

الفهرس التقويم التربوي

- مدخل إلى التقويم
- تعريف التقويم
- التقويم و القياس
- وظائف التقويم
- خصائص التقويم الجيد
- موضوعات التقويم
- طريقة التقويم
- تخطيط تحقيق التقويم
- أنماط التقويم(أنواع)
- متى يلجأ المدرس إلى التقويم التكويني
- فوائد التقويم التكويني
- كيفية إنجاز التقويم التكويني
- الإستراتيجيات الثلاث للتقويم التشخيصي، التكويني، التحصيلي
- أدوات التقويم
- أهداف التقويم
- أهداف التقويم و أنماط

المراجع:

- ❖ تقييم المناهج:د/محمد زياد حمدان/دار التربية الحديثة عمان
- ❖ تخطيط المناهج:د/محمد زياد حمدان/دار العربية للكتاب تونس
- ❖ التربية عن طريق النشاط د/ دار إسماعيل القباني القاهرة مكتبة النهضة المصرية
- ❖ كيف تدرس بواسطة الأهداف د/ عبد اللطيف الفارجي وعبد العزيز الغرضاوي /دار الخطابي للطباعة والنشر المغرب
- ❖ الأهداف التربوية جماعة من الباحثين مطبعة النجم الجديدة المغرب
- ❖ المناهج المعاصرة فوزي طه إبراهيم، رجب أحمد الكلزي منشأة المعارف الإسكندرية
- ❖ أسس بناء المناهج محمد أمين المفتى وحلمي أحمد الوكيل
- ❖ الأصول التربوية في بناء المناهج حسين سليمان
- ❖ المناهج المعاصرة ع/المجيد سرحان الكويت 1983
- ❖ في الفكر التربوي د/ محمد لبيب النجيفي الطبعة 2 1981 دار النهضة العربية بيروت
- ❖ علم النفس التربوي:د/عبد المجيد نشواني دار الفرقان ط 2 1987

- ❖ التربية وطرق التدريس الجزء (1، 2) د/ صالح عبد العزيز دار المعارف مصر
- ❖ تطور النظريات والأفكار التربوية د/ عمر محمد التومي الشيباني (دار الثقافة بيروت)

مدخل إلى التقويم: التقويم ليس عملاً جديداً في المجال التربوي فقد مورس غير التاريخ الطويل في أشكال التعليم المختلفة.

حيث المتعلم يتعرض لعدة أنواع من الاختيار وعلى أساس ذلك تتخذ مجموعة من الإجراءات:

- التصفية، الاختيار، الترقية، الطرد، مواصلة التكوين أو عدم مواصلته. والبعض إلى حد الآن ما زال يخلط بين التقييم والتقويم.
- واعتاد التلميذ بذلك الربط بين العلامة والتقويم إلى درجة التساؤل حينما نجز أي عمل ما إذا كان سينتفت أم لا ؟ فهم متهمون للنقطة أكثر من النشاط ذاته وتجاوزت النقاط وظيفتها لتصبح أداة للضبط والعقاب الأمر الذي ذهب بالكثير من التلاميذ إلى الرفض على أن يكشفوا عن ضعفهم والصعوبات التي تعرّضهم ويحاولون نفاذـي ذلك ولو تطلب الأمر وسائل غير مشروعة كالغش.
- وبذلك تأسـس مفهـوم التقويم على وظـيفة أحـادية ترى أن الـهدف منه سـواء في دورـة أو مـقرر أو درـس هو تقـدير مـعدل عام سنـوي للتـلميـذ يـمكنـه من النـجـاح أو الفـشـل وبـذا يـفرض هـذا التـقوـيم سـلطـوية المـدرـس.
- ولا يـظـل إنجـاز التـلمـيـذ لأـعـمال ما استـجاـبة لـحـوـافـزـه وـاـهـتمـامـاته بل أنه مضـطـرـ لـذـلـكـ حتى يـضـمـن رـضا المـدرـس وـاستـحسـانـه وبـذـلـكـ يـصـبـحـ نـشـاطـ التـلمـيـذـ مـوجـهاـ نحوـ النـقطـةـ.
- أما التـكـوـينـ وـالـتـحـصـيلـ فـلـاـ قـيـمةـ لـهـماـ عـنـهـ وـيـزـدـادـ اـهـتمـامـ التـلمـيـذـ بـالـمـوـادـ الـتـيـ تـضـمـنـ النـقطـةـ الـجـيـدةـ أـيـ ذـاتـ الـمـعـالـمـ الـمـرـفـعـ وـتـهـمـلـ الـمـوـادـ الـتـيـ لـاـ تـضـمـنـ نـقـاطـ جـيـدةـ بـسـبـبـ معـاملـهـ الـمـنـخـفـضـ مـثـلـ ذـلـكـ إـهـمـالـ تـلـمـيـذـ الشـعـبـ الـعـلـمـيـةـ لـالـمـوـادـ الـأـدـبـيـةـ وـتـلـمـيـذـ الشـعـبـ الـأـدـبـيـةـ لـالـمـوـادـ الـعـلـمـيـةـ.

(SIMORADE, MAGER) والتقويم الذي نمارسه في أقسامنا عبر عنه في **L'Evaluation EN QUESTION**

التقويم الصحيح التقييم. عندما أسمع كلمة تقويم أخرج قلماً أحمرًا...

الجميع يريد النقاط الإدارية، الزملاء، الآباء، التلاميذ، فالنقطة تخبرني عن مستوى التلميذ هذا لا يجد صعوبات، هذا حصل على معدل القسم أو أنه لا يتبع جيداً.

التقويم أيضاً هو: هذا تلميذ حسن هذا منتبه هذا مشاغب، خجول.

وإن هذا التقويم أيضاً:

1. فحص يؤدي إلى الحكم على ما قيمة عمل ما.
2. أو هو قياس لنشاط تلميذ لمعرفة مدى تحصيلهم.

المعنى اللغوي: هو وزن وتقدير وإصلاح وتحديد القيمة بمختلف عناصرها وهو أيضاً عملية تقديرية للتغيرات السلوكية الفردية أو الجماعية و البحث في العلاقة بين التغيرات و العوامل المؤثرة فيها.

ونقول قوم الشئ أي أصلح اعوجاجه و يقال ما أقومه أي ما أكثر اعتداله واستقامته.

اصطلاحاً: هو نوع من الأحكام المعيارية التي تصدر على ناحية من نواحي العملية التربوية لبيان مدى اقترابها أو ابعادها عن الأهداف التي سطرت مسبقاً وذلك لدعم الجوانب إيجابية وعلاج السلبية منها.

إذن فالتحقيق ملاحظة+قياس - تقدير+حكم - قرار لنصل إلى العلاج.

