

بستان الاعراب:

تجميع madameaicha

قواعد عامة

- 1 - (ما ينصب على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف) سبحان وخصوصاً وعموماً ومثلاً وأيضاً وفضلاً ومعاداً ومهلاً وحقاً وسقياً ورعيّاً وشكراً ورفواً ومعنى صفحاً وخلفاً ورفاقاً ومكابرة وعناداً وبعداً وتعساً وجدعاً و ألبتة و المصدر المنصوب بعد إِمّا وهمزة الاستفهام وكذا لبيك وسعديك، ودواليك و حنانيك و حذاريك تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف مثل أكفراً بعد رد الموت عني، سأهجم فيما حياة وإما موتاً.
- 2 - (ما يطرد نصبه على التمييز) الاسم المنصوب للكرة الواقعة بعد كفى واسم التفضيل وحسب وازداد وقرّ وطالب وامتلاً وفاض وألفاظ العدد وكنائياته (وهي: كم، وكأين، وكذا) وبعد أفعال المدح والذم والفعل المحول إلى باب فَعْل يعرب تمييزاً نحو: كُبرْتُ كلمة، كفى بالله شهيداً. كم درهماً معك.
- 3 - (ما ينصب على الحال) أولاً وثانياً وثالثاً إلخ مادياً وأدبياً وسياسياً، وما شابه هذه الكلمات. و جميعاً و أجمعين، و عوضاً، وبدلاً، وخاصة، وعامة و قاطبة، وعمداً وخطأً، وسهواً، ودائماً، ومعاً وكلمة، وحد المضافة إلى الضمير تعرب حالاً نحو: ذاكر وحدك. حضروا جميعاً.
- 4 - (ما يعرب نائباً عن المفعول المطلق) مرة ، ومرتين ، ومراراً ، وجداً ، وشططاً ، و ضلة وجزافاً ، وطوراً، وتارة ، و جلاً ، وتعرب نائباً عن المفعول المطلق .
- 5 - (ما ينصب على نوع الخافض) معنًى، ولفظاً ولغَةً، واصطلاحاً، و عرفاً، وذوقاً، و عقلاً، و شرعاً، وأمثال هذا يعرب منصوباً على نزع الخافض إذا التقدير في الشرع في اللغة، وفي الاصطلاح.
- 6 - (ما ينصب على أنه مفعول به لفعل محذوف) أهلاً، وسهلاً، ومرحباً، و ويحك، وويلك تعرب مفعولاً به لفعل محذوف والتقدير جنّت أهلاً، ووطنت سهلاً، وصادفت مرحباً، وألزمه ويحه وويله.
- 7 - (الاسم الواقع بعد حيث) يرفع غالباً على أنه مبتدأ والخير محذوف نحو: الاسم من حيث التذكير وعدمه قسماً.
- 8 - (وإن ولو) إذا وقعا في أثناء الكلام وليس بعدهما جواب لهما تعرب الواو للحال، وإن، ولو، زائدتان نحو: أسامحك وإن قصرت.
- 9 - (الأسماء المبنية إذا نوديت) تكون مبنية على ضم مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بسكون البناء الأصلي إن كان آخرها ساكناً نحو: يا مَنْ أو بحركة البناء الأصلي إن كان آخرها متحركاً مثل: يا هؤلاء.
- 10 - (معاملة جمع ما لا يعقل) يعامل معاملة المفردة المؤنثة أو جمعها في ضميره وصفته والإخبار عنه وإشارته و موصوله نحو: هذه البيوت بنيته أو بنيتهن.
- 11 - حرف النداء إذا دخل على فعل أو حرف فالمنادى محذوف وتقديره: يا قوم، أو يا صاحبي نحو: يا ليتني كنت معهم.
- 12 - المصدر واسم الفاعل إذا نونا أو أضيفا فالاسم المنصوب بعدهما يعرب مفعولاً به نحو: أحب مذاكرتك العلم، ونحو: فهما المسألة. أنا مذاكر الدرس.
- 13 - لعمرك ولعمرى ويمين الله وأمثال هذا لما يدل على القسم يعرب مبتدأ وخبره محذوف دائماً.

14 - قال، ويقول إذا بنيا للمجهول تعرب جملة مقول القول للقول في محل رفع نائب فاعل نحو: يقال إنك مجتهد.

15 - الاسم الموصول إذا وقع بعد اسم لمجرد من أل والتتوين يعرب محل جر مضاف إليه نحو: (كل من عليها فان).

16 - (الاسم المنصوب بعد أن ولو) إذا وقعا في أثناء الكلام يعرب خيراً لكان المحذوفة مع اسمها غالباً وكذلك الظرف والجار والمجرور نحو: اجتهد ولو قليلاً، المسألة ذل ولو من الكرام، أي ولو كانت من الكرام.

17 - (المحلى بأل بعد أيها وأيتها يكون مرفوعاً دائماً ويعرب بدلاً إذا كان جامداً ونعتاً إذا كان مشتقاً نحو: أيها الرجل، أيها الكريم).

18 - المحلى بأل بعد الإشارة يعرب بدلاً أو عطف بيان واسم الإشارة الواقع بعد اسم معرف بالعلمية أو بأل أو بالإضافة يعرب صفة نحو: اعتن بهذا الكتاب. راجع القواعد هذه.

19 - الرجل الذي والمسألة التي وما أشبه هذا التركيب يعرب الموصول صفة لما قبله.

20 - ليت شعري ولاسيما، ولا محالة خبرها محذوف وجوباً نحو: وكل نعيم لا محالة زائل.

21 - الاسم المرفوع الواقع بعد إن وإذا ولو الشرطيات يعرب فاعلاً لفعل محذوف نحو: {إذا السماء انشقت}.

22 - يلاحظ أن اسم الفاعل والصفة المشبهة واسم التفضيل ترفع فاعلاً واسم المفعول والمنسوب يرفعان نائب فاعل نحو: هذا رجل مرضي خلقه. ومصري أبوه، وجميل فعله، وباسم ثغره.

23 - من المصادر ما يجيء مثنى والمراد به التذكير لا حقيقة التنثية نحو: لبيك وهو عند سيبويه مصدر مثنى مضاف إلى المفعول لم يستعمل له مفرد، وسعديك وقد استعمل له مفرد وهو مضاف إلى المفعول أيضاً، ولا يستعمل إلا معطوفاً على لبيك، و حذاريك وهو مضاف إلى الفاعل احذر حذراً بعد حذر وقد استعمل له مفرد، و حنانيك بمعنى رحمة وقد استعمل له مفرد وهو حنان، وداليك أي إدالة بعد إدالة، ولم يستعمل له مفرد وكلها يلزمها النصب على أنها مفعول مطلق لعمل محذوف.

24 - اسم الجنس هو ما يدل على الجماعة ويفرق بينه وبين مفرده بالتاء كشجر وشجرة أو بالياء كعرب وعربي، وكل أسماء الأجناس يجوز فيها التذكير والتأنيث نحو: أعجاز نخل منقعر. وأعجاز نخل خاوية ونطق العرب أو نطقت العرب بكذا واسم الجمع هو ما يدل على الجماعة وليس له واحد من لفظه، ثم إذا كان للعاقل فإنه يذكر ويؤنث نحو وكذب به قومك، كذبت قوم نوح وإن كان لغير العاقل وجب تأنيثه نحو: الإبل، والغنم، والخيول، والوحش.

25 - لا يؤكد ضمير الرفع المتصل أو المستتر بالنفس أو العين إلا بعد الفصل بضمير أو غيره نحو: تكلمت أنا عيني وأقمت في الدار أنفوسكم ولا يعطف على الضمير المستتر أو المرفوع إلا بعد فصله بضمير أو غيره نحو: تعال أنت وأخوك وتمم واجباتك ورفيقك، ولا يعطف على الضمير المجرور إلا بإعادة الجار مع المعطوف نحو: المال لك ولشركائك والعقار بينك وبين أخيك.

26 - إذا كان الاسم المؤنث ثلاثياً مفتوح الفاء صحيح العين ساكنها غير مدغمها وجب فتح عينه في جمع المؤنث السالم فتقول في ركعة وسجدة ركعات وسجّدات، وإذا كان صفة كسهلة أو معتل العين كنوبة وجب سكون العين فتقول سهلات ونوبات، وإذا كان مضموم الفاء كعُرْفَة أو مكسورها كقطعة جاز في العين الفتح والسكون والضم أو للاتباع فنقول: عُرفَات وعُرفَات وقطعات وقطعات وقطعات.

27 - ورد في الكلام حذف الموصول نحو: أيها المؤمنون أي القوم، وحذف الصفة نحو: يأخذ كل سفينة غصباً، أي صالحاً، وحذف المعطوف عليه نحو: أضرب بعصاك الحجر، فانفجرت أي فضرِب فانفجرت، وحذف المستثنى نحو: معي درهم ليس إلا، وحذف الحال ويكثر إذا كان قولاً نحو: والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم، أي قائلين، وحذف الصلة نحو: واتقوا يوماً لا تجزي نفس، أي فيه، ويجوز حذف جميع

المنصوبات سوى خير كان واسم إن، ولا يجوز الاقتصار على أحد مفعولي أفعال القلوب أما المفعولان فقد ورد حذفهما نحو: من يسمع يخل أي يظن المسموع صحيحاً.

28 - إذا وقعت **الصفة بعد متضايقين** أو لهما عدد جاز فيها أن تتبع المضاف نحو: سبع سمواتٍ طباقاً، أو المضاف إليه نحو: سبع بقرات سمانٍ.

29 - ينسبك المصدر من غير سابق.

1 - بعد الهمزة المسبوقة بسواء وقد مر مثاله في حرف الهمزة.

2 - بعد الظرف المضاف إلى الجملة نحو: ذاكرت حين طلع الفجر.

3 - إذا دل الفعل على الحدث مجرداً من الزمان نحو: تسمع بالعبدي خير من أن تراه أي سماعك.

