذـلـكـ تـسـاـهـمـ فـيـ تـحـقـيقـ الـمـلـمـحـ الـعـامـ لـلـتـلـمـيـذـ الـتـعـلـيمـ الـمـتو~سطـ فـيـ إـطـارـ التـكـامـلـ الشـامـلـ بـيـنـ جـمـيعـ الـمـوـادـ الـتـعـلـيمـيـةـ، وـتـرـكـزـ أـسـاسـاـ عـلـىـ الـأـنـشـطـةـ الـبـدـنيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ، فـيـ قـالـبـ اـسـتـرـاتـيـجـيـتـهـ مـنـطـقـ تـعـلـيمـ /ـ تـعـلـمـ، مـنـ خـلـالـ طـرـيـقـةـ نـشـيـطـةـ تـأـخـذـ فـيـ الـحـسـبـانـ فـرـوـقـاتـ الـتـلـمـيـذـ (ـبـيـداـغـوجـيـةـ الـفـروـقـاتـ)، بـعـيـداـ عـنـ مـنـطـقـ التـدـرـيـبـ الـرـياـضـيـ الـمـوـجـهـ لـلـمـوـهـوبـيـنـ.

بـفـضـلـ هـذـهـ الـمـسـاـهـمـةـ الـفـعـالـةـ، بـمـاـ تـمـنـحـهـ مـنـ مـعـاـيـشـةـ الـتـجـارـبـ الـحـرـكـيـةـ، سـوـاءـ كـانـتـ فـرـديـةـ تـسـتـدـعـيـ تـجـنـيدـ طـاقـاتـ الـتـلـمـيـذـ وـاسـتـثـمـارـهـ، أـوـ جـمـاعـيـةـ تـتـطـلـبـ الـاـنـدـمـاجـ فـيـ الـفـوجـ وـالـتـمـسـكـ بـقـوـاعـدـهـ وـمـاـ نـقـرـزـهـ مـنـ تـفـاعـلـاتـ بـيـنـ عـنـاصـرـهـ، فـهـيـ تـسـمـحـ بـ :ـ

الكفاءات المستهدفة في التعليم المتوسط

الأهداف التعليمية (نشاطات فردية)	الأهداف التعليمية (نشاطات جماعية)	الكفاءات المرحلية	الكفاءات الخاتمية	المستوى
إدراك سلوكيات حركية وتمييزها بما كان في الميدان والمجال	لعب أدوار نشيطة والقيام بمهام مفيدة لتأكيد وجوده ضمن الجماعة	المشاركة النشيطة وقدرة التعبير الحركي ضمن الجماعة	المجال الأول	إنتاج حركية منسقة
ترتيب حركات مختلفة الأبعاد والإشكال ومعرفة حدود قدراته لمواجهة الضغوطات الخارجية والداخلية في آمان	إبراز الثقة في النفس عند القيام بأدوار مميزة لضمان أمنه الحركي والاستجابة لطموحات الغير	تحقيق مهارات التنسيق الحركي العام والأداء بدون حرج ولا تردد أمام الغير	المجال الثاني	فعالة وقدرة المخاطبة مع تقلد أدوار إيجابية
التصريف بدون عقدة والتأثير الإيجابي على محیطه الاجتماعي والمادي	التعاون لمقاومة الضغوطات والمضايقات مع رفض الغش والمغالطة	إقامة علاقات التواصل في إطار عمل جماعي منظم ومفيد	المجال الثالث	ضمن فوج العمل.
تجريب مختلف الحلول الحركية لوضعيات مميزة	البحث عن حلول للإشعاعات الحركية المواجهة باستعمال حركات صحيحة	صقل الحركات الأساسية في وضعيات متغيرة بمساعدة الزملاء	المجال الأول	تنسيق حركات مرکبة في إطار
تسخير الزمن والفضاء والوسائل.	تحويل الاستجابات الحركية من موقف إلى آخر	تسوية الاستجابات الحركية بالنسبة للتحولات المفروضة في الحالات المختلفة	المجال الثاني	التعاون ضمن الفوج وتغيير السلوكيات عند الضرورة
المحافظة على توازن الجسم في وضعيات معقدة وحالات مختلفة	تسخير خطة عمل بسيطة	التحكم في القواعد الأمنية خلال التنظيم والتسخير الحركي	المجال الثالث	