ملاحظة: هل نقول أن التقويم أم التقييم (*l'évaluation*) ؟

قيم أعطى قيمة لشيء ما

في التربية: وقد نستعمل التقويم وهو يعني كما أشرنا سابقاً من الفعل قوم اعوجاجه وأما التقويم حسب الدراسات الدوسيمولوجية (DOCIMOLOGIE) علم الامتحانات والتقييم يعني كل نشاط يرمي إلى تحليل وتأويل نتائج أو علامات آتية من القياس قصد اتخاذ قرار جيد.

أي أن التقويم (*l'évaluation*) ينحصر في تثمين الشئ أو إعطاء قيمة معينة بمعنى أنه يشمل على الملاحظة و القياس وإصدار القرار وصولاً إلى المعالجة وهو ما يسمى بإصلاح الاعوجاج أو إصلاح الشيء بعد اعوجاجه.

تعريف التقويم:

هل يمكن أن نقدم تعريفاً دقيقاً للتحقيق؟

في الواقع هناك تعاريف متعددة للتحقيق ولذا سنحاول أخذ تعريفين هامين يجمعان ويلخصان مجمل التعريف الوارد في هذا الباب.

التعريف الأول: التقويم عملية تربوية يقوم بها المربى باستمرار وترمي إلى إعطاء نتائج محددة تمكن من إصدار الأحكام واتخاذ القرارات سواء في شأن المتعلمين أو المحتويات أو الطرق أو الوسائل وحتى أدوات التقويم نفسها.
(عن كتاب الرواسي).

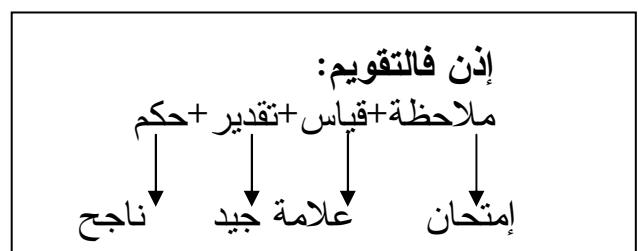
التعريف الثاني: ديكتال 1991: التقويم هو الجمع مجموعة معلومات وجاهة صالحة وكافية لبحث درجة المطابقة بين هذه المجموعة من المعلومات ومجموعة مقاييس مطابقة للأهداف المحددة في البداية أو معدلة خلال العملية من أجل أخذ القرار.

التحقيق والقياس: إن القياس أضيق في معناه من التقويم، فهو الذي يتيح للتحقيق أن نستخلص النتائج. فالقياس هو مقارنة فرد في مجموعة ما، وتحديد لمركز في هذه الصفة وهذه المجموعة.

أما التقويم فهو الحكم على مدى تحقق أهداف تربوية في نظام تعليمي معين.

جدول بين العلاقة القياس التقويم:

التقييم	القياس
الحكم على مدى تحقق الهدف	وسيلة للتقويم
يهم بالنتائج الملموسة وغير الملموسة في الشخصية و النمو الفردي	يهم بالنتائج الملموسة
يراعي التغيير الواسع المدى في الشخصية وطرق الوصول إلى الأهداف المهمة	أهم ما يراعي: الصورة المبسطة لتحصيل المادة أو المهارة
يشمل الكل(سلوك المتعلم، مقارنة قدرته، ميوله، استعداداته)	يقيس الجزء (التحصيل)



وظائف التقويم: للتفوييم وظائف متعددة من أهمها:

1. الحكم على قيمة الأهداف التعليمية التي تتبانها المدرسة ومدى موافقتها لنمو الفرد أو ما يسمى بحاجات الفرد وحاجات المجتمع.
2. توضيح الأهداف التعليمية.
3. معرفة نواحي القوة والضعف في العمليات التنفيذ.
4. مساعدة المعلم على معرفة التلاميذ ومعرفة قدراتهم.
5. مساعدة المعلم على إدراك مدى فاعليته في التدريس وفي تحقيق الأهداف.
6. معرفة مدى فاعالية التجارب التربوية التي تطبق.
7. تقديم معلومات أساسية عن الظروف التي تحيط بالعملية التربوية.

خصائص التقويم:

- أ. الارتباط بالأهداف الواضحة.
- ب. الشمول أن يشمل كل الأهداف التي تتضمنها العملية التربوية.
- ج. تسهيل عملية التقويم الذاتي.
- د. تعمل على تحسين عملية التعليم و التعلم.
- هـ. أن يكون التقويم عادلاً.
- و. أن تكون أساليبه وأدواته عملية.

م الموضوعات التقويم

هل يمكن لنا حصر التقويم في موضوع واحد؟

الجواب طبعاً لا لأن موضوعات التقويم تتعدد بتنوع الميادين التي تجري فيها عملية التقويم.

فمثلاً أن تقويم المعلمين ليس الموضوع الوحيد لعملية التقويم بل نجد أيضاً إلى جانب هذا موضوع تقويم عملية التعليم والتعلم وهذا ما يبينه الجدول التالي:

الوسائل	التعليم	المتعلم	المعلم
- البرامج	- صلاحية الأهداف - وجاهة الطريقة	- معارف - مهارات	- التحكم - الأداء
- الكتاب المدرسي - أدوات القياس	- النظام التربوي - نوعيته	- إنتاج كتابي - شفوي حركي	- المعارف - المهارات

المقومون:

1. الأشخاص الداخليون

التلميذ:

يقومون بإنتاجهم أم إنتاج زملائهم إذا توفرت لديهم شبكات التقويم.

المعلمون: يقومون عمل التلميذ سيرورة التعليم والتعلم وجاهة الوسائل التعليمية.

2. الأشخاص الخارجيون:

المفتشون: يقومون عمل المعلمين - مثل المردود الدراسي - الوسائل التعليمية ...

الخبراء والمستشارون: يقومون البرنامج و النظم التربوي.

جدول يبين أهداف أنماط التقويم:

نوع التقويم	أهداف التقويم	مقتضيات التقويم
التقويم التخيلي	تحديد مستوى التلاميذ والفرق بينهم. تحديد نقطة انطلاق الدرس. الكشف عن المواقف تفاعلات. تقديم بعض الحلول لمعالجة النقصان.	قبل الدرس (أسئلة، فروض، إنجازات). في بداية الدرس أسئلة وأنشطة. في دورة دراسية أو وحدة تعليمية مهام مفتوحة.
التقويم التكيني	التعرف على مدى مسيرة التلاميذ للدرس. الكشف عن الصعوبات والعوائق. تعديل وتصحيح المسار. التحكم في العناصر الفعل التعليمي.	عند انتقال من عمل لأخر. عند انتقال من أهداف لأخر. أسئلة جزئية ملائمة للأهداف الإجرائية.
التقويم التحصيلي	قياس الفروق بين الهدف المرجوة و المحققة. قياس العلاقة بين عناصر الفعل التعليمي. قياس مستوى التلاميذ ونتائج التعلم. فتح قنوات تواصل بين المعنيين بالتكوين.	عند نهاية وحدة تعليمية أو دورة دراسية. الأسئلة تركيبية و شاملة تلائم. الأهداف العامة من التدريس.