30 - **أفعل الصفة المشبهة** هو الذي يدل على لون كأخضر، أو عيب كأحوال، أو حلية كأحور، ومؤنثه فعلاء ومثناه المذكر أعلان والمؤنث فعلان وأن، كحمرأوان، وجمعه مذكراً ومؤنثاً فعل، وأفعل التقضيل كأدنى مؤنثه فعلى، ومثناه المذكر أعلان كأدنيان والمؤنث فعليان، كدنيان وجمعه المذكر أفعلون، وأفاعل نحو: أدوان وأدان وجمعه المؤنث فعليات وفعل كدنييات ودنا.

أحكام العدد والمعدود

العدد حكمه مع المعدود واحد واثنان ما كان على وزن فاعل

- يوافق المعدود تذكيراً وتأنيثاً فتقول رجل واحد وامرأتان اثنتان الباب الخامس والمسألة السادسة

من 3 إلى 9:

تخالف فتقول ثلاثة رجال وتسع نساء

10:

توافق لمركبة وتخالف مفردة فتقول: عشرة رجال وخمس عشرة امرأة

ألفاظ العقود لا تتغير

فتقول: مائة رجل وألف امرأة

وهذا جدول آخر يبين حكم المعدود مع العدد.

العدد: حكم المعدود معه

3 إلى 10

جمع مجرور عشر بنات، ثلاثة رجال

من 11 إلى 99

مفرد منصوب، أحد عشر رجلاً

مائة وألف

مفرد مجرور، مائة رجل وألف امرأة

تنبيهات :

- 1 - إذا قدمت المعدود على العدد جاز لك أن تذكر العدد أو تؤنثته فتقول: مسائل تسعة ورجال تسع وبالعكس.
- 2 - المراد بعشرة المركبة ما كانت في أحد عشرة إلى تسعة عشر والمراد بألفاظ العقود من عشرين إلى تسعين و مائة وألف، والعرب لا يقولون مليون ولكن ألف ألف.
- 3 - إذا نطقت بعبارة الأعداد أو كتبتها جاز لك أن تبديء بالمرتبة الدنيا أو العليا فتقول أربعة عشر و مائة رجل وهذا أفصح أو تقول مائة وأربعة عشر رجلاً وعلى كل فاجعل التمييز تابعاً لآخر رقم تنتهي به كما رأيت في المثال.

تنبيهات خاصة بالعدد

- 1 - إذا أردت أن تعرف العدد بأل فإن كان مركباً عرّف صدره نحو: جاء الخمسة عشر رجلاً وإن كان مضافاً عرف عجزه نحو: جاء ثلاثة الرجال. وإن كان معطوفاً عرف جزأه نحو: جاء الخمسة والأربعون رجلاً.
- 2 - إنما جمعوا الألف دون المائة في قولهم عندي أربعة آلاف درهم وثلثمائة دينار معنا للاستتقال.
- 3 - اعلم أن الألف في شبر عشرة الفتح مع التاء والتسكين بدونها إذا كانت مفردة والعكس إذا كانت مركبة نحو: {تلك عشرة كاملة}، {والفجر وليال عشر}، {إني رأيت أحد عشر كوكباً}، {فانبجست اتنتا عشرة عيناً}.
- 4 - يلاحظ أن العدد من ثلاثة إلى عشرة يكون تمييزاً جمع قلة فيقال ثلاثة أشهر مثلاً لا ثلاثة شهور.

الجمَل التي لها محل من الإعراب

- 1 - إذا وقعت خبراً نحو: الشر قليله كثير.
- 2 - إذا وقعت حالاً نحو: لا تحكم وأنت غضبان.
- 3 - إذا وقعت مفعولاً نحو: ظننتك تدعوني.
- 4 - إذا كانت مضافاً إليها نحو: إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة.
- 5 - إذا كان صفة نحو: أقمت في بيت تحف به البساتين.
- 6 - إذا كانت جواب شرط جازم مقرونة بالفاء أو بإذا الفجائية نحو: من يتق الله فإنه سعيد، ونحو: {وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون}.
- 7 - إذا كانت تابعة لجملة لها محل نحو: العلم ينفع ويرفع.

الجملة التي لا محل لها من الإعراب

- 1 - **المستأنفة** وهي الواقعة في صدر الكلام أو في أثنائه وهي مقطعة عما قبلها نحو: نور الشمس لا يخفى، سافر أخوك سلمه الله.
- 2 - **المقسرة** نحو: الضيف أكرمه.
- 3 - **إذا وقعت صلة لموصول اسمي أو حرفي** نحو: هذا الذي نصر الضعيف، يسرني أن تنجح.

4 - إذا وقعت جواباً لقسم نحو: والله لأنجزن وعدي.

5 - إذا وقعت جواباً لشرط غير جازم مطلقاً أو جازم، ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية نحو: إذا كان الإيجاز كافياً فالإطنا ب عيب، إن تستقم تسعد.

10 - (أسماء الأفعال)

تعمل عمل ما هي بمعناه من الأفعال فترفع الفاعل الظاهر نحو: هيهات زمن الصبا، والضمير المستتر نحو: صه ولا يتصل بها ضمير بارز، واسم الفعل في عليك وإليك هو الجار فقط، أما الكاف فهي حرف خطاب في المرتجل نحو: هاك وضمير في المنقول نحو: إليك، بدونك.

11 - إذا كان المبتدأ وصفاً مسبقاً بنفي أو استفهام فلا يخلو حاله مع مرفوعه من ثلاثة أوجه:

1 - أن يتحدا في الأفراد، فيجوز أن يعرب الوصف مبتدأ والمرفوع فاعلاً أو نائب فاعل ساداً مسدّ الخبر وأن يعرب الوصف خبراً مقدماً والمرفوع مبتدأ مؤخراً نحو: أمسافر أخوك.

2 - أو يتحدا في غير الأفراد فيتعين إعراب الوصف خبراً مقدماً والمرفوع مبتدئ مؤخراً نحو: أمجتهدان التلميذان.

3 - أن يكون الوصف مفرداً والمرفوع غير مفرد فيتعين إعراب الوصف مبتدأ والمرفوع فاعلاً أو نائب فاعل ساداً مسدّ الخبر نحو: أمسافر أصدقائك أمفهوم الدرسان.

12 - (إعراب أما بعد)

تعرب أما عوضاً عن أداة الشرط وفعله وبعد ظرف متعلق بفعل الشرط المحذوف وما بعد الفاء جواب الشرط والتقدير مهما يكن من شيء بعد فكذا.

13 - (المرء مجزي بعمله إن خيراً فخير)

يجوز نصب الأول على أنه خير لكان المحذوفة مع اسمها تقديره إن كان عمله خيراً. يجوز رفعه على أنه اسم لكان المحذوفة مع خبرها تقديره إن كان في عمله خير، أما الثاني فيجوز نصبه على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره، فسيجزي خيراً، ويجوز رفعه على أنه خير لمبتدأ محذوف والتقدير فجزاؤه خير.

14 - (إعراب الأعداد المركبة)

الأعداد المركبة هي من أحد عشر إلى تسعة عشر وكلها مبنية على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أو جر، إلا اثني عشر واثنتي عشرة فإنهما يعربان إعراب الملحق بالمتنى وعشر وعشرة عوض عن النون في اثنين واثنتين.

(إعراب أدوات الشرط غير الجازمة)

إذا - ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه ومعنى ذلك أن جملة فعل الشرط محل جر بإضافة إذ إليها والعامل في إذا النصب هو الجواب.

لو - إذا دخلت على ثبوتين فهو حرف امتناع لامتناع ومعنى هذا أنه امتنع الجواب لامتناع الشرط نحو: لو اجتهدت لنجحت.

لولا - حرف امتناع لوجود ومعنى هذا أن الجواب امتنع لوجود الشرط نحو: لولا الله لهلكنا.

أَمَّا - حرف شرط وتفصيل وتلزم الفاء جوابه.

لَمَّا - حينه في محل نصب على الظرف وهي متعلقة بجوابها ويشترط في شرطها وجوابها أن يكونا ماضيين نحو: فلما رأيته أكبره.

كَلَّمَا - أداة شرط وتكرار ولا بد في شرطها وجوابها أن يكونا ماضيين وهي منصوبة على الظرفية ومتعلقة بجوابها نحو: كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله .

5 - (إعراب المصدر المؤول من أن وأن)

- 1 - يعرف فاعلاً لفعل محذوف بعد لو، نحو: لو أنك اجتهدت لفزت والتقدير لو ثبت اجتهادك.
- 2 - يعرب مجروراً بحرف جر محذوف بعد خليق وحقيق وجدير وأحق وأهل وعز و بنس وأمر وأولى ولا النافية للجنس وأشار ورغب وعجز وجهد نحو: أمرته أن يستقيم، أنت أهل أن تكرم، والتقدير للإكرام.
- 3 - يعرب فاعلاً بعد كفى وأفعل للتعجب وكذلك إذا ولي عسى و أخلوق وأوشك نحو: كفى المرء عاراً أن يكون كذاباً - أوشك أن يتم العمل.
- 4 - يعرب مجروراً بالإضافة إذا وقع بعد اسم مجرد من آل والتنوين نحو: اجتهدت رجاء أن أنجح وقد يحذف هذا الاسم المضاف نحو: يبين الله لكم أن تضلوا أي كراهة ضلالكم.
- 5 - يعرب مبتدأ وخبره محذوف وجوباً بعد لولا نحو: لولا أنك مجتهد لرسبت.
- 6 - يعرب مبتدأ وخبره محذوف غالباً بعد حيث وإذا الفجائية وإذا الفاء الواقعة في جواب الشرط نحو: خرجت فإذا أنك تنتظر اجلس حيث أني جالس.
- 7 - يعرب ساداً مسدّ مفعولي أفعال الرجحان واليقين غالباً إذا وقع بعدها نحو: علمت أنك مستقيم.
- 8 - يعرب معطوفاً على مصدر متصيد من الكلام السابق بعد فاء السببية و واو المعية و أو نحو: اجتهد فتنجح أمّا بعد لامي التعليل والجود وحتى فيعرب مجروراً بها.