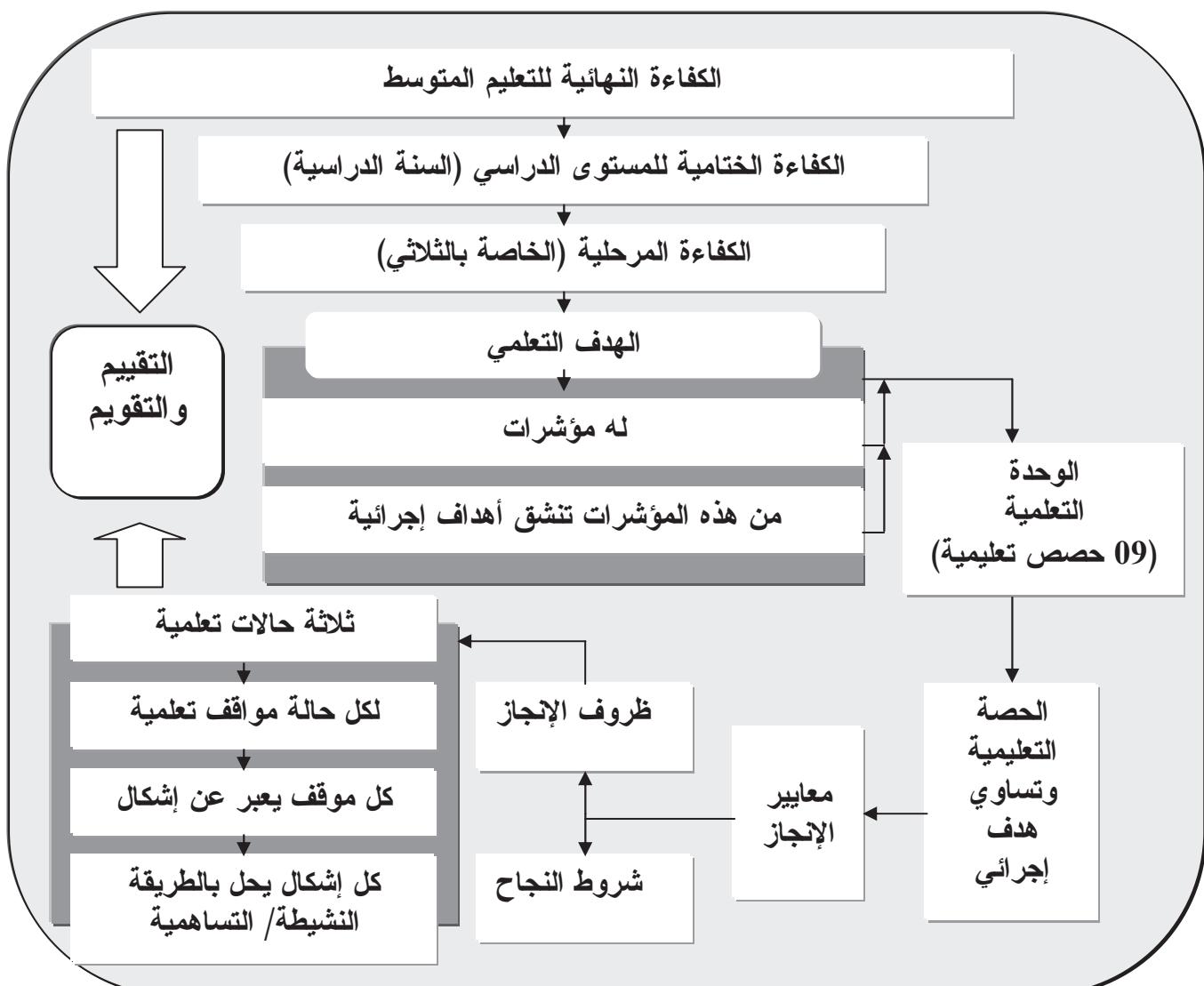
اختيار المعلومات الضرورية وترتيبها في الزمان والمكان لإنتاج مشروع مفاده حركية مميزة	تجاوز الصراعات وتنفيذ الخطة المناسبة لمواجهة الصعوبات الخارجية	فهم قواعد التعايش الحركي والاجتماعي والمشاركة في بنائها	المجال الأول	تكييف الاستجابات الحركية حسب متغيرات الوضعية والخطيط لمواجهة المواقف بوسائل وأساليب منهجية
تبجيل قنوات دعم شبكة العلاقات الإيجابية واستثمارها من أجل النجاح والتحكم في المواقف المفروضة من أي محيط	المساهمة في مردود الزملاء بهدف إنجاح مشروع مشترك	تكييف السلوكيات الحركية والاجتماعية وتغييرها حسب المواقف	المجال الثاني	السنة الثالثة متوسط
استجابة حركية ذات الاستقلالية مناسبة للتحولات الناجمة، في إطار نظامي محدود	بناء سلوكيات جديدة وترتيبها في إطارها المحدد	تقاسم الفرص في محيط مركب وتقبل النجاح والإخفاق	المجال الثالث	وأساليب منهجية
ملاحظة وتقييم العمل والناتج، باستعمال مقاييس فنية/حركية مضبوطة	تقدير النتائج الذاتية وكذا نتائج الآخرين بعد تمييز الإشكاليات المواجهة وحلها بفضل المكتسبات القبلية	تحليل صعوبات مواقف التعلم المواجهة والتعرف على مساعدتها قبل أخذ قرار الحل	المجال الأول	تصور سلوكيات حركية جديدة و تبني مسعى علميا في بنائها وتوظيفها.
ترتيب الفرضيات بالنسبة للموقف وتقييم النتائج المترتبة عن الحركات المختارة	تصور الحلول المناسبة للمشكل المطروحة وتنظيم عمل مشترك وتسويقه	تصور فرضيات نظرية وتطبيقية لإيجاد حلول للإشكاليات المطروحة	المجال الثاني	السنة الرابعة متوسط
تخطيط مشروع فردي أو جماعي بإدماج العناصر المتدخلة والمرتبطة به	ابداع حركات، اشكال وإجابات جديدة ناتجة عن التعلم واستغلالها لصالحه وللصالح العام	تفكيير منطقي في تصور سلوكيات حركية جديدة وتكيفها مع الوضع	المجال الثالث	