فوائد التقويم التكيني:

بالنسبة للمتعلم	بالنسبة للمدرس
يبين له نوع الصعوبات التي تعرّضه خلال درس أو مجموعة دروس ومدى تحكمه فيها.	يمكنه من قياس مستوى التلاميذ في أي مرحلة من مراحل الدرس التي يقطعها.
يتيح له إمكانية التعرف على درجة مسيرة المهارات والقدرات.	يمكنه من معرفة مدى فاعالية الطرق والوسائل المستعملة في التدريس.
يمكنه القيام بتقويم ذاتي لمجهوده وتصحيح مساره.	يمكنه من معاينة ماتم تفديه من خلال العملية التعليمية.
يمكنه من إدراك ما قام به وحصل عليه بنفسه يحثه على تحسين مستواه.	يمكنه من إصلاح وتصحيح التغيرات واستدراك نقاط الضعف بالتدريج.
يضمن تقدمه وينمي قدرته على التقويم الذاتي.	يضمن تحسين تعلمه وبحثه على تقويم ذاته أكثر ويشجع فيه روح المبادرة.

المرحلة الثالثة: التقويم التكويني

أدوات وأهداف التقويم التكويني	مدة الإنجاز	نسبة النجاح	نتائج التقويم
الرائز السؤال الهدف منه.....	دقيقة	%.....	هدف تحقيق المرور إلى هدف إجرائي فاني . هدف غير محقق . إعادة استدراك .

المرحلة الرابعة: تحقيق الهدف الإجرائي الثاني

المرحلة الخامسة: تقويم تكويني نفس التصميم من النتائج تتخذ الإجراءات التالية

الهدف محقق المرور إلى الهدف الثالث.

لم يتحقق: استدرك ..إضافة

تبعد نفس الخطوات في كل مرحلة إلى أن يتم الوصول إلى تحقيق الهدف المسطر أعلاه والذى سيظهر في النهاية كما جاء في صياغة الهدف الخاص من الدرس.

جدول يبين إستراتيجيات الثلاث: التقويم التشخيصي التكويني التجميعي وهو التقسيم الأكثر دلالة واستعمالاً من حيث:

التفصيلى التعلمى	التقويم التكويني	التقويم الشخصى	
المقارنة بين تحصيل الفرد لتربيتهم . وضع قوائم لما حصل عليها كل تلميذ.	توفير تغذية راجعة للللميذ عن مدى تحكمه في تعلم الوحدة . توفير تغذية راجعة للمعلم فيما يتعلق بأخطاء التلميذ وتقديمه وطريقة التدريس بنية الوحدة.	تحديد نقطة البداية في درس . وجود أو عدم وجود المهارات الأساسية للشروع في الدرس . استقصاء الأسباب الكامنة وراء صعوبات التعلم المتكررة .	الأغراض
قرارات النجاح أو الرسوب . منح شهادة نهائية أو مرحلية . قرار الانتقال .	تكيف العمل البياداغوجي وفقاً لمعطيات أو معلومات التغذية الراجعة وذلك للقيام بتعديل أو ضبط : أخطاء التلميذ . طريقة التدريس . بنية المادة أو الوحدة .	الدخول أو القبول . التجييه . تكيف نقطة البداية .	القرارات التي تسمح بها
نتائج التعلم	تنظيم موقف عمل التدريس . نتائج تعلم الوحدة (مخرجات) . العلاقة بين النتائج المسار أو العملية التكيفية التي أدت إلى تعلم الوحدة .	نتائج التعلم السابق (مدخلات)	بعد عملية التعلم التي ترتكز عليها

عينة من مقاومة من أهداف معرفية (المقرر) خاصة وأحياناً الوجائية.	أهداف معرفية بصورة خاصة	عينة من الأهداف المعرفية والوجودانية. عينة من متغيرات التلاميذ الفيزيولوجية والنفسيّة ذات العلاقة بقيم التلاميذ.	الأهداف التعليمية التي عليها
عند نهاية وحدة أو فصل أو سنة.	خلال تدريس الوحدة	في بداية الدرس. خلال تدريس الوحدات. عند ظهور صعوبات تعليمية. خلال التدريس العادي.	بعد الزمني

طريقة التقويم: مهما كان كل نمط التقويم فالطريقة المتبعة وحيدة تحقق في ثلات مراحل أساسية وهي:

القرار	الحكم	القياس
<p>- يتعلّق بالمعارف غير المتحكم فيها طبيعة أداء القياس وجاهة الأهداف وملاءمة طريقة العمل.</p> <p>- في نهاية كل مرحلة ينبغي اقتراح تمارين إضافية مراجعات تسمح لللّاميد بتصحيح وتعديل تعلمه.</p>	<p>- يتميّز في إبداء حكم حول منتوج تلميذ آخر بناء على اعتبار النتائج والظروف مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كفاية أو عدم كفاية الوقت المقدر للاجتياز - طوال الاختبار - صعوبة الأسئلة - التعبير عن نتيجة الحكم 	<p>- جمع المعلومات حول أداء التلاميذ باستعمال أداة قياس قصد التتحقق مما هو وجود (المعطيات) مقارنة مع ما يجب أن يكون.</p> <p>- تنظيم وتحليل المعطيات من أجل تفسيرها.</p> <p>- تفسير المعطيات بالاستناد إلى مرجع (مقاييس/سلم تقديرى) ويوجد نوعان من التفسير:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التفسير المقياسي: يتمثل في مقارنة النتائج مع مقاييس (أدوات نموذجية) مع عتبات النجاح و العقبة التي ينبغي على التلاميذ الوصول إليها، فيقيم التلاميذ على هذا المستوى بالنسبة إلى المقاييس أي بالنسبة إلى نفسه. - التفسير المعياري: يتمثل في أداء التلاميذ مع أداء زملائه فيقيم التلاميذ إذن بالنسبة لهم ويكون الحكم عبارة عن علامة أو رتبة.

طريقة التقويم: مهما كان نمط التقويم فإن الطريقة المتبعة في التقويم هي وحيدة وتمثل في المراحل الثلاثة التالية وهي:

1. القياس: وهو عبارة عن مصطلح يمكن أن نوضحه في النقاط التالية:

- جمع المعلومات حول أعمال التلميذ(نشاطات، إجابات، مشاركة، فعالة..) باستعمال أدوات التقويم قصد التتحقق مما هو موجود مقارنة مع يجب أن يكون

• تنظيم وتحليل معطيات التلميذ من أجل تفسيرها

- تفسير المعطيات بالأستاذ إلى مرجع (مقاييس/سلم تقديرى)
ويوجد نوعان من التفسيرات:

مقارنة نتائج عمل التلميذ مع معايير محددة.