6 - (إعراب أمثال ليدعوان)

وليدعن ، ولتدعن ، ولیدعُونان ، تعرب السلام موطئة للقسم ويدعوان فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي الأمثال والألف فاعل والنون حرف توكيد، ويدعن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل ، وتدعن مثل يدعن والياء المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل. و يدعونان مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة وهي فاعل والألف فاصلة والنون للتوكيد.

7 - (إعراب صيغ الاستغاثة والندبة)

يا للأطباء المرضى من الأدواء ، يا حرف نداء استغاثة وللأطباء جار ومجرور متعلقان بفعل الاستغاثة المحذوف والمرضى من الأدواء متعلقان بالفعل المحذوف أيضاً وتقديره استغيث.

يا محمداً مبني على ضم مقدر والألف حرف استغاثة.

يا لك من شجاع : يا حرف نداء وتعجب ولك متعلق بفعل التعجب المحذوف تقديره أعجب ومن شجاع جار ومجرور بيان الكاف.

وا كبداه - وا: حرف نداء وندبة، وكبداه منادى مندوب منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لالتقاء الساكنين والألف لندبة والهاء للسكت.

وا حر قلباه من قلبه شيمً : وا حرف نداء وندبة حر منادى منصوب قلباه مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لالتقاء ساكنة مع ألف الندبة والألف للندبة والهاء للسكت، ممن متعلق بمحذوف تقديره وأتوجع وقلبه شيم مبتدأ وخبر والجملة صلة مَنْ.

8 - (إعراب صيغ الإغراء والتحذير)

الصدق: منصوب على الإغراء لفعل محذوف جوازاً الصدق الصدق، الصدق الأولى منصوب على الإغراء بفعل محذوف وجوباً والصدق الثانية توكيد الأولى.

الصدق والأمانة: الصدق منصوب على الإغراء، بفعل محذوف وجوباً والأمانة معطوف عن الصدق.

الكذب: منصوب على التحذير بفعل محذوف جوازاً، الكذب الكذب: الكذب الأولى منصوبة على التحذير بفعل محذوف وجوباً والثانية توكيد.

الكذب والخيانة: الفعل محذوف وجوباً والخيانة معطوف على الكذب.

إياك والكذب: إيا ضمير منفصل في نصب على التحذير لفعل محذوف وجوباً والكاف حرف خطاب، والكذب معطوف على إياك.

إياك أن تكذب - مصدر أن مفعول به للفعل المحذوف.

تنبيه: العامل في الإغراء والتحذير يحذف وجوباً مع التكرير والعطف وإياك، ويحذف جواز مع الإفراد فقط.

9 - (قواعد تقريبية لبيان متعلق الظرف والجار والمجرور)

1 - الأصل في الظرف أو الجار أن يتعلقا بالفعل التام وشبهه والمراد يشبه الفعل اسم الفعل والمصدر واسم المصدر واسما الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل.

2 - ويتعلقان بالأفعال التامة والأخبار غالباً مثل: خرجت من البيت أنا مخلص لله.

3 - وإذا وقعا بعد اسم موصول تعلقاً بمحذوف صلة الموصول غالباً نحو: {كل من عليها فان}.

4 - وإذا وقع بعدهما اسم مرفوع تعلقاً بمحذوف خبر مقدم والاسم والمرفوع مبتدأ مؤخر غالباً نحو: لله الأمر.

5 - ويعتبران شبه جملة فيكونان بعد النكرات صفات بعد المعارف أحوالاً نحو: مررت برجل في داره أو بمحمد في داره.

10 - (أسماء الأفعال)

تعمل عمل ما هي بمعناه من الأفعال فترفع الفاعل الظاهر نحو: هيهات زمن الصبا، والضمير المستتر نحو: صه ولا يتصل بها ضمير بارز، واسم الفعل في عليك وإليك هو الجار فقط، أما الكاف فهي حرف خطاب في المرتجل نحو: هالك وضمير في المنقول نحو: إليك، بدونك.

11 - إذا كان المبتدأ وصفاً مسبقاً بنفي أو استفهام فلا يخلو حاله مع مرفوعه من ثلاثة أوجه:

1 - أن يتحدا في الإفراد، فيجوز أن يعرب الوصف مبتدأ والمرفوع فاعلاً أو نائب فاعل ساداً مسدّ الخبر وأن يعرب الوصف خبراً مقدماً والمرفوع مبتدأ مؤخراً نحو: أمسافر أخوك.

2 - أو يتحدا في غير الأفراد فيتعين إعراب الوصف خبراً مقدماً والمرفوع مبتدئ مؤخراً نحو: أمجتهدان التلميذان.

3 - أن يكون الوصف مفرداً والمرفوع غير مفرد فيتعين إعراب الوصف مبتدأ والمرفوع فاعلاً أو نائب فاعل ساداً مسد الخبر نحو: أمسافر أصدقائك أمفهوم الدرسان.

12 - (إعراب أما بعد)

تعرب أما عوضاً عن أداة الشرط وفعله وبعده ظرف متعلق بفعل الشرط المحذوف وما بعد الفاء جواب الشرط والتقدير مهما يكن من شيء بعد فكذا.

13 - (المرء مجزي بعمله إن خيراً فخير)

يجوز نصب الأول على أنه خير لكان المحذوفة مع اسمها تقديره إن كان عمله خيراً. يجوز رفعه على أنه اسم لكان المحذوفة مع خبرها تقديره إن كان في عمله خير، أما الثاني فيجوز نصبه على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره، فسَيُجزي خيراً، ويجوز رفعه على أنه خير لمبتدأ محذوف والتقدير فجزاؤه خير.

14 - (إعراب الأعداد المركبة)

الأعداد المركبة هي من أحد عشر إلى تسعة عشر وكلها مبنية على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أو جر، إلا اثني عشر واثنتي عشرة فإنهما يعربان إعراب الملحق بالثنى وعشر وعشرة عوض عن النون في اثنين واثنتين.

اعراب مفردات

الهمزة

1 - حرف استفهام وتدخل على الفعل والاسم مثل: أسمعته النصيح؟ أ أنت سامع للنصح؟.

2 - حرف نداء ولا تدخل إلا على الاسم « أ جمال استنهض الهمم ».

3 - فعل أمر من (وأي بني بمعنى وعد) ، إلا بالخير.

ملاحظات :

1 - إذا دخلت الهمزة على الواو أو الفاء العاطفتين فيرجح أن تأتي الجملة التي بعدهما معطوفة على جملة محذوفة تناسب المقام مثل: أ فلم يروا. والتقدير أعموا فلم يروا.

2 - إذا وقعت الهمزة بعد سواء فتعرب سواء خبراً مقدماً والمصدر المنسبك من الهمزة ما بعدها يعرب مبتدأ مؤخراً نحو: سواء علينا أعظت أم لم تكن من الواعظين. والتقدير وعظك وعدمه سواء علينا.

3 - لا يصح أن يقال أسافر زيد أم عمرو لأن المسئول عنه هو ما يلي الهمزة فيقال في الاستفهام عن الشخص المسافر: أزيد سافر أم عمرو وعن الفعل أسافر زيد أم قام وعن الحال أراكباً جئت أم ماشياً وعن المفعول أعنباً أكلت أم تفاحاً، وهكذا.

(إذ)

1 - فجائية حرف وذلك إذا وقعت بعد بينما أو بينما أنا سائر إذ أبصرت الصديق.

2 - ظرف زمان نحو: ذاكرت إذ طلع الفجر، وتقع مفعولاً به نحو: أتذكر إذ كنت طفلاً، وبه لا نحو: (واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت)، أي قصة مريم فإن إذ بدل اشتمال من قصة لأن الأحيان مشتملة على ما يقع أيها.

3 - حرف تعليل نحو: لا تعاشر فلاناً إذ أنه غير أمين.

تنبيهان:

1 - إذا أضيف ظرف الزمان إلى إذ فإن تنوينها يكون عوضاً عن جملة أو أكثر نحو: يومئذ تحدث أخبارها.

2 - كل ما ورد في القرآن «وإذ» فعلى تقدير واذكر إذ.

(إذا)

1 - ظرفاً لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه ومعنى ذلك أن جملة فعل الشرط في محل جر بإضافة إذا إليها وإذا متعلقة بالجواب.

2 - فجائية وهي ظرف أو حرف ولا تقع إلا في أثناء الكلام ولا تدخل إلا على الجملة الاسمية ولا تحتاج إلى جملتين وتلزمها الفاء الزائدة نحو: خرجت فإذا اللص يراقبني، و الاسم المرفوع بعدها يعرب مبتدأ بخلاف الواقع بعد إذا الشرطية فإنه يعرب فاعلاً لفعل محذوف نحو: إذا السماء انشقت.

(إذن) حرف جواب وجزاء وهي من نواصب المضارع متى تأخرت عن الفعل أو لم يكن معها الفعل فلا عمل لها، ويصح أن يتوقف عليها بالنون أو الألف.

(إذ ما) حرفاً دالاً على الشرط في المستقبل ولم تقع في القرآن كمد ومنذ، نحو: إذ ما تتعلم تتقدم.

(إلا)

1 - أداة استثناء عاملة أو ملغاة وتعرب أداة حصر، نحو: حضر التلاميذ إلا علياً. ما حضر إلا علياً.

2 - إذا وليت مضارع فهي مركبة من إلى حرف شرط جازم ولا نافية نحو: إلا تنصروه فقد نصره الله.

3 - إذا وليت واواً فهي مركبة من إن الشرطية ولا النافية وفعل الشرط محذوف نحو: اجتهد و إلا ترسب، والواو اعتراضية.

تنبيهان :

1 - إلا الاستثنائية قد تكون عاطفة بمنزلة الواو في التشريك نحو: (لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا).

وتكون بمعنى بل، نحو: (إلا تذكرة لمن يخشى) وتكون بمعنى لكن نحو: (لست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر) وتكون صفة بمعنى غير فيوصف بها وبأليها جميع منكر ويظهر إعرابها على ما بعدها مثل (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا).