الهيكلة العامة والبناء البيداغوجي

المفاهيم	الدرج	
01 الكفاءة النهائية	وهي الكفاءة التي تعبّر عن ملمح تلميذ التعليم المتوسط تحقّق عن طريق أجرأة العناصر الواردة في هذا الدرج	
02 الكفاءة الختامية	تشتق الكفاءة الختامية من الكفاءة النهائية وهي الكفاءة المحددة في المنهاج الرسمي، المراد تتميّتها واكتسابها خلال السنة الدراسية، توزّع على ثلاث مجالات تعلّمية وهي : (فصل السنة الدراسية) يعبر كل مجال عن كفاءة مرحلية	
03 الكفاءة المرحلية	تشنق الكفاءة المرحلية من الكفاءة الختامية تمثل كل كفاءة مرحلية مجال تعلمٍ حيث يدوم تسعه أسابيع، وتعبر كل كفاءة مرحلية عن هدفان تعلميان، الأول خاص بالنشاطات الجماعية والثاني خاص بالنشاطات الفردية	
04 الهدف التعلمي	يشتق الهدف التعلمي من الكفاءة المرحلية يعبر عن وحدات تعلمية أساسها أنشطة جماعية وفردية	
05 مؤشرات الهدف التعلمي	تشتق المؤشرات من الهدف التعلمي المناسب لطبيعة النشاط (فردي أو جماعي) تعزز بمقاييس (معايير النجاح) لتصبح أهداف إجرائية	
06 الهدف الإجرائي	أهداف عملية تصاغ بشكل واضح انطلاقاً من مؤشرات الهدف التعلمي ويتم تحقيقها في حصص تعليمية وتبني عليها الوحدة التعلمية	

وهي بمثابة(الدور) التي تحتوي على مجموعة حصص (09 على الأكثر) خاصة بنشاط معين. تعبر الوحدة عن هدف تعليمي كما تشمل المؤشرات والأهداف الإجرائية الموالية له	الوحدة التعليمية
وهي الوحدة التي تتم فيها أجرأة الهدف الإجرائي وتجسيده ميدانيا مع التلاميذ بواسطة :	الحصة التعليمية
لكل هدف إجرائي معايير تعبر عن مدى الإنجاز في الميدان وتتمثل في : وتعبر عن الحالات التعليمية التي يتم إنجازها في الحصة بواسطة موافق مبنية على وضعيات الإشكال توظف في ورشاه عمل من خلال النشاط الفعلي لكل التلاميذ (الطريقة النشيطة)	معايير الإنجاز ظروف الإنجاز
وهي مؤشرات تسمح بالحكم على التوصل لتحقيق الهدف والإدلاء بمدى نجاحه	شروط النجاح