بـ- التفسير المقياسي:

مقارنة نتائج عمله مع عتبات النجاح أي مع

المستوى الذي يجب أن يصله التلميذ الناجح
ونعبر عنها بعدد يحدده المقوم.

هو مقارنة عمل التلميذ(قراءة شرح، إجابات عدديّة، أي
تعبير..) مع زملائه

بـ- التفسير المعياري:

هو تعبير عن تفسير عمل التلميذ بعبارة عدديّة
حرفيّة أو لفظيّة.

2. **الحكم:** هو التعبير بمقدار عن قيمة نشاط أو منتوج أو إجابة أو أي عمل يقوم به التلميذ في مادة دراسية ما وذلك من طرف المقوم(المدرس) بعبارة لفظية أو عدديّة أو رمزية أو رتبية استناداً إلى معايير أو سلام لفظية أو عدديّة أو حرفيّة..) دقة ومحددة تم اعتمادها مسبقاً.

3. **القرار:** هو العزم على اتخاذ إجراء أو إجراءات من طرف المقوم(المدرس) أو مجلس أساتذة اتجاه نتائج عمل أنتجه التلميذ ومن بين هذه الإجراءات:

- توجيه التلميذ إلى مراجعة أجزاء من درس ما كانت مصدر الضعف.

- إنجاز تمارين إضافية حول موضوع ما.

- دعوته إلى تقدير مساره التعليمي بعرض تحسين نتائجه.

- الانتقال إلى مستوى دراسي أعلى أو إعادة للسنة الدراسية أو توجيهه للحياة العملية.

- توجيهه إلى شعبة دراسية مناسبة علمية، رياضية، أدبية، اقتصادية...
كل هذه الإجراءات تعتمد على المعايير المحددة آنفاً.

تخطيط تحقيق التقويم: تتمثل هذه العملية في الخطوات التالية:

1. تحديد نمط التقويم من طرف المقوم (تفاعلي أو راجعي..).
2. تعين موضوع التقويم (معارف، مهارات، قدرات..).
3. تعریف الشروط ومنها: تحديد فترة التقويم (بداية، أنتهاء..).
4. بناء أداة القياس (مثلاً بناء الاختيار، أو الفرض..).
5. انتقاء أداة التحليل (مثلاً شبكة التصحيح).
6. تسجيل تفسيرات ممكنة أو محتملة على بعض إجابات التلميذ التي قد لا تأخذ في الحسبان من طرف المدرس وفق المقاييس المحددة عتبات النجاح
مثلاً: الإجابة مرضية، غير مرضية، أولاً تؤخذ بعين الاعتبار.
7. تقدير أحكام معقولة: مثلاً: منتوج تلميذ يستحق العلامة 20/15.
8. وضع قرارات محتملة: مثلاً: النتائج المتحصل عليها التلميذ تسمح له بالانتقال إلى مستوى أعلى.

نوعية التقويم (جودته)

يكون التقويم نوعي إذا توفرت فيه المقاييس التالية:

1. وجاهة غرض التقويم: أي غرضه وظيفياً أي يهدف إلى تحسين التعلم والتعليم والنظام التربوي.
2. صلاحية أداة القياس: أي أن الأداة تقيس فعلاً ما كان مرغوب قياسه.
3. فعالية الأداة: أي تسمح بجمع المعلومات المنتظرة.
4. صدق النتائج: أي أن تكون النتائج المتحصل عليها من التقويم ثابتة ولا تتغير من مصحح إلى آخر وبفترة وظروف الاختيار.
5. الاقتصاد: أي أن التقويم اقتصادياً ولا يتطلب الكثير من الموارد المادية والبشرية.

أنماط التقويم:

- إن التقويم كان وما يزال يشكل إحدى الإشكاليات المستعصية في التربية، ونظرًا التعدد وتباعد الاختبارات التقويمية وتباعد طرق تأويل معطياتها فإنها تقوم على منظرون أساسين.

- منظور قائم على الأهداف ومنظوم قائم على قياس الفروق الفردية المتمرکز حول الأهداف في تأويل معطيات الاختبارات التقويمية هو أكثر ارتباطاً وانسجاماً مع إستراتيجية التقييم التكتويني، أما المنظور المتمرکز حول الفروق الفردية فأكثر ارتباطاً وانسجاماً مع إستراتيجية التقييم التجمعي.

- التقييم التشخيصي... مكتسبات سابقة... قبل أو بداية التدريس.

- التقييم التكويوني (الثاني) ... معطيات جديدة... خلال مراحل التدريس.
- التقييم التحصيلي ... أهداف نهائية... عند نهاية التدريس.

1. التقويم التشخيصي: هو إجراء عملي يقوم به في بداية تعلم معين لحصل على بيانات ومعلومات عن قدرات ومهارات ومواصفات التلميذ السابقة و الضرورية لتحقيق أهداف هذا التعليم ونقصد بإجراء عملي أن المدرس و التلميذ ينجزان أعمالا وأنشطة الهدف منها التأكد من مدى الاستعداد لفعل تعليمي جديد كما نقصد بداية التعليم/التعلم أن هذا التقسيم متعلق بأهداف المكتسبات السابقة أما البيانات والمعلومات فإننا نقصد بها كل ما يحصل عليه بعد إجراء هذا التقييم والذي سيتيح لنا اختيار أهداف أو وسائل تعليمية، تعلمية أو محتويات ملائمة، من بين أهداف ذكر منها:

في بداية سنة أو دورة دراسية:

- معرفة الحصيلة النهائية لما تلقاه التلميذ في تعليم سابق و بالأخص العناصر التي ستحاجها في المقرر الجديد.
- تشخيص المهارات و القدرات لدى التلميذ التي ستتمكنهم من إنجاز مهام وأنشطة مختلفة.
- تحديد طبيعة الفروقات بين مستويات التلاميذ.

في بداية درس أو مجموعة من الدروس:

- يمكن المدرس من معرفة نقطة الانطلاق نقطة انطلاق دراسة عن طريق تبيان جوانب النقص في المعرف أو مهارات التلاميذ وتحديد العناصر المكتسبة أو التي لا يعرفها.
- يمكن اختيار الأهداف وتحديدها بناء على المكتسبات السابقة للتلاميذ ومستوياتهم.
- يمكن من معرفة مدى تهيئاً التلاميذ لدرسيهم خاصة عندما يكلفون بذلك.

(إن التقييس في التقييم التشخيصي ليس هدفاً أساسياً حتى لا يتخوف التلميذ من الإفصاح عن ضعفه أو نقص).