2 - إذا وقعت كلمة ما بعد إلا كانت مسبوقه بقسم تعرب إلا أداة استثناء وما مصدرية والمصدر المؤول منصوب على الاستثناء. والمستثنى منه محذوف نحو: بحقك: إلا ما فعلت كذا، أي امنع ما تشاء إلا فعل كذا.

(أَلَا)

1 - حرف تحضيض مثل هلا، ويختص بدخولها على الجملة الفعلية الخبر نحو: ألا راعيتم حق الأخوة.

2 - تكون مركبة من أن ولا. وتعرب أن حرف مصدري ونصب إذا لم تسبق بما يدل على مثل: أحب ألا تكسل. وإلا فهي مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف والجملة بعدها خبر، وتعرب لا نافية للجنس إن كان بعدها اسم منصوب وإلا فهي حرف نفي لا عمل لها نحو: أيقنت ألا فوت من الموت. دريت ألا يفلح الظالم.

تنبيه: ألا ولولا ولو ما إذا دخلت على الماضي دلت على اللوم والترك وإذا دخلت على المضارع دلت على الحث وطلب الفعل.

(أَلَا وَأَمَّا) حرفي تنبيه. وقد تكون الهمزة حرف استفهام ولا وما حرفا نفي نحو: أما دون مصر للغنى مطلب (ألا يعلم ما خلق).

(أَنْ)

1 - زائدة بين فعل القسم ولو، وبعد لَمَّا، وبين الكاف و مجرورها، نحو: أقسم أن لو التقينا لأكرمناك (فلما أن جاء البشير ألقاه على وجهه) أنت كأن أخي.

2 - مخففة من «أن» إذا وقعت بعدما يدل على العلم نحو: (علم أن سيكون منكم مرضى) والمراد بما يدل على العلم أفعال الرجحان واليقين وما بمعناه مثل تأكدت وأيقنت.

3 - مفسرة إذا سبقت بما فيه معنى القول دون حروفه نحو:

(فأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا).

4 - مصدرية إذا نصبت المضارع نحو: (وأن تصوموا خير لكم) وقد تدخل على الماضي نحو. سرني أن نجحت.

(إِنَّ)

1 - حرف شرط جازم إذا احتاجت إلى جملتين نحو: (إن تعمل صالحا تنل جزاءك عند الله).

2 - زائدة بعد ما النافية نحو: ما إن كذبت.

3 - نافية عاملة ليس إذا رفعت الاسم ونصبت الخبر: إن أحد خيراً من أحد إلا بالتقوى.

4 - مخففة من إن عاملة إذا نصبت الاسم ورفعت الخبر.

5 - مخففة مهملة ويجب دخول لام الابتداء على خبرها فرقاً بين الإثبات والنفي نحو: (إن كُدت لتردين).

6 - نافية لا عمل لها ويغلب أن يكون بعدها إلاً نحو: (إن أنت إلا نذير) أي ما أنت إلا نذير.

(إِمَّا)

1 - إذا تكررت بعد او وتعرب حرف تفصيل نحو: (فإما مناً بعدُ وإمّا فداء).

2 - إذا وليها لا فهي مركبة من إن حرف شرط جازم وما عوض عن كان المحذوفة مع اسمها وخبرها، ولا حرف نفي وفعل الشرط وجوابه محذوفان نحو: أرح حق الجار، وأما لا. والتقدير إن كنت لا ترعى حق غيره فارغ حقه.

3 - مركبة من إن الشرطية وما الزائدة إذا احتاجت إلى جملتين نحو: (فإمّا نتفقنهم في الحرب فشرّد بهم من خفهم).

(أما)

1 - حرف شرط وتفصيل وهو يطلب جواباً لنيابته عن أداة الشرط وفعله نحو: أما زيد فمنطلق والتقدير مهما يكن من شيء فزيد منطلق: وتلزم الفاء جوابه ولا يليه إلا الاسم سواء كان مبتدأ كما في المثال أو مفعولاً به نحو: أما زيدا فأكرمت وأما عمراً فأهنت أو جاراً ومجروراً نحو: أما في زيد فرغبت وأما على بكر فنزلت.

2 - مركبة من أن حرف مصدري وما عوض عن كان المحذوفة وحدها وذلك إذا لم تقع بعدها الفاء نحو: أما أنت مؤدباً احترمتك والتقدير لأن كنت مؤدباً احترمتك.

(إياك وأخوانها)

إيا ضميراً منفصلاً مبنياً على السكون في محل نصب على التحذير لفعل محذوف وجوباً وذلك إذا جاء بعدها أن أو من أو اسم منصوب أو الواو العاطفة. وإن لم يلبس شيء من ذلك فهي في محل نصب مفعول به والكاف تعرب حرف خطاب. نحو: إياك والكسل (إياك نعبد).

(أيها وأيتها)

وإذا وقعا بعد ضمير تكلم فهما مبنيان على الضم في محل نصب على الاختصاص غالباً وإلا فهما في محل نصب منادى، وعلى كل حال فإن ما تعرب حرف تنبيه والمحلى بأل بعدهما يعرب بدلاً إن كان جامداً ونعتاً إذا كان مشتقاً وهو مرفوع دائماً تبعاً للفظ أيها نحو: أيها الناس. إني أيها الشجاع أدافع عن الوطن.

أيّ

1 - اسم شرط جازم إذا احتاجت إلى جملتين نحو: (أيّاً ما تدعوا، فله الأسماء الحسنى) و أيّا منصوب بتدعو وما مؤكدة.

2 - اسم استفهام إذا تصدرت ولم تحتج إلى جملتين نحو: أي الرجال المهذب.

3 - اسم موصول بمعنى الذي نحو: فسلم على أيهم أفضل.

4 - أن تكون دالة على الكمال فتعرب صفة للنكرة وحالاً من المعرفة نحو: مررت برجل أيّ رجل وعرفت يوسف أي إنسان.

تنبيه: أيّ معرفة في جميع أحوالها إذا كانت موصولة ومضافة وصدر الصلة محذوف فتبنى على الضم نحو: فسلم على أيهم أفضل والتقدير على الذي هو أفضل.

أي تعرب حرف نداء نحو: أي أخي، وحرف تفسير نحو: هذا أسد أي سبع، ويعرب ما بعد أي بدلاً. ولا يجوز تفسير الشيء بنفسه ولا بما هو بمعناه لكن بمرادف أجلى كما رأيت في المثال.

أين وأيان وأني

1 - تعرب اسم شرط جازم إذا احتاجت إلى جملتين نحو: {أينما تكونوا يدرككم الموت} والظرف متعلق ببيرك وتكون تامة.

2 - اسم استفهام إذا لم تحتج إلى جملتين مثل: {أيان يوم القيامة}:

وعلى كل حال فهي في محل نصب على الظرفية متعلقة بالفعل الذي بعدها إذا كان تاماً وبخبره إذا كان ناقصاً، وإن كان بعدها اسم مرفوع متعلقة بمحذوف خبر مقدم والاسم المرفوع مبتدأ مؤخر نحو: أين كنت جالساً أين الكتاب.

أرأيتك بمعنى أخبرني تعرب الهمزة حرف استفهام والكاف توكيد ساء لا محل لها نحو: (قال أرأيتك هذا الذي كرّمت عليّ) والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرّمت عليّ وقد تحذف الهمزة فيقال أرأيتك.

إي حرف جواب ويكثر بعدها القسم نحو: (قل إي وربي).

إلى

1 - حرف جر للانتهاة نحو: (إنَّ إلى ربك الرجعي).

2 - اسم فعل أمر إذا اتصلت بها الكاف وكانت بمعنى ابتعد نحو إليك عني.

أم تكون للمعادلة وهي طلب تعيين أحد الشيين نحو: أليلا سافرت أم نهاراً، والتسوية نحو سواء على أسافرت أم أقمت، وللإضراب وهي بمعنى بل وما بعدها لا يكون إلا جملة نحو: أم يقولون شاعر.

أو تكون بمعنى الواو نحو: لعله يتذكر أو يخشى، وبمعنى إلى نحو لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى، وبمعنى إلا نحو: يعاقب المذنب أو تظهر براءته، وبمعنى لام التعليل نحو: تب أو يغفر الله لك.

تنبيه: يلاحظ أن كلمة سواء إذا جاء بعدها همزة الاستفهام فلا بد من العطف بأم وإلا فالعطف بأو ومثلها كلمة أباي وفي أفعال النفضيل لا يعطل إلا بأم فلا يقال زيد أفضل أو عمر وبالإجمال فكل موضع يحسن فيه السكوت على ما قبل أو فالعطف بأو وإلا فبأم.

إن

1 - تعرب حرف توكيد ونصب نحو: إن الله غفور رحيم.

2 - حرف جواب بمعنى نعم وهو أحد أوجه الإعراب في قراءة إنَّ هذا لساحران.

3 - فعل أمر من وأي بني

بمعنى وعد وهو مسند إلى ياء المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين ومؤكد بالنون الثقيلة نحو: إنَّ همد المليحة الحسناء أي عدي يا همد وانتصاب الوصف بفعل لمحذوف تقديره أمدح المليحة.

تنبيه: يجوز فتح همزة إن وكسرها بعد الفاء الواقعة في جواب الشرط وبعد حيث وإذ وإذا الفجائية وأما وبعد حتى وبعد لا جرّم وبعد الأمر والنهي والدعاء ولم تدخل عليها الفاء نحو: احذر فلاناً إنه أو أنه عدوك.

أول إن جعلته صفة منعته وإلا صرفته نحو: قابلته عام أول (وهو من إضافة الموصوف إلى صفته) ونحو: ماله أول ولا آخر، وإذا دل على الزمان فهو ظرف زمان نحو: زرتك أول النهار، وإذا قطع عن الإضافة بني على الضم كقبل وبعد نحو: أين تعد و المنبة أول. وإذا نون منصوباً يعرب حالاً نحو: خرج الرئيس أولاً.