خطط الهيكلة العامة في البناء البيداغوجي



كفاءات السنة الثانية متوسط

مؤشرات الكفاءة الختامية	تنسيق حركات مركبة في إطار التعاون ضمن الفوج وتغيير السلوكيات عند الضرورة.	الكفاءة الختامية	
1- تتمية روح المسؤولية من خلال مهام مسندة. 2- تحسين المستوى المهاري وتطويره من خلال حالات تستدعي : - استغلال التلميذ للمؤشرات التي يضعها له الأستاذ. - تتمية روح المبادرة وإدراك أهمية التحفيز.	البحث على حلول للإشتغالات الحركية المواجهة باستعمال حركات صحيحة	الهدف التعليمي نشاط جماعي صقل الحركات الأساسية في وضعيات متغيرة بمساعدة الزملاء.	الكفاءة المرحلية المجال الأول
- تتمية القدرات المعرفية وتوظيفها خلال المواقف. - العمل بالتجربة الشخصية وحرية الاختيار. - تطوير علاقات الاتصال بين جميع أطراف التعلم. - تجنب التصرفات الطففية التي لا علاقة لها بالمغزى المقصود. - اختيار التصرفات التي تبني عليها علاقات الأخوة والصداقة.	تحويل الإجابات الحركية من موقف إلى آخر	الهدف التعليمي نشاط جماعي تسوية الاستجابات الحركية بالنسبة للتحولات المفروضة في الحالات المختلفة.	الكفاءة المرحلية المجال الثاني
3- الشعور بتعقيد الحركية خلال المواقف الصعبة أو حالات تقتضي ذلك. 4- قدرة اختيار عدة حلول لمواجهة مشكل. 5- تتمية قدرة الإدراك. 6- توظيف الموارد الطاقوية بهدف تحسين اللياقة البدنية ومقاومة الجهد وشدة العمل.	تسيير خطة عمل بسيطة	الهدف التعليمي نشاط جماعي التحكم في القواعد الأمنية خلال التنظيم والتسيير الحركي.	الكفاءة المرحلية المجال الثالث
7- التعلم في آمان لصالحه ولصالح الغير.	المحافظة على توازن الجسم في وضعيات معقدة و حالات مختلفة	الهدف التعليمي نشاط فردي	

العناصر المفاهيمية المستهدفة للبناء (مؤشرات الهدف التعليمي)	النماط المقتربة	الكافاءات المستهدفة	المحتوى المعرفي للوحدة
النماط الجماعي	كل النماط المقتربة في المنهاج	الكافاءة المرحلية المجال الأول صقل الحركات الأساسية في وضعيات متغيرة بمساعدة الرملاء.	تحسين المستوى المهاري وتطويره من خلال حالات أكثر تعقد
<ul style="list-style-type: none"> . رد الفعل السريع فردياً أو جماعياً بعد إخفاق الخصم في خطته (هجوم معاكس مثلاً) . استثمار أحسن للمهارات الحركية ووسائل العمل (التقطيع بالكرة مثلاً) . اختيار التصرفات المناسبة للموقف بعد تنظيم خطة أو نظام عمل (تجنب الأخطاء) . تنظيم، تحكيم، تسيير خطة أو عمل على أكمل وجه. . لعب أدوار قيادية في تنظيم مجموعة عمل وتسويقه. . ارتكاب أقل أخطاء عند تأدية مهمة واستعمال وسائل العمل. 	<ul style="list-style-type: none"> 1- نشاطات جماعية 2- نشاطات خاصة تقتضي عمل جماعي 	الهدف التعليمي نشاط جماعي البحث على حلول للانشغالات الحركية المواجهة باستعمال حركات صحيحة.	عناصر الوحدات <ul style="list-style-type: none"> . المبادرة . الانسجام . الحركة . التنظيم . والتسخير . رد الفعل
النماط الفردية		الهدف التعليمي نشاط فردي	<ul style="list-style-type: none"> . التنظيم . والتسخير . التجريب . التقويم . الإنعام . الحركي
<ul style="list-style-type: none"> . مقاومة الضغوطات الداخلية والخارجية (الاسترخاء). . تسيير منظم للتصرف لمواجهة الموقف. . ارتكاب أقل أخطاء ممكنة (خطوات الاقتراب مثلاً) . إدراك أهمية تأثير ارتكاب الأخطاء على النتيجة. . محاولة معالجة التصرفات العشوائية والزائدة. . توزيع وترتيب الجهد في الزمان والمكان. . ترتيب حركي مناسب لطبيعة الموقف (سيولة وانسجام حركي مميز). 	<ul style="list-style-type: none"> 1 - نشاطات العاب القوى 2 - نشاطات الجمباز الأرضي 3 - نشاطات خاصة مثل سباق التوجيه 	تجريب مختلف الحلول الحركية لوضعيات مميزة.	