2. التقويم التكويوني: ويسمى الآني البنائي، وهو يتم أثناء عملية التعلم، فالدرس عندما يقوم بالتدريس يقطع مساراً منظماً على شكل مقاطع متباينة يكون قد خطط لها وفق الأهداف التي سطرها، ويأتي التقييم التكويوني أداة لضبط هذه المقاطع وتصحيحها.

إن هذا النوع من التقييم ينشأ عن سؤال أساسي ينبغي أن يضعه المدرس في اعتباره عند القيام بأية عملية تدريسية مفاده: هل يتبع التلميذ بكيفية ملائمة مقاطع الدرس؟

ومن ثمة فإن التقييم التكويني وكما يقول الدكتور جابر عبد الحميد جابر وأخرون يزود المعلم والمتعلم بتغذية مرئية (تغذية راجعة) عن أخطاء التلميذ ومعدل تقدمه ومستوى تحصيله المقبول ومدى تحقيقه للأهداف التعليمية. أما دولانشيهير DELANDSHEERE فيحدد الوظيفة الأساسية للتقييم التكويني من خلال المعطيات التالية:

1. يخبر كلا من المدرس والتلميذ عن درجة تحكمها في تعليم معين.
2. يكتشف المدرس متى وأين يجد التلميذ صعوبات في التعليم.
3. يكتشف التلميذ بنفسه طرق تمكنه من التطور عن طريق تصحيح مساره إن التقييم التكويني إجراء عمل يرمي إلى تحديد:
4. درجة مواكبة التلميذ للدرس.
5. مدى الصعوبات التي يمكن أن تصادفه خلال الدرس.
6. يقدم أجوبة عن كيفية التصحيح ومعالجة هذه الصعوبات من أجل بلوغ الأهداف المرجوة.

متى يلجأ المدرس إلى التقييم التكويني وكيف يوظفه؟

يلجأ المدرس إلى هذا النوع من التقييم في وضعيات مختلفة منها:

- إذا كان يريد أن ينتقل من مقطع إلى مقطع آخر حتى يتتأكد من تحكم التلميذ في المقطع السابق، فالمدرس قد سبق أن خطط أهدافاً إجرائية لدرسه.

- وهذه الأهداف مؤشرات على الإنجازات التي سيقوم لها التلميذ ولذلك فإن التأكد من تحقيق هدف إجرائي ما يتم بواسطة إنجازات سريعة وآنية يقوم بها التلميذ في لحظة معينة لكي يبرهنوا على تحكمهم في الهدف المحدد فإذا مارس المدرس أهدافاً معرفية وأنجز مرحلة من تدريسه لتحقيقها فإنه يلجأ إلى تمرين أو أنشطة تمكنه من الانتقال إلى أهداف تتعلق بالفهم أو الرجوع إلى المعرفة لتصحيح جوانب النقص. ونفس الأجراء يقوم به إذا أراد الانتقال من الفهم إلى التطبيق في التحليل.

- طبيعة هذا التقييم تتطلب أدوات خاصة - تمارين وأنشطة - من مميزاتها أنها: **عاجلة، آنية، جزئية، واضحة، ملائمة، تميزية** ويمكن أن يلجأ إلى الأدوات التالية لتحقيق ذلك:

- الرسوم أو جداول المطلوب قرائتها أو ملؤها بمعطيات.
- الأسئلة ذات الاختيار المتعدد.... الخ.

أنماط(أنواع) التقييم التكويني: يوجد للتقدير أربعة أنماط هي:

1. **التقييم التكويني القبلي:** هو إجراء تربوي يستعمل لمعرفة مستوى التلاميذ وطبيعة المكتسبات السابقة من أجل اكتشاف المواضيع الواجب تخطيطها للاستفادة منها.

2. التقويم التكويني التفاعلي:

هو عملية (ممارسة) تربوية يتم إنجازه خلال الحصة (التعلم) إنه عملية مستمرة وغرضه التصحيح والمعالجة لنقاط الضعف والصعوبات لدى بعض التلاميذ

3. التقويم التكويني الراجعي:

هو عملية هو عملية تربوية يتم إنجازه بعد عدة أعمال من أجل مراجعة ومعاينة التلاميذ الذين يعانون التأخر أو بعض الصعوبات وذلك بشكل سريع.

4. التنظيم التكويني المنتظم:

هو عملية تربوية تجرى مباشرة بعد تعلم ما بعرض تدعيم أكثر للمكتسبات الجزئية وتوضيح النقاط الغير متحكم فيها من الدرس.

ويمكن أن نمثل هذه الأنماط بالرسم البياني التالي:

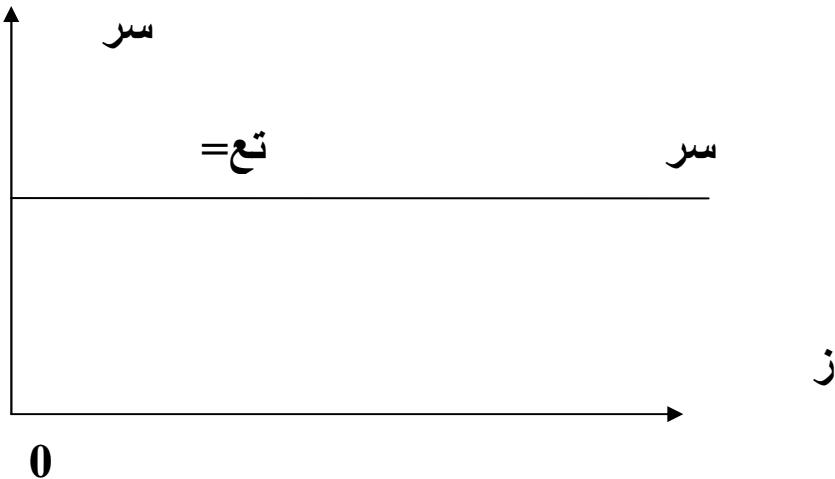
فوائد التقويم التكويني: يمكن أن نوضح أهم الفوائد بالنسبة للمدرس والتلميذ في

الجدول التالي:

بالنسبة للمتعلم	بالنسبة للمدرس
1. يبين له نوع الصعوبات التي تعرضه خلال درس أو مجموعة دروس ومدى تحكمه فيها	1. يمكنه من قياس مستوى التلاميذ في آية مرحلة من مراحل الدرس التي يقطعها
2. يتيح له إمكانية التعرف على درجة مسيرة والمهارات والقدرات	2. يمكنه مدى فعالية الطرق والوسائل المستعملة في التدريس ويحثه على تحسين مسار تعليمه.
3. يمكنه من القيام بتقويم ذاتي لمجهوده وتصحيح مساره، ويمكنه من إدراكه بنفسه لما قام به وحصل عليه	3. يمكنه من معاينة ما تم تنفيذه من خلال العملية التعليمية
4. يحثه على تحسين مستواه ويسعد تقدمه وينمي قدرته على التقويم الذاتي، ويؤدي به إلى التحكم الذاتي	4. يمكنه من إصلاح وتصحيح الثغرات واستدرك نقاط الضعف بالتدريج، يضمن تحسين تعلمه وبحثه على تقويم ذاته أكثر ويشجع فيه روح المبادرة ويسمى فيه الثقة في كل ما يقوم به.