أبدأً طرف للتأكيد في الزمن المستقبل نفيًا وإثباتاً فهو كَقَطْ و البتة في تأكيد الزمان الماضي نفيًا فيقال ما فعلت ذلك قَطْ و البتة ولا أفعله أبداً أو سأفعله أبداً.

ألبتة مصدر بتّ بمعنى قطع وآل فيه للجنس لازمة عند سيبويه والتاء للمبالغة، والمسموع قطع همزته على غير القياس ويعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف.

حرف الباء

- (الباء تكون زائدة)

- 1 - بعد عليك اسم فعل أمر وما بعدها يعرب مفعولاً به نحو: عليك بالصدق.
- 2 - بعد ليس وما العلة عملها وما بعدها يعرب خبراً نحو: {أليس الله بكاف عبده} {وما ربك بظلام للعبيد}.
- 3 - بعد كيف وإذا الفجائية وما بعدها يعرب مبتدأ نحو: كيف بك، خرجت فإذا باللص يراقبني.
- 4 - بعد ناهيك وما بعدها يعرب مبتدأ نحو: ناهيك به.
- 5 - بعد أفعل للتعجب وما بعدها يعرب فاعلاً إذا لم يكن بعده أن و إلا فيعرب مصدر أن فاعلاً نحو: أكرم بالله، أخلق بذي الصبر أن يحظى بحاجته.
- 6 - بعد كفى وما بعدها يعرب فاعلاً إذا لم يكن بعده أن أو أنّ إلا فيعرب مفعولاً به ومصدر أن أو أن فاعلاً نحو: كفى بالله شهيداً كفى بالمرء عاراً أن يكون كذاباً.
- 7 - إذا دخلت على حسب نحو: بحسبك درهم وتعرب حسب مبتدأ ودرهم خبر.

(بيد أن) بيد منصوب على الاستثناء لأنه بمعنى غير ومصدر أن مجرور بإضافة بيد إليه نحو: أنا أفصح العرب بيد أي من قریش.

(بينما وبينما) تعرب بين ظرف متعلق بما بعد إذ وما زائدة وإذ زائدة نحو: بينما أنا سائر إذا أبصرت أخي ومثل بينما بينا وألفها زائدة.

حرف التاء

التاء تكون حرف قسم وجر نحو: تالله لأجتهدن، وتكون علامة التأنيث: فاطمة أقبلت وضميراً نحو: ذاكرتُ ويحذف فعل القسم وجوباً مع الواو والتاء ويجوز ذكره وحذفه مع الباء.

تابع المنادى المبني : نوع التابع: حكمه

نعت. توكيد. عطف بيان

إذا كان مضافاً خالياً من أل وجب نصبه تبعاً للمحل نحو: يا زيد نفسه. يا زيد كريم النفس وإذا كان فيه جاز رفعه تبعاً للفظ ونصبه تبعاً للمحل نحو: يا زيد الكريم أو الكريم.

بدل عطف نسق

يعربان إعراب المنادى المستقبل نحو: يا زيد أخا الفضل. يا زيد ومحمد إلا إذا كان المنسوق فيه أل فيجوز الرفع والنصب نحو: يا محمد والمخلصون أو المخلصين.

تنبيهات:

- 1 - تابع المنادى المعرب. إذا كان نعتاً أو توكيداً أو عطف بيان وجب نصبه نحو: يا أخي نفسه أو يا أخي الكريم.

أما البدل وعطف النسق فهما كالمنادي المستقل دائماً نحو: يا أخي محمد. يا أخي أبا الفضل: يا أخي ومحمد.
يا أخي وأبا الفضل.

2 - تابع أيها وأيتها يجب رفعه دائماً ويعرب بدلاً إذا كان جامداً ونعتاً إذا كان مشتقاً نحو لرجل. أيها الكريم.

حرف التاء

(ثَمَّ) تعرب اسم إشارة بمعنى هنا مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وقد تلحقها تاء التانيث نحو:
ليس ثمة أحد.

ثَمَّ تعرب حرف عطف وهي تفيد الترتيب مع التراخي وإذا لحقتها التاء كانت خاصة تعطف الجمل. وقد تفيد التعجب نحو: ثم الذين كفروا بربهم يعدلون، وقد تجيء زائدة نحو وظنوا ألا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم: وقد تفيد إنكار التأخر إذا وقعت بعد الهمزة نحو: أثم إذا ما وقع آمنتم به.

حرف الحاء

(حتى)

1 - تعرب حرف غاية وجر إذا دخلت على اسم مجرور أو مضارع منصوب لأنها تكون جارة لمصدر أن المضمره نحو أكلت السمكة حتى رأسها ونحو. اجتهد حتى تنجح.

2 - تعرب حرف عطف نحو: أكلت السمكة حتى رأسها بالنصب.

3 - تعرب حرف غاية فقط إذا كان بعدها فعل ماضٍ أو مضارع مرفوع نحو: مرض زيد حتى لا يرجو له، انتظرت حتى حضر.

4 - تعرب ابتدائية إذا كان بعدها مبتدأ نحو: أكلت السمكة حتى رأسها والخبر محذوف تقديره مأكول.

تنبيهان:

1 - الفرق بين إلى وحتى أن حتى تختص بغاية الشيء نحو: أكلت السمكة حتى رأسها ولا تقل حتى نصفها بخلاف إلى فإنها عامة ويشترط فيما بعد حتى أن يكون آخراً مثل حتى رأسها أو ملاقي الآخر نحو: سهرت الليلة حتى مطلع الفجر.

2 - يشترط في نصب المضارع بعد حتى أن يكون مستقبلاً بالنسبة إلى زمن التكلم و إلا رفع نحو: مرض زيد حتى لا يرجونه:

حبذا : من أفعال المدح بمعنى نعم كما تقول في الذم لا حبذا وهي مركبة من حب فعل ماضٍ وذا اسم إشارة فاعل وهو يلازم الأفراد والتذكير نحو: حبذا القوة الاتحاد.

حَسْبُ

1 - إذا أضيفت تعرب خيراً أو اسم فعل نحو: حسبك الله.

2- إذا دخلت عليها الباء الزائدة تعرب مبتدأ نحو: بحسبك درهم.

3 - إذا قطعت عن الإضافة تكون اسم فعل بمعنى يكفي وتبنى على الضم وقد تزداد عليها الفاء لتحسين نحو: أنت صديقي

فحسب تنبيه: إذا اتصلت بها ما تعرب حسب نائياً عن المفعول المطلق لأنها صفتها وما مصدرية والمصدر المؤول مجرور بإضافة حسب إليه نحو: افعل حسبما أمرتك ونظيرها مثلما.

حين تعرب ظرف زمان وهي ملازمة للإضافة إلى الجملة التي بعدها نحو: حضر صديقي حتى غابت الشمس.

حيث تعرب ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب أو في محل جرّ، إذا سبقها حرف جر ولا يضاف إلى الجملة من ظروف المكان سواها، نحو: ادخل من حيث دخل العلماء واجلس حيث جلسوا.

حاشاً لله تستعمل للتنزيه والتعجب وتعرب حاشا فعل ماض وفاعله مستتر والله متعلق بحاشا، والتقدير بَعَدَ يوسف عن المعصية لله، وقد تحذف ألف حاشا للتخفيف.

حاشا وخلا وعدا يجوز أن تعتبرها حروف جر ويجر ما بعدها أو أفعالاً ماضية فينصب ما بعدها إلا إذا سبقها ما المصدرية فيتعين النصب على أنها أفعال ويكون الفاعل ضميراً مستتراً يعود على البعض المفهوم من الكل السابق نحو: قام القوم ما خلا زيدا وإذا كانت حروف جر فهي شبيهة بالزائد فلا متعلق لها.

حوالي وحيال يقال قعدوا حواليه أي في الجهات المحيطة به فهو ظرف مكان مثنى حول أما حيال فبمعنى قبالة أو إزاء وهو ظرف أيضاً.

حرف الدال والنال

- **(دون)** ظرف وقد يستعمل بمعنى غير نحو: لا تتخذوا من دونه أولياء. كما أنه يستعمل للاختصاص وقطع الشركة نحو: هذا لي دونك أو من دونك ويأتي بمعنى الانتقال نحو: زيد دون عمر وفي كذا. أما قولهم حال القوم دون فلا فمعناه اعتراضوا، ويأتي اسم فعل أمر إذا أضيفت إلى ضمير الخطاب نحو: دونك الكتاب أي خذهُ وتستعمل للذم فيقال هذا رجل دون أو من دون.

ذات يقال ذات يوم وذات ليلة وذات مرة ولا يقال ذات شهر ولا ذات سنة، ويعرب منصوباً على الظرفية وهو صفة لزمان محذوف تقديره زماناً ذات مرة. وهو منقول عن مؤنث ذو بمعنى صاحب وأصلها نوات بدليل أن مثناها نواتا فحذفت الواو للتخفيف. وعلى الأصل (ذواتا أفنان).

تنبيه: ذات شفة أي كلمة وذات الصدور خفاياها وأصلحوا ذات بينكم أي حقيقة وصلكم وذات الشمال أي جهته وقلت ذات يده أي ما ملكت يده وعرف ذلك من ذات نفسه أي بسريرته المضمرة، والإضافة في ذات الله عن إضافة الشيء إلى نفسه.

حرف الراء

(رب) حرف جر شبيه بالزائد والاسم المجرور بها لفظاً يعرب مبتدأ دائماً. وإذا اتصلت بها ما الزائدة أعربت كافاً ومكفوفاً ووليها الفعل وقد تخفف نحو: ربما يؤدّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين. وتكون للتقليل أو التكثر، ويجوز في وصف مدخولها الجر تبعاً للفظه و الرفع تبعاً لمحلها نحو: رب كلمة طيبة أو طيبة جلبت نعمة.

رويّد مصدر مصغر من فعل أروّد بمعنى أمهل وله أربع أحوال:

1 - اسم فعل بمعنى تمهل وذلك إذا كان بعده كاف أو اسم منصوب نحو: رويّدك، رويّد أخاك.