مضامين السنة الثانية(2) متوسط

المجال الثاني

العناصر المفاهيمية المستهدفة للبناء (مؤشرات الهدف التعليمي)	النشاطات المقترحة	الكافاءات المستهدفة	المحتوى المعرفي للوحدة
النشاطات الجماعية	كل النشاطات المقترحة في المنهاج	الكفاءة المرحلية المجال الأول تسوية الاستجابات الحركية بالنسبة للتحولات المفروضة في الحالات المختلفة	. تنمية علاقات الإتصال والتواصل . تنمية قدرة التعامل مع المواقف
<ul style="list-style-type: none"> . تقادي التكتلات حول وسيلة العمل (كالكرة أو حاملها). . الانشار في منطقة النفوذ (احتلال المنطقة). . احتلال المكان المناسب (مركز نفوذ). . عدم التسرع للرد أو لمواجهة الموقف (التركيز). . طلب السند والمساعدة لبناء خطة أو للتخلص من المضايقة. . توجيه الزملاء لمواجهة موقف. . توجيه اللعب أو العمل حسب الرغبة والطموح. 	1- نشاطات جماعية 2- نشاطات خاصة تقتضي عمل جماعي	الهدف التعليمي نشاط جماعي تحويل الغستجابات الحركية من موقف إلى آخر	. التعامل النشيط والفعال في مواقف موحدة . التفاوض
النشاطات الفردية	1 نشاطات العاب القوى 2 نشاطات الجمباز الأرضي 3 نشاطات خاصة مثل سباق التوجيه	الهدف التعليمي نشاط فردي تسخير الزمن والفضاء والوسائل	. التسيير . التنظيم . التحكم . التقدير . التقييم . الاقتصاد

مضامين السنة الثانية (2) متوسط

المجال الثالث

العناصر المفاهيمية المستهدفة للبناء (مؤشرات الهدف التعلمى)	النماط المفترحة	الكتاءات المستهدفة	المحتوى المعرفى للوحدة	
النماط الجماعية		كل النماط المفترحة المنهاج	الكتاء المجال الأول	
<p>الفهم والامتثال لخطة عمل مشتركة وتقاسم الأدوار حسب المهمة المطلوبة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - توظيف القوانين الموالية خطة العمل. - تنظيم إيجابي للتصرفات في إطار مشترك. - عدم التردد والانفعال عند مواجهة موقف صعب. - لعب دور المسير والمنظم طبقاً لقانون جماعي مميز. - لعب دور الغنصر الأساسي في خطة مفادها تحقيق أفضل نتيجة ممكنة. 		التحكم في القواعد الأمنية خلال التنظيم والتسيير الحركي.	<ul style="list-style-type: none"> . إدراك مواقف العمل وحسن التعامل مع خصائصه. . تسيير ذاتي. 	
		1- نشاطات جماعية 2- نشاطات خاصة تقضي عمل جماعي	<p>الهدف التعلمى نشاط جماعي</p> <p>تسيير خطة عمل بسيطة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . أخذ القرارات. . لعب أدوار في التسيير والتنظيم. . تقاسم المهام والأدوار.
النماط الفردية		1 نشاطات العاب القوى 2 نشاطات الجمباز الأرضي 3 نشاطات خاصة مثل سباق التوجيه	الهدف التعلمى نشاط فردي	<ul style="list-style-type: none"> . قدرة الإختيار. . إستعمال عقلاني للمعارف والمكتسبات. . المنطق العلمي. . التحكم. . السيطرة الذاتية. . التركيب. . التحليل.
<ul style="list-style-type: none"> - استعمال تصرفات (مهارات فنية) مبنية على عناصر مميزة لها (سلسل تقييمات حركية). - التحكم في الجسم في وضعيات غير طبيعية (كالطيران). - تراكيب حركية صحيحة في حالات تقتضي انسجام والتسلسل مع المحافظة على القواعد الأمنية. 			المحافظة على توازن الجسم في وضعيات معقدة وحالات مختلفة.	

استراتيجيات التعليم والتعلم

صيروة التوصل إلى أجرأة الهدف التعليمي بمنطق تعليمي / تعليمي تعتمد أساساً على المفاهيم الواردة في المنهاج والدليل (مرجعية ضرورية) فيتناول كيفية الإنجاز وما هي الأطر اللازمة للتوصل إلى تتمية الكفاءة الخاتمية المنتظرة وتوظيف العناصر المشتقة منها. تمر الصيروة عبر عدة عمليات وهي :

1- العملية الأولى:

- وضع الإستراتيجية بالنسبة للمجال الذي ننشط فيه (الثلاثي).
- محاولة إيجاد عناصر التوافق بين الكفاءة الخاتمية والكفاءة المرحلية (البحث عن عناصر الانسجام).