كيفية إنجاز التقويم التكويني:

- يكلف المدرس تلاميذه بأعمال ومهام وإنجازات بكيفية سريعة و عاجلة خلال الدرس أو في نهاية جزء منه قصد التأكد من مدى تحقق الهدف الذي حدد في كل مرحلة و درجة مواكبة التلاميذ لها و ذلك كما يلي:



1- إعطاء أسئلة على السبورة ذات اختيار متعدد منها التلميذ الإجابة الصحيحة مثلا:
تعطى مساحة الدائرة بالعبارات التالية

$$\text{سط} = \pi \text{ نق} , \text{سط} = 2\pi \text{ نق} , \text{سط} = \pi \text{ نق}^2$$

حدد العبارة الصحيحة بإطار؟

2- تعطي جمل أو نصوص أو معادلات كيميائية.. الخ تتضمن فجوات(فراغات) يملأها التلميذ



3- إعطاء أجوبة بحرف ص(صحيح) أو بحرف خ(خطأ)

مثلا: ضع الحرف(ص) أمام العبارة الصحيحة والحرف(خ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

- ❖ غاز الكلور يزيل اللون البنفسجي فقط أم كل الألوان
- ❖ النباتات الخضراء تمتص غاز في النهار وغاز في الليل
- ❖ $\sqrt{+5} = \sqrt{5+5}$

4- تعطي تمارين حول الدرس

5- تعطي رسومات بيانية يطلب من التلميذ وضع بيانات مناسبة عليها.

مثال:

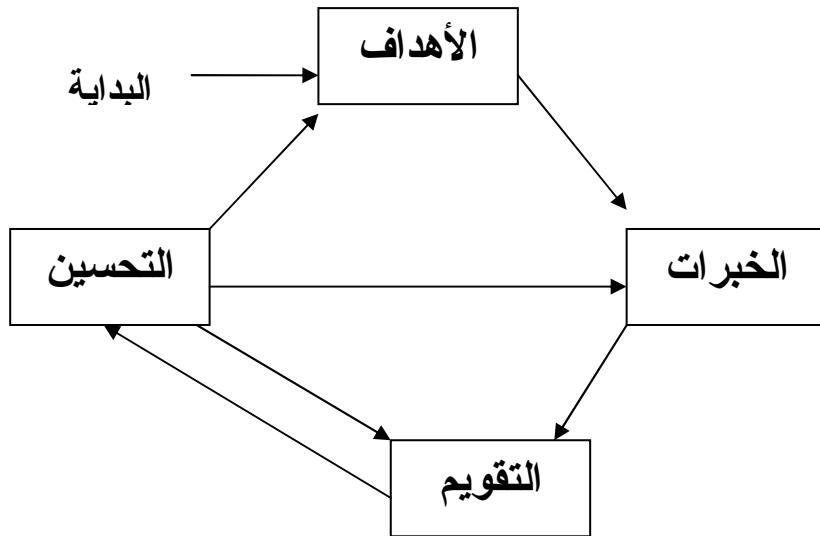
البيان المستقيم التقييم الذاتي: التقييم الذاتي بدون أدنى شك أحد أفضل أشكال التقييم لأنه يستخدم مواقف وعادات للمراقبة الذاتية هي مرغوب فيها في أغلب الأنشطة في حالة الرسوب فإنه لا يكون علينا وممكن النظر إليه بكيفية أكثر وظيفية مما هي عاطفية.

التقييم الذاتي وجدة لتعديل التعلم وللتوجيه أحياناً وللداعفة غالباً.

التقييم التحصيلي الإجمالي التجمعي: وهذا النوع يستخدم عادة في نهاية عملية التعليم قصد التحكم على نتائج الدراسة وإمكانية معرفة مدى تحقيق الأهداف المسطرة(نهاية الدرس، ثلاثي، سنة أو مرحلة)

النقل من مستوى إلى آخر أو التخرج أو لتقييم التقدم في التحصيل، ومن ثمة فهو لا يهتم بهدف واحد بل بمجموعة من الأهداف المختلفة والمتنوعة في نفس الوقت، ويعتبر

أكثر أنواع التقييم شيوعاً ويعتمد في الأغلب على جانب التحصيل لدى الطالب مستخدماً في ذلك وسائل الاختبارات المتعددة منها وغيرها.



نستنتج مما نقدم أن طبيعة التقييم الإجمالي.

- تتعلق بأهداف عامة لأنها يتيح ملاحظة تطورات وتوجهات عامة لإنجازات التلاميذ وباخص ما يتعلق بجوانب الإيجاب والسلب في التكوين الذي تلقاه التلميذ.
- انه يمكن من الإجابة عن تساؤلات مثل:

1. هل الأهداف التدريس مرتبطة فيما بينها بحيث تحقق هدفا عاما؟

هل مراحل ومقاطع التدريس تقود إلى ما تتواهه في نهاية الدرس؟؟

2. هل وسائل التعليم المستعملة حققت الهدف النهائي؟

من خلال المعطيات السابقة يمكن تحديد بعض الأهداف المتواخة من التقييم:

يتيح القيام بالفيد باك FEED BACK. أي أنه يتيح قياس الفارق الموجود بين الأهداف المتواخة والأهداف التي حققت.

يفتح فنوات تواصل بين الأشخاص المعنيين بتكوين التلاميذ من مدرسين وإداريين ومؤطرين وأولياء.

الإنجاز: يمكن أن ستعمل:

نهاية الحصة أو الدرس: وفي هذه الحالة يمكن أن يكون مهمة أو فرضاً منزلياً كما يمكن أن ينجز في آخر الدرس إذا أمكن الإجابة بسرعة عن الأسئلة وينصح بعض المختصين المدرسين باللجوء عند إجراء هذه التقييم إلى أعمال جماعية لما في ذلك من فائدة، أهمها أن هذه الأعمال تتيح لللاميذ المشاركة والقيام بتقييم ذاتي عن طريق مقارنة مجهوده بمجهودات زملائه، ومن هنا فإن توظيف التقييم في آخر الدرس لا يتعلق دائماً بتقدير التلاميذ بل أنه يتيح إمكانية تشخيص.