2 - مفعول مطلق إذا أضيف إلى اسم ظاهر رويّدك أخيك أو كان منوناً نحو: رويّداً يا أخي.

3 - 4 - صفة إذا وقع بعد نكرة وحال إذا وقع بعد معرفة نحو: سار القوم سيراً رويّداً. سيراً رويّداً.

(ريثما) تعرب ريث ظرف زمان بمعنى مقدار وما مصدرية ومصدرها مجرور بإضافة ريث إليه نحو: انتظرنى ريثما أصلي أي ريث صلاتي.

حرف السين

(السين وسوف) السين تعرب حرف تنفيس وهي للمستقبل القريب غالباً وسوف تعرب حرف تسويق وهي للمستقبل البعيد غالباً، والصحيح أنه يجوز إعمال ما بعدهما فيم قبلهما نحو: زيداً ساكراً أو سوف أكرم، وتنفرد سوف عن السين بدخول اللام فيها، نحو: وسوف يرضى.

سواء اسم بمعنى الاستواء ويوصف به كما يوصف بالمصادر ومنه: «تعالوا إلى كلمة سواء»، ولفظ سواء لا يتغير فتقول هم سواء وهما سواء، ويستغنى عن تثنيته ببيان، وإذا جاء بعد سواء همزة فهو خير مقدم والمصدر المنسب من الهمزة مبتدأ مؤخر نحو: سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم. فإن التقدير إنذارك وعدمه سواء.

سَوَى أَنْ تعرب سَوَى منصوبة على الاستثناء ومصدر أن مجرور بإضافة سَوَى إليه، وإذا وقعت سَوَى بعد اسم موصول تعرب خبراً لمبتدأ محذوف نحو: يقدم النابغ على من سواء أي من هو سواء.

سرعان مثلثة للسين، اسم فعل ماض بمعنى سرع، ويستعمل خبراً محضاً نحو: سرعان ما تكلم أي سرع كلامه. أو خبراً فيه معنى التعجب نحو: لسرعان ما فعلت كذا أي ما أسرع فعلك، أما قولهم خرج سرعان الناس أي أوائلهم المستبقون فإنه جمع سريع كفقير وفقزان.

حرف الضاد

ضمير الشأن وضمير القصة وضمير الفصل

ذا وقع قبل الجملة ضمير غائب فإن كان مذكراً سمي الضمير الشأن نحو: هو الله أحد وإن كان مؤنثاً سمي ضمير القصة نحو: فإنها لا تعمي الأبصار ويفسر بجملة لها محل من الإعراب تكون خبراً بخلاف سائر الجمل المفسرة ولا يستعمل إلا فيم يراد به الترخيم والتعظيم، أما ضمير الفعل فيتوسط بين المبتدأ والخبر بشرط أن يكون الخبر معرّفاً بآل نحو: وذلك هو الفوز العظيم، وقد يكون الخبر مضارعاً نحو: ومكر أولئك هو بيور، وقد يكون ماضياً نحو: وأنه هو أضحك وأبكى، وضمير الفصل لا محل له من الإعراب على المعتمد.

حرف العين و الغين

«على»

1 - إذا لحقتها الكاف وكانت بمعنى الزم تعرب اسم فعل أمر والكاف ضمير في محل جر والجار والمجرور ولا متعلق له نحو: عليك المشورة في المعضلات.

2 - إذا وقعت في ابتداء الكلام وكان بعدها أن أفادت معنى الاستدراك نحو: على أنني راض بأن أحمل الهوى وهو متعلق بمحذوف حال، ومثل على أن مع أن.

أما غير أو فهي سوى أن وقد تقدمت في السين.

غير مبهمة ولا تتعرف بالإضافة إلا إذا وقعت بين متضادين ولذلك جاز وصف المعرفة بها في صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم، وإذا قطعت عن الإضافة لفظاً بنييت على الضم نحو: معي درهم لا غير أو ليس غير، أو ليسغيره موجوداً.

حرف الفاء

«أنواع الفاء»

1 - فاء السببية إذا دخلت على المضارع وسبقت بنفي أو طلب نحو: اجتهد فتتجح.

2 - رابطة لجواب الشرط نحو: من يصبر فله أجر، وعلامة وذلك أن يكون الشرط مترتباً على الجواب وإلا فيكون الجواب محذوفاً ويقدر مناسباً للمقام نحو: وإن يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك فإن التقدير وإن يكذبوك فاصبر أو فتأس فقد كذبت رسل من قبلك والفاء تعرب حرف تعليل والجملة تعليلية.

3 - حرف عطف إذا عطف ما بعدها على ما قبلها.

4 - حرف تعليل بمعنى لأجل. ساعد الناس فهم إخوانك.

5 - زائدة لتحسين اللفظ إذا دخلت على حسب أو قط نحو: معي درهم فقط. ويعربان اسم فعل بمعنى يكفي.

6 - الفاء الفصيحة وهي التي تفصح على الشرط محذوف نحو: الكلام اسم وفعل وحرف فالاسم كذا فإن التقدير فإذا أردت أن تعرف الاسم فهو كذا. ولا فرق بين الفصحية و التقريعية.

تنبيه : فاء السببية هي التي يكون ما قبلها سبباً فيما بعدها نحو: اجتهد فتنجح، فاء التعليل هي التي يكون ما بعدها علة لما قبلها وهي بمعنى اللام غالباً نحو: اخرج منها فإنك رجيح وهذه الفاء لا يعمل ما بعدها فيما قبلها بخلاف الواقعة في جواب أما نحو: فأما اليتيم فلا تقهر، وأما والفاء الواقعة بعد وبعد فلا جراء الطرف مجرى الشرط كما قال سيبويه. وقد تكون الفاء لمجرد السببية بدون عطف نحو: إنا أعطيناك الكوثر. فصلٌ إذ لا يعطف الإنشاء على الخبر ولا العكس وقد تكون الفاء للاستئناف نحو: كن فيكون بالرفع أي فهو يكون.

حرف القاف

- (قد)

1 - إذا دخلت على الماضي تعرب حرف تحقيق نحو: قد أفلح المؤمنون، أو للتحقيق مع التقريب نحو: قد قامت الصلاة، وإذا دخلت على المضارع تعرب حرف تقليل أو تكثير نحو: قد يفوز العجلان، وقد ينجح المجتهد.

2 - تعرب اسم فعل بمعنى يكفي نحو: قدك درهم.

(قَطُّ)

1 - ضرف لاستغراق الزمان الماضي نحو: ما أهملت قَطُّ.

2 - إذا خففت تعرف اسم فعل بمعنى يكفي نحو: قَطني وكذلك إذا دخلت عليها الفاء الزائدة لتحسين اللفظ نحو: معي درهم فقط.

حرف الكاف

1 - الكاف إذا لحقت الكلمة تعرب ضميراً مثل: نصحتك، وتعرب حرف خطاب مع أسماء الإشارة وإياك وأخواتها وما اسم فعل أمر بمعنى: خذ نحو: هاك الكتاب إياك نعبد، أولئك على هدى.

2 - تكون اسماً بمعنى مثل وتعرب على حسب العوامل نحو: وما قتل الأحرار كالعفو عنهم، فإن الكاف فاعل قتل، أما الكاف في ليس كمثل شيء فإنها زائدة لتأكيد في المائلة.

كما إذا وقعت بين لفظين متمثلين تعرب ما مصدرية والمصدر المؤول مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلقان بمحذوف نائب عن المفعول المطلق: «عاتبته (كما) عاتبني».

كُل:

1 - إذا اتصلت بضمير يعود إلى ما قبلها تعرب توكيداً، جاء القوم كلهم.

2 - إذا أضيفت إلى مصدر ما قبلها أو إلى الظرف تعرب نائباً عن المفعول المطلق أو الظرف، اجتهدت كل الاجتهاد، اجتهدت كلَّ اليوم. ومثلها كلمة بعض إذا أضيفت إلى المصدر أو الظرف اجتهدت بعض الاجتهاد أو بعض اليوم.

تنبيه: إذا أضيفت كل إلى ضمير الجمع جاز لك أن تعيد الضمير إليه مفرداً غائباً باعتبار لفظه أو جمعاً ما اكتسبه من الإضافة نحو: كلكم يقول أو كلكم تقولون، كما يجوز أن تقول كلكم راعٍ أو رعاة.

كَم إذا جرَّت أو كان بعدها اسم منصوب فهي استفهامية و إلا فهي خبرية.

إعراب كم الاستفهامية 1 - تكون في محل جر إذا دخل عليها حرف جر والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وذلك إذا لم يكن بعدها فعل و إلا تعلق بالفعل الذي بعدها إذا كان تاماً وبخبره إن كان ناقصاً نحو: بكم درهماً اشتريت هذا، بكم درهماً هذا.

2 - إذا لم تجر وكان بعدها فعل متعد لم يذكر مفعوله فهي في محل نصب مفعول به و إلا فهي في محل رفع مبتدأ. كم كتاباً طالعت. عما تلميذاً في المدرسة.

3 - إذا كنى بها عن الظرف أو الحدث فهي في محل نصب على الظرفية أو نائب عن المفعول المطلق. كم ساعة انتظرت، كم ضربة ضربت، كم يدّعي الفضل ناقص.

تنبيه: إعراب الخبرية كإعراب الاستفهامية.

(كأين وكأين) كناية عن العدد - وإعرابها كإعراب كم نحو: كأين من فقير أعطيته.

(كذا) يبنى بها عن العدد وغيره وتعرب على حسب العوامل نحو: اشتريت كذا رطلاً، لي صديق بمكان كذا، ويغلب تكريرها مع العطف نحو: تبرعت للمساكين بكذا وكذا ديناراً.

تنبيهان:

1 - يبنى بكم الاستفهامية و بكذا عن القليل والكثير وبكم الخبرية و كأين عن الكثير فقط.