2- العملية الثانية :

- استخراج العناصر الأساسية من الكفاءة المرحلية التي تخدم الهدف التعليمي الموالي لها.
- اختيار النشاط البدني والرياضي المناسب (وسيلة عمل).

3- العملية الثالثة :

- العمل بالهدف التعليمي الخاص بالنشاط المستهدف (فردي أو جماعي).
- اختيار مؤشرات من المؤشرات المقترحة في المنهاج والتي يراها الأستاذ تناسب إمكانيات التلميذ والإمكانيات المتاحة في الميدان (يمكن اقتراح مؤشرات غير واردة في المنهاج بعد ما تكون مجال الدراسة خلال الأيام التكوينية مع مفتاح المادة).

4- العملية الرابعة :

- تشخيص هذه المؤشرات في الحصة التعليمية الأولى، بعد ما يتم صياغة (الهدف الاجرائي).

5- العملية الخامسة :

- أجرأة الحصة التعليمية الأولى الخاصة بالهدف الاجرائي الأول (تقييم تشخيصي).
- تشخيص المؤشرات والتأكد من وجودها أو لا من خلال حالات تعلمية تؤكد ذلك.
- عملية الاستنتاج (وضع أولويات للمؤشرات التي يراد العمل بها والتي وردت كنقص لدى التلاميذ خلال العملية التشخيصية).
- ترتيب المؤشرات (يمكن أن يكون مؤشراً واحداً، أو أكثر من مؤشر، حيث يرجع الاختيار إلى الإنشغالات التي برزت خلال العملية التشخيصية).
- ننس أو تطع لكل مؤشر عدداً من الأهداف الاجرائية (ليس ضروري أن يكون العدد نفسه لجميع المؤشرات، حيث نعمل حسب الأولويات) أما إذا عملنا بمؤشر واحد فيجب تحقيقه بواسطة جميع الأهداف الاجرائية.

6- العملية السابعة :

- إنجاز أول مخطط تعلمى والذى يتمثل في الوحدة التعلمية (الدور) أين نرتب فيها المؤشرات والأهداف الإجرائية الخاصة لها والتي تمثل مجموعة 09 حصص تعليمية على الأكثر.

7- العملية السابعة :

- تجسيد الأهداف الإجرائية من خلال الحصص التي تم ترتيبها في الوحدة التعلمية .
- خلال عمليات الإنجاز، يجب العمل بالتقييم التكيني الذي يواكب عملية التعلم.

• الأجرة.

يتم إنجاز مضمون التعلم بالطريقة التالية :

- العمل بالمذكرة المقترحة في الدليل الرسمي أو بعناصرها التي ترمي إلى تحقيق إستراتيجية تعليم / تعلم .

- ترتيب العمل عبر حالات تعلمية مناسبة لخصائص المادة وهي :
 - . الحالة التعليمية الأولى وهي المرحلة التحضيرية للتعلم
 - . الحالة التعليمية الثانية وهي المرحلة الرئيسية للتعلم
 - . الحالة التعليمية الثالثة وهي مرحلة تقييم العمل ومعرفة مدى التوصل للهدف

- تمثل كل حالة تعلمية موقف أو مجموعة مواقف تعلمية وهي عبارة عن وضعيات إدماج تدفع باللهميد إلى حل المشاكل المواجهة (وضعيات الإشكال) حيث تكون مرتبة في ورشاه عمل من اختيار الأستاذ الذي يسعى بوضع معالم تساعد التلميذ لحل المشكل المطروح للوصول إلى تحقيق الهدف المستهدف، واختيار كيفية التوصل (الطريقة النشطة/ التساهمية) إلى هذا المبتغى بفضل عمل الأفواج الذي يساعد التلاميذ في إيجاد الحلول المناسبة لانشغالاتهم بفضل التعاون والتضامن (النشاط التفاعلي بين التلاميذ) .

- عموماً نجد في الحالة التعليمية الأولى موقفاً أو اثنان على الأكثر
- أما في الحالة التعليمية الثانية يمكن العمل بأربعة مواقف على الأكثر
- أما بالنسبة للحالة التعليمية الثالثة، يمكن العمل بموقف أو اثنان على الأكثر

• معايير الإنجاز (أرجع للمذكرة) .