بين الاستراتيجيات الثلاث للتقييم التشخيصي، التكويني، التحصيلي

جدول يبين الفروق بين التقييم التشخيصي والتقييم التكويني والتقييم التجمعي(وهو النقيمة الأكثر استعمالاً ودلالة) من حيث الأغراض والقرارات والأهداف المغطاة وجوانب عملية التعلم والبعد الزمني كما هو مبين:

التقييم التحصيلي	التقييم التكويني	التقييم التشخيصي	
-المقارنة بين تحصيل الأفراد لتربيتهم وضع جرد أو قوائم لما حصل عليه التلميذ	-توفر تغذية راجعة للطالب عن مدى تمكنه في تعلم الوحدة -توفير تغذية راجعة للمعلم بأخطاء التلميذ وتقديمه وطريقة التدريس وبنية الوحدة	-تحديد نقطة البداية في تدريس وجود أو غياب المهارات الأساسية للشروع في التعلم -استقصاء الأسباب الكامنة وراء صعوبات التعلم المتكررة	الأغراض
-قرارات النجاح أو الرسوب -منح شهادات نهائية أو مرحلية تحمل قرار الانتقال أو نقطة أو تقديرها معينا	-تكيف العمل البيداغوجي أو التعليمي وفقاً لمعطيات الراجعة وذلك بالقيام بتعديل أو ضبط: ○ أخطاء التلميذ ○ طريقة التدريس ○ بنية المادة أو الوحدة -تنظيم موقف عملية التدريس	-الدخول أو القبول -التوجيه -تكيف نقطة البداية في البرنامج	القرارات التي تسمح بها
-نتائج التعلم (الخرجات الإجمالية)	-نتائج تعلم الوحدة (مخرجات مرحلية) -العلاقة بين النتائج -المسار أو العملية أو الكيفية التي أدت إلى التعلم الوحدة	-نتائج التعلم السابق (مداخلات)	أبعاد عملية التعلم التي ترتاز عليها
-عينة منتقاة من أهداف المقرر المعرفية خاصة وأحياناً الوجدانية	-أهداف معرفية بصورة خاصة -يراعي كل هدف للوحدة ويقوم	-عينة من الأهداف المعرفية و الوجدانية -عينة من متغيرات الطلبة الفزيولوجية والنفسية ذات العلاقة بتعلم الطلبة	الأهداف التعليمية التي ترتكز عليها
-عند نهاية وحدة أو فصل أو سنة	- خلال تدريس الوحدة	-في بداية التدريس - خلال تدريس الوحدات نـ ظهور صعوبات تعلـيمية متكررة خلال التدريس العادي	البعد الزمني

أدوات التقييم: قبل الخوض في الحديث عن الأدوات التقييم لابد من لفت انتباه القارئ أن هناك صفات لابد أن تتوفر في الاختيار ومن أهم صفات الاختيار أن يكون:

1. صادقة: ويقصد به أن يقيس الاختبار لقياسها فعلا القدرة أو السمة أو الاستعداد الذي وضع الاختبار لقياسها، أي يقيس ما يدعى أن يقيسه. فقد يحدث أن يضع الأستاذ اختبارا لقياس المقدرة الحسابية مثلا ولكنه قد يصبح مفرادات الاختبار (أي أسئلته ITEMS) في لغة باللغة الصعوبة فيصبح بذلك اختبار للقدرة اللغوية وليس الحسابية لأن التلميذ المتفوق في اللغة يتمكن من فهم الاختبار على عكس التلميذ الضعيف ولذلك فلا نtic في النتائج التي يتحصل عليها.

2. ثابتة: يعني أن الاختبار ثابت فيما يعطي من نتائج فإذا طبق الاختبار على نفس المجموعة من الأفراد في مرتين متلاحقتين كانت النتائج متشابهة.

3. الموضوعية: يقصد بالتحرر الموضوعية التحرر من التحيز أو التعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية.

والاختبارات التي يطلب من المفحوص اختيار استجابة واحدة من عدد الاستجابات تسمى اصطلاحا الاختبارات الموضوعية، ومن أمثلة ذلك:

- أسئلة الصواب والخطأ
- أسئلة الاختبار المتعددة

وذلك لأن جميع الصحيحين يستخدمون مفتاحا واحدا يتلقون تماما فيما يحصلون عليه من نتائج.

وعلى العكس من ذلك فإن أسئلة المقال تترك فرصة كبيرة للاختلاف بين المصححين.

4. التقييم: يشير التقييم إلى الكيفية التي يطبق بها الاختبار أو هو وضع خطة شاملة وواضحة ومحددة لجميع خطوات الاختبار وإجراءاته وطريقة تطبيقه وتصحيحه وتفسير درجاته وتحديد السلوك أو النشاط المطلوب من المفحوص تحديدا دقيقا، وتحديد الظروف المحيطة بالمفحوص أثناء الاختبار مثل الوقت وكذلك وجود معايير لتفسير الدرجات التي تحصل عليها.

ومن صفات الاختبار الجيد أيضا، أن يكون مستوى معقولا من حيث الصعوبة والسهولة، فالاختبار الصعب جدا لا يجيب عليه أحدا والاختبار السهل جدا يجيب عليه جميع التلاميذ، وفي كلتا الحالتين لا يمكن التمييز بين التلاميذ، ولا يمكن تصنيفهم إلى فئات أو مجموعات متباينة.

هناك أدوات متعددة لتقدير التحصيل المدرسي وتمثل في:

1. الاختبارات التحريرية: وهي الامتحانات التي يراد بها تحصيل التلاميذ في نهاية الفترات وفي امتحانات الانتقال والشهادات العامة.

أنواع الاختبارات التحريرية:

اختبار المقال: هو عبارة عن عدد الأسئلة يتطلب في كل منها أن يجيب بمقال طويل أو قصير حسب قدرة التلميذ ومدى استيعابهم للمادة المتعلمة ولهذا يطلق هذا النوع من الأسئلة "أسئلة المقال".

وهي تقوم على أسئلة تتطلب إجابة تمتد من عدة أسطر إلى عشرات الصفحات وهي في الغالب تبدأ بأحد الأفعال التالية:

-**ابحث، عرف، بrr، وضع، تكلم عن، نقش وغيرها...**
عند استعمال المعلم لأسئلة المقالة يجب مراعاة مايلي:

1. تستعمل فقط عندما يريد المعلم أن يعرف أكثر من نوع واحد من القدرات العقلية للتلاميذ كتمرير الحقائق، القدرة على الربط والدمج والتحليل والقدرة على الكتابة الجيدة.

2. يجب أن تكون الأسئلة واضحة ومفهومة حيث يفهم التلميذ المقصود من السؤال دون عناء.