2 - تمييز كم الاستفهامية يكون مفرداً منصوباً إلا إذا جرت فيجوز جره بمن مقدرة نحو: كم درهماً معك، وبكم درهماً أو درهم اشتريت هذا، وتمييز كم الخبرية يكون مفرداً أو جمعاً مجروراً بها، أو ممن نحو: كم دينار أو دنانير أو من دينار أو من دنانير تصدقت بها، دنانير تصدقت بها، وتمييز كأين يكون مفرداً منصوباً أو مجروراً بمن، وتمييز كذا يكون مفرداً منصوباً دائماً.

كَيْتَ كَيْتٍ وَذَيْتَ ذَيْتٍ: كناية عن الحديث وهما مبنيان على فتح الجزأين في محل نصب مقول القول نحو: قال لي: كيت وكيت وذيت ذيت، و تكريرهما للإشعار بطول الكلام.

كيف: تعرب اسم استفهام، ثم إذا كان بعدها فعل تام فهي في محل نصب على الحال و إلا فهي خبر مقدم والاسم المرفوع بعدها مبتدأ مؤخر نحو: كيف سافرت، كيف أنت، كيف كان ذلك، ولك أن تعتبر كان ناقصة فتكون كيف خبرها أو تامة فتكون كيف حالاً، أما في مثل: {ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل} فتعرب كيف نائباً عن المفعول المطلق، وقد تستعمل اسم شرط غير جازم فتقتضي فعلين متفق اللفظ غير مجزومين نحو: كيف تصنع أصنع وإذا اتصلت بها ما فهي اسم شرط جازم.

كلا وكلتا: إذا أضيفا إلى الضمير أعربا إعراب المثنى لأنهما ملحقان به و إلا أعربا إعراب المقصور ونحو: أكرم أبويك كليهما، كلا الرجلين حضر، فإن كلا مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة على الألف.

كَيّ تعرف حرف مصدري ونصب والمصدر المؤول مجرور بلام مقدرة أو ملفوظة نحو: اجتهد كي أو لكي تنجح، وإذا اتصلت بها ما الزائدة فهو كاف ومكفوف. يرجى الفتى كيما يضر وينفع، وإذا دخلت على ما الاستفهامية تكون بمنزلة لام الجر نحو: كيم تسأل عن صديقي.

كَلِّمًا وَكَلِّمًا : كلما أداة شرط وتكرار وهي منصوبة على الظرفية متعلقة بجوابها ويشترط في شرطها وجوابها أن يكونا ماضيين. وكلا حرف ردع وزجر نحو: كلا سوف تعلمون وقد تكون بمعنى حقاً نحو. كلا إن إن الإنسان ليطغى.

(كاف ومكفوف) إن وأخواتها وطال وكثر وقل ورب وكَي إذا اتصلت بها ما الزائدة فهي كاف ومكفوف، طالما نصحتك، إنما العلم نور.

كأنّ: تفيد التشبيه إذا كان خبرها جامداً نحو: كأنك أسد وتفيد الظن إذا كان خبرها مشتقاً نحو: كأنك فافهم وتفيد التقريب نحو: كذلك بالشتاء مقبل والكاف والياء زائدتان والتقدير كأن الشتاء مقبل، وإذا خفت أعملت بشرط أن يكون اسمها ضمير شأن محذوف وخبرها جملة نحو: كأنّ ولادة المرء منذرة بموته ونحو: وكأنّ قد، أي وكأنه قد حصل كذا.

حرف اللام

(أنواع اللام)

- 1 - **لام القسم** إذا دخلت على قد أو إن أو المضارع المؤكد، لقد ذاكرت، ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن.
 - 2 - **لام الابتداء** إذا دخلت على المبتدأ أو وقعت بعد إن: لأنت صديقي، إن الله لذو فضل على الناس.
 - 3 - **لام التعليل** إذا دخلت على المضارع المنصوب ولم تسبق يكون منفي مثل اجتهد لتتجح.
 - 4 - **لام الجحود** إذا دخلت على المضارع وسبقت يكون منفي مثل ما كنت لأكسل.
 - 5 - **لام الأمر** إذا جزمت المضارع، ليلزم كل إنسان حده.
 - 6 - واقعة في جواب لو أو لولا إذا وقعت بعدهما لولا الله لهلكننا، ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير.
- تنبيه** - إسكان لام الأمر بعد الواو والفاء أكثر من تحريكها وقد تسكن بعد ثم. وجزمها بفاعل النائب كثير نحو: فلتقم طائفة وفعال المخاطب قليل نحو: فبذلك فلتفرحوا. في قراءة التاء وفعال المتكلم أقل ومنه: ولتحمل خطاياكم.

أنواع لا :

- 1 - **نافية للجنس** إذا نصبت الاسم ورفعت الخبر، لا سبيل إلى الخلود في الدنيا.
- 2 - **نافية الموحدة** إذا رفعت الاسم ونصبت الخبر: لا كذاب محترماً.
- 3 - **نافية بمعنى غير** إذا دخل عليها حرف جر، بغضب الأحقق من لا شيء.
- 4 - **ناهية إذا جزمت المضارع**، لا تهمل الواجب.

5 - عاطفة بشرط أن يتقدمها إثبات، جاء زيد لا عمرو.

6 - نافية لا عمل لها: لا أحب الكسول.

تنبيه : يلاحظ أن لا النافية للجنس تدل على نفي جميع أفراد الجنس، أما النافية للوحدة فتدل على نفي المفرد فقط ولهذا يصح أن يقال: لا رجل في الدار بل رجلان أو رجال ولا يصح ذلك في لا النافية للجنس كما يصح أن يقال: لا رجل في الدار بل امرأة لأن المرأة ليست من جنس الرجال.

لما :

- 1 - إذا دخلت على المضارع فهي حرف نفي وجزم وقلب.
- 2 - وإذا دخلت على الماضي فهي حيثية في محل نصب على الظرفية متعلقة بجوابها: لما اجتهدت نجحت.
- 3 - وتكون بمعنى إلا نحو: إن كل نفس لما عليها حافظ، إن نافية وعليها خبر مقدم وحافظ مبتدأ والجملة خبر كل. لا سيما نوع الاسم الذي بعدها

إعراب الاسم

- 1 - مرفوع نكرة أو موصولة أو خبر لمبتدأ محذوف الجملة معرفة موصوفة صفة لما أو صلة لها
- 2 - مجرور نكرة أو معرفة زائدة مضاف إلى متى
- 3 - منصوب ولا زائدة ، تمييز إذا كان جامداً يكون إلا نكرة و إلا فهو حال

تنبيهان :

- 1 - إذا وقع بعد لا سيما ظرف أو شرط أو جار ومجرور أعربت ما اسما موصولاً مضافاً إلى سي وجملة للشرط أو متعلق الظرف صلة.
- 2 - تعرب لا نافية للجنس وسي وهي معربة دائماً إلا إذا كان بعدها منصوب فتبنى وخبر لا محذوف دائماً، ولا تستعمل بدون الواو الاعتراضية إلا شذوذاً وسي بمعنى مثل: ولا تستعمل إلا في التفخيم.

لولا:

- 1 - إذا دخلت على الاسم تعرب حرف امتناع لوجود ويعرب الاسم بعد ما مبتدأ والخبر محذوف مثل: لولا الله لهلكنا.
- 2 - إذا دخلت على المضارع تعرب حرف عَرَض.
- 3 - إذا دخلت على الماضي تعرب حرف زجر وتوبيخ نحو: {لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء}.

لو:

- 1 - شرطية وهي التي تصلح موضعها إن نحو: ولو كره المشركون.
- 2 - مصدرية وتصلح موضعها أن وتقع بعد ود ويوُدُ غالباً نحو: أود لو تزورنا.

3 - التمني وينصب المضارع بعد الفاء جواباً وتصلح موضعها ليت نحو: لو أن لنا كرة فنكون من المحسنين.

تنبيهان :

1 - لو إذا دخلت على ثبوتين كانا منفيين نحو: لو صدق صدق نجا فإنه ما صدق ولا نجا، وعلى نفيين كانا مثبتين نحو: لو لم يكذب ما عوقب فإنه كذب فعوقب، وعلى نفي وثبوت كان الثبوت نفيًا والنفي ثبوتًا نحو: لو لم يقل الحق عوقب فإنه قال بالحق فلم يعاقب وبالعكس نحو: لو زارني ما عاتبته فإنه لم يزرني فعاتبته.

2 - لو إذا جاءت فيما يشوق إليه أو يخوف منه فلما توصل بجواب ليذهب القلب فيه كل مذهب نحو: ولو ترى إذا وقفوا على النار، أي لرأيت منظرًا هائلًا.

3 - إذا كان مدخول لو ماضيًا مثبتًا كثر دخول اللام على جوابه ولم يوجد في القرآن بدون لام.

لات : تعرب حرف نفي تعمل عمل ليس ويشترط في اسمها وخبرها أن يكونا من أسماء الزمان وأن يحذف أحدهما والغالب حذف الاسم نحو: {فنادوا و لات حين مناص} والتقدير و لات الحين حين مناص.

لكن : للاستدراك وهو رفع توهم تتولد من الكلام السابق رفعاً شبيهاً بالاستثناء وهي تعمل إنَّ وإذا خففت بطل عملها وزال اختصاصها بالجملة الاسمية وأعربت حرف استدراك، نحو: القوة نافعة لكن الإكثارُ منها مضر.

لدى ولئن : لدى ظرف معرب ولدن ظرف مبني ولا تكون لدى إلا للحاضر فلا تقول لديَّ مال والمال غائب، ولا يجوز جر لدي مطلقاً، أما لدن فإن جرها بمن أكثر من نصبها، وإذا أضيفت لدي إلى الضمير قلبت ألفها ياء نحو: ولدينا مزيد، وهو منصوب بفتحة مقدرة على الألف المنقولة ياء.

لا جرم : بمعنى حقاً وقد يجري مجرى القسم فيجاب باللام نحو لا جرم لأفعلن، وقد يكون لمجرد التوكيد فيكون بمعنى لا محالة، وتعرب لا نافية للجنس وجرم اسمها والخبر محذوف.