وهي المعايير التي تسمح بتفعيل الديناميكية التعلمية وخلق روح الشراكة بين أطراف عملية التعلم (الأستاذ والتلميذ) وتتمثل في :

- 1- **وضعيات التعلم** التي تعنى المهام المطلوب بها التلميذ في كل موقف
- 2- **ظروف الإنجاز** وهي الطرق والوسائل التي تمكن التلميذ من التوصل إلى تحقيق هذه المهام
- 3- **شروط النجاح** وهي المؤشرات التي تدل عن نجاعة المهمة
- 4- **التوجيهات** وتحتوى الأستاذ حيث تسمح بالتنظيم والتسهيل وكذا كيفيات التوصل لتحقيق المهام والعمل في آن واحد.

استعمال الدليل (الوثيقة المرافق)

يعتبر الدليل الوثيقة المرافية الرسمية لمنهاج المادة، فهو المرجعية الإعلامية والتکوینیة التي من واجب كل أستاذ التحلي بها .

كل المعلومات الواردة في هذه الوثيقة، يمكن إثرائها بموجب البحث الذاتي الذي يقوم به الأستاذ أو خلال عمليات التشاور مع زملاء العمل والاختصاص، كما تكون مجال الفهم والإثراء للرفع من المستوى المعرفي للأستاذ وذلك خلال العمليات التکوینیة التي يشرف عليها السادة مفتشي المادة الذين يصهرون على التطبيق الجيد وكذا على مدى احترام التوجيهات التربوية التي تكون منطلقاً من هذه الوثيقة الهمامة كما يصهرون على تبليغ الأساتذة بكل المستجدات والتغيرات التي يمكن أن تحدث في الدليل، وذلك مسيرة مع الحداثة.

ينبغي إعطاء كل العناية والاهتمام لما جاء في الدليل، حيث العناصر المقترحة فيه تمكن الأستاذ من :

- 1- الفهم الجيد لأهداف مادة التربية البدنية والرياضية وأبعادها التربوية في ظل المقاربة المعتمدة (المقاربة بالكفاءات).
- 2- الاطلاع على الشروحات الخاصة بالمقاربة بالكافاءات (المفاهيم ومعنى المقاربة وأبعادها التربوية).
- 3- كيفية تناول منهاج و تطبيقه في الميدان.
- 4- فهم استراتيجية تعليم/ تعلم وطرق التدريس المعتمدة.
- 5- الدعم بتوجيهات تربية.
- 6- كيفية إنجاز وحدة تعلمية مع الشرح اللازم.
- 7- كيفية الإجراء لخصص تعليمية(نموذج نشاط جماعي وآخر فردي).
- 8- كيفية توظيف التقييم وأبعاده التربوية، وكذا عمليات التقويم وتقدير نتائج التلاميذ.
- 9- مرجعية تعليمية المادة والأنشطة البدنية والرياضية التي ينبغي العمل بها خلال البناء والإنجاز الفعلي لمحتويات التعلم.
- 10- مدونة الوسائل التعليمية وكيفية استعمالها في الميدان.
- 11- مصطلحات بيداغوجية.

التقويم

يساير التقييم التربوي المسار التعليمي ويستهدف كل مراحل التعلم التي ترمي إلى تربية الكفاءات التي تمكن التلميذ من التصرف والتكيف مع الطرح العملي ومستجداته في آن واحد. يشمل التقييم كل من التلميذ، إستراتيجية التعلم والكفاءة وهذا من خلال النتائج المتمثلة في السلوكيات المنبثقة عن عملية التعلم.

يشمل التقييم التربوي :

- 1- تقييم الكفاءة خلال مراحل التعلم (التكوين).
- 2- تقدير النتائج التحصيلية والتصرّفية لللاميذ (التقييم).

- 1 - تقييم الكفاءة :

الهدف منه	نوع التقييم	المغزى منه	طريقة التقييم
معرفة المستوى الأولي بواسطة الكشف الذي يأتي في بداية عملية التعلم.	التقييم التخريصي له دور إعلامي.	اختيار المؤشرات المناسبة	تحديد المؤشرات التي لها علاقة بالكفاءة المستهدفة وتوزيعها على مراحل التعلم للحكم على نجاعتها .
يساير عملية التعلم الفعلي في الميدان ويرمي إلى التسوية والمعالجة من أجل تقويم عملية التعلم. ويكون خلال عملية التعلم.	التقييم التكويني اعتماده كعنصر أساسياً لعمليات التعلم له درو تكويني	أجراء الأهداف التعليمية من خلال العمل والتدرج واستثمار المعرفة والمهارات.	<ul style="list-style-type: none"> - تقييم الفعل السلوكي خلال مراحل التعلم. - تقييم الانسجام والتجانس بين الأفعال السلوكية. - تقييم كيفية إنجاز الأفعال السلوكية في سياقها الممتد في الزمان والمكان (وفقاً لظروف الإنجاز وشروط النجاح). - تقييم مدى اختيار المهارات والمعرفات الموالية للأفعال السلوكية (المؤهلات والمكتسبات).
يمكننا من مقارنة المستوى الأول بالنهائي. يؤكد صحة عملية التعلم.	التقييم التحصيلي له دور استنتاجي	مدى التوصل إلى تحقيق الكفاءة المنتظرة.	تقييم السلوك النهائي المنتظر في نهاية مرحلة التعلم