ميزاته: تتمثل ميزات هذه الاختبارات في النقاط التالية:

1. أنها سهلة الاستعمال ومرنة ويمكن استخدامها في أي ميدان من المعرفة.
2. تزيد من قدرة التلميذ على تمييز الإجابة الصحيحة من خلال تذكر المادة التي تعلمها.

3. إنها تقيس بالضبط ما هو مفروض أن تقيسه. عالية الموثوقية أي أنها تقيس نفس المتطلبات معطية نفس النتائج تحت مختلف الظروف والأحوال.

4. يمكن أن تغطي في وقت قصير أكبر مقدار من المادة المختبرة.

5. توفر الوقت على المعلم والتلميذ ويسهل تصحيحها من قبل المعلم.

ماخذها:

إذا لم تتبني الاختبارات المتعددة الاختيار بشكل صحيح فإنها تقود إلى المأخذ الآتي:

1. يمكن أن ينحصر نشاط الأسئلة في استعاد وتنكر الحقائق المعرفية البحتة.
2. يمكن أن تكون الإجابة سهلة جدا بحيث لا تتيح للللميذ فرصة جادة لاستعمال فكره وقدراته المنطقية.

3. يمكن أن تكون مضيعة للوقت وهدرا للطاقةات في حالة عدم تغطيتها للمادة المطلوبة أو كان موضوع الأسئلة تافها غريبا عن حاجات المتعلم التعليمية.

4. يجب الابتعاد عن الأسئلة التعجيزية الغريبة أو التافهة، حيث أن هدف التعليم عامه هو فهم التلميذ للمادة العلمية واستعمال هذا الفهم في الحياة اليومية العاديه، لا التقىش عن غرائب الأمور وتوافهها واختيار واختبار مدى معرفة التلاميذ لها.

مثال: يستعمل الجزائري لفراش نومه:

1. سريرا حديديا
2. بساطا على الأرض

3. سريرا خشبيا

4. أرضا عارية

5. يجب أن تكون العبارة أو الجملة المتمثلة في السؤال واضحة اللغة ولا تحتاج إلى أكثر من تفسير واحد، وأن تعالج مشكلة تخص حياة التلميذ.

6. وعلى التلميذ يجب أن يكون للسؤال إجابة واحدة يتفق عليها معلمو المادة، إذا كان أكثر من إجابة صحيحة تشجع الجدل وتضيع الوقت.

7. يجب وضع مصدر أو مرجع للمعلومات التي يريدها السؤال، إذا كانت الإجابة تحتمل حكما شخصيا متعددا أو متفقا عليه.

8. يجب أن لا تكون الإجابة الصحيحة أقصر أو أطول من الإجابات الأخرى، لهذا قد يعطي بعض التلاميذ انتباها خاصا أو إشارة للإجابة الصحيحة.

الاختبارات ثنائية الاختيار (الخطأ و الصواب):

اختبارات ثنائية الاختيار تتمثل في إعطاء إجابتين إدراهما صحيحة و الأخرى خاطئة أن يميز بين الخطأ والصواب ومن هنا فإن فرصة تخمينية للإجابة الصحيحة قد تصل إلى 50 من المجموع العام. وهذا يمثل أحد الاعتراضات الرئيسية على استعمال مثل هذه الاختبارات.

أما المشكل الثاني فهو أن مهمة هذه الاختبارات في مجلتها تتحصر في ذكر حقائق واستعادتها دون إتاحة الفرصة للربط المنطقي.

مهما يكن فإن الاختبارات ثنائية الاختيار فائدتها تكون مفيدة إذا كان الهدف هو معرفة المفاتيح الخاطئة في مادة من المواد الدراسية

مثال:

- | | | |
|-----|------|--|
| خطأ | صحيح | 1. تمثل الجزائر إحدى دول إفريقيا |
| خطأ | صحيح | 2. تخلصت الجزائر من الاستعمار سنة 1962 |

الاختبارات الدورية المنجزة:

عادة يقوم المعلمون إلى عمل اختبارات دورية في كل حصة يلتقون بها مع تلاميذهم ومدتها لا تتعذر 10 دقائق في الحصة الواحدة، وهي تهدف إلى:
أ- التأكد من استيعاب المادة من قبل التلميذ.

ب- تحفيز التلاميذ على مواصلة تحضيرهم للمادة.

كيفية بناء الاختبارات المعيارية:

تلخيص هذه الخطوات بشكل عام فيما يلي:

1. ابدأ بكتابة الفعل التنفيذي الذي يصف طبيعة السلوك أو نوع القدرة التي تطلبها من تلاميذك في الاختبار وذلك بشكل محدد أو مخصص مثل: ذكر كتابيا، رتب كتابيا، قارن، الخ.....

2. اتبع الفعل التنفيذي بمرجع المحتوى أو المعلومات التي يمثلها السلوك.
مثلاً: اسم شفوييا عواصم البلاد العربية.

3. اتبع مرجع المحتوى بمعيار التنفيذ الذي يعين مستوى الإنجاز المقبول في الاختبار.

4. عين المواقف أو الظروف الاختبارات التي سيتم تنفيذ السلوك أو القدرة

الاختبارات الكتابية التحريرية (التقليدية)	
الإيجابيات	المساوئ
<ul style="list-style-type: none"> -إمكانية عرض المترشح لمعارف ترتب أفكاره. وتبين قدرته في التعبير 	<ul style="list-style-type: none"> -تحديد معارف المترشح -صعوبة الحصول على الموضوعية -التقطيط يتطلب وقتا طويلا

الاختبارات الكتابية الموضوعية الأسئلة ذات الأجوبة المتعددة(O.C.M)	
الإيجابيات	المساوئ
<ul style="list-style-type: none"> -تضمن الموضوعية وعلى العموم تزيد من درجة الصدق -تحضيرها الجماعي يسمح بنقد بناء الأسئلة. -تسمح بقياس و بدقة و بدون غموض السيرورات العقلية العالية. -تسمح بتقديم معلومات مرجعية بالنسبة للطالب أو المدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> -تحضيرها يتطلب وقتا طويلا وكفاءة عالية حتى تتجنب الأسئلة العشوائية والغامضة - مكلفة -تملح للمترشح إرشادات غير متوفرة في وضعيات حقيقة

الاختبارات الشفهية	
الإيجابيات	العيوب
<ul style="list-style-type: none"> -الاتصال (الاحتكاك) يكون شخصي مباشر مع المترشح -إمكانية الطلب من الممتحن تبرير إجاباته -المترشح بإمكانه أن يصيغ بنفسه إجاباته دون الرجوع إلى كلمات(مفردات) الأسئلة 	<ul style="list-style-type: none"> -التقنيين غير ملائم -مقص الموضوعية في النتائج -ندرة المتخصصين الذين لديهم تكوين يسمح لهم بالإشراف على الاختبارات -مبالغة محتملة في التمييز