لن : الصحيح أنها لتأكيد النفي في المستقبل كما قال سيبويه خلافاً للزمخشري الذي زعم أنها لتأييد النفي ورُد عليه بقوله تعالى: {قالوا أن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى}، فلو كان النفي للتأييد لما قيد برجوع موسى.

حرف الميم

(أنواع ما)

1 - نافية تعمل عمل ليس إذا رفعت الاسم ونصبت الخبر ويغلب دخول البناء الزائدة على خبرها، نحو: {وما ربك بظلام للعبيد}.

2 - **نافية لا عمل لها**، نحو: ما قلت لهم إلا ما أمرتني به.

3 - **تعجبية إذا ولتھا أفعل**، وقد تزداد كان بينها وبين فعل التعجب لتدل على المُضي، ما كان أغناك عن هذا.

4 - **اسم موصول**، إذا وقعت في أثناء الكلام وهي بمعنى الذي فعلت ما أمرتني به.

5 - **اسم شرط جازم**، إذا تصدرت واحتاجت إلى جملتين نحو: «وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله».

6 - **اسم استفهام** إذا تصدرت ولم تحتج إلى جملتين: ما هذا؟ وإذا جُرت وجب حذف ألفها وتكون مبنية على سكون الألف المحذوفة في محل جر: {عما يتساءلون}.

7 - عوض عن كان المحذوفة وحدها: أما أنت مؤدباً احترمتك. بأن حرف مصدري وما عوض عن كان وأنت اسمها والأصل لأن كنت.

8 - عوض عن كان المحذوفة مع معموليها: احترم نفسك إملاً.

9 - نكرة موصوفة في لا سيما إذا كان بعدها مرفوع. أكرم الناس ولا سيما الأخ.

10 - نكرة تامة إذا وقعت بعد نكرة منونة وتكون صفة النكرة، نحو: لم أنطق بكلمة ما.

11 - مصدريّة إذا صح تحويلها مع ما بعدها بمصدر: يسر المرء ما ذهب الليلي. ويتردد وقوعها بعد الكاف بين لفظين متماثلين أرشدته كما رشدني.

12 - مصدريّة ظرفية إذا كانت بمعنى مدة ويغلب وقوعها قبل لم وقيل عشتُ ودمت وحييت وبقيت واستطعت وخلا وعد وحاشا نحو: «وكننت عليهم شهيداً، ما دمت فيهم».

13 - زائدة بعد: إذا، ومتى، وإنّ، ومتى وأيّ، الشرطيات. وبين الجار والمجرور، وفي: بينما ولا سيما إذا كان بعدها منصوب أو مجرور وكذلك بعد كثيراً أو قليلاً وتعرب كثيراً قليلاً نائباً عن المفعول المطلق محو: كثيراً ما نصحتك.

متى: إعرابها كإعراب أنّي وأين وقد مر ذلك في باب الهمزة.

من: 1 - اسم شرط جازم إذا تصدرت واحتاجت إلى جملتين: من يستقم يأمن للمنتقم.

2 - اسم استفهام إذا تصدرت ولم تحتج إلى جملتين، من أنت؟.

3 - اسم موصول إذا وقعت في أثناء الكلام وهي بمعنى الذي. نحو: أكرم من علمك.

تنبيهان:

1 - إذا سئل عن تعيين العقلاء استفهم بمن نحو: من هذا، وإذا سئل عن صفة العامل العاقل استفهم بما نحو: ما زيد؟ أفضيه أو طبيب وعلى ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لقوم وفدوا عليه: «ما أنتم؟».

2 - قد يراعى لفظ من فيفرد به الضمير العائد إليه نحو: ومنهم من يمشي وقد يراعى معناه فيجمع نحو: ومنهم من يستمعون إليك.

من ذا وماذا: تعرب من ذا اسم استفهام في محل مبتدأ إلا إذا كان بعدها فعل متعد لم يذكر مفعوله فهي في محل نصب مفعول به ومثل من ذا ماذا. من ذا الذي ما ساء قط ، ماذا صنعت ، وقد تكتب هكذا. (منذا).

مذ ومنذ :

1 - إذا جاء بعدهما اسم مجرور فهما حرفا جر، ما رأيتَه مذ يومين.

2 - إذا دخلتا على الجملة فهما في محل على الظرفية والجملة في محل جار بإضافتهما إليها: ما رأيتَه مذ سافر.

3 - إذا جاء بعدهما اسم مرفوع فهما ظرفان والاسم المرفوع فاعل لفعل محذوف، ما رأيته مذ يومان: أي مذ كان.

من: إذا سقت بنفي أو استفهام وكان مجرورها نكرة فهي حرف جر زائد وما بعد ما يعرب على حسب العوامل نحو: ما قابلت من أحد وهل إلى مرد من سبيل، فأحد مفعول به وسبيل مبتدأ.

تنبيه: من تكن للتبويض إذا ما كان قبلها أقل ما بعدها نحو: وقال رجل مؤمن من آل فرعون، و إلا فهي للتبيين نحو: فاجتنبوا الرجس من الأوثان.

مع: إذا فتحت عينه وأضيف كان ظرفاً وإذا نون كان اسماً بمعنى جميعاً ويعرب حالاً نحو: جئنا معاً أي جميعاً.

حرف النون

1 - نونا التوكيد الثقيلة والخفيفة ونون الوقاية وهي حروف.

2 - نون الإنثاء وتعرب ضميراً إذا لم تكن مشددة و إلا فهي حرف - النسوة يتعلمن.

اعرابها :

1 - إذا اتصلت بالماضي المبني على السكون فهي في محل رفع فاعل أو نائب فاعل أو اسم الفعل الناقص.

2 - إذا اتصلت بالمضارع أو الأمر أو الماضي المبني على الفتح فهي في محل نصب مفعول به.

3 - إذا اتصلت بأن وأخواتها فهي في محل نصب اسمها.

4 - إذا اتصلت بالاسم أو بحرف الجر تعرب في محل جر.

5 - تعرب حرفاً دالاً على التكلم مع إيا إيانا يعني الخطيب.

حرف الهاء

(الهاء) تعرب ضميراً مع أيها فتعرب حرفاً وكذا هاء السكت.

(هاء)

1 - تعرف حرف تنبيه إذا دخلت على أسماء الإشارة: هذا كتابي أو على ضمير مخبر عنه باسم إشارة مثل: ها نحن أولاء أو اتصلت بأي أو أيه مثل: أيها الرجل، أيها السيدة.

2 - تعرب اسم فعل أمر إذا لحقتها الكاف وكانت بمعنى خذ هاك الكتاب ومثلها: هاؤم نحو: (هاؤم أقرأوا كتابيه).

هلم اسم فعل أمر، ويستوي فيه المذكر والمؤنث والمفرد وغيره وقد يتصرف مع الضمائر فيقال: هلموا و هلمي، ويكون فعل أمر، ويستعمل لازماً بمعنى أقبل ومتعدياً بمعنى أعط نحو: هلم إلينا وهلم الدراهم.

حرف الواو

(أنواع الواو)

- 1 - **حرف قسم وجر** إذا كان بعده مُقسم به مجرور والجار والمجرور متعلق بفعل القسم المحذوف مثل: وحياتك لأفين والتقدير: أحلف أو أقسم مثل الواو في هذا الإعراب الباء والتاء.
- 2 - **وواو رب**، إذا وقعت في ابتداء الكلام ووليها اسم نكرة مجرور ويعرب الاسم بعدها مبتدأ دائماً، وليل كموج البحر أرخى سدوله.
- 3 - **واو الحال** إذا وقعت في أثناء الكلام قبل قد أو ضمير رفع منفصل أو إن أو اللتين لا جواب لهما أو مبتدأ أو نفي غالباً وتعرب الجملة في محل نصب على الحال مثل: ذاكرت وقد طلع الفجر، ذاكرنا ونحن مجتهدون.
- 4 - **حرف عطف** إذا عطف ما بعدها على قبلها.
- 5 - **واو المعية** إذا دخلت على المضارع المسبوق بنفي أو طلب أو كان بعدها منصوب وهي بمعنى مع نحو: لا تذاكر وتكسل، سرت والجبل.
- 6 - **واو الاستئناف** إذا وقعت في ابتداء كلام لا يصح عطفه على ما قبله، نحو: نور الشمس لا يخفى، وسافر أبوك أمس.

تنبيه : كل فاء أو واو تقع في ابتداء كلام لم يعرف ما قبله تعرب بحسب ما قبلها.

- وَيُ** تعرب اسم فعل مضارع بمعنى أتعجب وقد تلحقها الكاف فيقال: **وَيْكُ** ويكنى بها عن الويل، **وَيْكُ** عنتر أقدم.
- وَيْح وويل** كلمة ويح بمعنى التعجب أو الترحم أو التوجع أو المدح وبمعنى ويل أما ويل كلمة عذاب، ويصح أن يرفعا على الابتداء أو ينصبا على أنهما مفعول به لفعل محذوف، نحو: **وَيْلٌ** للظالم، **ويحك**.
- واها** كلمة تعجب للطيب من كل شيء للتلهف أيضاً فهي اسم فعل مضارع بمعنى أتعجب أو أتلهف. **واها لك**، **واها على ما فات**.

حرف الياء

(الياء)

- 1 - **إذا كانت للمخاطبة المفردة** فهي ضمير في محل رفع.
 - 2 - **وإذا كانت للتكلم واتصلت بالفعل أو اسم الفعل أو بأن وأخواتها** فهي محل نصب وإن اتصلت بحرف جر أو اسم، فهي في محل جر.
- يا** تعرب حرف نداء وكثيراً ما تحذف مع أيها وأيتها، وخليل صاحبي وصاح مرخم صاحبي، أيها القوم، صاح اجتهدوا وتكون للندبة إذا أمن اللبس مثل: يا كبداء، وللاستغائة مثل: يا للمصلحين، وللتعجب مثل: يا لك من شجاع.