* تقدير التلميذ (كيفية استخراج النقطة)

العلامة التحصيلية(08) نقاط + العلامة التصرّفية(12) نقطة = العلامة / 20.

-1- كيفية استخراج العلامة التصرّفية.

وتتمثل في تقدير سلوكيات التلميذ أثناء الإنجاز. انطلاقاً من أربع مستويات متدرجة في الصعوبة تميزها مؤشرات تسمح بتقدير مكتسبات التلميذ وتصنيفه ضمن واحد من هذه المستويات.
* نموذج خاص بالنشاطات الفردية.

المستوى	السلوكيات المميزة	القيمة	التقدير
الأول	. القيام بحركات لا علاقة لها بالنشاط	03 02 01	
الثاني	. تنفيذ بعض الحركات الخاصة بالنشاط من دون انسجام.	06 05 04	
الثالث	. القيام بمعظم الحركات الخاصة بالنشاط بانسجام نسبي فيما بينها.	08 09 08 07	
الرابع	. القيام بكل الحركات الخاصة بالنشاط بصفة صحيحة ومنسجمة.	12 11 10	
العلامة التصرّفية		12 / 08	

ملاحظة : المستوى الخامس في النشاطات الجماعية والجمباز الأرضي(الذي يضاف إلى هذا السلم) يعبر عن مدى نجاعة تحقيق العناصر الفنية الخاصة بالنشاط نفسه(النجاح التقني) ويمثل الجانب التحصيلي ويقدر بـ (08) علامات

* نموذج خاص بالنشاطات الجماعية والجمباز.

المستوى	السلوكيات المميزة	القيمة	التقدير
الأول	. القيام بحركات لا علاقة لها بالنشاط	03 02 01	
الثاني	. تنفيذ بعض الحركات الخاصة بالنشاط من دون انسجام.	06 05 04	
الثالث	. القيام بمعظم الحركات الخاصة بالنشاط بانسجام نسبي فيما بينها.	09 09 08 07	
الرابع	. القيام بكل الحركات الخاصة بالنشاط بصفة صحيحة ومنسجمة.	12 11 10	
المستوى الخامس تحصيلي	. مدى نجاعة المهارات الفنية في النشاطات الجماعية والنشاطات الجمبازية(نجاح فني)	من 01 .. إلى .. 08	05
العلامة النهائية في النشاطات الجماعية أو الجمباز		20/14 = 08/05+12/09	

2 - كيفية استخراج العلامة التحصيلية في نشاطات ألعاب القوى.

* الذكور

العلامة ↓	السباقات السريعة	سباقات التناوب	السباقات الطويلة	دفع الجلة	الوثب العالي	الوثب الطويل
08	40 متر	60×4 متراً	600 متراً	1000 متراً	1200 متراً	2 كلغ كلغ كلغ
07						
06						
05						
04						
03						
02						
01						

نقترح هذه الطريقة المتمثلة في سلم التنقيط الذي يكون من إنجاز الأستاذ نفسه بعد ما تتم عملية التشخيص .

يجب الاعتماد على طريقة استخراج النقطة وفقاً(المقياس مجال الفوارق)

أرجع للدليل لإدراك الكيفية
كما يمكن إضافة اختصاصات أخرى يراها الأستاذ ممكناً

* الإناث

العلامة ↓	السباقات السريعة	سباقات التناوب	السباقات الطويلة	دفع الجلة	الوثب العالي	الوثب الطويل
08	40 متر	60×4 متراً	400 متراً	800 متراً	1000 متراً	1 كلغ كلغ كلغ
07						
06						
05						
04						
03						
02						
01						

نقترح هذه الطريقة المتمثلة في سلم التنقيط الذي يكون من إنجاز الأستاذ نفسه بعد ما تتم عملية التشخيص .

يجب الاعتماد على طريقة استخراج النقطة وفقاً(المقياس مجال الفوارق)

أرجع للدليل لإدراك الكيفية
كما يمكن إضافة اختصاصات أخرى يراها الأستاذ ممكناً