

المخطط السنوي لبناء التعلّات السنة الأولى ابتدائي :

التعبير الكتابي	فهم المكتوب		فهم المنطوق والتعبير الشفوي				الأساليب	الأنماط	الأساليب
	المحفوظات	القراءة و المطالعة	الرصيد اللغوي	الصرف	التراكيب	الصيغ الأساليب			
تقويم تشخيصي (تحديد الفئات)									
الخطوط والأشكال الممهّدة للكتابة	قسما	المرحلة التحضيرية: تغطي هذه المرحلة المقطع الأول والذي يُعمل فيه على تهيئة مختلف فئات المتعلمين عن طريق المجانسة والتكييف مع البيئة المدرسية وتطوير اللغة الشفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرموز والأصوات والصور وتصحيح النطق وتنمية الرصيد اللغوي.					العائلة و المدرسة	المقطع 01	02
									03
									04
									05
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع									
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	نص شعري	الحرفان الميم والباء	العائلة :أفراد الأسرة ( الأب، الأم ، الإخوة.. ) المنزل: ( باب ، غرفة ،حمام ،دار، سرير مطبخ - مقعد ، غرفة النوم ،أدوات...) المدرسة: تلميذ ،جرس ،حصة، حقيبة ، درس ، صف، فناء، قلم كتاب، كرّاس، معلم ،مكتبة، ورقة، طاولة ...)	ضمائر المتكلم أنا، نحن مع الماضي و المضارع	*الجملة الاسمية البسيطة	*أين ، متى، كم، يا النداء *صباح ، الآن، مساء *عندي ،لي *الألوان	العائلة و المدرسة	المقطع 02	06
		الحرفان الراء ، اللام							07
		الحرفان التاء والذال							08
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع									
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات	نص شعري	الحرفان العين والهاء	الحي والقرية: الشارع( بناية، رصيف، طريق... ) المهن (شرطي ، طبيب، تاجر، سائق،...) المزرعة( فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه...)	ضمائر المخاطب: أنت، أنت	* الجملة الفعلية البسيطة المكونة من	* ، ماذا * نعم *اليوم ، غدا،	الحي والقرية	المقطع 03	10
		الحرفان العين والهاء							11

الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة		الحرفان الجيم والحاء		انتم مع الماضي و المضارع	فعل وفاعل	أمس *القليل، الكثير			12
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع									13
(تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)									14
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	نص شعري	الحرفان السين والشين	الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة(كرة القدم ، السلة ... )رحلات، فضاءات اللعب ، المعارض (..)	*ضمائر الغائب: هو ، هي، هم مع الماضي و المضارع	*مطابقة الصفة للاسم في العدد و التذكير والتأنيث *مطابقة الفعل للفاعل في التذكير والتأنيث	أين ، متى ، لا ، ما ، لم أمام ، وراء هذا ، هذه ، هؤلاء	الرياضة والتسلية	المقطع 04	15
		الحرفان الصاد والضاد							16
		الحرفان القاف والكاف							17
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع									18
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية	نص شعري	الحرفان الضاء والطاء	البيئة والطبيعة: الحديقة(حديقة، شجرة ، نخلة ... ) الحيوانات (أرنب، أسد، بطة، بقرة، حمامة ... ) موارد البحر، الواحة ...	*الأمر *الضمائر المنفصلة مع النهى ب: لا +فعل	* الجملة الاسمية مع الظرف * الجملة الفعلية مع الظرف	أين ، متى ، يمين ، بين ، يسار ما أفعل ، الألوان هنا ، هناك	البيئة والطبيعية	المقطع 05	19
		الحرفان الثاء و الذال							20
		الحرفان النون والزاي							21

متنوعة				مضارع						
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع										22
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعية الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	نص شعري	الحرفان الغين والحاء	الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس... الطعام ) خبز، إفطار، برتقال، تفاح، طعام... النظافة ...	*الضمائر المنفصلة مع:النفي ب:(لم و لن) + المضارع	*الجملة الاسمية المنفية ب: ليس * الجملة الاسمية المنسوخة ب :كان ، صار	لماذا ، كم ، كيف فوق ، تحت و، ثم ، أو ربما	التغذية والصحة	المقطع 06	23	
		الحرفان الفاء والثاء(م)		24						
		الحرفان الواو والياء		25						
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع										26
(تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)										27
.كلمات مألوفة أل التعريف (الشمسية، والقمرية ). والحروف المنونة أنشطة كتابية متنوعة	نص شعري	الهمزة / الشّد	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو ، انترنت ...)	المضارع مع :السين وسوف	*الجملة الفعلية المنفية: لا، لم، لن مع المضارع *الجملة الفعلية المنفية ب: ما مع الماضي	من ، ما قبل ، وبعد الترادف والتضاد ل ، لأن	التواصل	المقطع 07	28	
		أ : القمرية		29						
		ال : الشمسية		30						
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع										31
* ينتج كتابة من	نص شعري	نص حوارى (1)	الموروث الثقافي: الملابس(ثوب، حجاب، حذاء، سروال،	*الضمائر	* الجمع المذكر	الذي ، التي	الموروث	المقطع	32	

أربع إلى ست جمل - استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطّعة، التعجّب، الاستفهام	نص حوار (2)	عباءة... (الأعياد و المناسبات... المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا	والمؤنث السلامان *العطف	، الذين يا، أيها ، أيتها	الحضاري	08	33
	نص حوار (3)						34
	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة ) للمقطع						35
التقويم الإشهادي							36

#### ملاحظات :

- يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع .
- يمكن التصرف في توزيع الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة وفق خصوصية النصوص دون الإخلال بالهيكل العام .
- يجب أن يشكل النص القاعدي سندا لإنتاج المنطوق وتضمنه الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة في كل مقطع .
- يمكن تناول ألفاظ وعبارات: التحيّة (السلام، صباح الخير، مساء الخير) الترحيب: (مرحبا... ) الشكر والاستحسان: (شكرا، أحسنت... ) الاعتذار: (عفوا.. ) التهنئة: (مبارك، ... ) الجواب: (نعم، لا ... ) مع جميع المحاور .